DOMKE®

The choice of working professionals since 1976.



Made in U.S.A.

HISTORY

ドンケの歴史〜報道現場での実用へのこだわり

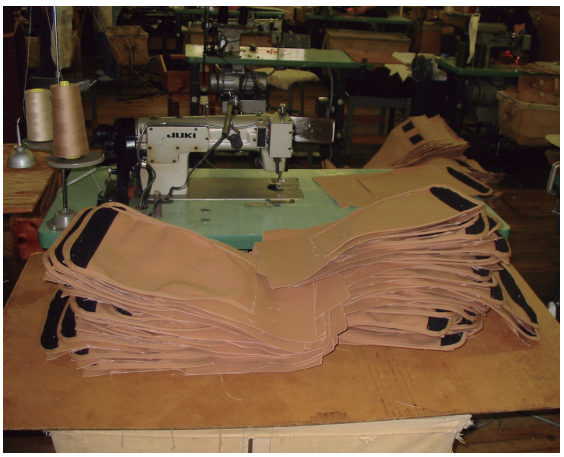
私が 1976 年に初めてカメラバッグを創ったのは、「フィラデルフィア・インクワイアラー」紙の報道カメラマンとしての経験と必要性からでした。それまで新聞社で支給されていたカメラバッグは、重くかさばり動きづらく、瞬間的な動きが求められる報道現場では非実用的なものばかりでした。そういう当時のカメラバッグに失望していた私は、軽量・コンパクトで体に馴染み、必要とあらばバッグを掛けたまま走り出せるような、私自身が使い易いバッグをつくりたいと思うようになりました。自宅のガレージにミシンを置き、生地には頑丈かつ柔軟なコットン・キャンバスを選び、金具類はシンプルで故障しないものを選び、取材の合間に試作を繰り返し・・・そうして第一号のバッグが完成しました。私はこれに新聞社の名を冠して「インクワイアラー・バッグ」と名付け、同僚達から注文を受け付けました。しばらくすると私の自宅には同僚だけではなく全米の報道カメラマン達から注文が舞い込むようになり、一人では生産しきれなくなり、仲間数人と "DOMKE" を立ち上げてバッグつくりに専念することにしました。1980 年以降はアメリカだけではなく世界中の報道カメラマン達に支持され、報道界の標準装備品としての地位を得て今に至っています。こうした「現場の声」から生まれて時代に流されない定番となったDOMKE バッグを私は誇りに思いますし、それを日本の皆様にもお届けできるのは大きな喜びです。

JIM DOMKE



ドンケ創始者 ジム・ドンケ氏







価格は左記の二次元コードよりご確認ください。

PROFESSIONAL USER

報道カメラマン宮嶋茂樹氏が語る"ドンケ"

不肖・宮嶋が初めてドンケを目にしたのは30年以上前、プロになって間もなくの頃である。

先輩のアメリカ人カメラマン、スティーブ・ガードナー氏が、当時まだあまり知られていなかったドンケの確かF-3を自慢そうに見せびらかしながら紹介してくれた。

当時、我々報道カメラマンの間では、ソフトカメラバッグと言えば、ドンケと同じく、アメリカ製のテンバが主流で、ワシも当時はテンバを担いでいた。確かにテンバは防水性には優れていたが、ややかさばった。それに比べてドンケは手頃なサイズに見えても、結構詰め込める。その上今も変わらぬ頑丈なフックをいったんかけてしまうと、道具(機材)が転がり落ちることも決してない。以来現場へ出動の際は、ワシの肩からはいつもドンケがぶら下がっている。

砲弾飛びかう中東の戦場で、死臭漂うブラックアフリカで、目を覆いたくなる、災害現場で、時には人の仕業とも思えぬ事件、事故現場で、ドンケは我々とともにいて、人々の喜怒哀楽を共に見てきた。その間、時には砂漠で枕がわりに、時には装甲車の中ではイスがわりにしたこともあった。また肩に担いだまま全力疾走したことはもちろん、バックパックストラップをかけ背負い富士登山に挑むわ、頭上に載せ濁流を渡るわ、タイの内戦中は防弾チョッキがわりに、その後ろに身を隠したこともあった。

そんなシュラ場をドンケと一緒に踏む度に思う。カメラバッグの軽量性、機動性、強靭性は矛盾せず、同時に備わることができると。そしてそれらは、作品の良し悪しどころか、時には持ち主のカメラマンの安全、いや生死にも関わることがあると。

