



GIN-ICHI

EQUIPMENT

VOL. **7**

CATALOGUE

GIN-ICHI
GIN-ICHI Corp.

SINCE 1958



私達は、映像に関わる全ての
最高の笑顔と感動を与えます



人達に、

○

銀一株式会社代表 丹羽 寿成

INDEX

OP/TECH USA (オプテック USA)	P. 3 - 20
LightPix Labs (ライトピックスラボ)	P. 21 - 24
newsweat (ニューズウェア)	P. 25 - 28
Lance Camera Straps (ランスカメラストラップス)	P. 29 - 30
diagnl (ダイアグナル)	P. 31 - 32
LensCoat (レンズコート)	P. 33 - 42
HUSKY (ハスキー)	P. 43 - 44
GRAMAS (グラマス)	P. 45 - 48
platypod (プラティポッド)	P. 49 - 51
GIN-ICHI (ギンイチ)	P. 52
CURA (クラ)	P. 53 - 55
AGFAPHOTO (アグファフォト)	P. 56
Japan Camera Hunter (ジャパンカメラハンター)	P. 56
Rollei (ローライ)	P. 57 - 58
Tiffen (ティッフエン)	P. 59
HOLMENKOL (ホルメンコール)	P. 59
Shurtape (シュアータープ)	P. 60
mt masking tape (mt マスキングテープ)	P. 60
ESCHENBACH (エッセンバッハ)	P. 61 - 62
039 (ゼロサンキュー)	P. 63 - 64
SUNSTAR STROBO (サンスターストロボ)	P. 65 - 66
GP (ジーピー)	P. 67 - 70
TETHER TOOLS (テザーツールズ)	P. 71 - 82
9.SOLUTIONS (ナインドットソリューションズ)	P. 83 - 94
Cam Caddie (カムキャディー)	P. 95 - 96

写真解説：昭和 33 年当時の銀座の写真です。



オブテック USA

OP/TECH USA(オブテックUSA)社は1982年にアメリカ・ワイオミング州ジャクソンホールで、Bill Heckerman(ビル ヘッカーマン) という天性のエンジニアによって創業されました。彼は当時は珍しかったネオプレン素材に着目し、現在でも定番として生産され続けている「ファッションストラップ」を開発したのです。

それまでは黒革またはナイロンの編み紐しか選択肢がなかったカメラストラップに、「3割から5割も軽く感じられる」という肩に優しい伸縮素材と着脱式コネクターと美しい発色、そして型破りな特長を備えた製品を送り出しました。ワイオミングで事業を興したBillでしたが、やがて彼は故郷モンタナに戻り、じっくりと腰を据えてさまざまなネオプレン製品の開発を始めました。その後、同郷のLeslie & Terry Jackson(レズリー & テリー ジャクソン) 夫妻が彼のビジネスを引き継ぎ、自社工場を持つ会社として事業を発展させました。Billは2009年に世を去りましたが、彼の「自分たちが最高だと思うものを、自分たちの手で作って売る」という想いは同社の開発生産チームに受け継がれ、現在もLeslie & Terryによる家族経営と親子二代に渡って働く従業員たちに支えられて Made in USA を守っています。

カメラが軽い。*

日本でも薄手のネオプレン(Neoprene)は入手可能ですが、OP/TECH USA 社と同じ厚みで同等の弾力・温度耐性・発色を再現できているものはなかなかありません。多くのストラップは、ポリエステル素材、あるいは低発泡ウレタンを使っているのに対し、OP/TECH USA 社が採用しているネオプレン生地は、厚手のアメリカ製5mm規格を採用し「荷重が3割から5割も軽く感じられる」という肩に優しい伸縮素材を使用しています。そのため、カメラが軽く感じられます。

※軽さの感じ方には個人差があります。



OP/TECH カメラストラップ PRODUCT OVERVIEW

ヘビータイプ カメラストラップ

- 幅が広く、肩、首への負担を軽減
- 大型一眼レフ推奨



プロ ストラップ / プロ ループ ストラップ



ユーティリティ ストラップ

スタンダードタイプ カメラストラップ

- シンプルでオーソドックスなデザイン
- 中型一眼レフ、フルサイズミラーレスカメラ推奨
- 豊富なカラーバリエーション



ファッション ストラップ



E-Z コンフォート ストラップ

スリングストラップ&ハーネス

- 体への負担を軽くするデザイン
- 瞬時にカメラの移動、構図の切り替えが可能
- 複数台を無理なく運べる*

*トリプルキャリアー、ダブルスリング、デュアルハーネス、ユーティリティスリングデュオに限ります。



トリプル キャリアー



ダブル スリング



デュアル ハーネス



ミラーレス スリング



コンパクト スリング



グラスポケット

リスト&グリップストラップ

- 安定感を重視したい方向け
- ストラップが短いので場所をとらない
- 手首や手の甲にストラップをしっかりと固定し、フリーハンドで撮影するときに便利



SLR リスト ストラップ



ミラーレス リスト ストラップ



ギミー グリップ ストラップ



スーパー クラシック ストラップ



クラシック ストラップ



エンビー ストラップ



ユーティリティ スリング デュオ



ユーティリティ ストラップ スリング



ユーティリティ ストラップ スリング
XL クイック アジャスト



スーパー クラシック スリング



アーバン スリング

小型カメラ用ストラップ

- 小さくてもOP/TECHクオリティ、ファンクションは健在
- ミラーレスカメラ、コンパクトカメラなどの軽量カメラにおすすめ



Bin/Op ストラップ QD



ミラーレス ストラップ



フィンガー カフ QD



カム ストラップ QD



グリップ ストラップ

カラーバリエーション





プロ ストラップ Pro Strap™ 各¥3,630 (税込)
プロ ループ ストラップ Pro Loop Strap™ 各¥3,740 (税込)

幅広で、裏側に滑り止めが付いたプロ仕様。先端のコネクターは「プロ」は「アジャスタブルコネクター」、
 「プロループ」は「プロループコネクター」です。

プロストラップ 長さ: 61-129.5cm プロループストラップ 長さ: 94-109.2cm
 色: ブラック、レッド、ネイビー、ロイヤル、ワイン、スチール、フォレスト、ネイチャー(P.6 カラーバリエーション参照)

プロストラップ ブラック	0711554150126	プロループストラップ ブラック	0711554370128
プロストラップ レッド	0711554150225	プロループストラップ レッド	0711554370227
プロストラップ ネイビー	0711554150324	プロループストラップ ネイビー	0711554370326
プロストラップ ロイヤル	0711554150423	プロループストラップ ロイヤル	0711554370425
プロストラップ ワイン	0711554150621	プロループストラップ ワイン	0711554370623
プロストラップ スチール	0711554151123	プロループストラップ スチール	0711554371125
プロストラップ フォレスト	0711554151925	プロループストラップ フォレスト	0711554371927
プロストラップ ネイチャー	0711554151024	プロループストラップ ネイチャー	0711554371026



システムコネクター形状の違い



肩のカーブに合わせた裁断形状



ユーティリティ ストラップ Utility Strap™ 各¥4,070 (税込)

カメラだけでなく、ストロボのバッテリーパックや中型の無線機など、やや重みのある機器を肩や首から下げるためのストラップです。先端のコネクターは「3/8 インチウェビング」です。

長さ: 66-134.6cm 色: ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554351523 ネイチャー 0711554350526



スーパー クラシック ストラップ Super Classic Strap™

プロループ ¥3,740 (税込)

3/8インチウェビング ¥3,630 (税込)

大型一眼レフに充分耐える強度を備え、肩に当たる面には滑り止め生地を使用しています。先端のコネクターは「プロループ」と「3/8 インチウェビング」の2種類です。

プロループ 長さ: 94-109.2cm 色: ブラック
 3/8インチウェビング 長さ: 63.5-129.5cm 色: ブラック



生地を二重使しているので、クッション性に優れています

プロループ ブラック 0711554101821
 3/8インチウェビング ブラック 0711554109926



クラシック ストラップ

Classic Strap™ 各¥3,300 (税込)

スーパークラシックストラップと形状は同じですが、滑り止め生地を使用していないシンプルなストラップです。先端のコネクターは「3/8 インチウェビング」です。

長さ: 63.5-129.5cm
 色: ブラック、レッド、ネイビー、スチール、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)



生地を二重使しているので、クッション性に優れています

ブラック 0711554100121
 レッド 0711554100220
 ネイビー 0711554100329
 スチール 0711554101128
 フォレスト 0711554101920

スーパー クラシック ストラップとクラシック ストラップの違い

どちらも生地を二重に縫製され厚みがあり幅広で、重量のある機材に対応したストラップです。形状は同じですが、「スーパークラシックストラップ」には片面に滑り止め生地が使用されており、肩がけする場合に安心感があり重宝されます。一方で両面に滑り止め生地が使用されていない「クラシックストラップ」はたすき掛けや、首にかけたりしたときに滑りがよく、スムーズに撮影態勢に入れます。

スーパークラシック ストラップ(滑り止め生地)

クラシック ストラップ(通常のネオプレン生地)





ファッション ストラップ

Fashion Strap™

各¥3,080 (税込)

美しい8色の豊富なカラーバリエーションが揃ったOP/TECHのカメラストラップのベストセラーモデル。先端のコネクターは「アジャスタブル」です。

長さ：96.5-111.8cm
色：ブラック、レッド、ネイビー、ロイヤル、ワイン、スチール、フォレスト、ネイチャー (P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック	0711554160125
レッド	0711554160224
ネイビー	0711554160323
ロイヤル	0711554160422
ワイン	0711554160620
スチール	0711554161122
フォレスト	0711554161924
ネイチャー	0711554161023



交換可能なシステムコネクター



E-Z コンフォート ストラップ

E-Z Comfort Strap™

各¥2,090 (税込)

ミラーレスカメラなどの軽やかなカメラ用のシンプルなストラップです。先端のコネクターは「3/8インチウェビング」です。

長さ：55.9-111.8cm
色：ブラック、レッド、ネイビー、スチール、フォレスト、ネイチャー (P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック	0711554270121
レッド	0711554270220
ネイビー	0711554270329
スチール	0711554271128
フォレスト	0711554271920
ネイチャー	0711554271029



システムコネクターを使用していないシンプル形状



エンビー ストラップ

Envy Strap™

各¥3,080 (税込)

あえて伸縮させず、低反発ウレタンによる柔らかな肌なじみによって快適な使い心地を楽しめます。先端のコネクターは「3/8インチウェビング」です。

長さ：66-132cm
色：ブラック、レッド、ロイヤル、フォレスト、イエロー

ブラック	0711554380110
レッド	0711554380219
ロイヤル	0711554380417
フォレスト	0711554381919
イエロー	0711554380516



独特なデザインとカラーバリエーション



トリプル キャリアー

Triple Carrier™

¥10,120 (税込)

3台のカメラや双眼鏡、もしくはその両方を同時に持ち歩くことができるストラップです。1台だけ持ち運びたいときにも対応できるベルトを同梱し、1台、2台、3台とその場に応じた数のカメラを取り付けられます。

長さ：スリング部 58.4-78.7cm
センターストラップ部 26.7-34.3cm
色：ブラック

ブラック 0711554650923



ダブル スリング

Double Sling™

¥7,920 (税込)

2台のカメラを取り付けられるスリングタイプのストラップです。首や肩の負担を分散する独特なネオプレンの裁断で、快適にカメラを持ち運ぶことができます。システムコネクターは「ユニループ」を採用。

長さ：58.4-78.7cm(肩からユニループまで)
色：ブラック

ブラック 0711554650824



デュアル ハーネス

Dual Harness™

¥8,910 (税込)

1台もしくは2台のカメラを快適に持ち運ぶために作られ、U型のユニークな裁断のショルダーパッドは、カメラの重さを分散させます。「3/8インチウェビング」を採用。

長さ：50.8-78.7cm(肩から3/8インチウェビングまで)
色：ブラック

ブラック 0711554650329



ユーティリティ スリング デュオ

Utility Sling™ - Duo

各¥7,040 (税込)

2つのカメラを安全に、そして快適に持ち運べるスリングストラップです。「ユニループ」が2組付属。パッド裏側の滑り止めにより肩にしっかり固定できるので、快適な着け心地で重いカメラを運ぶことができます。

長さ：67.3-78.7cm(肩からユニループまで)
色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554353329
ネイチャー 0711554354326



ユーティリティ ストラップ スリング
Utility Strap™ - Sling

各¥4,730 (税込)

定番のユーティリティストラップをベースにしたスリングストラップです。ストラップホールに取り付けるため、三脚穴を埋めることなく使えます。

長さ：67.3-78.8cm(肩からコニループまで)
色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554351424
ネイチャー 0711554350427



ユーティリティ ストラップ スリング XL クイック アジャスト
Utility Strap™ - Sling XL Quick Adjust

各¥5,060 (税込)

ユーティリティストラップスリングのスリング部の長さを約12cm伸ばしたスリングストラップです。腰よりも低い位置にカメラを下げたいなどの要望に応えます。

長さ：63.5-91.4cm(肩からコニループまで)
色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554352629
ネイチャー 0711554350625



スーパー クラシック スリング
Super Classic Sling™

各¥4,620 (税込)

フルサイズのミラーレスカメラおよび一眼レフカメラに適したストラップです。ストラップの長さを簡単に調節して、素早く撮影スタイルに入れます。クッション性に優れたネオプレンを使用しています。

長さ：63.5-91.4cm(肩からコニループまで)
色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554100428
ネイチャー 0711554101425



アーバン スリング
Urban Sling™

各¥6,710 (税込)

カメラの盗難を防ぐ機能を持つスリングストラップです。背中側のウェビングにステンレスワイヤーを通してあり、刃物などでストラップが切られることを防ぎます。

長さ：63.5-91.4cm(肩からコニループまで)
色：ブラック

ブラック 0711554650527

ウェビング内のワイヤー



ミラーレス スリング
Mirrorless Sling™

¥3,960 (税込)

