

DIGITAL HOLSTER

デジタル一眼レフ各種をレンズを装着した状態ですっぽり収納する、旅行に適した最小ケース。スペースを無駄にしない設計で、カメラのグリップの下からレンズ先端にかけての場所にポケットを配置するなど、工夫が生かれています。いずれのモデルも、プロスピードベルトまたはスキンベルトを装着可能です。



デジタルホルスター10 JANコード
6,300円 (税込) デジタルホルスター10
0874530008603

小型DSLRと28-70mm F2.8を収納
外寸:17.1x18.4~26x11.4cm
内寸:15.9x15.2~21x8.9cm (先端部拡張可能)
自重:約330g

デジタルホルスター20 JANコード
7,350円 (税込) デジタルホルスター20
0874530008658

DSLRと70-200mmフード逆付けで収納
外寸:20.3x24.1~31.8x12.7cm
内寸:18.4x20.3~29.2x11.4cm (先端部拡張可能)
自重:約410g

デジタルホルスター30 JANコード
8,400円 (税込) デジタルホルスター30
0874530008702

DSLRと70-200mmフード順付けで収納
外寸:20.3x33~40.6x12.7cm
内寸:19.1x28.6~36.2x11.4cm (先端部拡張可能)
自重:約450g



デジタルホルスター40 JANコード
8,400円 (税込) デジタルホルスター40
0874530008757

プロ用DSLRと70-200mmフード逆付けで収納
外寸:20.3x24.1~31.8x17.1cm
内寸:18.4x20.3~29.2x15.2cm (先端部拡張可能)
自重:約450g

デジタルホルスター50 JANコード
9,450円 (税込) デジタルホルスター50
0874530008801

プロ用DSLRと70-200mmフード順付けで収納
外寸:20.3x33~44.6x17.1cm
内寸:18.4x28.6~36.2x15.2cm (先端部拡張可能)
自重:約450g

デジタルホルスター JANコード
ハーネス 3,150円 (税込) デジタルホルスター ハーネス
0874530008856

デジタルホルスターを胸部に固定するためのハーネス。背中にバックパックを背負った際にも、カメラを一台だけ、すぐに手に取れるところに身に付けておく事が出来ます。ハイキングやスキーなど、両手をフリーにしたい時に重宝します。

デジタルホルスターシリーズ製品比較表

	Digital Holster™ 10	Digital Holster™ 20	Digital Holster™ 30	Digital Holster™ 40	Digital Holster™ 50
収納カメラの目安	Canon EOS Kiss Digitalシリーズ各機種 Nikon D40, D50, D60, D70, D80, D90	Canon EOS 10D, 20D, 30D, 40D, 5D Nikon D40, D50, D60, D70, D80, D90 D100, D200, D300	Canon EOS 10D, 20D, 30D, 40D, 5D Nikon D40, D50, D60, D70, D80, D90 D100, D200, D300	Canon 5D, 10D~40D(バッテリーグリップ装着) Canon EOS 1Dシリーズ Nikon D80, D100~300(バッテリーグリップ装着) Nikon D2シリーズ, D3, D700(バッテリーグリップ装着せず)	Canon 5D, 10D~40D(バッテリーグリップ装着) Canon EOS 1Dシリーズ Nikon D80, D100~300(バッテリーグリップ装着) Nikon D2シリーズ, D3, D700(バッテリーグリップ装着せず)
ケース内寸	15.9 x 8.9 x 15.2-21 cm	18.4 x 11.4 x 20.3-29.2 cm	19.1 x 11.4 x 28.6 - 36.2 cm	18.4 x 15.2 x 20.3-29.2 cm	18.4 x 15.2 x 28.6-36.2 cm
ケース先端を畳んだ状態での 収納レンズの目安	単焦点レンズ カメラボディ同様のキットレンズ 35-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Nikon) 28-135 フードを逆付けして収納可 (Canon)	16-35 2.8 フードを順付けして収納可 (Canon) 17-35 2.8 フードを順付けして収納可 (Nikon) 24-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Canon) 28-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Nikon)	16-35 2.8 フードを順付けして収納可 (Canon) 17-35 2.8 フードを順付けして収納可 (Nikon) 24-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Canon) 28-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Nikon) 70-200 2.8 フードを逆付けして収納可 300 4 フードを逆付けして収納可	16-35 2.8 フードを順付けして収納可 (Canon) 17-35 2.8 フードを順付けして収納可 (Nikon) 24-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Canon) 28-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Nikon)	16-35 2.8 フードを順付けして収納可 (Canon) 17-35 2.8 フードを順付けして収納可 (Nikon) 24-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Canon) 28-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Nikon) 70-200 2.8 フードを逆付けして収納可 300 4 フードを逆付けして収納可
ケース先端を伸ばした状態での 収納レンズの目安	18-55 EFS フードを順付けして収納可 (Canon) マクロ100 2.8 フードを逆付けして収納可 (Canon) 18-55 (Nikon)	24-70 2.8 フードを順付けして収納可 (Canon) 28-70 2.8 フードを順付けして収納可 (Nikon) 70-200 2.8 フードを逆付けして収納可 300 4 フードを逆付けして収納可	70-200 2.8 フードを順付けして収納可 300 4 フードを順付けして収納可	24-70 2.8 フードを順付けして収納可 (Canon) 28-70 2.8 フードを逆付けして収納可 (Nikon) 70-200 2.8 フードを逆付けして収納可 300 4 フードを逆付けして収納可	70-200 2.8 フードを順付けして収納可 300 4 フードを逆付けして収納可
ケース外寸	17.1x 11.4 x 18.4 - 26 cm	20.3 x 17.1 x 24.1 - 31.8 cm	20.3 x 12.7 x 33 - 40.6 cm	20.3 x 17.1 x 24.1-31.8 cm	20.3 x 17.1 x 33-44.6 cm
重量 (使用アクセサリーにより変動します)	340 g.	425 g.	454 g.	454 g.	482 g.

thinkTANK™ photo

Think Tank Photo is a professional photography equipment manufacturer, creating innovative camera bags, camera cases, photo backpacks and beltbags for Professional Photographers that use digital SLR cameras. By designing camera bags for speed and accessibility, we prepare a photographer to Be Ready "Before The Moment."