しかし、ドンケはあまりに丈夫すぎるのかコスパ良すぎで、この三十年間でも調達したのは10個あるかないか…今もJ-1をメインに常に2台のボディに5本のレンズに、スピードライトに電磁レリーズなんかの小物まで呑んだまま臨場態勢である。さらにF-2とポーチ類も現場に合わせ持ち合わせている。

これからワシのカメラマン生命がいつまで持つかわからんが、ドンケの寿命の方が長いことだけは確実であろう。

最後に、今カメラバッグを何買おうか迷っているカタギの衆に参考のため述べさせてもらうと、ワシらのクラフトマンシップを満足させてくれる一生変わらぬ道具に出会えただけで、プロとして、幸せの限りである。

ドンケはそんな一つであった。

不肖・宮嶋茂樹



J-1を担いで取材中の宮嶋氏



宮嶋氏が取材に使用したF-1X



宮嶋茂樹（Shigeki Miyajima）

1961年　兵庫県生まれ
1980年　日本大学藝術学部写真学科に入学
1984年　講談社フライデー誌の専属カメラマンを経てフリーカメラマンに
1997年　第3回編集者が選ぶ雑誌ジャーナリズム賞写真賞受賞
2010年　第4回日藝賞受賞

コソボなど世界各地を取材。1996年に東京拘置所の麻原彰晃の写真を撮影したほか、ロシア外遊中の金正日の姿を撮影するなどスクープ写真多数。著作は40冊以上にも及ぶ。

STANDARD スタンダード

BLACK SAND OLIVE
DENIM CAMOUFLAGE



F-1X

横幅はシリーズ最大。フロントとサイドなど、収納スペースは全部で15箇所。大型一眼レフ2台、ズームレンズ3-5本、ストロボ2台、小型三脚、その他アクセサリー類を収納可能です。

外寸：H24.1 × W45.7 × D21.5cm
内寸：H22.8 × W43.1 × D17cm
重量：1.4kg　素材：キャンバス
同梱物：FA-240
対応アクセサリー（別売）：FA-100バックパックストラップ、FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類



ブラック 700-10B 0750062002664
サンド 700-10S 0750062002688
オリーブ 700-10D 0750062002725



F-2

世界中の報道カメラマン達にもっとも愛されている超定番、いわばドンケの原点です。大型一眼レフ2台、レンズ4-6本、ストロボ、アクセサリー類を収納可能です。

外寸：H22.8 × W43.1 × D17cm
内寸：H21.5 × W27.9 × D16.5cm
重量：1.4kg　素材：キャンバス
同梱物：FA-240
対応アクセサリー（別売）：FA-100バックパックストラップ、FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類



ブラック 700-02B 0750062002619
サンド 700-02S 0750062002640
オリーブ 700-02D 0750062020477
カモフラージュ 700-02CAMO 0884613037420
デニム 700-02DENIM 0884613038373



F-3X

バッグを持って走れるという機動性を考えて作られたコンパクトモデル。中型一眼レフ1台とレンズ2-3本、その他ストロボ等のアクセサリーを収納可能です。

外寸：H24.3 × W31.7 × D18.2cm
内寸：H21.5 × W22.8 × D13.9cm
重量：900g　素材：キャンバス
同梱物：中仕切り×1
対応アクセサリー（別売）：FA-100バックパックストラップ、FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類



ブラック 700-30B 0750062002695
サンド 700-30S 0750062002718
オリーブ 700-30D 0750062020484

20年以上継続して作り続けられている定番シリーズです。ドンケのスタンダードモデルはコットンならではの落ち着いた色合いが特徴です。汚れたら洗うこともできますので(裏表紙のご注意をご参照ください)、柔らかく変化していく風合いを楽しみながら、長い間ご愛用いただけます。



F-4AF

2024年5月仕様変更

基本デザインはF-3Xと同様ですが、深さを大きく取っているために望遠ズームレンズの収納に最適です。ズームレンズ装着済中型一眼レフ1台、レンズ1-2本、ストロボ、アクセサリーを収納可能です。

外寸：H27.9 × W33 × D21.5cm
内寸：H20.3 × W24.1 × D17.7cm
重量：1.1kg　素材：キャンバス
同梱物：FA-240 × 1
対応アクセサリー（別売）：FA-100バックパックストラップ、FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類



ブラック 700-40B 0750062002756
サンド　700-40S 0750062002794



F-6

F-2の小型版。中型一眼レフ1台とレンズ2-3本、ストロボのほかアクセサリー類を収納可能です。 M型ライカなら、ボディ2台とレンズ4本、さらにストロボ等のアクセサリーが入ります。