ミラーレスカメラや小型一眼レフ向けのスリングストラップです。左右どちらの肩からもかけることができ、「ミニ QD ループ」でストラップホールに接続できます。

長さ：69.9-81.3cm
ミニ QD ループ先端：φ1.5mm
色：ブラック

ブラック 0711554165120



コンパクト スリング
Compact Sling™

¥2,310 (税込)

コンパクトカメラ用のスリングストラップ。カメラを腰に下げたまま、撮影時にすぐにカメラを持ち上げることができます。「キヤムストラップ QD」、「フィンガーカフ」などの「ミニ QD ループ」を使ったストラップと互換性があります。

長さ：61-73.7cm(肩からミニ QD ループまで)
ミニ QD ループ先端：φ1.5mm
色：ブラック

ブラック 0711554340121



グラスピット
Grasp-It™

¥2,970 (税込)

スリングストラップに取り付けたカメラを、腰元に安定して固定するアイテムです。撮影の合間や移動時に、首や肩から下げたカメラが動いてしまうことを防ぎます。柔らかいネオプレン製で、カメラやレンズを傷つける心配もありません。

サイズ：H21 × W12.7cm
対応レンズ径：最大φ10cm
取り付け可能幅：5cm
耐荷重：6.8kg
色：ブラック

ブラック 0711554531123



「ミニQDループ」を採用

Bin/Op ストラップ QD

Bin/Op Strap™ - QD

各¥2,420 (税込)

シンプルなコンパクトカメラ用ストラップ。先端は「ミニQDループ」です。一眼レフカメラ用と変わらないネオプレン素材は、高級コンパクトなどに最適です。

長さ：80-96.5cm

ミニQDループ先端：φ1.5mm

色：ブラック、レッド、ネイビー、ロイヤル、ワイン、フォレスト(P.4 カラーバリエーション参照)

ブラック 0711554221215 ロイヤル 0711554224216

レッド 0711554222212 ワイン 0711554226210

ネイビー 0711554223219 フォレスト 0711554221925



交換可能なシステムコネクターを採用

ミラーレス ストラップ

Mirrorless Strap™

¥3,300 (税込)

コンパクトカメラよりは大きく、一眼レフより小さいサイズのカメラ向けに作られました。首にかかる負担は十分に軽減しながら、大きさではないサイズになっています。「ミニQDループ」を採用しています。

長さ：96.5-121.9cm

ミニQDループ先端：φ1.5mm

色：ブラック

ブラック 0711554165021



フィンガー カフ QD

Finger Cuff™ - QD

各¥770 (税込)

小指や薬指に通すカメラストラップで、指先にネオプレンの柔らかい感覚が伝わります。指先でつまんで先端部を取り外せる「クイック・ディスコネクト(QD)」を装備、生地部分は汚れたら洗濯できます。

ミニQDループ先端：φ1mm

色：スカル(どくろ柄)、ピンクスワール(渦巻柄)、ブラッド(チェック柄)、ドット(水玉柄)、ブラック

スカル(どくろ柄) 0711554342200 ドット(水玉柄) 0711554342408

ピンクスワール(渦巻柄) 0711554342309 ブラック 0711554340107

ブラッド(チェック柄) 0711554342101





SLR リスト ストラップ SLR Wrist Strap™ 各¥2,090 (税込)

カメラの右手側吊り金具に取り付ける、手首にフィットするハンドストラップです。先端のコネクターは「ユニーループ」です。

色：ブラック、スチール、ロイヤル、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック 0711554670167 ロイヤル 0711554670464
 スチール 0711554671164 フォレスト 0711554671966



交換可能な「ミニQDループ」を採用

ミラーレス リスト ストラップ Mirrorless Wrist Strap 各¥1,870 (税込)

コンパクトカメラやミラーレスカメラ、小型一眼レフなどを持ち歩くのに最適なストラップです。パッドは柔らかく耐久性に優れたネオプレン製。手首からストラップが滑り落ちないようにストラップをしっかり和締められる留め具が付いています。

長さ：27.9cm ミニQDループ先端：φ1.5mm
 色：ブラック、スチール、ロイヤル、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック 0711554180147 ロイヤル 0711554180444
 スチール 0711554181144 フォレスト 0711554181946



交換可能な「ユニーループ」を採用

ギミー グリップ ストラップ Gimme Grip Strap™ ¥3,300 (税込)

カメラ操作を邪魔することなく、しっかりと手首に固定できるハンドストラップです。一眼レフ、または中型一眼レフカメラへの使用を想定し、設計されています。手首周りのサイズを3段階で調節でき、また伸縮性のある素材を採用しているため、さまざまな手のサイズに対応します。

長さ：30.4-40.6cm(ユニーループ含む/最大伸長時)
 同梱物：ユニーループ × 2、レザータブ、ボルト、ナット、コネクター (オス)、アダプティッツ(1個) 色：ブラック

ブラック 0711554672628



カム ストラップ QD Cam Strap™ - QD 各¥1,760 (税込)

カメラが手首から滑り落ちないよう、手首回りを締められる留め具を装備しているリストストラップです。「フィンガーカフQD」同様、接続部分を取り外して洗濯できます。

ミニQDループ先端：φ1mm
 色：スカル(どくる柄)、ピンクスワール(渦巻柄)、ブラッド(チェック柄)、ドット(水玉柄)、ブラック、ネイビー、レッド、ロイヤル、ワイン、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)

スカル(どくる柄) 0711554182202 ブラック 0711554180109 ロイヤル 0711554180406
 ピンクスワール(渦巻柄) 0711554182301 ネイビー 0711554180307 ワイン 0711554180604
 ブラッド(チェック柄) 0711554182103 レッド 0711554180208 フォレスト 0711554181908
 ドット(水玉柄) 0711554182400



グリップ ストラップ Grip Strap™ ¥5,830 (税込)

カメラ底部にプレートを取り付け、プレートとカメラの右手側吊り金具を繋いで使います。拳をくるむタイプのグリップストラップです。

色：ブラック

ブラック 0711554672420



S.O.S.ミニ 幅5.5cm

S.O.S.幅7cm

S.O.S. ストラップ S.O.S. Strap™ 各¥4,070 (税込)
S.O.S. ストラップ ミニ Mini S.O.S. Strap™ 各¥3,740 (税込)

荷重によって伸縮するネオプレン素材を二重に使用し、肩への負担を軽減します。フックは金属製で、重量のあるビジネスバッグなどでも安心です。

長さ：50.8-132.1cm 色：ブラック、スチール、ネイチャー（ミニはブラック、スチールのみ）
 耐荷重：S.O.S.ストラップ 13.6kg S.O.S.ストラップミニ 11.33kg

ブラック 0711554090125 ミニブラック 0711554090163
 スチール 0711554091122 ミニスチール 0711554091160
 ネイチャー 0711554091023



S.O.S. カーブ ストラップ

S.O.S. Curve Strap™ 各¥4,070 (税込)

カーブをつけて体にフィットするように作られたストラップ。二重のネオプレン生地と丈夫な金属製フックで、重いバッグにもしっかりと耐えます。

長さ：50.8-132.1cm 色：ブラック、スチール、ネイチャー
 耐荷重：13.6kg

ブラック 0711554090132
 スチール 0711554091139
 ネイチャー 0711554091030



三脚用アイテム



トライポッド スリーブ Tripod Sleeves™ ¥2,090 (税込)

過酷な環境での撮影時に三脚の脚を保護する便利なアイテムです。耐久性に優れた透明プラスチック製で、装着したまま三脚を操作できます。ドローコードを引くだけで簡単に装着可能です。3枚入り。

対応脚径：φ7cm 対応脚部長さ：116.8cm

クリア 0711554903029



三脚 ストラップ

Tripod Strap 各¥4,070 (税込)

三脚のヘッド部と脚部に固定用ベルトを通し、三脚の持ち運びを楽にします。

長さ：49.5-124.5cm
 色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554120129
 ネイチャー 0711554121027

スナップフックで脚部とヘッド部を巻き付けます



クイック リリース プレート

Quick Release Plate ¥2,970 (税込)

「ユニルーブ」(別売)と併用することにより、カメラに取り付けたまますリングストラップ等に素早く付け替えられます。アルミ製のアルカスイス互換です。

サイズ：H0.95 × W7.6 × D3.8cm
 重量：41g(カメラネジ含む)
 カメラネジ：1/4-20インチ(折りたたみ式のつまみ付き)

ブラック 0711554040014





システムコネクター ってなに？

OP/TECH USA 社のシステムコネクターは、
簡単に付け替えや
取り外しが可能な
ストラップシステムです。

システムコネクター 3つの特徴

























カメラのストラップホールに合ったコネクターを選べます。

撮影状況に応じてストラップ本体の付け替えが
簡単にできます。

使わないときは手軽にストラップを外せます。

システムコネクター

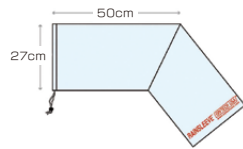
コネクターを使用しているファッションストラップ、ユーティリティストラップ、プロストラップなど各モデルに装着可能です。

	アジャスタブル Adjustable Connectors 三角環、丸環、平型のストラップ取り付け部分がボディに付いているタイプのカメラに使用できるコネクターです。長さをスライダーによって調節可能。2個1組。	¥1,540(税込)	アジャスタブル 0711554131507
	3/8 インチ ウェビング 3/8inch Webbing Connectors™ Regular 幅約1cmのウェビングが特徴の細長いコネクターです。ストラップ取り付け部分が小さいカメラや、長いストラップをお好みの方に最適です。2個1組。	¥1,540(税込)	3/8 インチ ウェビング 0711554132504
	3/8 インチ ウェビング XL 3/8inch Webbing Connectors™ X-Long 「3/8インチウェビング」よりも長いバージョンです。カメラをたすき掛けにする方に最適です。2個1組。	¥1,540(税込)	3/8 インチ ウェビング XL 0711554132627
	プロ ループ Pro Loop Connector™ Regular あらゆるストラップ取り付け部分にマッチするシステムコネクターです。長さ調節も可能。2個1組。	¥1,540(税込)	プロ ループ 0711554133709
	プロ ループ XL Pro Loop Connector™ X-Long 「プロループ」よりも長いバージョンです。カメラをたすき掛けにする方に最適です。2個1組。	¥1,540(税込)	プロ ループ XL 0711554133839
	スウィベル フック Swivel Hook Connectors™ カメラ本体ではなく、小型のバッグやポーチ、あるいは外部電源や無線機のケースなどを吊り下げるためのやや大きめのフックです。2個1組。	¥2,090(税込)	スウィベル フック 0711554130708
	スーパー プロ A Super Pro Connectors™ - A ハッセルブラッド500シリーズ、プロニカETR、ペンタックスSXにお使いいただけるコネクターです。2個1組。	¥2,310(税込)	スーパー プロ A 0711554130203
	スーパー プロ B Super Pro Connectors™ - B マミヤRB/RZ、ペンタックス67/645、旧型のプロニカ(S2、EC、ECTL)にお使いいただけるコネクターです。2個1組。	¥2,310(税込)	スーパー プロ B 0711554132900
	ユニループ Uni-Loop Connector™ ネックストラップやハンドストラップ、リストストラップ向けのコネクターです。2個1組。	¥1,540(税込)	ユニループ 0711554130623
	ユーティリティ ループ Utility Loop™ 「スウィベルフック」に取り付けられるコネクターです。QD無し、2個1組。	¥1,430(税込)	ユーティリティ ループ 0711554132207
	ユニ アダプター ループ Uni Adaptor Loop™ Connector 「ユニループ」と同じ仕様で、ストラップの長さを26.7-34.3cm延長できます。2個1組。	¥1,540(税込)	ユニ アダプター ループ 0711554130128
	ユニ アダプター ループ XL Uni Adaptor Loop™ Connector X-Long 「ユニアダプターループ」より長いバージョンです。ストラップの長さを33cm-48.3cm延長できます。2個1組。	¥1,650(税込)	ユニ アダプター ループ XL 0711554131026
	ミニ QD コンバーター Mini QD Converters™ 細幅のストラップ取り付け部分を持つコンパクトカメラのためのコネクターです。2個1組。	¥1,540(税込)	ミニ QD コンバーター 0711554132825
	ミニ QD ループ 1.0mm Mini QD Loops™ 1mm コンパクトカメラやミラーレスカメラ用の、先端が1.0mmのミニ QDコネクターです。4個入り。	¥1,430(税込)	ミニ QD ループ 1.0mm 0711554131125
	ミニ QD ループ 1.5mm Mini QD Loops™ 1.5mm コンパクトカメラやミラーレスカメラ用の、先端が1.5mmのミニ QDコネクターです。4個入り。	¥1,430(税込)	ミニ QD ループ 1.5mm 0711554130821
	エクステンションズ Extensions Connectors Regular ストラップを19-27.9cm延長できます。2個1組。	¥1,430(税込)	エクステンションズ 0711554130524
	エクステンションズ XL Extensions Connectors X-Long ストラップを26.7-40.6cm延長できます。2個1組。	¥1,430(税込)	エクステンションズ XL 0711554130920
	レポーター / バックパックコネクター Reporter/Backpack Connectors™ アクセサリを取り付けるためのウェビングが装備されているバックパックに、ワンタッチで取り付け可能なシステムコネクターです。2個1組。	¥2,090(税込)	レポーター / バックパックコネクター 0711554136526
	セキュアイツ Secure-Its™ システムコネクターのバックル部分に装着し、外れにくくします。4個入り。	¥1,430(税込)	セキュアイツ 0711554130425
	アダプティツ Adapt-Its™ 平型のカメラストラップ取り付け部分を持つカメラに、フック状のストラップを付けたいときに使用します。4個入り。	¥880(税込)	アダプティツ 0711554133402
	ミラーレス ミニ QD Mirrorless Mini QD™ ミラーレスカメラや小型一眼レフ用のQDコネクターです。ストラップを27.9-40.6cm延長できます。先端は1.5mmです。2個1組。	¥1,540(税込)	ミラーレス ミニ QD 0711554134522
	ミニ QD ステップアップ Mini QD Step-Up™ ミニ QDコネクターへ変換します。先端は1.5mmです。2個1組。	¥1,430(税込)	ミニ QD ステップアップ 0711554132023
	ジェンダー チェンジャーズ Gender Changers™ 左右どちらの肩にもストラップを装着できるように、ストラップ側のオス・メスを変換するコネクターです。オス・オス、メス・メスの2個1組。	¥1,540(税込)	ジェンダー チェンジャーズ 0711554134027
	スターナム / アンダー アーム アダプター Sternum/Under Arm Adaptor™ スリングとハーネスの安定性を強化するシステムコネクターです。スリングに取り付けたり、登山などの際にハーネスを肩にしっかり固定したりするアイテムです。	¥1,430(税込)	スターナム / アンダー アーム アダプター 0711554132320