- AIRPORT AIRSTREAM
- AIRPORT AIRSTREAM LOW DIVIDER
- AIRPORT INTERNATIONAL 2.0
- AIRPORT INTERNATIONAL LOW DIVIDER
- AIRPORT SECURITY 2.0
- AIRPORT SECURITY LOW DIVIDER
- AIRPORT ANTIDOTE 2.0
- AIRPORT CHECK IN
- AIRPORT ACCELERATION 2.0
- AIRPORT ADDICTED 2.0
- AIRPORT ULTRA LIGHT 2.0
- ROTATION360
- STREET WALKER
- STREET WALKER PRO
- STREET WALKER HARD DRIVE
- SHAPE SHIFTER
- URBAN DISGUISE
- LENS CHANGER
- LENS DROP IN
- LARGE LENS DROP IN
- GLASS TAXI
- SPEED DEMON
- SPEED FREAK
- SPEED RADER
- WHIP IT OUT
- LIGHTNING FAST
- SPEED CHANGER
- CHIMP CAGE
- TRIM CHANGER
- BUM BAG
- PIXEL SUNSCREEN 2.0
- CHANGE UP
- R U THIRSTY?
- PRO SPEED BELT
- STERIOD SPEED BELT
- ALL THE OTHER STUFF
- PIXEL RACING HARNESS
- SHOULDER HARNESS
- MODULAR POUCH
- CURVED COMFORT
- CAMERA STRAP
- SKIN BELT
- BELLY DANCER HARNESS
- SKIN 50
- SKIN 75 POP DOWN
- SKIN CHIMP CAGE
- SKIN DOUBLE WIDE
- SKIN STROBE
- CABLE MANAGEMENT 50/10
- PIXEL POCKET ROCKET
- PEE WEE PIXEL POCKET ROCKET
- LOCK IT UP
- SECURITY TAG
- HYDROPHOBIA 300-600
- HYDROPHOBIA 70-200
- ARTIFICIAL INTELLIGENCE 2.0
- REMOTE CONTROL
- BIG STICK
- BAZOOKA
- BIG BAZOOKA
- HUMONGOUS BAZOOKA
- DIGITAL HOLSTER



Be Ready "Before The Moment" NEW! BACKPACKS!

SEE PAGE 4



www.ginichi.com

シンクタンクフォト製品は全国有名カメラ店のほか、銀一オンラインショップでもお求め頂けます。

www.thinktankphoto.jp/

シンクタンクフォト日本語サイト

thinkTANKphoto CameraBag & Equipment Catalog vol.2



■日本総代理店



銀一株式会社

200903PDF

銀一株式会社 海外商品部
〒104-0061 東京都中央区銀座 3-11-14 ルート銀座ビル
TEL.03-5550-5036 / FAX.03-3541-2445

*カタログに掲載の写真は、印刷を含め実物と異なる場合があります。また、商品の仕様と価格・デザインなどは、予告なしに変わる場合がありますのでご了承ください。無断複製および転載を禁じます。

特約販売店





Mike Sturm



Deanne Fitzmaurice



Kurt Rogers

Doug Murdoch

thinkTANK™ photo

thinkTANKphoto (シンクタンクフォト) は 2005 年、Doug Murdoch (ダグ・マードック) と Mike Sturm (マイク・スターム) の二人のデザイナー、それに Deanne Fitzmaurice (ディアン・フィッツモーリス) と Kurt Rogers (カート・ロジャース) という二人のフォトグラファーのチームによって設立されました。

大手カメラケースメーカーで何年にも渡って製品デザインの経験を持つ Doug と Mike が練り上げた製品を、Deanne と Kurt が厳しいフィールドテストに持ち出して改良点を指摘する、という過程で生まれてくる製品は、どれも野心的で、かつ洗練された使い心地を誇ります。

『移動から撮影・送稿から印刷あるいはweb アップまで、すべてにスピードが要求されている現在において、プロの使用に耐えるカメラケースが無い』という事実に向き合ったシンクタンクフォトは、化学繊維素材によるカメラケースの新たなリーダーとして、アメリカを皮切りに世界のプロフェッショナル・フォトグラファーに向けて新しい提案を続けていきます。

国内のプロ使用例

尾川清 Kiyoshi Ogawa

(タッチダウン株式会社：フォトグラファー)

2005 年プロフットボール王座決定戦にて「スピードデモン」を使用する尾川氏。



坂本清 Kiyoshi Sakamoto

(フリーランスフォトグラファー・日本スポーツプレス協会会員)

2006 年バレーボール世界選手権プレスセンターにて「エアポート・セキュリティ」を持ち込んで取材にあたる坂本氏。



尾川氏使用例



Kiyoshi Ogawa
×
Airport Security

尾川氏が使用するエアポート・セキュリティの標準的な機材コンフィギュレーション。『機材を詰めた時の重さは別として、これだけの機材が効率よく収納出来て、しかも各部がよく造り込まれているケースはまだ他に巡り会っていません。』(アメリカンフットボール取材用の機材一式)

坂本氏使用例

Kiyoshi Sakamoto
×
Modular Pouches

取材地までの移動にローリングケース、現場ではモジュラーポーチを腰に付ける坂本氏。



『400mm F2.8 と 70-200mm F2.8、24-70mm F2.8、15mm F2.8、テレコン、ストロボ、ボディ 2 台の組み合わせを手荷物持ち込み出来るのは本当に有り難いです。階段や砂地ではリュックとしても背負えるのも美点です。』(エアポート・セキュリティについて)

※各自で事前に利用航空会社別の機内持ち込み基準をご確認ください。サイズだけでなく、重量もチェック項目ですのでご注意ください。また、稀に条件をクリアしているにも関わらず、空港係員現場判断によって機内持ち込みが拒否される場合もございます。そうした場合、シンクタンクフォト社並びに銀一(株)では一切の責を負いかねますのでご了承下さい。

AIRPORT AIRSTREAM



別売オプションのローディバイダーを使用してエアポートエアストリーム本体にケーブルマネジメント50(別売)がぴったりと収納出来ます。

エアポート・エアストリーム
47,250円(税込)

JANコード
エアポート・エアストリーム
0874530005503

シリーズ最小のローリングケースながら、400mm まで収納可能。どの国際線航空機の頭上コンパートメントにも収納でき、必要とあらば別売 AA ローディバイダーを使ってケース内にノート PC まで入れて持ち運ぶことが出来ます。ケース自体の背が低いので、アーバンディスタンス 50(別売)などのカメラケースを上から載せて移動するときも邪魔にならず、機動性を確保できます。