外寸：H19 × W29.2 × D17.7cm
内寸：H17.7 × W28.4 × D13.9cm
重量：800g　素材：キャンバス
同梱物：FA-246
対応アクセサリー（別売）：FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類



ブラック 700-60B 0750062002848
サンド　700-60S 0750062002862
オリーブ 700-60D 0750062020699



F-7

2024年5月仕様変更

ドンケの最大モデルです。バッグ背面には、位置の調整ができる着脱可能なベルトが標準装備されています。ズームレンズ装着済大型一眼レフ2台、レンズ2本以上、ストロボ、アクセサリーを収納可能です。

外寸：H29.2 × W45.7 × D25.4cm
内寸：H27.9 × W35.5 × D17.7cm
重量：1.8kg　素材：キャンバス
同梱物：FA-240 × 1、FA-220 × 2
対応アクセサリー（別売）：FA-100バックパックストラップ、FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類



ブラック 700-70B 0750062002879
サンド　700-70S 0750062002886

価格は、P.1の二次元コードよりご確認ください。



F-8

F-3Xをサイズダウンした、小型一眼レフまたは小型デジタルビデオカメラに適したバッグです。ミラーレスカメラ1-2台、レンズ2-4本、ストロボなどを収納可能です。

外寸：H19 × W22.8 × D15.2cm
内寸：H16.5 × W16.5 × D9.4cm
重量：500g　　素材：キャンバス
同梱物：中仕切×2

ブラック 700-80B 0049383217773
サンド　700-80S 0049383140873
オリーブ 700-80D 0049383140866





F-9

ミラーレスカメラユーザーに対応したつくりの可愛らしい小型モデル。フラップを開くと手前にファスナー付きのポケットがあり、小物の収納に便利です。ハンドル部分には革アテが付いています。

外寸：H17.5 × W22.5 × D13.1cm
内寸：H16.2 × W16.2 × D8.7cm
重量：650g　　素材：キャンバス
同梱物：中仕切×1

ブラック 700-90B 0049383085099
サンド　700-90S 0049383085112
オリーブ 700-90D 0049383085105





F-10

F-9と並ぶミラーレスカメラユーザーにおすすめのモデルです。レンズ付きミラーレスカメラ、レンズ1本、アクセサリーなどを収納可能です。

外寸：H22.8 × W29.2 × D15.2cm
内寸：H17.7 × W22.8 × D7.6cm
重量：700g　　素材：キャンバス
同梱物：中仕切×2

ブラック 700-00B 0049383206395
サンド　700-00S 0049383206425
オリーブ 700-00D 0049383085082





F-5XA

横幅を少しスリムにし、小型一眼レフと標準ズームレンズが収納できるコンパクトなバッグです。標準レンズだけなら２本まで収納可能。

外寸：H20.3 × W20.3 × D11.4cm
内寸：H19 × W19 × D10.1cm
重量：500g　　素材：キャンバス
同梱物：中仕切×1
対応アクセサリー（別売）：FA-745ドンケベルト

ブラック	700-51B	0049383099218
サンド	700-51S	0049383140903
オリーブ	700-51D	0049383121940





F-5XB

M型ライカに最適なサイズ。ストラップは取り外し可能で、別売ベルト（FA-745）を付ければウエストバッグにもなります。一眼レフ１台、レンズ２本、その他アクセサリーを収納可能です。

外寸：H18.2 × W25.4 × D11.4cm
内寸：H15.2 × W24.1 × D10.1cm
重量：500g　　素材：キャンバス
同梱物：中仕切×2
対応アクセサリー（別売）：FA-745ドンケベルト

ブラック	700-52B	0750062002800
サンド	700-52S	0750062002831
オリーブ	700-52D	0750062020491
カモフラージュ	700-52CAMO	0884613037413
デニム	700-52DENIM	0884613038366





F-5XC

F-5XBをモチーフにしたバッグです。標準ズームを装着した小型一眼レフとレンズ２本を収納可能です。下部ファスナーから内部にアクセスできます。

外寸：H27.1 × W27.1 × D13.9cm
内寸：H23.5 × W24.7 × D10.1cm
重量：800g　　素材：キャンバス
同梱物：中仕切×2
対応アクセサリー（別売）：FA-031ショルダーパッド