レインスリーブ

急な雨のときに便利なコンパクトなレインスリーブです。透明ビニール製で、操作部や液晶を確認しやすく、レンズ先端部のドローコードで口径に合わせることができます。2枚入り。

【ご注意】①豪雨での撮影や、何度もの反復使用には向きません。旅行時等の手軽な雨よけとしてお使いください。②ホテルでもらうシャワーキャップよりは使いやすい程度の気軽な商品です。③カメラを三脚に固定するときは、レインスリーブ下部(レンズの三脚座の下あたり)に小さく穴を空け、そこに三脚ネジを通してください。④実際の撮影時は、本品のほか乾いたタオルなどをご用意ください。こまめに雨滴を拭い、カメラを水分から守ってください。



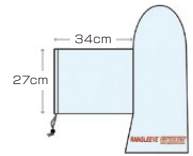
レインスリーブ Rainsleeve™ - Original

¥1,100 (税込)

フラッシュ部無しのスタンダードなタイプです。

参考適合機材：70-200mm F2.8クラスのレンズとカメラボディ

レインスリーブ 0711554901322



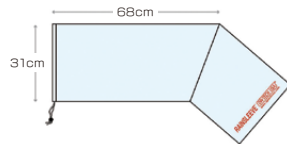
レインスリーブ フラッシュ Rainsleeve™ - Flash

¥1,320 (税込)

カメラ上部にフラッシュが付いた状態ですっぽり被せることが可能なタイプです。

参考適合機材：70-200mm F2.8クラスのレンズとクリップオンストロボを付けたカメラボディ

レインスリーブフラッシュ 0711554901421



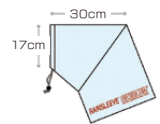
レインスリーブ メガ Rainsleeve™ - Mega

¥1,650 (税込)

フラッシュ部無しのスタンダードなタイプです。

参考適合機材：600mm F4クラスの大口径超望遠レンズとカメラボディ

レインスリーブメガ 0711554902527



レインスリーブ スモール Rainsleeve™ - Small

¥1,320 (税込)

フラッシュ部無しのスタンダードなタイプです。

参考適合機材：直径11.4cm、全長20.3cmまでのレンズとカメラボディ

レインスリーブスモール 0711554900226

アクセサリ



カメラストラップは別売です

スタビライザー ストラップ Stabilizer Strap™

¥3,080 (税込)

トレッキング、サイクリング時に、カメラをしっかりウエスト位置にホールドできるハンズフリータイプのストラップです。

長さ：48.3-139.7cm 色：ブラック

ブラック 0711554530126



ストラップ取り付けイメージ

バッテリー ホルスター Battery Holster

¥1,650 (税込)

柔らかく耐久性に優れたネオプレン製で、カメラストラップに直接面ファスナーでしっかりと固定でき、ストラップの上をスライドさせて位置も簡単に変えられます。デジタル一眼レフ用バッテリー、単三電池などを収納できます。

外寸：H8.1 × W6cm 内寸：H6.9 × W5cm 色：ブラック

ブラック 0711554471221



装着イメージ

ショルダー クッシュ Shoulder Cush™

¥2,750 (税込)

ネオプレンと衝撃を吸収する低反発素材を使用したパッドです。バッグのストラップやカメラストラップに取り付けて、機材や荷物の重みを分散することで肩への負担を軽減します。

サイズ：H7 × W25.4cm 対応ストラップ幅：5.1cm 色：ブラック

ブラック 0711554094024

フォールド オーバー ポーチ

レンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを保護し、安全に保管できるアイテムです。耐久性が強いネオプレン素材を使用しており、機材をほこりや水滴、衝撃から守ります。ポーチの蓋は一部が本体に縫い付けられているため、紛失する心配がありません。



フォールド オーバー ポーチ 251

Fold-Over Pouch™ 251 ¥1,980 (税込)

直径6.4cm、長さ5.1cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ6.4 × L3.8cm
対応レンズサイズ：φ5-6.4 × L2.5-5.1cm

ブラック 0711554780224



フォールド オーバー ポーチ 253

Fold-Over Pouch™ 253 ¥2,310 (税込)

直径6.4cm、長さ8.9cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ6.4 × L7.6cm
対応レンズサイズ：φ5-6.4 × L5.3-8.9cm

ブラック 0711554780323



フォールド オーバー ポーチ 254

Fold-Over Pouch™ 254 ¥2,310 (税込)

直径6.4cm、長さ12.7cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ6.4 × L11.4cm
対応レンズサイズ：φ5-6.4 × L9.1-12.7cm

ブラック 0711554780026



フォールド オーバー ポーチ 301

Fold-Over Pouch™ 301 ¥2,310 (税込)

直径7.6cm、長さ5.1cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ7.6 × L3.8cm
対応レンズサイズ：φ6.6-7.6 × L2.5-5.1cm

ブラック 0711554780422



フォールド オーバー ポーチ 303

Fold-Over Pouch™ 303 ¥2,310 (税込)

直径7.6cm、長さ8.9cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ7.6 × L7.6cm
対応レンズサイズ：φ6.6-7.6 × L5.3-8.9cm

ブラック 0711554780521



フォールド オーバー ポーチ 304

Fold-Over Pouch™ 304 ¥2,860 (税込)

直径7.6cm、長さ12.7cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ7.6 × L11.4cm
対応レンズサイズ：φ6.6-7.6 × L9.1-12.7cm

ブラック 0711554780545



フォールド オーバー ポーチ 306

Fold-Over Pouch™ 306 ¥3,300 (税込)

直径7.6cm、長さ16.5cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ7.6 × L15.2cm
対応レンズサイズ：φ6.6-7.6 × L12.9-16.5cm

ブラック 0711554780569



フォールド オーバー ポーチ 354

Fold-Over Pouch™ 354 ¥2,860 (税込)

直径8.9cm、長さ12.7cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ8.9 × L11.4cm
対応レンズサイズ：φ7.8-8.9 × L9.1-12.7cm

ブラック 0711554780620



フォールド オーバー ポーチ 356

Fold-Over Pouch™ 356 ¥3,300 (税込)

直径8.9cm、長さ16.5cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ8.9 × L15.2cm
対応レンズサイズ：φ7.8-8.9 × L12.9-16.5cm

ブラック 0711554780729

フードハット

レンズやレンズフードにはめ込み、ほこりや湿気、衝撃から保護するためのアイテムです。柔らかく耐久性に優れたネオプレン製で耐久性に優れながら伸縮性があり、着脱をスムーズに行うことができます。



ポケット収納イメージ



パンケーキレンズ用には内側に滑り止め機能付き



マイクロからXXXX-ラージは2色展開

商品名	色	対応サイズ	JAN	価格
フードハット PK-マイクロ	ブラック	φ 6.3cm	0711554803428	¥1,320 (税込)
フードハット PK-ミニ	ブラック	φ 7.6cm	0711554803626	¥1,320 (税込)
フードハット マイクロ	ブラック	φ 5-6.3cm	0711554804425	¥1,650 (税込)
フードハット マイクロ	ネイチャー	φ 5-6.3cm	0711554805026	¥1,870 (税込)
フードハット ミニ	ブラック	φ 6.3-7.6cm	0711554802629	¥1,650 (税込)
フードハット ミニ	ネイチャー	φ 6.3-7.6cm	0711554805620	¥1,870 (税込)
フードハット スモール	ブラック	φ 7.6-8.9cm	0711554801127	¥1,650 (税込)
フードハット スモール	ネイチャー	φ 7.6-8.9cm	0711554805125	¥1,870 (税込)
フードハット ミディアム	ブラック	φ 8.9-10.2cm	0711554801226	¥1,760 (税込)
フードハット ミディアム	ネイチャー	φ 8.9-10.2cm	0711554805224	¥2,090 (税込)
フードハット ラージ	ブラック	φ 10.2-11.4cm	0711554801325	¥1,870 (税込)
フードハット ラージ	ネイチャー	φ 10.2-11.4cm	0711554805323	¥2,200 (税込)
フードハット X-ラージ	ブラック	φ 11.4-12.7cm	0711554801424	¥2,090 (税込)
フードハット X-ラージ	ネイチャー	φ 11.4-12.7cm	0711554805422	¥2,200 (税込)
フードハット XX-ラージ	ブラック	φ 12.7-14.6cm	0711554802728	¥2,310 (税込)
フードハット XX-ラージ	ネイチャー	φ 12.7-14.6cm	0711554805729	¥2,310 (税込)
フードハット XXX-ラージ	ブラック	φ 14.6-16.5cm	0711554802827	¥2,310 (税込)
フードハット XXX-ラージ	ネイチャー	φ 14.6-16.5cm	0711554805828	¥2,640 (税込)
フードハット XXXX-ラージ	ブラック	φ 16.5-18.4cm	0711554802926	¥3,960 (税込)
フードハット XXXX-ラージ	ネイチャー	φ 16.5-18.4cm	0711554805927	¥4,730 (税込)



D-プロ ズーム

D-Pro Zoom

¥6,270 (税込)

グリップ付一眼レフに大口径ズームレンズを装着したまま収納できるカバーです。

サイズ: H16.5 × W15.2 × D20.3cm

ブラック 0711554741218



D-SLR ズーム

D-SLR Zoom

¥5,610 (税込)

中型一眼レフと標準ズームレンズをフード付きで収納できるカバーです。

サイズ: H11.4 × W15.2 × D20.3cm

ブラック 0711554741201



D-SLR

D-SLR

¥4,840 (税込)

中型一眼レフと小型ズームレンズを収納できるカバーです。

サイズ: H11.4 × W15.2 × D15.2cm

ブラック 0711554741942



D-プロ

D-Pro

¥5,830 (税込)

グリップ付一眼レフボディを収納できるカバーです。

サイズ: H16.5 × W15.2 × D15.2cm

ブラック 0711554741546



D-コンパクト

D-Compact

¥3,630 (税込)

小型ミラーレスカメラと純正パンケーキレンズを収納できるカバーです。

サイズ: H8.9 × W12.1 × D7.6cm

ブラック 0711554741843



D-オフセット

D-Offset

¥3,630 (税込)

小型ミラーレスカメラと標準ズームレンズを収納できるカバーです。

サイズ: H8.9 × W12.5 × D11.7cm

ブラック 0711554741348



レンジファインダー

Rangefinder

¥4,840 (税込)

小型カメラと直径7cmまでのレンズを収納できるポーチです。

サイズ: H7.9 × W14.6 × D10.2cm

ブラック 0711554700123



ボディ カバー オート

Body Cover Auto

¥3,740 (税込)

中型一眼レフを収納できるポーチです。

サイズ: H11.4 × W15.2 × D7.6cm

ブラック 0711554821040



ボディ カバー AFプロ

Body Cover AF-Pro

¥4,840 (税込)

グリップ付一眼レフを収納できるポーチです。

サイズ: H16.5 × W15.2 × D7.6cm

ブラック 0711554821545

LightPix Labs



※「FlashQ Q20II」をクリップオンストロボと、壁にバウンスの2台使い ©Ken Usami

ライトピックスラボ

ライトピックスラボは、香港に拠点を置くフォトグラファーやデザイナー、クリエイター、エンジニアによって設立されました。ミラーレスカメラの登場により、カメラはコンパクトになっています。小型化していくカメラに合わせて「フラッシュトリガーもコンパクトで使いやすいものを作ろう」と、2014年、小型フラッシュトリガー「FlashQ トリガー」を開発しました。その後、2017年にはワイヤレスフラッシュ「FlashQ Q20」を発売、さらにこのフラッシュを進化させた「FlashQ Q20II」を2018年に発表しました。ライトピックスラボは「革新的な製品を創造する」という信念のもとに商品開発を進めており、彼らの製品は今やコンパクトカメラやミラーレスカメラには欠かせないものとなっています。



フラッシュQ Q20II

FlashQ Q20II

¥13,200(税込)

通常のクリップオンストロボとしての使用だけではなく、取り外し可能なトランスミッター部を本体から外せば、ワイヤレスのオフカメラフラッシュとしても使用できます。最大ガイドナンバーは20(ISO100時)で、発光量は7段階のフラッシュ出力比の調整ができます。ヘッド部分は上方に0度から45度、60度、75度、90度まで5段階のパウンスが可能です。動画モード、モデリングモードにも対応しているほか、最大8台まで同期して使用が可能です。また、6色のカラージェルフィルターが付属しており、発光部前面に挿し込むことで好みの色に変えることができます。電池別売(単3形アルカリ乾電池 / 単3形ニッケル水素充電電池)です。

サイズ: H9.9 × W5.9 × D2.9cm(フラッシュQ トランスミッターを含む) 重量: 115g(電池含まず)
 ガイドナンバー: 20(ISO100) 照射角: 焦点距離32mm(35mm 版換算) レンズの画角範囲をカバー
 フラッシュ発光量: 1/64-1/1、7段階手動コントロール フラッシュ色温度: 5600K ± 200K
 発光回数: 100-2000回(単3形アルカリ乾電池使用時) LEDライト照度: 最大60lux/m、7段階手動コントロール
 LEDライト持続時間: 約1時間(LED最大出力、ニッケル水素充電電池使用時)
 LEDライト色温度: 5500K ± 300K CRI: 95 周波数帯: 2.4GHz 伝送距離: 10m
 その他機能: S1、S2光学スレーブモード 同梱物: フラッシュQ トランスミッター (T2モデル、リチウムイオン電池内蔵)、カラージェルフィルターパック(6色)、USB充電ケーブル(USB-マイクロUSB × 2ケーブル)、保護ポーチ