外寸:36 x 20.5 x 44.5 cm 内寸:34 x 16.5 x 39.5 cm すべての仕切を装備した最大自重:約4.5Kg

AIRPORT INTERNATIONAL 2.0



エアポート・インターナショナル 2.0
52,500円(税込)

JANコード
エアポート・インターナショナル2.0
0874530005596

2007 年 2 月現在、主要航空会社すべての手荷物持ち込み基準に適合する、最小のローリングケース。500mm F4 や 400mm F2.8 といった高額なレンズも、複数のカメラボディと一緒に収納出来ます。米国運輸保安局(TSA)認可のダイヤルロック、そして盗難防止のワイヤーロックを装備しています。「アーティフィシャル インテリジェンス 15」を前面のストレッチポケットに収納可能です。

外寸:約36x20x53cm 内寸:約33x16.5~19x47cm すべての仕切を装備した最大自重:約5Kg

AIRPORT SECURITY 2.0



エアポート・セキュリティ2.0
66,150円(税込)

JANコード
エアポート・セキュリティ2.0
0874530005718

300mm F2.8 または 500mm F4 と DSLR 一式を収納できるローリングケース。機内持ち込み可能なサイズで、また背負う事も出来るようにストラップも装備しています。

外寸:約35.5x23x56cm 内寸:約33x20x53cm すべての仕切を装備した最大自重:約5.8Kg

AIRPORT AIRSTREAM LOW DIVIDER



エアポート・エアストリーム用ローディバイダー
5,040円(税込)

エアポート・エアストリーム専用の仕切キットです。標準装備の仕切よりも約 5cm 高さが低く、カメラのバッテリーグリップを外して収納する代わりに、その空いたスペースにノート PC(または別売のケーブルマネジメント 50)を入れることが出来ます。

JANコード
エアポートエアストリーム用ローディバイダー
0874530005510

AIRPORT INTERNATIONAL LOW DIVIDER



エアポート・インターナショナル用ローディバイダー
6,300円(税込)

エアポート インターナショナルの外ポケットには AI15 (15 インチ PC 用インナーケース:本カタログ P.7 掲載)を入れられますが、これはその PC をケース内部に収納するためのキットです。このローディバイダーはエアポート インターナショナル付属の仕切よりも約 4cm 低く、その空いたスペースに AI15 を入れられるのです。

JANコード
エアポートインターナショナル用ローディバイダー
0874530005619

AIRPORT SECURITY LOW DIVIDER



エアポート・セキュリティ用ローディバイダー
8,820円(税込)

エアポート・セキュリティに標準装備の仕切と交換して使います。標準仕切よりも高さが約 5cm 低く、空いたスペースに別売のノート PC ケース「アーティフィシャルインテリジェンス」などを収納できます。

JANコード
エアポートセキュリティ用ローディバイダー
0874530005732

※各自で事前に利用航空会社別の機内持ち込み基準をご確認ください。サイズだけでなく、重量もチェック項目です。また、稀に条件をクリアしているにも関わらず、空港係員現場判断によって機内持ち込みが拒否される場合もございます。そうした場合、シンクタンクフォト並びに銀一(株)では一切の責を負いかねますのでご了承下さい。

AIRPORT ANTIDOTE 2.0

NEW



エアポート アンティドート 2.0
31,500円(税込)

JANコード
エアポートアンティドート2.0
0874530004933

コンパクトさが好評だった従来品を、外寸を変えずにさらに機能アップ。内部は変更ありませんが、従来ストレッチ素材で作られていた前面 PC ポケットは今回新たに本体共生地で作り直され、ロック付きの雨蓋が装備されました。蓋裏にはコンビネーション錠とワイヤーが装備され、TTP ならではのセキュリティ対策が目を引きます(付属 PC インナーは Artificial Intelligence 15 と同寸です)。400mm F2.8 収納可。

PCインナーケース内寸:約38.7x28.6x3.8cm
カメラ収納部気室内寸:約40x28x16.5cm
すべての仕切を装着した最大重量:約2.0Kg

AIRPORT ACCELERATION 2.0

NEW



エアポート アクセレーション 2.0
42,000円(税込)

JANコード
エアポートアクセレーション2.0
0874530004926

「エアポート・アディクテッド v2.0」より一回り小振りなバックパックです。近年厳しくなった米国内線の手荷物持込基準に対応(座席上コンパートメントに入るサイズ)。外観は小さくとも500mmF4レンズ以下の長玉と70-200mm F2.8ズーム、ボディ2台と広角ズームを1本、さらにバッテリーや充電器などを余裕を持って収納出来ます。15インチPC用のインナーが本体前部のポケットに付属、さらにレインカバー、三脚ベルト&カップ、脱着式ウエストベルト、そして十分な枚数の仕切が付属しています。

PCインナーケース内寸:約38.7x28.6x3.8cm
カメラ収納部気室内寸:約45x31.5x17cm
本体重量:1.6kg(すべての仕切を装着した最大重量:2.4Kg)

AIRPORT ULTRA LIGHT 2.0

NEW



エアポート ウルトラライト 2.0
23,100円(税込)

JANコード
エアポートウルトラライト2.0
0874530004940

ストームケース iM2500、またはペリカン 1510 といった強化プラスチック製ハードケースを「殻」として使い、その中にすっぽり収納出来る超軽量バックパックです。ハードケースの中に入れて二重にして使う事により、大切な機材を悪路や空路での搬送による振動・湿気などから守るために開発されました。(ハードケースは別途お買い求め下さい)

外寸:約33x20x53cm
内寸:約28x18x46cm
重量:約1.5Kg(すべての仕切を装着した最大重量)

ハードケースへの収納例

AIRPORT CHECK IN



エアポート チェックイン
25,200円(税込)

JANコード
エアポートチェックイン
0874530005800

「エアポート・セキュリティ」のハンドル部分を通して固定出来るコンピューター・ブリーフケース。一般的なビジネスバッグのような形状で、17 インチまでのノートパソコンを収納出来るインナーケース(取外可)が付属しています。背面には PC シェード「ピクセルサンシェード」(別売)が入りますので、フォトグラフアールだけでなく記者にもお勧めです。本体にはリュック式ストラップが付属し、荷物が多い海外出張の際などに重宝します。本体前面には各種ケーブルや、GPS などを入れておける透明オーガナイザーがあり、何をどこに仕舞ったか一目瞭然です。レインカバー、厚めのパッドを施したショルダーストラップが付属。