ブラック	700-53B	0049383060614
サンド	700-53S	0049383060607
オリーブ	700-53D	0049383206951



価格は、P.1 の二次元コードよりご確認ください。



F-802

米国の新聞記者のために、通勤兼取材用のバッグとして開発されたモデル。サイドと底には薄手のパッドが入っており、ノートPCも収納できます。

外寸：H33 × W39.3 × D12.7cm
内寸：H30.4 × W36.8 × D7.6cm
重量：1.1kg　　素材：キャンバス
対応アクセサリー（別売）：FA-031 ショルダーパッド、ドンケポーチ類

ブラック 701-82B 0750062002978
サンド　701-82S 0750062002992
オリーブ 701-82D 0750062020514





F-803

最小サイズのサッチェルバッグ。中型一眼レフ1台とレンズ数本を収納できます。F-802同様のデザインですが、こちらはバッグ側面フックでF-2に取り付け可能。

外寸：H24.5 × W34.3 × D8.9cm
内寸：H22.9 × W30.5 × D7.6cm
重量：900g　　素材：キャンバス
同梱物：FA-280
対応アクセサリー（別売）：FA-100 バックパック ストラップ、FA-031 ショルダーパッド、ドンケポーチ類

ブラック 701-83B 0750062003036
サンド　701-83S 0750062003050
オリーブ 701-83D 0750062020521



JOURNALIST ジャーナリスト

BLACK

頑丈な仕様が特徴のシリーズです。厚手のクッション、強靭なバリスティック生地、ロック付きサイドポケットやゴム製石突き等、各ディテールに信頼感が宿ります。



J-1

グリップ付大型一眼レフ２台、レンズ4-6本、フラッシュ、アクセサリーなどを収納可能です。

外寸：H29.2 × W45.7 × D24.1cm　内寸：H27.9 × W35.5 × D16.5cm　重量：1.8kg　素材：バリスティックナイロン
同梱物：720-2JM(メイン気室用)、720-2JP(エンドポケット用)　対応アクセサリー（別売）：FA-100 バックパックストラップ、FA-031 ショルダーパッド

ブラック 700-J1B 0750062013110

J-2



扱いやすい中型モデル。大型一眼レフが２台、レンズ4-6本、ストロボなどを収納可能です。

外寸：H24.1 × W40.6 × D24.1cm　内寸：H22.8 × W30.4 × D16.5cm　重量：1.7kg　素材：バリスティックナイロン
同梱物：720-2JM(メイン気室用)、720-2JP(エンドポケット用)　対応アクセサリー（別売）：FA-100 バックパックストラップ、FA-031 ショルダーパッド

ブラック 700-J2B 0750062013127



J-3

携行装備を最小限に抑えて取材するときには、このバッグが最適です。

外寸：H24.8 × W33 × D24.6cm　内寸：H22.8 × W22.8 × D17.7cm　重量：1.2kg　素材：バリスティックナイロン
同梱物：J-3 専用仕切り、720-2JP(エンドポケット用)　対応アクセサリー（別売）：FA-100 バックパックストラップ、FA-031 ショルダーパッド

ブラック 700-J3B 0750062015985

J-803



ノートPCを入れて通勤用にも使える新聞記者御用達サッチェルバッグ。前ポケット内部にはアクセサリー（ケーブル等）固定用のバンドを装備。

外寸：H27.1 × W35.5 × D15.4cm　内寸：H25.4 × W34.2 × D11.4cm　重量：900g　素材：バリスティックナイロン
同梱物：FA-280　対応アクセサリー（別売）：FA-031 ショルダーパッド

ブラック 701-J83 0750062021566



J-5XA

J-5XBの横幅を短くし、小型一眼レフのレンズキットが収納できるコンパクトなバッグです。クラス最小ながら、上位モデルと同じ工場で縫製されています。

外寸：H20.3 × W20.3 × D11.4cm　内寸：H19 × W19 × D10.1cm　重量：500g
素材：バリスティックナイロン　同梱物：中仕切り×1　対応アクセサリー（別売）：FA-745 ドンケベルト

ブラック 700-J5A 0049383207477

J-5XB



F-5XBを使う写真家達からの「同じサイズでぜひバリスティックナイロンを」という要望に応えた一品です。

外寸：H18.2 × W25.4 × D11.4cm　内寸：H15.2 × W24.1 × D10.1cm　重量：600g
素材：バリスティックナイロン　同梱物：中仕切り×2　対応アクセサリー（別売）：FA-745 ドンケベルト