Q20II 0634158474972



ワイヤレスのオフカメラフラッシュとしても使用可能



5段階のパウンス撮影が可能なヘッド部分



取り外し可能なトランスミッター



付属のカラージェルフィルターパック(6色)



ニッケル水素充電電池使用時には、トランスミッターと同時充電が可能

フラッシュQ X20



LEDライト

操作面



モードの確認がしやすい液晶ディスプレイ



単3形アルカリ乾電池でも使用可能

フラッシュQ X20

FlashQ X20

¥22,000(税込)

フラッシュQ Q20IIの基本的な設計はそのままに、SONY TTL調光(P-TTL調光/ADI調光)に対応したフラッシュです。専用設計内容として本体裏側には操作がわかりやすい液晶ディスプレイを設置。また、LEDライトを搭載し、モデリングモードなど多彩な発光方法を実現します。動画モードでは色温度3000-5500Kの範囲内で輝度の調整ができます。電池別売(単3形アルカリ乾電池 / 単3形ニッケル水素充電電池)です。

サイズ: H10.1 × W5.9 × D3cm(FlashQ TTLトランスミッターを含む) 重量: 120g(電池含まず)
 ガイドナンバー: 20(ISO100) 照射角: 焦点距離32mm(35mm 版換算) レンズの画角範囲をカバー
 フラッシュ発光量: 1/64-1/1、7段階手動コントロール フラッシュ色温度: 5600K ± 200K
 発光回数: 100回(新品ニッケル水素充電電池使用時) LEDライト照度: 最大60lux/m
 LEDライト持続時間: 約1時間(LED最大出力、ニッケル水素充電電池使用時)
 LEDライト色温度: モデリングライト 5500K / 動画ライト 3000-5500K ± 300K
 CRI: 90 周波数帯: 2.4GHz 伝送距離: 10m 推奨使用(保管)温度: 0-55°C
 推奨使用湿度: 5-95%(非結露) リサイクルタイム: ニッケル水素充電電池使用時4秒 / 単3形アルカリ乾電池使用時5秒
 同梱物: フラッシュQトランスミッター (T2モデル、リチウムイオン電池内蔵)、カラージェルフィルターパック(6色)、USB充電ケーブル(USB-マイクロUSB × 2ケーブル)、保護ポーチ

X20 0634158474965

LightPix Labs テスター case.1

リコーイメージングの高級コンパクトカメラGR IIIを使用。GR IIIは一般的なカメラと違い、フラッシュ時のシャッター速度に制約がなく、FlashQ Q20IIとの相性抜群。サイズもぴったりで、右手にQ20IIから取り外したトランスミッター付きのカメラ、左手に本体を携えて思う存分楽しんだ。写真は意図的に露出アンダーに設定して、主要部だけ適正な明るさになる光量で発光。昼間でも、あたかも夜にフラッシュ光で浮かび上がるような雰囲気の写真に仕上がった。



©Kazushi Momoi 上：Q20IIをオフカメラで使用 右上：未使用

桃井 一至 Kazushi Momoi

各種雑誌やカタログ撮影をはじめ、カメラ専門誌の執筆やテレビ出演、Webレポートなども多数。丁寧なテクニック解説にも定評がある。

LightPix Labs テスター case.2

Q20IIの魅力は、まず内蔵のカラージェルホルダーを備えている点だ。付属の6種類のカラージェルをフロントパネルの隙間に入れることができるので、クリエイティブな撮影をしたい方にもオススメだ。またLEDも内蔵している。LEDはモデリングライトとしても使えるためマクロ撮影などでピント合わせの補助に使うことも可能だ。Q20IIを使ってみて、小型ながらもとても便利だと感じた。是非Q20IIを使って、フラッシュ撮影を楽しんでいただきたい。



©Koji Ueda ※カラージェルフィルターを使用



上田 晃司 Koji Ueda

米国サンフランシスコに留学。帰国後、写真家堀 貴一氏のアシスタントを経て、フォトグラファー、映像作家として活動中。

LightPix Labs テスター case.3

「ちいっちゃーい！」FlashQ Q20IIを手に取り、まず驚いたのが小ささ。タバコ1ケースぐらいの大きさなので、「どうせ光量も少ないんでしょう」と高を括っていたら、見事に「小さいストロボ=光量少ない」の先入観を裏切られた。白い天井にバウンス撮影したが、感度を400に上げて使えば光量も十分。ストロボをカメラから離してライティングできるのが嬉しい。これは旅取材のときのちょっとした料理撮影にも使えるだろう。



©Noriko Yamaguchi ※アンブレラを使用して逆光撮影



山口 規子 Noriko Yamaguchi

透明感のある独特な画面構成に定評がある。料理や暮らしに関する撮影書籍も多数。旅好き。猫好き。チョコレート好き。

LightPix Labs テスター case.4

革新的なクリップオンストロボ「FlashQ Q20II」が登場した。単なるレトロデザインの小型ストロボと思うなかれ。なんとこのサイズでワイヤレス機能を内蔵しているのだ。ストロボをカメラから離して撮影する「オフカメラストロボ」が簡単にできるのが特徴だ。トランスミッター分離式というのがミソで、一般的なストロボのようにトランスミッターを別に用意する必要が無い。バッグに忍ばせておけば、身近な物を撮るときに大活躍するだろう。



※オフカメラストロボとして使用



武石 修 Osamu Takeishi

2006年から「デジカム Watch」の編集者として、カメラ・写真業界の取材や機材レビューなどを執筆。2018年からフリー。

newswear.com



宮嶋茂樹氏も愛用

ニューズウェア

スポーツフォトグラファーやネイチャーフォトグラファー、そして戦地取材の報道写真家たちにも愛用されているnewswear(ニューズウェア)は、カメラバッグとベストを掛け合わせてできた「着るバッグ」です。ベストにカメラボディ、レンズなどを収納し、バッグを持たずに現場を走れることの実用性は、多くのジャーナリストに認められています。

メンズ チェストベスト

大きいポケットはベルクロで開閉し、素早く機材の出し入れができ、さらに両肩に通したストラップが背中がX字型に交わる構造なので、機材の重みは胸、肩、背中、ウエストに分散します(走り回ってもベストが脱げません)。このショルダーストラップは調整式なので、防弾チョッキの上からでも着ることができます。各ポケットの雨蓋には小さなスリットがあり、そこにメモ帳やチケットなどを収納できます。ベスト内側には薄いスリットポケットがあり、万一に備えた血液型や連絡先を書いたメモなどを入れておけます。



宮崎茂樹氏も愛用



ネイビーブルー

メンズ デジタル チェストベスト

Men's Digital Chestvest

各¥15,924(税込)

センターポケット(大)には3台までのカメラボディ、センターポケット(小)には望遠レンズが収納可能です。センターポケット大小各1つ、サイドポケット2つ、全てのフラップの内側にアクセサリ用ポケット付きです。

センターポケット(大): H23.5 × W17 × D6.5cm

センターポケット(小): H23.5 × W13.5 × D6.5cm

サイドポケット(2つ): H17 × W15.5 × D6.5cm

素材: 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量: 790g 色: ブラック、ネイビーブルー

ブラック 822487 0890294001124

ネイビーブルー 108227 0890294001131



外蓋と内蓋の二重の防雨



ストラップ調整部分

メンズ ファウル ウェザー デジタル チェストベスト

Men's Foul Weather Digital Chestvest

¥19,800(税込)

ベースはデジタルチェストベストですが、デュボン社のサブレックスナイロン製生地を使用しています。悪天候時などの使用に適しています。その他の仕様はデジタルチェストベストと同様です。

センターポケット(大): H23.5 × W17 × D6.5cm

センターポケット(小): H23.5 × W13.5 × D6.5cm

サイドポケット(2つ): H17 × W15.5 × D6.5cm

素材: デュボン社製サブレックスナイロン 重量: 850g 色: ブラック

434460 0890294001117



パスポートにぴったりなスリットポケット



ネイビーブルー

メンズ ミディアム チェストベスト

Men's Medium Chestvest

各¥12,571(税込)

newsweatのチェストベストで最も使用率の高いモデルです。中央のセンターポケット2つには、望遠レンズが収納可能です。センターポケット2つ、サイドポケット2つがあります。それぞれのフラップにアクセサリ用ポケット付きです。

センターポケット(2つ): H24 × W13.5 × D6.5cm

サイドポケット(2つ): H15 × W14.5 × D6.5cm

素材: 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量: 700g 色: ブラック、ネイビーブルー

ブラック 470333 0890294001148

ネイビーブルー 977047 0890294001155



シリーズ最軽量、約600g



サブポケットにはストロボや広角ズームに最適

メンズ ドキュメンタリー チェストベスト

Men's Documentary Chestvest

¥12,571(税込)

ホワイトハウスに張り付いているフォトグラファーが使用し、一躍有名になったモデルです。中央のセンターポケット2つには、望遠レンズが収納可能です。比較的機材の少ない方に向いています。

センターポケット(2つ): H21.5 × W12.5 × D6.5cm

サイドポケット(2つ): H13 × W12.5 × D6cm

素材: 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量: 600g 色: ブラック

250881 0890294001162

ウィメンズ チェストベスト

ストラップの位置やポケットのサイズ、全体のバランスなどがメンズチェストベストとは異なり、女性用にデザインされたモデルです。



使用イメージ



ネイビーブルー

ウィメンズ ミディアム チェストベスト

Women's Medium Chestvest

各 ¥12,823 (税込)

女性の体型にフィットする専用のデザインです。中央のセンターポケット2つに望遠レンズが収納可能です。センターポケット2つ、サイドポケット2つがあります。それぞれのフラップにアクセサリ用ポケット付きです。

センターポケット(2つ) : H22 × W14 × D5cm

サイドポケット(2つ) : H13 × W12 × D4cm

素材 : 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量 : 700g 色 : ブラック、ネイビーブルー

ブラック 124020 0890294001186

ネイビーブルー 959530 0890294001193



使用イメージ



X字型にストラップが掛かる背面

ウィメンズ デジタル チェストベスト

Women's Digital Chestvest

¥16,238 (税込)

女性の体型にフィットする専用のデザインです。センターポケット(大)には3台までのカメラボディが収納可能です。センターポケット大小各1つ、サイドポケット2つ、全てのフラップの内側にアクセサリ用ポケット付きです。

センターポケット(大) : H21 × W17 × wD6.5cm

センターポケット(小) : H21 × W12 × D6.5cm

サイドポケット(大) : H13 × W12 × D6cm

サイドポケット(小) : H10.5 × W10 × D3.5cm

素材 : 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量 : 790g 色 : ブラック

511761 0890294001179

ファニー バック

肩掛けバッグ、ウエストバッグとしても使える2WAY仕様のバッグです。



使用イメージ

スモール ファニー バック

Small Fanny Pack

¥9,324 (税込)

大小各1個のポケットがあります。メインのポケットには、デジタル一眼レフ本体や望遠レンズが収納可能です。

メインポケット : H13 × W25 × D4.5cm

サブポケット : H13 × W12 × D5.5cm

素材 : 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量 : 350g 色 : ブラック

349001 0890294001001



使用イメージ

ラージ ファニー バック

Large Fanny Pack

¥10,267 (税込)

大小合わせて3個のポケットがあります。メインのポケットには、デジタル一眼レフ本体や望遠レンズが収納可能です。

メインポケット : H23 × W13 × D5.5cm

サブポケット(2つ) : H14 × W11 × D5.5cm

素材 : 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量 : 385g 色 : ブラック

711009 0890294001018

アクセサリ

チェストベストシリーズではポケットが多すぎる場合や、機材を腰に上げたい場合には、ポーチが便利です。ポーチ類はプレスポーチウエストベルトやその他の頑丈なベルトに通して自由な組み合わせで使用でき、撮影現場での機動性をアップさせます。



スモール プレス ポーチ Small Press Pouch

¥3,421 (税込)

17-35mm F2.8(レンズフード付き) が収納可能なポーチです。背面にはベルト通しがあります。

サイズ: H17 × W12.5 × D7.5cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

286511 0890294001209



出し入れしやすい大きな開口部



ストロボ プレス ポーチ Strobe Press Pouch

¥3,421 (税込)

クリップオンストロボを収納するためのポーチです。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H20 × W8.5 × D6.5cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

954647 0890294001216



フラップ部分のスリットポケット



ラージ プレス ポーチ Large Press Pouch

¥4,060 (税込)

70-200mm F2.8(フードなし) が収納可能なポーチです。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H22 × W12.5 × D7.5cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

49252 0890294001223



収納イメージ



テレフォト プレス ポーチ Telephoto Press Pouch

¥4,756 (税込)

70-200mm F2.8(フード・三脚座なし) が収納可能なポーチです。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H22 × W10.5 × D7.5cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

212200 0890294001230



三脚座付きの場合は引っ掛けて収納



スーパー プレス ポーチ Super Press Pouch

¥5,448 (税込)

70-200mm F2.8がフード付きで収納できるポーチです。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H32 × W12.5 × D7cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

879162 0890294001247



フード純付けで収納可能



ボディ ポーチ Body Pouch

¥5,657 (税込)

バッテリーグリップを装着した一眼レフボディが収納可能です。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H20 × W16 × D8.5cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

199-319051 0890294001254



フラップ部分のスリットポケット



プレス ポーチ ウエスト ベルト Press Pouch Waist Belt

¥3,421 (税込)

ボディポーチ、レンズ用ポーチを使用する際に最適なベルトです。付属の留め具は、ベルト1本に15個付属しています。

サイズ: W115(最長) × D4cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

94341 0890294001261



各種ポーチとの組み合わせ例



スモール ユティリティ ポーチ Small Utility Pouch

¥2,928 (税込)