外寸:約40.5x34x12cm
インナー装備時の重量:約1.7Kg

AIRPORT ADDICTED 2.0

NEW



エアポート アディクテッド 2.0
63,000円(税込)

JANコード
エアポートアディクテッド2.0
0874530004919

機内持ち込み基準の枠一杯に使った最大のバックパックです。300mm F2.8 から 500mm F4 までをフード逆付けで収納でき、さらに DSLR ボディも複数台収納。キャスターを省いた設計のため、「エアポートセキュリティ」とほぼ同外寸ながらさらに 15 インチのノート PC 一式を収納できます。目的地に着いたら座席上部のコンパートメントから取り出してすぐに行動できるので、空港の荷物ターンテーブルでの長い時間荷物待ちも不要です。歩行距離が長いロケでは、本体付属のストラップを使って市販のカートに固定すると便利です。

PCインナー内寸:38.7x28.6x3.8cm カメラ収納部内寸:約50.5x34.5x16.5cm
外寸:約53.5 x 35.5 x 20.5cm(ノートPCも収納した場合厚さ22.9cm)
重量:1.9kg(すべての仕切を装着した最大重量:3Kg)

ROTATION360



ローテーション360 上部気室内寸:約24x24x16.5cm
下部気室内寸:約25x16.5x13cm
42,000円(税込)

上と下の気室が分離し、下部気室はウエストバッグ状に腰の周囲を回転させることが出来る、画期的なバックパック。テレコンバーターや広角ズームなどを下気室に入れておくことで、リュックを降ろさずに被写体との距離を詰めながら、それに合わせたレンズ交換を行えます。

JANコード
ローテーション360 0874530004902

1

使用例

2

3

NEW! TTP BACKPACKS

※各自で事前に利用航空会社別の機内持ち込み基準をご確認ください。サイズだけでなく、重量もチェック項目です。また、稀に条件をクリアしているにも関わらず、空港係員現場判断によって機内持ち込みが拒否される場合もございます。そうした場合、シンクタンクフォト並びに銀一(株)では一切の責を負いかねますのでご了承下さい。

STREET WALKER

STREET WALKER PRO

STREET WALKER HARD DRIVE

NEW



ストリートウォーカー JANコード
18,900円(税込) ストリートウォーカー
0874530004742

ストリートウォーカープロ JANコード
23,100円(税込) ストリートウォーカープロ
0874530004773

ストリートウォーカーハードドライブ JANコード
27,300円(税込) ストリートウォーカーハードドライブ
0874530004803

外寸:約24x43x15cm
内寸:約22x41x14cm
重量:約1.5Kg(すべての仕切を装着した最大重量)

外寸:約25x45x19cm
内寸:約24x42x18cm
重量:約1.5Kg(すべての仕切を装着した最大重量)

外寸:約29x46x22cm
内寸:約28x43x15-18cm
重量:約2.0Kg(すべての仕切を装着した最大重量)

市街地を目立たずに移動し、取材現場では素早く機材を取り出せるバックパック・シリーズ。70-200mm F2.8 のズームを装着した DSLR ボディを収納できる「ストリート・ウォーカー」、500mm F4 を収納できる同「プロ」、そして 15.4 インチまでの PC を収納できるスペースが用意した同「ハードドライブ」の 3 モデルからお選びいただけます。プロとハードドライブには三脚保持カップが付属、さらにプロとハードドライブは別売のプロスピードベルトが装着可能です。



3タイプとも三脚を装着可 プロとハードドライブは三脚保持カップ付属

SHAPE SHIFTER

NEW



「変幻自在な妖怪」を意味するシェイプシフター。その名の通りに大きなマチ幅を備え、使用状態に応じてバック全体の厚みを変えて機動性を向上できる、画期的なバックパックです。従来のバックパックにある中仕切を全廃し、ボディやレンズ、ストロボはそれぞれに設けられた内部作り付けのネオプレーン製ポケットに収納します。機材を取り出して脇ファスナーを締めればバックの厚みは半分になり、大きなバックパックを空荷で持ち歩くような無駄が省けます。決して万人向けではありませんが、ジャーナリストなどの特定の用途において輝き出す、まさにシンクタンクフォトならではの逸品です。

極めて明確な収納思想によるポケット配置。ファスナーを開けば10cm厚くなります。三脚の装着例。

内部にはメッシュポケットを装備。

シェイプシフター 37,800円(税込)
外寸(拡張時):約32x51x18cm 外寸(量み時):約32x51x8cm
PCインナー内寸:約30.5x48x4cm 重量:約1.73Kg

JANコード
シェイプシフター
0874530004704

URBAN DISGUISE

デジタル一眼レフを日常的に持ち運ぶ記者のための、「カメラバッグではない」ブリーフケースです。外観は洗練されたビジネスバッグでありながら、中はカメラやレンズを機能的に収めるための工夫が詰まっています。



アーバンディスガイズ10 JANコード
8,400円(税込) アーバンディスガイズ10
0874530008009

EOS Kiss と標準ズームの組み合わせを入れておく事が出来ます。ショルダーストラップ付属。
外寸:17x20x11cm 内寸:15x18.5x10.5cm
中仕切をすべて装備した最大重量:約560g

アーバンディスガイズ20 JANコード
12,600円(税込) アーバンディスガイズ20
0874530008054

小型の DSLR とレンズを 2 本程度収納出来ます。ショルダーストラップ付属。
外寸:22x23x11cm 内寸:20x21x10.5cm
中仕切をすべて装備した最大重量:約790g

アーバンディスガイズ30 JANコード
15,750円(税込) アーバンディスガイズ30
0874530008108

大きめの望遠ズームと DSLR を収納出来ます。ショルダーストラップ付属。
外寸:25.5x28x11cm 内寸:23.5x26x10.5cm
中仕切をすべて装備した最大重量:約1,020g

アーバンディスガイズ35 JANコード
17,850円(税込) アーバンディスガイズ35
0874530008122

ジャーナリストから写真愛好家まで幅広く愛されているシリーズの最新作で、ノート PC とデジタル一眼レフを極限までコンパクトにまとめて収納するための報道仕様です。バッテリーグリップ無しのボディなら 70-200mm F2.8 を付けた状態で 13 インチのノート PC を、そしてバッテリーグリップ無しの 70-200mm F2.8 付きカメラならば、10.5 インチのサブノート PC を、それぞれ同時に収納出来ます。また別売のショルダーハーネスを使えば、バックをリュックとして背負うことも出来、荷物が多くなりがちな海外出張にも対応します。