ブラック 700-J5B 0049383062564

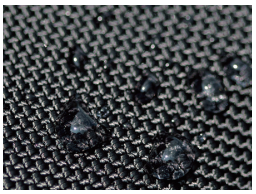
価格は、P.1 の二次元コードよりご確認ください。

BALLISTIC バリスティック

BLACK

ドンケの定番モデルの中でも特にヘビーな扱いに晒されるモデルを選び、防弾チョッキの表生地としても使用されるほどの強度を持つ1050デニールのバリスティックナイロンで仕上げたシリーズです。酷使しても型崩れしにくく、ウレタン特殊加工により強力な撥水性能を備え、汚れにも強い素材です。コットンよりも防水性と引き裂き強度に優れており、バッグ内側壁には薄くクッションを施してあるため安心感があります。色はブラックのみ。







F-1XBB

横幅はシリーズ最大。フロントとサイドなど、収納スペースは全部で15箇所。大型一眼レフ2台、ズームレンズ3-5本、ストロボ2台、小型三脚、その他アクセサリー類を収納可能です。

外寸： H24.1 × W45.7 × D21.5cm　内寸：H22.8 × W43.1 × D17cm　重量：2.13kg　素材：バリスティックナイロン
同梱物：FA-240　対応アクセサリー（別売）：FA-100バックパックストラップ、FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類

ブラック 700-F1B 0750062002916

F-2BB

世界中の報道カメラマン達にもっとも愛されている超定番、いわばドンケの原点です。大型一眼レフ2台、レンズ4-6本、ストロボ、アクセサリー類を収納可能です。

外寸：H22.8 × W43.1 × D17cm　内寸：H21.5 × W27.9 × D16.5cm　重量：1.4kg　素材：バリスティックナイロン
同梱物：FA-240　対応アクセサリー（別売）：FA-100バックパックストラップ、FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類

ブラック 700-F2B 0750062002923





F-3XBB

バッグを持って走れるという機動性を考えて作られたコンパクトモデル。中型一眼レフ1台とレンズ2-3本、その他ストロボ等のアクセサリーを収納可能です。

外寸：H24.3 × W31.7 × D18.2cm　内寸：H21.5 × W22.8 × D13.9cm　重量：900g　素材：バリスティックナイロン
同梱物：中仕切り×1　対応アクセサリー（別売）：FA-100バックパックストラップ、FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類

ブラック 700-F3B 0750062002930

F-6BB

F-2の小型版。中型一眼レフ1台とレンズ2-3本、ストロボのほかアクセサリー類を収納可能です。 M型ライカなら、ボディ2台とレンズ4本、さらにストロボ等のアクセサリーが入ります。

外寸：H18.7 × W28.7 × D17.5cm　内寸：H17.5 × W28.1 × D13.7cm　重量：840g　素材：バリスティックナイロン
同梱物：FA-246　対応アクセサリー（別売）：FA-031ショルダーパッド、ドンケポーチ類

ブラック 700-F6B 0750062002947



BACK PACK バックパック

BLACK CAMOUFLAGE

大切な機材をしっかり保護しながら快適に持ち運べるドンケのバックパックです。



ドンケ バックパック

2サイズのコンパートメントが同梱され、それぞれ中仕切りが一枚付属します。収納目安は、中型一眼レフ1 台、レンズ2-3 本程度です。また、コンパートメントの上部には仕切りが備わり、素早く取り出したい機材を収納可能です。コンパートメントはバッグ内部に面ファスナーで固定でき、前面のファスナーを開くとアクセスできます。バッグ底部には衝撃を和らげる取り外し可能なクッションパッドが敷かれ、機材をしっかり保護します。スリーブは 17 インチノート PCに対応。


クッション性・通気性に優れたバックパネル


収納イメージ


コンパートメント上部の仕切り


バッグ外側のフロントポケット

外寸： H47.5 × W32.5 × D22.5cm　コンパートメント収納部：H25 × W32.5 × D12.5cm(※)
同梱物：コンパートメント(大) × 1、コンパートメント(小) × 1
※H の数値は仕切りの下から、D の数値は外ポケットを含みません。

ブラック BACKPACK-CORDURA-BLK 0884613039363
カモフラージュ BACKPACK-CAMO 0884613039370



F-612 ロング レンズ バッグ

一度は廃番になったロングレンズバッグが、『あのシンプルな使い心地をもう一度』という米スポーツ写真家の声に応えて復活しました。ニコンまたはキヤノン製の300mm F2.8レンズにカメラボディを装着した状態でぴったりと収納できるサイズ、上フタが斜めに開く特徴的なデザインなど当時をそのままに再現しつつ、パッドの厚みを増して保護性を改良するなどの堅実な造りが特徴です。