メモリーカードケースや携帯電話などを収納可能なポーチです。背面にベルト通しがあります。

寸寸: H16 × W12 × D4cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

539003 0890294001025



使用イメージ



ラージ ユティリティ ポーチ Large Utility Pouch

¥5,448 (税込)

70-200mm 望遠レンズを横に収納可能なポーチです。背面にベルト通しがあります。

寸寸: H14 × W25 × D7.5cm
素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

779807 0890294001070



使用イメージ

Lance

CAMERA STRAPS



©M.Ushio

ランス カメラ ストラップス

Lance Camera Straps(ランスカメラストラップス)は2012年にアメリカのバージニア州よりスタートしました。製品はシンプル、スタイリッシュでありながらハイクオリティを維持し、カメラ愛好家達に必要とされる高品質なカメラストラップ作りを目指しています。独自の編み込みは一本一丁寧に手作りされ、長時間のカメラ撮影も苦にならない作り、洗練されたデザインで、コンパクトデジタルカメラから一眼レフカメラ、ミラーレスカメラなど、さまざまなカメラに対応しています。すべてのストラップは、Made in USAです。

カラーバリエーション



アジャスタブル ネック ストラップ Adjustable Neck Strap 各¥11,880 (税込)

2つの編み込まれた紐を互いに合わせることで、用途、使用状況に合わせて長さを調節し、お好みのポジションで撮影できます。調節後は簡単に動かないようにラバーリングで固定されます。

調節幅：80-125cm 直径：8mm
カメラ取付リング直径：19mm

ブラック ANS-BKR 0753807516488
レッド ANS-RDR 0753807516471
バーガンディー ANS-BUR 0753807516464
オリーブグリーン ANS-OGR 0753807516457
ダークブルー ANS-DBR 0753807516495



ノンアジャスト ネック ストラップ Non-adjust Neck Strap 各¥9,240 (税込)

定番のネックストラップです。適度な太さで編み込まれ首への負担も少なく、長時間の使用にも向いています。

長さ：120cm 直径：8mm
カメラ取付リング直径：19mm

ブラック NNS-BK48 0881314350124
レッド NNS-RD48 0881314350049
バーガンディー NNS-BU48 0881314350209
オリーブグリーン NNS-OG48 0881314350155
ダークブルー NNS-DB48 0703510628688



DSLR ストラップ DSLR Strap 各¥10,780 (税込)

ミラーレスカメラや一眼レフカメラ向けの、シンプルなデザインのネックストラップです。定番の編み込まれた紐と高級感のある牛革を使用し、デザイン性と耐久性を両立しました。

長さ：120cm 直径：8mm
カメラ取付部：3/8 インチウェビングテープ

ブラック DS-BK48 0722589346798
バーガンディー DS-BU48 0722589346903
オリーブグリーン DS-OG48 0722589346866



ストリング ループ リスト String Loop Wrist 各¥6,600 (税込)

ストラップ取り付け部に、簡単に取り外し可能なコネクタを採用したリストストラップです。ラバーリングで手首回りの長さを調節することで、しっかりとフィットします。

手首部分調節可能最大径：12.5cm 直径：8mm
カメラ取付部：ストリングループコネクタ（1.5mm径）

ブラック SLW-BK 0881314350032
バーガンディー SLW-BU 0881314350070
オリーブグリーン SLW-OG 0881314350063



ラグ リスト ストラップ Lug Wrist Strap 各¥5,830 (税込)

ラバーリングを使用し調節することにより、遊びを無くし手首にフィットさせられます。

手首部分調節可能最大径：12.5cm
直径：8mm カメラ取付リング直径：19mm

ブラック LWS-BK 0881314350193
レッド LWS-RD 0881314350216
バーガンディー LWS-BU 0881314350087
オリーブグリーン LWS-OG 0881314350162
ダークブルー LWS-DB 0753807516501



ブレイデッド レザー リスト Braided Leather Wrist ¥8,580 (税込)

牛革を編み込んだリストストラップです。使い込むほど手に馴染みます。銀塩カメラなどレトロなカメラによく合う味のあるデザインです。

手首部分調節可能最大径：17.5cm
直径：7mm カメラ取付リング直径：19mm

ブラック BLW-BK 0753807516525



※ランスカメラストラップス社製品はアメリカで手作りされているため、サイズに個体差がございます。ご了承ください。



ダイアグナル

ワンアクションでストラップの長さを調節できる diagnl(ダイアグナル) のニンジャストラップは、「伸縮自在」。カメラストラップによる速写性を持ち、シャッターチャンスを逃がしません。シートベルト織のテープを使用し、しなやかでありながら抜群の強度を誇っています。重いカメラでも体に食い込むことがないので、パッドも必要ありません。ウォーキングや登山、サイクリングなどアウトドアシーンにお勧めです。日本製。

テープ幅 38mm

大型～小型一眼レフ、中型レンズ使用に対応(レンズ込みの重量が1.5kg以上のカメラにお勧めします。コンパクトカメラ用のコネクタは付属していません)



テープ幅 25mm

中型～小型一眼レフ、コンパクトカメラの使用に対応(レンズ込みの重量が1.5kg以下のカメラにお勧めします。コンパクトカメラ用のコネクタが付属しています)



テープ幅 15mm

マイクロフォーサーズ、レンジファインダーカメラ、コンパクトカメラに対応(レンズ込みで軽量のカメラにお勧めします。コンパクトカメラ用のコネクタが付属しています)



余った部分は巻いてまとめられます



38mmの使用イメージ



15mm 25mm 38mm



15mm



25mm

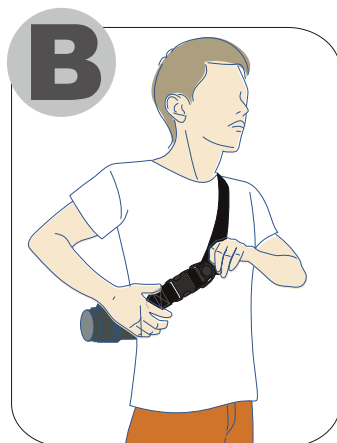


38mm

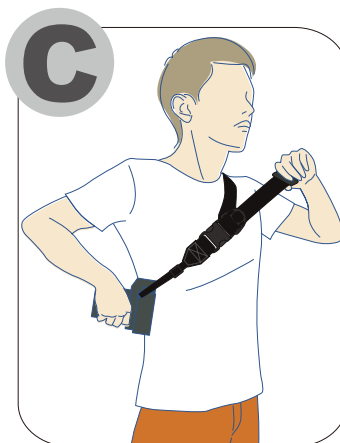
How to use



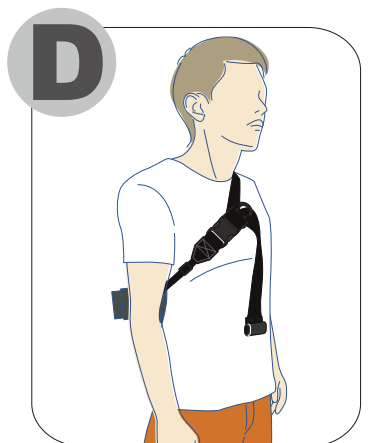
撮影ポジション→撮影終了



ストラップごと回転させカメラを背中側に



カメラを支えてストラップを引っ張るだけで…



歩いてもぶつつかない

ニンジャストラップ



アセタール樹脂製バックルは、頑丈かつカメラを傷つせず、車内などの狭い場所でもカメラ脱着を容易に行うことができます。使い易、体格に合わせて、ストラップ長を簡単に調節できます。



ニンジャストラップ 15mm 各¥2,954(税込) カラー：ブラック、ネイビー、チャコール、オリーブ、コヨーテブラウン、レッド

ニンジャストラップ 25mm 各¥3,158(税込) カラー：ブラック、ネイビー、チャコール、オリーブ、レッド、ダークオレンジ、イエロー、ブルー

ニンジャストラップ 38mm 各¥3,667(税込) カラー：ブラック、ネイビー、チャコール、オリーブ、レッド、ダークオレンジ、イエロー、ブルー

ニンジャストラップのベーシックライン。15mm、25mm、38mmの3種類を用意し、カメラやユーザーの用途によってお選びいただけます。

15mm ブラック	4933761057432
15mm ネイビー	4933761057425
15mm チャコール	4933761057463
15mm オリーブ	4933761057449
15mm コヨーテブラウン	4933761057470
15mm レッド	4933761057487

25mm ブラック	4933761051270
25mm ネイビー	4933761051287
25mm チャコール	4933761051294
25mm オリーブ	4933761051300
25mm レッド	4933761052420
25mm ダークオレンジ	4933761068162
25mm イエロー	4933761078116
25mm ブルー	4933761078123

38mm ブラック	4933761051355
38mm ネイビー	4933761051362
38mm チャコール	4933761051379
38mm オリーブ	4933761051386
38mm レッド	4933761052444
38mm ダークオレンジ	4933761068193
38mm イエロー	4933761078093
38mm ブルー	4933761078109

ニンジャストラップ スウェード

ニンジャストラップ スウェード 25mm 各¥4,276(税込)

ニンジャストラップ スウェード 38mm 各¥4,686(税込)

余ったストラップをまとめるテープをクラシカルなアウトドア仕様にパーツをアップデート。革パーツには、ベーシックラインに使われている合皮ではなく、使い込むほどに味わいが増すスウェードを採用しています。

注意事項:スウェード部分は汗などの水濡れや摩擦によりほかの繊維に色移りする場合がございます。

25mm カラー：チャコール、ブラック、パープル、コヨーテブラウン、ネイビー
38mm カラー：チャコール、ブラック、パープル、コヨーテブラウン、ネイビー

25mm チャコール	4933761057555
25mm ブラック	4933761057548
25mm パープル	4933761057579
25mm コヨーテブラウン	4933761057807
25mm ネイビー	4933761057562

38mm チャコール	4933761057593
38mm ブラック	4933761057586
38mm パープル	4933761057616
38mm コヨーテブラウン	4933761057791
38mm ネイビー	4933761057623



余ったストラップをまとめるテープ(アソート)は、USA製のウェビングテープを使用しています。



ニンジャストラップ レザー

ニンジャストラップ レザー 38mm 各¥4,686(税込)

一味違ったアウトドア仕様にパーツ変更。革パーツには、ベーシックラインに使われている合皮ではなく、使い込むほどに味わいが増す本革を採用しました。

注意事項:本革部分は汗などの水濡れや摩擦によりほかの繊維に色移りする場合がございます。

カラー：オリーブ、ブラック、チャコール

38mm オリーブ	4933761057654
38mm ブラック	4933761057630
38mm チャコール	4933761057647



余ったストラップをまとめるテープ(アソート)は、USA製のウェビングテープを使用しています。





©Takayuki Maekawa

レンズコート

米国ニュージャージー州でひとつひとつ手作りされているカモフラージュパターンの保護カバーです。ネオブレン素材が大事な機材を傷から守り、寒冷地では手に伝わる機材の冷たさを緩和します。レンズ鏡筒用カバーに AF 切り替えスイッチ等のための窓を設けるなど、機材の操作感を損なわない工夫を随所にこらしています。



あらゆるフィールドで野生動物たちを追いかけしていると、自身の存在感をいかに希薄にするかが重要になってくる。動物たちは、いつもとは異なる状況に、敏感に反応するからだ。目立たないウェアや慎重な身のこなしと共に、機材もまた極力自然に溶け込むのが望ましい。僕の使用しているレンズコートのレンズカバーは、存在感の大きい超望遠レンズを、まるで自然の一部のようにカモフラージュしてくれる。相手に

こちらを意識させないことが、ワイルドライフの世界では特に求められる。レンズコートのレンズカバーは、野生動物たちと向き合うのに欠かせない重要なアイテムだ。



前川 貴行 (Takayuki Maekawa)

1969年 東京都生まれ
2008年 日本写真協会賞 新人賞受賞
2012年 第1回 日経ナショナル ジオグラフィック写真賞 グランプリ受賞

動物写真家。日本、北米、アフリカ、アジア、そして近年は中米、オセアニアにもそのフィールドを広げ、野生動物の生きる姿をテーマに撮影に取り組んでいる。

公益社団法人日本写真家協会会員。

作品収蔵：東京都写真美術館
柏崎市立博物館

著書：『Creation:』(2018年、新日本出版社)
『生き物たちの地球 1』(2019年、朝日学生新聞社)
『しまふくろうの森』(2020年、あかね書房)
『ハクトウワシ』(2020年、新日本出版社)
『SOUL OF ANIMALS』(2020年、日本写真企画)
など、ほか多数

<https://www.earthfinder.jp/>



FG フォレストグリーン・ウッドランドカモ
定番的な緑・黒・濃茶・オリーブの4色迷彩です。



M4 リアルツリーハードウッド・アドバンテージMAX4
枯草と倒木をリアルに再現した多色カモフラージュで、春先から秋口にかけて長期間お使いいただけます。



SN リアルツリーハードウッド・スノー
冬季の林木立を再現した柄で、白く雪がかかった状態がプリントされています。



DC デジタル・アーミーカモ
風景をデジタル処理で加工した柄で、近い色を持った景色に溶け込みやすく汎用性が高い迷彩柄です。

ロング レンズ バッグ エクスパンダブル

サイズに合わせて調節可能なロングレンズを運ぶバッグです。3Xはボディと500mmまでのレンズが収納可能です。4Xはボディと800mmまでのレンズが収納可能です。使用しない時は折りたたんで収納できます。



ロング レンズ バッグ 3 エクスパンダブル
Long Lens Bag 3Xexpandable

各¥53,900 (税込)

収納機材：500mmまでのレンズを装着したボディ
内寸：H50.1-59.6-70.4 × W20.3 × D20.3cm
重量：0.9-1.5kg 同梱物：ショルダーストラップ



ロング レンズ バッグ 4 エクスパンダブル
Long Lens Bag 4Xexpandable

各¥55,000 (税込)

収納機材：800mmまでのレンズを装着したボディ
内寸：H54.6-62.2-73 × W22.8 × D22.8cm
重量：1.1-1.9kg 同梱物：ショルダーストラップ