EOS1D 10のサブノートPC



アーバンディスガイズ40 JANコード
17,850円(税込) アーバンディスガイズ40
0874530008153

ブリーフケース型で、通勤にも使える小振りなショルダーバッグです。ショルダーストラップ付属、ローリングケースのハンドルに装着出来るスリットも装備。「ピーウィーピクセルロケット」も付属しています。

外寸:35.5x28x11cm
内寸:34x26x10.5cm
中仕切をすべて装備した最大重量:約1,400g



アーバンディスガイズ50 JANコード
19,950円(税込) アーバンディスガイズ50
0874530008207

DSLR 一式とノート PC を収納出来るバッグ。「カーブド・コンフォート」ストラップ付属、ローリングケースのハンドルに装着出来るスリットも装備。「ピーウィーピクセルロケット」も付属しています。

外寸:38x28x15cm 内寸:36x26x10.5cm
PC収納部内寸:36x26x4cm
中仕切をすべて装備した最大重量:約1,600g



アーバンディスガイズ60 JANコード
23,100円(税込) アーバンディスガイズ60
0874530008252

シリーズ最大モデルで、目立ちにくくスリムな外観ながら、並みのカメラバッグよりも効率的に機材を収納出来ます。「カーブド・コンフォート」ストラップ付属、ローリングケースのハンドルに装着出来るスリットも装備。「ピーウィーピクセルロケット」も付属しています。

外寸:42x30.5x15cm 内寸:40.5x28.5x10.5cm
PC収納部内寸:40.5x28.5x4cm
中仕切をすべて装備した最大重量:約1,700g

外寸:約26x19x35cm
中仕切をすべて装備した最大重量:約1,300g

LENS CHANGER



レンズチェンジャー-15
3,150円(税込)
内寸:直径約8x16.5cm



50mm や 85mm の単焦点、またはテレコンのためのコンパクトなケース。バンジーコード装備。

JANコード レンズチェンジャー-15 0874530001154



レンズチェンジャー-25
3,150円(税込)
内寸:直径約10x18cm



24-70mm F2.8L を単体で、あるいは同 28-135mm IS をフード付きで収納。ケース上部にはバンジーコードと防水カバーを装備。

JANコード レンズチェンジャー-25 0874530001253



レンズチェンジャー-35
4,200円(税込)
内寸:直径約10x23cm



24-70mm F2.8 またはマクロ 100mm をそれぞれレンズフードを装着したまま収納するためのケース。バンジーコード付属。

JANコード レンズチェンジャー-35 0874530001352



レンズチェンジャー-50
4,200円(税込)
内寸:直径約11.5x15.5cm



超広角ズームレンズ用のケース。16-35mm F2.8L や 17-40mm F4L といったレンズをフード付きで収納可能。

JANコード レンズチェンジャー-50 0874530001505



レンズチェンジャー-75
ポップダウン
5,250円(税込)
内寸:直径約11.5x27~37cm



ケース先端部分が拡張し、フード付きの70-200mm や、テレコン付きの望遠レンズを収納するために考えられたケースです。

JANコード レンズチェンジャー-75 PD 0874530001772



レンズチェンジャー-300
5,250円(税込)
内寸:直径約10x15.5x32cm



大口径 300mm F2.8 レンズを収納出来るケースで、フルカバー型のレインカバーを装備。別売の「カーブド・コンフォート」などを装着すれば単体のショルダーケースとして使えます。

JANコード レンズチェンジャー-300 0874530001826

LENS DROP IN



レンズドロップイン
4,200円(税込)



標準マクロやテレコンパーターをさっと仕舞っておくのに便利な、ドロコード付きのケース。登山家のチョークバッグからヒントを得つつ、スポーツ写真家の意見を反映した仕様です。

JANコード レンズドロップイン 0874530001864

内寸:直径約10x深さ15cm

LARGE LENS DROP IN



ラージレンズドロップイン
5,250円(税込)



超広角ズームレンズを入れておけるドロップ・イン。スポーツの試合中の撮影はすべて望遠レンズ、ハーフタイムだけ急いで広角レンズに付け替える、という用途に適しています。

JANコード ラージレンズドロップイン 0874530001888

内寸:直径約12.7x深さ17.8cm

GLASS TAXI



グラストクシー
21,000円(税込)

JANコード グラストクシー 0874530001901

内寸:約41.5x21x20cm 最小重量:約980g すべての仕切を装備した最大自重:約1.3Kg

収納の目安

- ・70-200mm F2.8にフードを装着し、ボディを装着
- ・300mm F2.8のフードを伸ばした状態(レンズ前部を保護パッドが付属)
- ・300mm F2.8をフード逆付けし、ボディを装着
- ・400mm F2.8をフード逆付け
- ・500mm F4をフード逆付け

英語で「グラス・タクシー」とは、「長玉の移動用ケース」の意味。リュックとして、あるいは付属のストラップによってショルダーとして、二通りの使い方が出来ます。300mm F2.8、400mm F2.8mm、または 500mm F4 を立てて入れられるほか、より短いレンズを使う方には付属の中仕切を利用してカメラ機材一式を分けて入れることも出来ます。また前部にはシンクタンク製の各種ポーチと互換性のあるループが付られており、「あともうちょっと」の荷物を運ぶことが出来ます。レインカバーが付属しています。

WHIP IT OUT



ウィピットアウト
5,250円(税込)

70-200mm F2.8 級のレンズをフード付きで、レンズ上向きで差しておけるケース。ケース横のファスナーを開閉して素早くレンズを取り出す事が出来、頻繁なレンズ交換を求められる用途に適しています。

内寸:直径約8.2x22cm

JANコード ウィピットアウト 0874530001857

CHIMP CAGE



チンプケージ
6,300円(税込)



「スピードチェンジャー」と似ていますが、こちらはカメラボディなども収納出来るように作られたポーチです。

内寸:約16.5x9x16.5cm

JANコード チンプケージ 0874530002069

LIGHTNING FAST



ライトニングファスト
5,250円(税込)

EZ または SB 系の縦型ストロボを収納。腰ベルトに装着出来、防水カバー内蔵。本来ストロボ用ではありませんが、内蔵クッションを除けばフィルター径72mm 程度のレンズを収納する事も出来ます。



取り外し可能なクッション

内寸:約9x6.5x19.5cm

JANコード ライトニングファスト 0874530002038

SPEED CHANGER



スピードチェンジャー
7,350円(税込)