外寸：H25.4 × W22.9 × D40.6cm　重量：680g

ブラック 706-612 0049383206449

価格は、P.1 の二次元コードよりご確認ください。

TRIPOD BAG トライポッドバッグ

BLACK

三脚をスムーズに持ち運ぶために設計されたドンケのトライポッドバッグです。やわらかなコットンキャンバス素材を採用し、非常に軽くシンプルな構造のバッグです。確かな頑丈さを誇る YKK 製のダブルジッパーを採用し、簡単に出し入れが行えます。また、三脚の雲台取り付け部分がバッグ上部にきちんと収まるように作られており、ショルダーストラップの長さを調節して常に三脚を立てた状態で運べるように設計されています。滑り止めが施されているショルダーストラップは素早く調節ができ、ショルダースタイル、または長さを調節しハンドキャリーも可能です。
※三脚のパイプ径や雲台との組み合わせにより、対応の長さでも収納が難しい、もしくはタイトになる場合がございます。



F-432 トライポッドバッグ

対応三脚： 長さ 約80cm

ブラック 709-432 0049383217780



F-427 トライポッドバッグ

対応三脚： 長さ 約67cm

ブラック 709-427 0049383082753

FILM GUARD フィルムガード

BLACK

フィルムガード　　ラージ ／ ミディアム ／ スモール

ドンケのフィルムガードは、フィルムやディスクをＸ線から保護するバッグです。空港のセキュリティチェックや税関検査の際に、低線量のＸ線にさらされることでフィルムやディスクが劣化するリスクを防ぎます。
三層構造で、外側は耐水性のあるバリスティックナイロン、中層は鉛をしみ込ませたビニール、内側は420 デニールのナイロンパッククロスで構成されています。
面ファスナーで開閉でき、埃や風雨からも中身を守ります。3 サイズ展開。

ラージ　　サイズ：H30 × W26.2cm　重量：510g　収納例：35mm フィルム × 35、または4 × 5 インチフィルム50 枚入ボックス × 3、または小型カメラと数本のフィルム
ミディアム　サイズ：H20 × W23.7cm　重量：330g　収納例：35mm フィルム × 15、またはフィルム付きコンパクトカメラ × 1
スモール　　サイズ：H20 × W13.1cm　重量：210g　収納例：35mm フィルム用キャニスター × 9、またはコンパクトカメラ × 1

ラージ　711-15B 0750062020279
ミディアム 711-12B 0750062018962
スモール 711-11B 0750062021726







※本製品は、連邦航空局が承認しているアメリカのIT企業 InVision Technologies(手荷物スキャンシステムメーカー) が、最大ISO800 のフィルムでテストを行いました。このテストにより、機内持ち込みの手荷物検査の際に使用される低線量Ｘ線装置からフィルムやディスクが保護することが証明されました。
※高線量のＸ線にさらされるケースは想定しておらず、フィルムの安全の保証はいたしかねます。
※フィルム本体・データの破損についての保証はいたしかねます。

POUCHES ポーチ

BLACK SAND OLIVE

F-900、F-901はカメラバッグのストラップ部分に取り付けられるようにデザインされています。ベルクロテープによる2点留めのため、しっかり固定でき、取り外しも簡単です。