3段階の
エクステンションシステム

収納するレンズの長さや機材の量に応じて、全長を3段階に調節できます。余分なスペースが生じにくいので中で機材が揺れにくくなり、さらには車両への積み込み時の省スペースにもなります。



ロング レンズ バッグ用アクセサリ



ハーネス ユニバーサル
Harness Universal
¥9,900 (税込)
背負う際に使用するハーネスです。
HARNU 4933761062443



ウエスト ベルト
Waist Belt
¥3,850 (税込)
重さを分散させるためのベルトです。
LLWB 4933761062450

製品名	BK			FG			M4			SN			DC		
Long Lens Bag 3Xexpandable	LLB3XBK	4933761062375	¥53,900	LLB3XFG	4933761062009	¥53,900	LLB3XM4	4933761062382	¥53,900	LLB3XSN	4933761070332	¥53,900	LLB3XDC	4933761062399	¥53,900
Long Lens Bag 4Xexpandable	LLB4XBK	4933761062412	¥55,000	LLB4XFG	4933761062405	¥55,000	LLB4XM4	4933761062429	¥55,000	LLB4XSN	4933761070349	¥55,000	LLB4XDC	4933761062436	¥55,000

ロール アップ モールポーチ

レンズ、アクセサリ類の持ち運びに便利な、携帯用のコンパクトな筒状ポーチです。頑丈で耐水性のあるコーデュラに水に強いナイロンの裏地はレンズやアクセサリ類を保護します。



使わない時は小さく丸めて持ち運べます



背面にはモルシステム対応のストラップ・固定ウエビング付き



ロングレンズバッグの外付けポーチとしても使用できます

ロールアップモールポーチ スモール
Roll up MOLLE Pouch Small

各¥6,600 (税込)
外寸：H15.9 × Ø10cm
内寸：H15 × Ø9.3cm

ロールアップモールポーチ ミディアム
Roll up MOLLE Pouch Medium

各¥7,150 (税込)
外寸：H17.1 × Ø11.2cm
内寸：H16.5 × Ø10.6cm

ロールアップモールポーチ ラージ
Roll up MOLLE Pouch Large

各¥7,480 (税込)
外寸：H21.8 × Ø14cm
内寸：H21.2 × Ø13.4cm

ロールアップモールポーチ Xラージ
Roll up MOLLE Pouch Xlarge

各¥8,250 (税込)
外寸：H31.8 × Ø14cm
内寸：H31.2 × Ø13.4cm

製品名	BK			FG			M4			SN			DC		
Roll up MOLLE Pouch Small	LCRUSMBK	4933761072787	¥6,600	LCRUSMFG	4933761072770	¥6,600	LCRUSMM4	4933761072800	¥6,600	LCRUSMSN	4933761072794	¥6,600	LCRUSMDC	4933761071810	¥6,600
Roll up MOLLE Pouch Medium	LCRUMBK	4933761072817	¥7,150	LCRUMFG	4933761071827	¥7,150	LCRUMM4	4933761072831	¥7,150	LCRUMSN	4933761072824	¥7,150	LCRUMDC	4933761072848	¥7,150
Roll up MOLLE Pouch Large	LCRULBK	4933761072862	¥7,480	LCRULFG	4933761072855	¥7,480	LCRULM4	4933761072879	¥7,480	LCRULSN	4933761071834	¥7,480	LCRULDC	4933761072886	¥7,480
Roll up MOLLE Pouch Xlarge	LCRUXLBK	4933761072909	¥8,250	LCRUXLFG	4933761072893	¥8,250	LCRUXLM4	4933761071841	¥8,250	LCRUXLSN	4933761072916	¥8,250	LCRUXLDC	4933761072923	¥8,250

レインコート

望遠レンズに、カメラボディを付けた状態ですっぽり覆える防水生地(ポリエステルトリコット)で作られています。雨や雪だけでなく、砂や潮風が吹くような環境でも大切なカメラとレンズを守ります。



レインコート スタンダード

RainCoat Standard

各¥20,460 (税込)

対応レンズ：400mm F5.6クラスまでの超望遠レンズ
カメラ操作穴：右手のみ
全長：51.2cm 重量：192g
同梱物：収納ポーチ



レインコート 2 スタンダード

RainCoat 2 Standard

各¥25,300 (税込)

対応レンズ：400mm F5.6クラスまでの超望遠レンズ
カメラ操作穴：左右
全長：51.2cm 重量：282g
同梱物：収納ポーチ



レインコート プロ

RainCoat Pro

各¥25,300 (税込)

対応レンズ：300mm F2.8クラスから800mm F5.6
クラスまでの超望遠レンズ カメラ操作穴：右手のみ
全長：76cm(+延長フードカバー 20cm)
重量：258g 同梱物：収納ポーチ、600mm・
800mm用の延長フード用スリーブ



レインコート 2 プロ

RainCoat 2 Pro

各¥31,680 (税込)

対応レンズ：300mm F2.8クラスから800mm F5.6
クラスまでの超望遠レンズ カメラ操作穴：左右
全長：76.2cm(+延長フードカバー 20cm)
重量：348g 同梱物：収納ポーチ、600mm・
800mm用の延長フード用スリーブ

製品名	BK			FG			M4			SN			DC		
RainCoat Standard	LCRCSBK	4933761062207	¥20,460	LCRC2SFG	4933761062214	¥20,460	LCRC2SM4	4933761047495	¥20,460	LCRC2SSN	4933761063419	¥20,460	LCRC2SDC	4933761070103	¥20,460
RainCoat 2 Standard	LCRC2SBK	4933761062221	¥25,300	LCRC2SFG	4933761062238	¥25,300	LCRC2SM4	4933761062245	¥25,300	LCRC2SSN	4933761063402	¥25,300	LCRC2SDC	4933761070127	¥25,300
RainCoat Pro	LCRC2PBK	4933761062184	¥25,300	LCRC2PFG	4933761062191	¥25,300	LCRC2PM4	4933761047051	¥25,300	LCRC2PSN	4933761063426	¥25,300	LCRC2PDC	4933761070066	¥25,300
RainCoat 2 Pro	LCRC2PBK	4933761062153	¥31,680	LCRC2PFG	4933761062160	¥31,680	LCRC2PM4	4933761062177	¥31,680	LCRC2PSN	4933761063396	¥31,680	LCRC2PDC	4933761070080	¥31,680

レイン スリーブ

カメラバッグに忍ばせておくのに最適なレインスリーブの登場です。素材はレインコートシリーズと同様、軽量の防水生地(ポリエステルトリコット)です。



レインコート レイン スリーブ スモール

RainCoat Rain Sleeve Small

各¥12,100 (税込)

ボディとレンズ全長25cmまで対応
重量：63g



レインコート レイン スリーブ ミディアム

RainCoat Rain Sleeve Medium

各¥14,300 (税込)

ボディとレンズ全長37.5cmまで対応
重量：90g



レインコート レイン スリーブ ラージ

RainCoat Rain Sleeve Large

各¥16,500 (税込)

ボディとレンズ全長52.5cmまで対応
重量：126g

製品名	BK			FG			M4			SN			DC		
RainCoat Rain Sleeve Small	LCRSSMBK	4933761063464	¥12,100	LCRSSMFG	4933761063433	¥12,100	LCRSSM4	4933761063440	¥12,100	LCRSSMSN	4933761063457	¥12,100	LCRSSMDC	4933761070141	¥12,100
RainCoat Rain Sleeve Medium	LCRSMBK	4933761063501	¥14,300	LCRS2MFG	4933761063471	¥14,300	LCRS2M4	4933761063488	¥14,300	LCRS2MSN	4933761063495	¥14,300	LCRS2MDC	4933761070165	¥14,300
RainCoat Rain Sleeve Large	LCRSLBK	4933761063549	¥16,500	LCRSL2FG	4933761063518	¥16,500	LCRSL2M4	4933761063525	¥16,500	LCRSL2SN	4933761063532	¥16,500	LCRSL2DC	4933761070189	¥16,500

レンズハイド

望遠レンズでの撮影時に、レンズ、カメラ、三脚と一緒に全身をすっぽり覆うアクセサリです。装着したまま周囲を観察することができるよう、顔の部分にはカモフラージュパターンのメッシュ生地を使用。軽くて通気性のある「ライトウエイト」と、雨や雪などの悪天候時にも使用できる「ウォーターリベント」の2種類。 ※ライトウエイトのカラーはM4のみ。



レンズハイド ライトウエイト

LensHide™ Lightweight

¥27,500 (税込)

通気性のある生地を使用しています。

使用時サイズ：H195.5 × W172.7cm
重量：765g



レンズハイド ウォーターリベント

LensHide™ Water-repellent

各¥38,500 (税込)

悪天候でも使用できる生地を使用しています。

使用時サイズ：H195.5 × W172.7cm
重量：1.2kg

レンズハイド共通の特長



レンズ径に合わせてサイズを調節可能



本体一体型のポケットに収納可



周囲を見渡すことができるメッシュ生地の窓



フラッシュ用に上部はベルクロで開閉可能



FG



M4



SN



DC

製品名	FG			M4			SN			DC		
LensHide Lightweight	-	-	-	LCLH2M4	4933761071803	¥27,500	-	-	-	-	-	-
LensHide Water-repellent	LCLHWFG	4933761072749	¥38,500	LCLHWM4	4933761071858	¥38,500	LCLHWSN	4933761072756	¥38,500	LCLHWDC	4933761072763	¥38,500



レンズサック

裏面に滑り止めを施し、本体は頑丈で耐水性を持つコーデュラで作られています。レンズをはさんだり、折り畳んでも平たくしても使えるので、地面に横たわったり、滑りやすい場面でも使用できます。
※収納ウエイトは含まれていません。



レンズサック
LensSack™

各¥7,700 (税込)

サイズ: H29.2 × W49.5cm
自重: 240g(空の時)



レンズサック ジュニア
LensSack™ Jr.

各¥7,150 (税込)

サイズ: H20.3 × W38.1cm
自重: 150g(空の時)



レンズサック プロ
LensSack™ Pro

各¥30,580 (税込)

対応レンズ: 800mmまで
サイズ: H20.3 × W27.9 × D19cm(中身を詰めた時)
自重: 340g(空の時)
同梱物: カメラマウントプレート(3/8インチネジ付き)



レンズサック プロ ジュニア
LensSack™ Pro Jr.

各¥20,460 (税込)

対応レンズ: 500mmまで
サイズ: H17.7 × W19 × D16.5cm(中身を詰めた時)
自重: 255g(空の時)
同梱物: カメラマウントプレート(3/8インチネジ付き)



製品名	BK		FG		M4		SN		DC	
LensSack	LCLSBK	4933761069848 ¥7,700	LCLSFG	4933761069862 ¥7,700	LCLSM4	4933761069886 ¥7,700	LCLSSN	4933761069879 ¥7,700	LCLSDC	4933761069855 ¥7,700
LensSack Jr.	LCLJBK	4933761069893 ¥7,150	LCLSJFG	4933761069916 ¥7,150	LCLJSM4	4933761069930 ¥7,150	LCLJSN	4933761069923 ¥7,150	LCLJDC	4933761069909 ¥7,150
LensSack Pro	LCLSPBK	4933761069947 ¥30,580	LCLSPFG	4933761069961 ¥30,580	LCLSPM4	4933761069985 ¥30,580	LCLSPSN	4933761069978 ¥30,580	LCLSPDC	4933761069954 ¥30,580
LensSack Pro Jr.	LCLSPJBK	4933761069992 ¥20,460	LCLSPJFG	4933761070011 ¥20,460	LCLSPJM4	4933761070035 ¥20,460	LCLSPJSN	4933761070028 ¥20,460	LCLSPJDC	4933761070004 ¥20,460

レグコート

内側に保護用のウレタン、外側にはカモフラージュがプリントされたネオプレン素材で作られています。取り付けの際はベルクロをはがし、パイプにウレタンをはめた後にネオプレンを巻きベルクロで固定します。



BK



FG



M4



SN



DC

三脚タイプ(Gitzo)	BK		FG		M4		SN		DC	
GT3540 / 3541	LCG3540BK	4933761018143 ¥9,240	LCG3540FG	4933761018136 ¥9,240	LCG3540M4	4933761018167 ¥9,900	LCG3540SN	4933761018150 ¥9,900	LCG3540DC	4933761026216 ¥9,900
GT3530(S) / 3531(S) / 3532(S)	LCG3530BK	4933761018181 ¥9,240	LCG3530FG	4933761018174 ¥9,240	LCG3530M4	4933761018204 ¥9,900	LCG3530SN	4933761018198 ¥9,900	LCG3530DC	4933761026223 ¥9,900
G1325 / 1327 / 3530LSV / 3540XLS	LCG1325BK	4933761018228 ¥9,240	LCG1325FG	4933761018211 ¥9,240	LCG1325M4	4933761018242 ¥9,900	LCG1325SN	4933761018235 ¥9,900	LCG1325DC	4933761026230 ¥9,900
G1320 / 1340	LCG1340BK	4933761018266 ¥9,240	LCG1340FG	4933761018259 ¥9,240	LCG1340M4	4933761018280 ¥9,900	LCG1340SN	4933761018273 ¥9,900	LCG1340DC	4933761026247 ¥9,900
GT3540L / 3540LS / 3541LS / 3542LS	LCG3540LBK	4933761018303 ¥9,240	LCG3540LFG	4933761018297 ¥9,240	LCG3540LM4	4933761018327 ¥9,900	LCG3540LSN	4933761018310 ¥9,900	LCG3540LDC	4933761026254 ¥9,900
G1348 / 1349	LCG1348BK	4933761018341 ¥9,240	LCG1348FG	4933761018334 ¥9,240	LCG1348M4	4933761018365 ¥9,900	LCG1348SN	4933761018358 ¥9,900	LCG1348DC	4933761026261 ¥9,900
G1548	LCG1548BK	4933761018426 ¥9,240	LCG1548FG	4933761018419 ¥9,240	LCG1548M4	4933761018440 ¥9,900	LCG1548SN	4933761018433 ¥9,900	LCG1548DC	4933761026285 ¥9,900
GT5530S / 5560SGT	LCG5530SBK	4933761018464 ¥9,240	LCG5530SFG	4933761018457 ¥9,240	LCG5530SM4	4933761018488 ¥9,900	LCG5530SN	4933761018471 ¥9,900	LCG5530SDC	4933761026292 ¥9,900
GT5540LS / 5541LS / 5542LS	LCG5540LSBK	4933761018501 ¥9,240	LCG5540LSFG	4933761018495 ¥9,240	LCG5540LSM4	4933761018525 ¥9,900	LCG5540LSN	4933761018518 ¥9,900	LCG5540LSDC	4933761026308 ¥9,900