中仕切を外したところ

内寸:約18x8x15cm

JANコード スピードチェンジャー 0874530002007

レンズ交換の際に一時的にレンズやテレコンを仕舞ったり、あるいは身の回りのアイテムを入れておくのに便利なポーチです。前ポケットにはCFカードケースや小物類が収納出来ます。

SPEED DEMON



スピードデモン
14,700円(税込)

レンズを付け替える際、外したレンズを収納するために考えられた小型ベルトバック。予備バッテリーやストロボなどにも最適なサイズで、さらにカメラ保護用の内仕切クッションを取り外せば、一回り大きな機材も収納することが可能。防水カバーと「ピクセルポケットロケット」が標準装備。



実戦使用状態のスピードデモン(写真のレンズチェンジャーは含まれません)

内寸:25x11.5x17cm

JANコード スピードデモン 0874530004001

SPEED FREAK



スピードフリーク
17,850円(税込)

レンズやバッテリーを収納できる中型ベルトバック。超広角ズームなど、試合撮影中には使わなくてもその後インタビュー時に使うレンズ、あるいはハーフタイム時に客席を狙うテレコンなどを収納するのに便利。EOS20D などボディも収納できます。防水カバー付属。写真の収納物や「ライトニングファスト」は含まれません。



ベルトバックシリーズの中で一番支持されている中型モデル。日本人の体格に合った使い勝手の良さが身上です。

内寸:27x11.5x23.5cm

JANコード スピードフリーク 0874530004056

SPEED RACER



スピードレーサー
19,950円(税込)

シリーズ最大のベルトバックで、レンズ装着でフードを逆付けしたカメラボディを収納できます。大きめの DSLR ボディ1台とレンズ2本、それにストロボや iPod まで入ります。防水カバーと「ピクセルポケットロケット」を標準装備しています。中仕切は着脱可能です。ウエストサイズは約78cm~140cm程度まで対応。



カメラボディを収納出来るベルトバックです。(チンプケージは含まれません)

内寸:28x16x26cm

JANコード スピードレーサー 0874530004100

PIXEL SUNSCREEN 2.0



ピクセルサンスクリーン2.0
予備10,500円(税込)

携帯型のデスク、という表現がぴったりなノート PC 用シェードです。単に直射光を遮って画面を見易くするだけでなく、隣席の同業他社のカメラマンに自分の決めカットを見られないように、あるいは書きかけの原稿内容を勝手に読まれないようにする上でも大変便利です。



JANコード ピクセルサンスクリーン2.0 0874530007019

CHANGE UP



チェンジアップ
17,850円(税込)

「プロスピードベルト」に各種のポーチを取り付けるほどヘビーな用途ではなく、簡単なウエストバッグが欲しい、という時に便利なウエストバッグです。バッグとベルトが一体化されており、後からベルトを買い足す必要がありません。



内寸:約27x10x23cm

JANコード チェンジアップ 0874530004155

R U THIRSTY?



R U サースティ?
4,200円(税込)

ドリンクボトルとエナジーバー(棒状の栄養補助食品)を入れたり、あるいはグローブや日焼け止めといった身の回りのものを入れておくメッシュポケットです。口はドロコードで締める事が出来ます。(写真に写っている他のアイテムは付属していません)



内寸:直径約9cmx深さ21cm

JANコード R U サースティ? 0874530002045

PRO SPEED BELT S/M/L/XL



↑ レンズケース等を装着したプロスピードベルトを装着しているところ



↑ 位置決めループにコンポーネントを差し込んでいるところ

プロスピードベルト S/M/L/XL
4,200円 (税込)

レンズやストロボ用など、各種モデュラスコンポーネントを取り付けるためのベルト。ベルトには位置決めループがあり、このループにコンポーネントを差せば固定、通さなければ腰周囲を自由に回す事が出来ます。

JANコード

プロスピードベルトS
087453000034
プロスピードベルトM
087453000065
プロスピードベルトL
087453000096
プロスピードベルトXL
087453000126

S : ウエスト約69~81cmに対応
M : ウエスト約81~91cmに対応
L : ウエスト約89~104cmに対応
XL : ウエスト約104~162cmに対応

STEROID SPEED BELT S/M/L/XL



ステロイドスピードベルト S/M/L/XL
6,300円 (税込)

多くのポーチやケースを装着して行動する方のための、ヘビーデューティーなベルトです。幅約9cmのしっかりとしたパッドが腰の負担を和らげ、また別売のピクセルレーシングハーネスを装着して腰に掛かる重量を軽減出来ます。

JANコード

ステロイドスピードベルトS
0874530000201
ステロイドスピードベルトM
0874530000225
ステロイドスピードベルトL
0874530000249
ステロイドスピードベルトXL
0874530000263

S : ウエスト約69~81cmに対応
M : ウエスト約81~91cmに対応
L : ウエスト約89~104cmに対応
XL : ウエスト約104~162cmに対応

“SKINPOUCHES” SYSTEM

SKIN BELT S/M/L/XL



スキンベルト S/M/L/XL 3,150円 (税込)

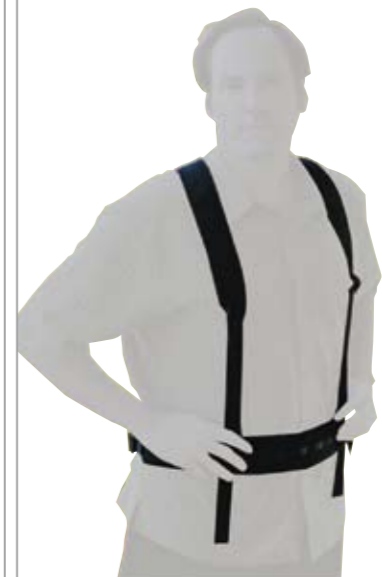
保護パッドを廃した構造が特徴の「スキン」シリーズ。俊敏さが求められる取材現場での使い勝手はこれまでの製品を遥かに上回ります。保護性より機動性を重視するフォトグラファーのための、シンクタンクからの回答です。

JANコード

スキンベルトS
087453000300
スキンベルトM
087453000324
スキンベルトL
087453000348
スキンベルトXL
087453000362

S : ウエスト約69~81cmに対応
M : ウエスト約81~91cmに対応
L : ウエスト約89~104cmに対応
XL : ウエスト約104~162cmに対応