F-900 カメラ ポーチ

カメラバッグに入れてしまうと探しにくい小さなアイテムの収納に役立ちます。コンパクトカメラやスマートフォンの収納に便利です。

外寸：H14.6 × W7.8 × D5cm　内寸：H13.9 × W5.7 × D5cm　素材：キャンバス

ブラック 710-05B 0884613007041
サンド 710-05S 0884613007065
オリーブ 710-05D 0884613007058



F-901 コンパクト ポーチ

ウエストベルトや、あらゆるカメラバッグのストラップにベルクロテープでしっかりと固定できる多目的ポーチです。

外寸：H22.9 × W12.7 × D7.6cm　素材：キャンバス

ブラック 710-10B 0750062003319
サンド 710-10S 0750062003333
オリーブ 710-10D 0750062021696



F-945 ベルト ポーチ

中型一眼レフや小型ビデオカメラなども収納でき、ベルトに通して使用するベルト ポーチです。

外寸：H12.7 × W17.8 × D8.9cm　素材：キャンバス

ブラック 710-30B 0750062003388
サンド 710-30S 0750062003418
オリーブ 710-30D 0049383993585



FA-745 ドンケ ベルト

ウエスト100cmまで調節できます。F-5XBやポーチ類にお使いいただけます。
5cm幅のタフなキャンバス地。着脱可能なキークリップ付き。

長さ：71-102cm

ブラック 745-2BK 0750062004064
タン 745-2TN 0750062004071

価格は、P.1の二次元コードよりご確認ください。

COMPARTMENTS コンパートメント

ドンケバッグの特徴のひとつが、そのシンプルな中仕切形状です。レンズがぶつかり合うことさえ防げれば厚手クッションは不要との創業最初期の考えがいまだに守り続けられており、それが現在でも世界中の報道写真家達に支持されています。バッグに合わせて９タイプをご用意しました。



720-2JM
Jシリーズ用メインコンパートメント

720-2JM 0750062015848



720-2JP
Jシリーズ用エンドポケットインサート

720-2JP 0750062015855



720-200
FA-280　1コンパートメント(スモール)

720-200 0750062003425



720-211
FA-211　1コンパートメント(ラージ)

720-211 0750062003449



720-220
FA-220　2コンパートメント

720-220 0750062003463



720-226
F-6用　2コンパートメント

720-226 0750062003470



720-230
FA-230　3コンパートメント

720-230 0750062003487



720-240
FA-240　4コンパートメント

720-240 0750062003500



720-246
FA-246　F-6用ミニ４コンパートメント

720-246 0750062003517

型番	JANコード	外寸 (高さ×幅×奥行)	ベルクロ	ドンケ バッグ対応リスト													
				J-1	J-2	J-3	J-803	F-1X F-1XBB	F-2 F-2BB	F-3X F-3XBB	F-4AF	F-6 F-6BB	F-6	F-7	F-8	F-802	F-803
720-2JM	0750062015848	H20 × W16.2 × D18.7cm	2	◎	◎	○	×	○	○	×	○	×	×	○	×	×	×
720-2JP	0750062015855	H12.8 × W12.8 × D7.6cm	2	◎	◎	◎	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
720-200	0750062003425	H25.4 × W10.1 × D9.5cm	4	×	×	×	◎	×	×	×	×	×	×	×	×	×	◎
720-211	0750062003449	H20.3 × W15.2 × D13.3cm	2	○	○	○	×	○	○	×	◎	×	×	◎	×	×	×
720-220	0750062003463	H17.8 × W13.9 × D10.8cm	2	○	○	○	×	○	○	×	◎	×	×	◎	×	×	×
720-226	0750062003470	H17.8 × W13.9 × D7.6cm	2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	×
720-230	0750062003487	H20.3 × W27.9 × D6.4cm	2	▲	▲	○	×	▲	▲	○	▲	×	×	▲	×	×	○
720-240	0750062003500	H20.3 × W19.6 × D13.9cm	2	○	○	○	×	◎	◎	×	○	×	×	○	×	×	×
720-246	0750062003517	H17.5 × W14.3 × D16.8cm	2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	◎	×	×	×	×
720-250D	0049383063462	H15.6 × W28.7 × D20cm	2	○	○	×	×	○	○	×	×	×	×	○	×	×	×

◎…付属しています。
○…お使いいただけます。(バッグ内のベルクロ２面で固定できます。)
▲…お使いいただけます。(バッグ内のベルクロ１面で固定できます。)
×…お勧めいたしません(または) お使いいただけません(または) 専用仕切が付属しています。

ACCESSORIES アクセサリー

ドンケ カメラストラップ　740-1(幅1インチ スイベルなし) ／ 741-1(幅1インチ スイベル付) ／ 742-1(幅1.5インチ スイベル付)

ドンケ純正のストラップです。生地はバッグのストラップと同素材のコットンで、裏(肩にあたる側)には特徴のひとつでもある滑り止めゴム糸が縫い込まれています。740-1はスイベル金具無しで音が鳴らない利点があり、741-1と742-1はスイベルフックがありますので、そこから外してシチュエーションに合わせて様々な使い方が可能です。

742-1：幅3.75cm　長さ76-137cm　　741-1：幅2.5cm　長さ76-137cm　　740-1：幅2.5cm　長さ76-116cm　　素材：コットン、ナイロン



742-1BK ブラック　742-1NY ネイビー　742-1TN タン　741-1BK ブラック　741-1NY ネイビー　741-1TN タン　740-1BK ブラック　740-1NY ネイビー　740-1TN タン



742-1TN (太幅/スイベル金具付き)　741-1TN (細幅/スイベル金具付き)　740-1TN (細幅/スイベル金具無し)