フーディ レンズ キャップ

レンズまたはフード用キャップです。内側には保護用ウレタンを使用しています。ウレタンは取り外し可能で、フィルターを収納できます。



対応レンズ径	BK			FG			M4			SN			DC		
13.7-15.6cm	LCH2XLBK	4933761018853	¥ 3,410	LCH2XLFG	4933761018860	¥ 4,510	LCH2XLM4	4933761018884	¥ 4,510	LCH2XLSN	4933761018877	¥ 4,510	LCH2XLDC	4933761026391	¥ 4,510
15.6-17.5cm	LCH3XLBK	4933761018891	¥ 3,850	LCH3XLFG	4933761018907	¥ 4,950	LCH3XLM4	4933761018921	¥ 4,950	LCH3XLSN	4933761018914	¥ 4,950	LCH3XLDC	4933761026407	¥ 4,950
17.5-19.3cm	LCH4XLBK	4933761018938	¥ 5,280	LCH4XLFG	4933761018945	¥ 6,380	LCH4XLM4	4933761018969	¥ 6,380	LCH4XLSN	4933761018952	¥ 6,380	LCH4XLDC	4933761026414	¥ 6,380

トラベルフード

純正の固いレンズフードの代わりに使用する、軽量で水をはじく素材で作られているフードです。リップで形状を保つデザインのため、折り畳んでカメラバッグにかさばらずに収納できます。



展開すると平らになり、バッグへの収納が簡単です。



Large 装着例

対応レンズ：400mm F2.8、600mm F4
800mm F5.6
重量：270g



Small 装着例

対応レンズ：300mm F2.8、200-400mm F4
400mm DO F4、500mm F4
重量：216g

トラベルフード(対応レンズ)	BK			FG			M4			SN			DC		
300mm F2.8、200-400mm F4、400mm DO F4、500mm F4	THSMBK	4933761069732	¥ 28,050	THSMFG	4933761069756	¥ 28,050	THSMM4	4933761069770	¥ 28,050	THSMSN	4933761069763	¥ 28,050	THSMDC	4933761069749	¥ 28,050
400mm F2.8、600mm F4、800mm F5.6	THLBK	4933761069787	¥ 30,580	THLFG	4933761069800	¥ 30,580	THLM4	4933761069831	¥ 30,580	THLSN	4933761069824	¥ 30,580	THLDC	4933761069794	¥ 30,580



ニコン

レンズ	BK	FG	M4	SN	DC
Z用					
Nikkor Z 70-200mm f/2.8 VR S	LCN70200ZBK 4933761092785 ¥17,600	LCN70200ZFG 4933761092204 ¥17,600	LCN70200ZM4 4933761092228 ¥19,800	LCN70200ZSN 4933761092211 ¥19,800	LCN70200ZDC 4933761092235 ¥19,800
200mmズームレンズ用					
AF-S VR Zoom-Nikkor ED 70-200mm F2.8G(IF)	LCN70200VRBK 4933761017023 ¥17,600	LCN70200VRFG 4933761017016 ¥17,600	LCN70200VRM4 4933761017047 ¥19,800	LCN70200VRSN 4933761017030 ¥19,800	LCN70200VRDC 4933761025929 ¥19,800
AF-S Nikkor 70-200mm f/2.8G ED VR II	LCN70200V2BK 4933761069220 ¥17,600	LCN70200V2FG 4933761047006 ¥17,600	LCN70200V2M4 4933761045385 ¥19,800	LCN70200V2SN 4933761048812 ¥19,800	LCN70200V2DC 4933761048829 ¥19,800
AF-S Nikkor 70-200mm f/2.8E FL ED VR	LCN70200FLBK 4933761073029 ¥17,600	LCN70200FLFG 4933761073012 ¥17,600	LCN70200FLM4 4933761073043 ¥19,800	LCN70200FLSN 4933761073036 ¥19,800	LCN70200FLDC 4933761073050 ¥19,800
AI AF VR Zoom-Nikkor 80-400mm f/4.5-5.6 ED VR	LCN80400VRBK 4933761017061 ¥17,600	LCN80400VRFG 4933761017054 ¥17,600	LCN80400VRM4 4933761017085 ¥19,800	LCN80400VRSN 4933761017078 ¥19,800	LCN80400VRDC 4933761025936 ¥19,800
AF-S Nikkor 80-400mm f/4.5-5.6G ED VR	LCN80400SBK 4933761069237 ¥17,600	LCN80400SFG 4933761059931 ¥17,600	LCN80400SM4 4933761059924 ¥19,800	LCN80400SSN 4933761068850 ¥19,800	LCN80400SDC 4933761069244 ¥19,800
AF-S VR Nikkor 200mm f/2G IF ED VR II	LCN200VRBK 4933761017108 ¥23,980	LCN200VRFG 4933761017092 ¥23,980	LCN200VRM4 4933761017122 ¥25,850	LCN200VRSN 4933761017115 ¥25,850	LCN200VRDC 4933761025943 ¥25,850
AF-S VR Nikkor 200mm f/2.8G IF-ED	LCN200VRBK 4933761017108 ¥23,980	LCN200VRFG 4933761017092 ¥23,980	LCN200VRM4 4933761017122 ¥25,850	LCN200VRSN 4933761017115 ¥25,850	LCN200VRDC 4933761025943 ¥25,850
AF-S Nikkor 180-400mm f/4E TCI FL ED VR	LCN180400BK 4933761079878 ¥20,350	LCN180400FG 4933761079649 ¥20,350	LCN180400M4 4933761079632 ¥22,550	LCN180400SN 4933761079895 ¥22,550	LCN180400DC 4933761079892 ¥22,550
AF-S VR Zoom-Nikkor 200-400mm f/4G IF ED VR	LCN200400BK 4933761017146 ¥20,350	LCN200400FG 4933761017139 ¥20,350	LCN200400M4 4933761017160 ¥22,550	LCN200400SN 4933761017153 ¥22,550	LCN200400DC 4933761025950 ¥22,550
AF-S Nikkor 200-500mm f/5.6E ED VR	LCN200500BK 4933761069251 ¥19,250	LCN200500FG 4933761068490 ¥19,250	LCN200500M4 4933761068513 ¥21,450	LCN200500SN 4933761068506 ¥21,450	LCN200500DC 4933761068520 ¥21,450
300mm用					
AF-I Nikkor 300mm f/2.8D ED-IF	LCN300AFIBK 4933761069275 ¥17,600	LCN300AFIFG 4933761069268 ¥17,600	LCN300AFIM4 4933761069282 ¥19,800	LCN300AFISN 4933761069299 ¥19,800	LCN300AFIDC 4933761069305 ¥19,800
AI AF-S Nikkor ED 300mm F2.8D(IF)	LCN300AFIBK 4933761017184 ¥17,600	LCN300AFIFG 4933761017177 ¥17,600	LCN300AFIM4 4933761017207 ¥19,800	LCN300AFISN 4933761017191 ¥19,800	LCN300AFIDC 4933761025967 ¥19,800
AI AF-S Nikkor ED 300mm F2.8D II(IF)	LCN300A2IBK 4933761017221 ¥17,600	LCN300A2IFG 4933761017214 ¥17,600	LCN300A2IM4 4933761017245 ¥19,800	LCN300A2ISN 4933761017238 ¥19,800	LCN300A2IDC 4933761025974 ¥19,800
AF-S VR Nikkor 300mm f/2.8G IF-ED	LCN300VRBK 4933761017269 ¥17,600	LCN300VRFG 4933761017252 ¥17,600	LCN300VRM4 4933761017283 ¥19,800	LCN300VRSN 4933761017276 ¥19,800	LCN300VRDC 4933761025981 ¥19,800
AF-S Nikkor 300mm f/2.8G ED VR II	LCN300VRBK 4933761017269 ¥17,600	LCN300VRFG 4933761017252 ¥17,600	LCN300VRM4 4933761017283 ¥19,800	LCN300VRSN 4933761017276 ¥19,800	LCN300VRDC 4933761025981 ¥19,800
AI AF-S Nikkor 300mm f/4D IF-ED	LCN3004AFIBK 4933761017306 ¥17,600	LCN3004AFIFG 4933761017290 ¥17,600	LCN3004AFIM4 4933761017320 ¥19,800	LCN3004AFISN 4933761017313 ¥19,800	LCN3004AFIDC 4933761025998 ¥19,800
400mm用					
AF-S Nikkor 120-300mm f/2.8E FL ED SR VR	LCN120300BK 4933761092631 ¥20,350	LCN120300FG 4933761092594 ¥20,350	LCN120300M4 4933761092617 ¥22,550	LCN120300SN 4933761092600 ¥22,550	LCN120300DC 4933761092624 ¥22,550
AI Nikkor ED 400mm F3.5S(IF)	LCN400AIBK 4933761069329 ¥19,250	LCN400AISFG 4933761069312 ¥19,250	LCN400AISM4 4933761069336 ¥21,450	LCN400AISSN 4933761069343 ¥21,450	LCN400AISDC 4933761069350 ¥21,450
AI Nikkor ED 400mm F2.8S(IF)	LCN400AFIBK 4933761069374 ¥19,250	LCN400AFIFG 4933761069367 ¥19,250	LCN400AFIM4 4933761069381 ¥21,450	LCN400AFISN 4933761069398 ¥21,450	LCN400AFIDC 4933761069404 ¥21,450
AI AF-S Nikkor ED 400mm f/2.8D	LCN400IBK 4933761017344 ¥19,250	LCN400IFG 4933761017337 ¥19,250	LCN400IM4 4933761017368 ¥21,450	LCN400ISN 4933761017351 ¥21,450	LCN400IDC 4933761026001 ¥21,450
AI AF-S Nikkor ED 400mm F2.8D II(IF)	LCN400I2BK 4933761017382 ¥19,250	LCN400I2FG 4933761017375 ¥19,250	LCN400I2M4 4933761017405 ¥21,450	LCN400I2SN 4933761017398 ¥21,450	LCN400I2DC 4933761026018 ¥21,450
AF-S Nikkor 400mm f/2.8G ED VR	LCN400VRBK 4933761017429 ¥19,250	LCN400VRFG 4933761017412 ¥19,250	LCN400VRM4 4933761017443 ¥21,450	LCN400VRSN 4933761017436 ¥21,450	LCN400VRDC 4933761026025 ¥21,450
AF-S NIKKOR 400mm f/2.8E FL ED VR	LCN400FLBK 4933761063129 ¥19,250	LCN400FLFG 4933761063129 ¥19,250	LCN400FLM4 4933761063150 ¥21,450	LCN400FLSN 4933761063143 ¥21,450	LCN400FLDC 4933761063167 ¥21,450
500mm用					
AI AF-S Nikkor ED 500mm F4D II(IF)	LCN500AFIBK 4933761017467 ¥19,250	LCN500AFIFG 4933761017450 ¥19,250	LCN500AFIM4 4933761017481 ¥21,450	LCN500AFISN 4933761017474 ¥21,450	LCN500AFIDC 4933761026032 ¥21,450
AI AF-S Nikkor ED 500mm F4D II(IF)	LCN500I2BK 4933761017504 ¥19,250	LCN500I2FG 4933761017498 ¥19,250	LCN500I2M4 4933761017528 ¥21,450	LCN500I2SN 4933761017511 ¥21,450	LCN500I2DC 4933761026049 ¥21,450
AF-S Nikkor 500mm f/4G ED VR	LCN500VRBK 4933761017542 ¥19,250	LCN500VRFG 4933761017535 ¥19,250	LCN500VRM4 4933761017566 ¥21,450	LCN500VRSN 4933761017559 ¥21,450	LCN500VRDC 4933761026056 ¥21,450
AF-S Nikkor 500mm f/4E FL ED VR	LCN500FLBK 4933761069411 ¥19,250	LCN500FLFG 4933761067950 ¥19,250	LCN500FLM4 4933761067967 ¥21,450	LCN500FLSN 4933761067974 ¥21,450	LCN500FLDC 4933761068247 ¥21,450
AF-S Nikkor 500mm f/5.6E PF ED	LCN500PFBK 4933761079281 ¥19,250	LCN500PFFG 4933761079274 ¥19,250	LCN500PFM4 4933761079298 ¥21,450	LCN500PFSN 4933761079304 ¥21,450	LCN500PFDC 4933761079311 ¥21,450
600mm用					
AF-I 600mm f/4D IF-ED	LCN600AFIBK 4933761017580 ¥19,250	LCN600AFIFG 4933761017573 ¥19,250	LCN600AFIM4 4933761017603 ¥21,450	LCN600AFISN 4933761017597 ¥21,450	LCN600AFIDC 4933761026063 ¥21,450
AF-S 600mm f/4D ED IF	LCN600IBK 4933761017627 ¥19,250	LCN600IFG 4933761017610 ¥19,250	LCN600IM4 4933761017641 ¥21,450	LCN600ISN 4933761017634 ¥21,450	LCN600IDC 4933761026070 ¥21,450
AI AF-S Nikkor ED 600mm F4D II(IF)	LCN600I2BK 4933761017665 ¥19,250	LCN600I2FG 4933761017658 ¥19,250	LCN600I2M4 4933761017689 ¥21,450	LCN600I2SN 4933761017672 ¥21,450	LCN600I2DC 4933761026087 ¥21,450
AF-S Nikkor 600mm f/4G ED VR	LCN600VRBK 4933761017702 ¥19,250	LCN600VRFG 4933761017696 ¥19,250	LCN600VRM4 4933761017726 ¥21,450	LCN600VRSN 4933761017719 ¥21,450	LCN600VRDC 4933761026094 ¥21,450
AF-S Nikkor 600mm f/4E FL ED VR	LCN600FLBK 4933761069428 ¥19,250	LCN600FLFG 4933761067981 ¥19,250	LCN600FLM4 4933761067998 ¥21,450	LCN600FLSN 4933761068001 ¥21,450	LCN600FLDC 4933761068254 ¥21,450
800mm用					
AI Nikkor ED 800mm F5.6S(IF)	LCN800AISBK 4933761069442 ¥19,250	LCN800AISFG 4933761069435 ¥19,250	LCN800AISM4 49337610693808 ¥21,450	LCN800AISSN 4933761069459 ¥21,450	LCN800AISDC 4933761069466 ¥21,450
AF-S Nikkor 800mm f/5.6E FL ED VR	LCN800VRBK 4933761069473 ¥28,050	LCN800VRFG 4933761058286 ¥28,050	LCN800VRM4 4933761058293 ¥30,250	LCN800VRSN 4933761063112 ¥30,250	LCN800VRDC 4933761060241 ¥30,250
テレコンバーター用					
Teleconverter Set II	LCNEXIIBK 4933761016989 ¥7,150	LCNEXIIFG 4933761016972 ¥7,150	LCNEXIIM4 4933761017009 ¥8,360	LCNEXIISN 4933761016996 ¥8,360	LCNEXIIDC 4933761026100 ¥8,360
Teleconverter Set III	LCNEXIIBK 4933761069480 ¥4,840	LCNEXIIFG 4933761069834 ¥4,840	LCNEXIIM4 4933761068858 ¥6,050	LCNEXIISN 4933761068841 ¥6,050	LCNEXIIDC 4933761068865 ¥6,050