BELLY DANGER HARNESS



ベリー・ダンサー・ハーネス
6,300円 (税込)

各種スキンポーチ類を身に付けるとき、ポーチの重みでベルトが前や横に下がり、走りにくい場合があります。そんな状況を改善するのが、ベルトに掛かる重量を方に分散するこのハーネス。カメラストラップを装着するリングも付属しており、ウエストサイズは69~162cmまでに対応。

重量:約360g

JANコード

ベリー・ダンサー・ハーネス
087453000386

ALL THE OTHER STUFF



オール・ジ・アザー・スタッフ
4,200円 (税込)

ジーンズの尻ポケットに財布を入れていて、クレジットカードが曲がってしまったり、あるいは財布そのものが知らぬ間にポケットから出て紛失した事はありませんか？このポーチはそうした事故を防ぎます。財布だけでなくキーホルダー、筆記具や救急用品なども入れておけば安心です。

本体内寸:11.5x5x15cm
前ポケット内寸:11.5x2.5x10cm

JANコード

オール・ジ・アザー・スタッフ
0874530002052

PIXEL RACING HARNESS



ピクセルレーシングハーネス JANコード
4,200円 (税込) 0874530000157

プロスピードベルトにコンポーネントを沢山付けて重くなった時に使うハーネス。



プロスピードベルトに取り付けたピクセルレーシングハーネス



後ろから見たピクセルレーシングハーネス

SHOULDER HARNESS



ショルダーハーネス
3,150円 (税込)

アーバンディスガイズ40/50/60に取り付け可能なストラップで、これを使うとバッグを背中に背負って両手をフリーにすることが出来ます。※本品はエアポート・チェックインには付属していません。



JANコード

ショルダーハーネス
0874530005817

SKIN 50



スキン50
4,200円 (税込)

キャンンのEF16-35mmをフード装着状態で収納できるポーチです。前面フラップはベルクロ留めですが、ベルクロ自体をカバーして剥がし音を消す事が出来るようになっています。

内寸:17.8 x 13.3 x 8.3 cm
重量:約140g

JANコード

スキン50
0874530000416

SKIN 75 POP DOWN



スキン75ポップダウン
5,250円 (税込)

フードを装着していない70-200mm F2.8ズームを収納できます。ベルクロ消音機能付き。

内寸:24.8 x 13.3 x 8.3 cm
重量:約220g

JANコード

スキン75ポップダウン
0874530000430

MODULAR POUCH



モジュラーポーチ
3,150円 (税込)

コンパクトデジタルカメラやラジオスレーブ・トランスミッターを収納するためのポーチです。バックパックやカメラバッグの中に入れて緩衝材として使っても便利です。

内寸:約9x5x15cm

JANコード

モジュラーポーチ
0874530002076

CURVED COMFORT



カーブ・コンフォート
3,150円 (税込)

「アーバン・ディスガイズ50/60」などに標準装備されている肉厚のパッド入りショルダーストラップです。シンクタンクだけでなく、他社製のカメラバッグに取り付けても快適です。

パッド部分 幅8cm×長さ29cm×厚み2.5cm

JANコード

カーブ・コンフォート
0874530002144

CAMERA STRAP



カメラストラップ
2,100円 (税込)

幅2.5cmの細身ストラップ。肩にあたる部分にはゴムの縫い込みがあり、肩からズレ落ちにくくなっています。R360などのバックパックを組み合わせて使用出来るように、フックを引っ掛けられる丸環を装備しています。ブラック×ブルー、ブラック×グレーの2色(写真はブラック×グレー)



JANコード

カメラストラップ ブラック×ブルー
0874530002557

カメラストラップ ブラック×グレー
0874530002564

SKIN CHIMP CAGE



スキン・チンプケージ
6,300円 (税込)

ポーチ株が拡張するポップダウン機能を備えており、D3や1Dといったプロ用一眼レフを収納できます。おかのスキンポーチ各種と同じく、レインカバーとバンジーコードが付属しています。

内寸:20.3 x 17.8 x 8.3 cm
重量:約260g

JANコード

スキン・チンプケージ
0874530000515

SKIN DOUBLE WIDE



スキン・ダブルワイド
6,300円 (税込)

望遠ズームを2本、または広角ズームと望遠ズームをそれぞれ1本ずつ収納できる大型のポーチ。使用しないときには潰して仕舞えるので、出張用バッグに入れておく取材現場で重宝します。

内寸:25.4 x 26 x 9.5 cm
(両ポケットそれぞれの内寸:25.4 x 12.8 x 9.5 cm)
重量:約299g

JANコード

スキン・ダブルワイド
0874530000461

SKIN STROBE



スキン・ストロブ
5,250円 (税込)

報道現場では2つのストロボを携行することが珍しくありませんが、場所を取る予備ストロボとバッテリーも、このスキンポーチにわずかスマートに収納できます。

内寸:22.9 x 10.2 x 7 cm
重量:約120g

JANコード

スキン・ストロブ
0874530000492

CABLE MANAGEMENT 50



エアポート・エアストリームにローディバイダーを装着した状態でケーブルマネジメント50がぴったりとフィットします。

ケーブルマネジメント50
外寸:37x28.5x5cm

4,200円 (税込)

JANコード
ケーブルマネジメント50
0874530002502

充電器や各種ケーブルなど、細々としたものをひとつにまとめてみませんか？ 素材はクリアメッシュなので、何が入っているか一目瞭然です。大きなローリングケースと組み合わせるならケーブルマネジメント 50、アーバディスガイズ系なら同 10 がぴったりです。※ケーブルマネジメント 50 はエアポート・チェックインに標準装備されており、ケース内を 3 気室に分けられます。

CABLE MANAGEMENT 10



ケーブルマネジメント10
外寸:19x6x9.5cm

2,100円 (税込)

JANコード
ケーブルマネジメント10
0874530002403

PIXEL POCKET ROCKET



ピクセルポケットロケット
2,100円 (税込)

CF カードを 10 枚収納できる財布型ケース。カード収納部は透明ビニールにより、番記したカードが確認できます。



展開時 :約11cmx38cm
折畳寸法:約11x7x1.5cm

JANコード
ピクセルポケットロケット
0874530002090

PEE WEE PIXEL POCKET ROCKET



ピーウィーピクセルポケットロケット
2,100円 (税込)