ブラック 740-1BK	0049383160130	ブラック 741-1BK	0750062022501	ブラック 742-1BK	0049383063516
タン 740-1TN	0049383063509	タン 741-1TN	0049383189827	タン 742-1TN	0049383189858
ネイビー 740-1NY	0049383113693	ネイビー 741-1NY	0049383189834	ネイビー 742-1NY	0049383135657

プロテクティブ ラップ　FA-34S(サイズS) ／ FA-34M(サイズM) ／ FA-34L(サイズL)



カメラ用のプロテクティブ(protective=保護性)ラップ(wrap=包布)です。風呂敷状に裁断されたベルクロ(メス)生地を表に使い、裏は滑りの良いナイロンオックス生地、その間には厚さ2mmのウレタンクッション材が挟み込まれています。ラップの四隅にはベルクロのオステープが縫い付けられており、自由な大きさに畳んで留めることができます。カメラバッグではない一般のバッグにカメラを入れて運びたいときなどに便利です。

S：27.5×27.5cm　M：37.5×37.5cm　L：47.5×47.5cm　素材：ナイロン

FA-34S(サイズS)

ブラック 722-11B	0750062003586
レッド 722-11R	0750062003593
イエロー 722-11Y	0750062003609
グレー 722-11G	0750062012144
ブルー 722-11U	0049383112320

FA-34M(サイズM)

ブラック 722-15B	0750062003616
レッド 722-15R	0750062003623
イエロー 722-15Y	0750062003630
グレー 722-15G	0750062012151
ブルー 722-15U	0049383211870

FA-34L(サイズL)

ブラック 722-19B	0750062003647
レッド 722-19R	0750062003654
イエロー 722-19Y	0750062003661
グレー 722-19G	0750062012137
ブルー 722-19U	0049383113310

FA-100　バックパック ストラップ

対応するドンケのバッグを背負って運べる機能的なストラップです。厚手のコットンキャンバス生地は肩に食い込まず、バッグがしっかりとフィットします。

対応バッグ：F-1X、F-2、F-3X、F-4AF、F-7、J-1、J-2、J-3
サイズ：細い部分／29cm(中央から金具先まで)
　　長い部分／47-84cm(中央合わせ部分から金具先まで)



725-100 0750062003678



FA-031　ショルダー パッド ストラップ

ショルダーストラップの内側にベルクロテープで装着するパッドです。肩にソフトにフィットして、重量を分散します。6.8cm幅までのストラップに取り付け可能です。

ストラップ幅：6.8cm



725-310 0750062003685



ベルクロテープがあるのでバッグのストラップを外さなくても装着できます。



リプルーフ用ワックス缶

ワックスコットンは、キャンバス生地にオイルが染みこませてあります。2-3年でリプルーフ(再塗布)することにより生地の寿命を延ばすことができます。

サイズ：Φ7.1cm　重量：500g

700-TIN 0884613021306

価格は、P.1の二次元コードよりご確認ください。



ドンケ カタログ vol.9

GIN-ICHI Corp.

ドンケ製品日本総代理店
銀一株式会社
https://www.ginichi.co.jp

※カタログに掲載の写真は、印刷を含め実物と異なる場合があります。また、商品の仕様と価格・デザインなどは、予告なしに変わる場合がありますのでご了承ください。無断複製および転載を禁じます。

ご注意

・ドンケバッグは素材と形状の特性上、「完全防水」ではありません。ナイロン製もコットン製も、いずれも出荷時に撥水コーティングを施してありますが、経年変化により撥水力が落ちますのでご了承ください。撥水性を復元するには、市販の防水スプレーなどを用いることをお薦めします。
・コットン製のドンケバッグは、雨などで濡れたままにしておきますと色落ち・カビ発生の原因となります。濡れた場合には風通しの良い日陰で充分に乾燥させてください。
・コットン製のドンケバッグが泥埃などで汚れた場合は水洗いすることが可能です。予めバッグから中仕切や底板を取り外しておき、浴槽に中性洗剤を溶いたぬるま湯をため、その中にバッグ本体を浸してタワシ等で汚れを洗ってください。洗った後は充分なすすぎを行い、風通しの良い日陰で 充分に乾燥させてください。この水洗いによってバッグには縮み・色落ちが発生する場合がございますが、これはコットンの性質ですのでご了承ください。

特約販売店

ginichidistribution

@ginichi_corp

@GinichiDistri

www.ginichi.co.jp

2024-02