CF カードを 4 枚と SD カードを 3 枚収納出来る、コンパクトなケース。個人ユースでのスナップや旅行に適した容量です。

折畳寸法:約12x7x1.3cm

JANコード
ピーウィーピクセルポケットロケット
0874530002106

LOCK IT UP



ロックイットアップ 3,150円 (税込)

大きくて目立つ、4 桁のダイヤルロックです。荷物を置いてその場を少し離れる際などに、2 つのバッグを結びついたら建物内の重量物 (ベンチや公衆電話でも) に繋いでおくために使用します。シンクタンク社は盗難を防ぐことはいっさい保証出来ませんが、少なくとも盗難を抑制するための視覚的な効果を期待できます。ワイヤーは直径 2.5mm で、すぐには切断できないようになっています。

JANコード
ロックイットアップ
0874530009853

SECURITY TAG



セキュリティタグ 3,150円 (税込)

お手持ちのシンクタンクフォト製品に取りつけておき、万が一盗難・紛失に遭った際にその製品がお手元に戻る可能性を少しあげてくれるタグです。ひとつひとつのタグには個別のシリアル番号が刻印されており、その番号を使用者ご自身で米国のシンクタンク登録サイトに入力します。もしこのタグを付けたバッグがどこかで見付かり、見つけた人がシンクタンクフォト社に連絡すると、同社から登録者に拾得者との連絡手段を知らせるメールが届くシステムです。回収までのやりとりや報酬交渉などはすべて登録者と拾得者が直接行うものとし、シンクタンクフォト社ではその間のトラブルについて一切関知致しません。

JANコード
セキュリティタグ
0874530009808

HYDROPHOBIA 300-600 / 70-200



300-600を折り畳み装着状態



300-600使用時



300-600装着例 ▲
70-200装着例 ▼

ハイドロフォビア300-600 18,690円 (税込)
全長約63.5 x 直径約22 cm 重量:約300g

JANコード
ハイドロフォビア300-600
0874530006258

近日発売

ハイドロフォビア70-200 予備16,800円 (税込)

JANコード
ハイドロフォビア70-200
0874530006234

急な天候変化に備えてプリマウント (カバーをレンズ先端に常時装着) する、という新発想のレインカバーです。「ハイドロフォビア 300-600」はキヤノンとニコンのそれぞれ 300mm から 600mm までの超望遠レンズに対応し、また「ハイドロフォビア 70-200」も前出 2 社の 70-200mmF2.8ズームに最適化された寸法です。どちらのレインカバーも別売アイピースとの組み合わせにより、特定カメラ機種に完璧にフィットします。カバーのカメラボディ側には画像確認窓が付いているほか、スペースに余裕があるためカバー装着時でも CF カードやバッテリーの交換が可能。どちらのカバーも、レンズを手持ちでも三脚固定でもどちらでも安心・快適にお使い頂けます。(「70-200」はストロボ装着時でも使用可)

ARTIFICIAL INTELLIGENCE 2.0

NEW



アーティフィシャル インテリジェンス 15.20

内寸:約28.8x37x3cm
外寸:約30x39.8x4cm
(パッドの厚みは約5mm)

JANコード
AI-15 7,350円 (税込)
0874530005831



アーティフィシャル インテリジェンス 17.20

内寸:約31.5x45x4.5cm
外寸:約34x47x5cm
(パッドの厚みは約5mm)

JANコード
AI-17 8,400円 (税込)
0874530005862

15 インチ、または 17 インチのノート PC を収納するためのインナーケースです。取り外し可能なストラップが付属しています。15 インチタイプは「エアポート・アンティドット」と「エアポート・アクセラレーション」に付属しています。

新バージョン 2.0 は旧タイプと同外寸ながら、ケースを縦にも横にも下げられるように、ケース外周に 4 点の吊り金具が装着されました。また前ポケットの開き方が改良され、背面には A4 判のカタログや薄い雑誌などが入れられるようになりました。



背面ポケット ▶
前ポケット ▼

REMOTE CONTROL



リモートコントロール 10/20

リモートコントロール 10 6,300円 (税込)
リモートコントロール 20 7,350円 (税込)

JANコード
RC10 0874530006104
RC20 0874530006203

悪天候時、あるいは天候が読めない屋外でワイヤレス・リモート撮影する場合に便利なレインカバーです。カメラのホットシュー部に取り付けるラジオスレーブの形があらかじめ裁断されています。RC10 は 70-200mm F2.8 以下のレンズを装着したカメラ、RC20 は 300mm から 600mm までの超望遠レンズを装着したカメラに合わせて作られています。※本製品にはファインダーや液晶を確認するための窓はありません。

BIG STICK



ビッグ・スティック 5,250円 (税込)

一脚を収納するためのフラットケースで、使わない際には畳んで仕舞う事が出来ます。単品で使うほか、「エアポート・アディクテッド」に取り付け可能です。直径 6cm・長さ 65cm 程度までの一脚を収納出来ます。

外寸:86x10x0.6cm

JANコード
ビッグ・スティック
0784530005053

BAZOOKA



バズーカ 7,350円 (税込)

TTP で一番コンパクトな三脚ケースで、エアポート・シリーズのバックパックに装着可能です。三脚の長さによって、ケース全体の長さを変えられます。ショルダーストラップ装備。

縮内寸:1段目部分内径13cm/
2段目部分内径15cm×長さ38cm
伸内寸:1段目部分内径13cm/
2段目部分内径15cm×長さ76cm

JANコード
バズーカ
0874530005046

BIG BAZOOKA



ビッグ・バズーカ 8,400円 (税込)

エアポート・シリーズのバックパックに取り付け可能な、小型三脚用のケースです。中に入れる三脚の長さによって、ケース全体の長さを変えられます。ショルダーストラップ装備。

縮内寸:1段目部分内径13cm/
2段目部分内径15cm×長さ42cm
伸内寸:1段目部分内径13cm/
2段目部分内径15cm×長さ77.5cm

JANコード
ビッグ・バズーカ
0874530005060

HUMONGOUS BAZOOKA



ヒュモンガス・バズーカ 9,450円 (税込)

エアポート・シリーズのバックパックに取り付けられる中型三脚用のケースです。中に入れる三脚の長さによって、ケース全体の長さを変えられます。ショルダーストラップ装備。

縮内寸:1段目部分内径15.2cm/
2段目部分内径17cm×長さ55.9cm
伸内寸:1段目部分内径15.2cm/
2段目部分内径17cm×長さ100cm

JANコード
ヒュモンガス・バズーカ
0874530005077