ソニー												
レンズ	BK		FG		M4		SN		DC			
200mm / ズームレンズ用												
FE 70-200mm F2.8 GM OSS	LCSO70200MBK	4933761077461	¥17,600	LCSO70200MFG	4933761077454	¥17,600	LCSO70200MM4	4933761077478	¥19,800	LCSO70200MDC	4933761077492	¥19,800
FE 200-600mm F5.6-6.3 G OSS	LCSO200600BK	4933761085909	¥19,250	LCSO200600FG	4933761084285	¥19,250	LCSO200600M4	4933761084308	¥21,450	LCSO200600DC	4933761084315	¥21,450
400mm / ズームレンズ用												
FE 100-400mm F4.5-5.6 GM OSS	LCSO100400BK	4933761077447	¥17,600	LCSO100400FG	4933761077409	¥17,600	LCSO100400M4	4933761077416	¥19,800	LCSO100400DC	4933761077430	¥19,800
400mm用												
FE 400mm F2.8 GM OSS	LCSO40028BK	4933761079335	¥19,250	LCSO40028FG	4933761079328	¥19,250	LCSO40028M4	4933761079342	¥21,450	LCSO40028DC	4933761079366	¥21,450
600mm用												
FE 600mm F4 GM OSS	LCSO600BK	4933761087477	¥19,250	LCSO600FG	4933761084391	¥19,250	LCSO600M4	4933761084414	¥21,450	LCSO600DC	4933761084421	¥21,450
テレコンバーター用												
FE Teleconverter Set (1.4x&2.0x)	LCSOEXFBK	4933761077515	¥4,840	LCSOEXFG	4933761077508	¥4,840	LCSOEXM4	4933761077522	¥6,050	LCSOEXSN	4933761077539	¥6,050
										LCSOEXDC	4933761077546	¥6,050

シグマ												
レンズ	BK		FG		M4		SN		DC			
300mm / ズームレンズ用												
APO 70-200mm F2.8 II EX DG MACRO HSM	LCS7020028BK	4933761072213	¥17,600	LCS7020028FG	4933761072206	¥17,600	LCS7020028M4	4933761072237	¥19,800	LCS7020028DC	4933761072244	¥19,800
APO 70-200mm F2.8 EX DG OS HSM	LCS702000SBK	4933761072268	¥17,600	LCS702000SFG	4933761072251	¥17,600	LCS702000SM4	4933761061316	¥19,800	LCS702000SDC	4933761072282	¥19,800
APO 50-500mm F4.5-6.3 DG OS HSM	LCS50500BK	4933761017825	¥23,980	LCS50500FG	4933761017818	¥23,980	LCS50500M4	4933761017849	¥25,850	LCS50500DC	4933761026117	¥25,850
100-400mm F5-6.3 DG OS HSM Cont	LCS100400BK	4933761080522	¥17,600	LCS100400FG	4933761080515	¥17,600	LCS100400M4	4933761080546	¥19,800	LCS100400DC	4933761080553	¥19,800
120-300mm F2.8 DG OS HSM	LCS120300BK	4933761017863	¥17,600	LCS120300FG	4933761017856	¥17,600	LCS120300M4	4933761017887	¥19,800	LCS120300DC	4933761026124	¥19,800
APO 150-500mm F5-6.3 DG OS HSM	LCS150500BK	4933761069497	¥17,600	LCS150500FG	4933761046337	¥17,600	LCS150500M4	4933761034969	¥19,800	LCS150500DC	4933761069510	¥19,800
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Cont	LCS150600BK	4933761069527	¥19,250	LCS150600FG	4933761071766	¥19,250	LCS150600M4	4933761071773	¥21,450	LCS150600DC	4933761069534	¥21,450
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Sports	LCS150600SBK	4933761069541	¥19,250	LCS150600SFG	4933761064362	¥19,250	LCS150600SM4	4933761064355	¥21,450	LCS150600SDC	4933761069558	¥21,450
APO 300mm F2.8 EX DG HSM	LCS30028BK	4933761069565	¥17,600	LCS30028FG	4933761059054	¥17,600	LCS30028M4	4933761069572	¥19,800	LCS30028DC	4933761069626	¥19,800
APO 300-800mm F5.6 EX DG HSM	LCS300800BK	4933761017900	¥23,980	LCS300800FG	4933761017894	¥23,980	LCS300800M4	4933761017924	¥25,850	LCS300800DC	4933761026131	¥25,850
500mm用												
500mm F4 DG OS HSM Sports	LCS500SBK	4933761092686	¥19,250	LCS500SFG	4933761092648	¥19,250	LCS500SM4	4933761092662	¥21,450	LCS500SDC	4933761092679	¥21,450
APO 500mm F4.5 EX DG HSM	LCS50045BK	4933761017798	¥23,980	LCS50045FG	4933761017771	¥23,980	LCS50045M4	4933761017801	¥25,850	LCS50045DC	4933761026148	¥25,850
800mm用												
APO 800mm F5.6 EX DG HSM	LCS800BK	4933761063273	¥23,980	LCS800FG	4933761063266	¥23,980	LCS800M4	4933761029590	¥25,850	LCS800DC	4933761063259	¥25,850
エクステンダー用												
Extender Set	LCSEXBK	4933761017740	¥4,840	LCSEXFG	4933761017733	¥4,840	LCSEXM4	4933761017764	¥6,050	LCSEXSN	4933761017757	¥6,050
テレコンバーター用												
Teleconverter Set (TC-2001&1401)	LCSEX2BK	4933761077560	¥4,840	LCSEX2FG	4933761077553	¥4,840	LCSEX2M4	4933761077577	¥6,050	LCSEX2SN	4933761077584	¥6,050
										LCSEX2DC	4933761077591	¥6,050

タムロン												
レンズ	BK		FG		M4		SN		DC			
ズームレンズ用												
SP 70-300mm F/4-5.6 Di VC USD	LCT70300VBK	4933761072404	¥11,000	LCT70300VFG	4933761072398	¥11,000	LCT70300VM4	4933761072428	¥12,100	LCT70300VDC	4933761072435	¥12,100
100-400mm F/4.5-6.3 Di VC USD	LCT100400BK	4933761079915	¥17,600	LCT100400FG	4933761079908	¥17,600	LCT100400M4	4933761081031	¥19,800	LCT100400DC	4933761079939	¥19,800
SP 150-600mm F/5-6.3 Di VC USD	LCT150600BK	4933761072442	¥19,250	LCT150600FG	4933761064584	¥19,250	LCT150600M4	4933761064577	¥21,450	LCT150600DC	4933761070455	¥21,450
SP 150-600mm F/5-6.3 Di VC USD G2	LCT1506002BK	4933761072466	¥19,250	LCT1506002FG	4933761072459	¥19,250	LCT1506002M4	4933761072480	¥21,450	LCT1506002DC	4933761072497	¥21,450
SP AF200-500mm F/5-6.3 Di LD [IF]	LCT200500BK	4933761072510	¥19,250	LCT200500FG	4933761072503	¥19,250	LCT200500M4	4933761072534	¥21,450	LCT200500DC	4933761072541	¥21,450
テレコンバーター用												
1.4x Tele Converter	LCTEX14BK	4933761072565	¥2,640	LCTEX14FG	4933761072558	¥2,640	LCTEX14M4	4933761072589	¥2,640	LCTEX14SN	4933761072572	¥2,640
2.0x Tele Converter	LCTEX2XBK	4933761072619	¥2,640	LCTEX2XFG	4933761072602	¥2,640	LCTEX2XM4	4933761072633	¥2,640	LCTEX2XSN	4933761072626	¥2,640
										LCTEX2DC	4933761072640	¥2,640

オリンパス												
レンズ	BK		FG		M4		SN		DC			
ズームレンズ用												
ZUIKO DIGITAL ED 90-250mm F2.8	LCO90250BK	4933761072664	¥19,250	LCO90250FG	4933761072657	¥19,250	LCO90250M4	4933761072688	¥21,450	LCO90250DC	4933761072695	¥21,450
300mm用												
ZUIKO DIGITAL ED 300mm F2.8	LCO30028BK	4933761072701	¥19,250	LCO30028FG	4933761047013	¥19,250	LCO30028M4	4933761047020	¥21,450	LCO30028DC	4933761072725	¥21,450
M.ZUIKO DIGITAL ED 300mm F4.0 IS PRO	LCO3004BK	4933761072732	¥17,600	LCO3004FG	4933761071254	¥17,600	LCO3004M4	4933761071261	¥19,800	LCO3004DC	4933761071285	¥19,800



© 鉄道写真家 長根広和

ハスキー

1960年代に、世界初のジュラルミン三脚として米国クイックセット社から登場した「ハスキー」。エレベーター機構付きのセンターポールも当時としては画期的な装備で、その後に続くすべての三脚のお手本となりました。現在でも頑なに金属製にこだわるその姿勢は、カーボン主流の三脚業界の中でも非常にユニークで、一部のプロフェッショナルおよびハイアマチュアから厚い支持と信頼を受けています。



ハスキー 3段 一体型三脚
#1003

¥83,600 (税込)

縮長: 77cm
最大高: 193cm
エレベーター上昇幅: 37cm
重量: 3.7kg

#1003 4539072100302

ハスキー 4段 一体型三脚
#1004

¥95,700 (税込)

縮長: 82cm
最大高: 244cm
エレベーター上昇幅: 37cm
重量: 4.2kg

#1004 4539072100401

ハスキー 5段 一体型三脚
#1005

¥108,900 (税込)

縮長: 86cm
最大高: 297cm
エレベーター上昇幅: 37cm
重量: 4.5kg

#1005 4539072100500

ハスキーセミショート3段 一体型三脚
#1006

¥83,600 (税込)

縮長: 65cm
最大高: 146cm
エレベーター上昇幅: 26cm
重量: 3.3kg

#1006 4539072100609

ハスキーセミショート4段 一体型三脚
#1007

¥94,600 (税込)

縮長: 71cm
最大高: 187cm
エレベーター上昇幅: 26cm
重量: 3.6kg

#1007 4539072100708

ハスキーショート4段 一体型三脚
#1001

¥83,600 (税込)

縮長: 57cm
最大高: 137cm
エレベーター上昇幅: 21cm
重量: 3.3kg

#1001 4539072100104

分離型三脚(脚のみ)



ハスキー 3段 分離型三脚

細ネジ付き #1013
太ネジ付き #1033

各¥65,450 (税込)

縮長: 65cm
最大高: 181cm
エレベーター上昇幅: 37cm
重量: 2.5kg

#1013 4539072101309
#1033 4539072103303

ハスキー 4段 分離型三脚

細ネジ付き #1014
太ネジ付き #1034

各¥77,550 (税込)

縮長: 70cm
最大高: 232cm
エレベーター上昇幅: 37cm
重量: 3.0kg

#1014 4539072101408
#1034 4539072103402

ハスキー 5段 分離型三脚

細ネジ付き #1015
太ネジ付き #1035

各¥90,750 (税込)

縮長: 74cm
最大高: 285cm
エレベーター上昇幅: 37cm
重量: 3.3kg

#1015 4539072101507
#1035 4539072103501

ハスキーセミショート3段 分離型三脚

細ネジ付き #1016
太ネジ付き #1036

各¥65,450 (税込)

縮長: 63cm
最大高: 134cm
エレベーター上昇幅: 26cm
重量: 2.1kg

#1016 4539072101606
#1036 4539072103600

ハスキーセミショート4段 分離型三脚

細ネジ付き #1017
太ネジ付き #1037

各¥77,550 (税込)

縮長: 59cm
最大高: 175cm
エレベーター上昇幅: 26cm
重量: 2.4kg

#1017 4539072101705
#1037 4539072103709

ハスキーショート4段 分離型三脚

細ネジ付き #1011
太ネジ付き #1031

各¥65,450 (税込)

縮長: 45cm
最大高: 125cm
エレベーター上昇幅: 21cm
重量: 2.1kg

#1011 4539072101101
#1031 4539072103105

一脚



ハスキー 4段一脚
#1104

¥19,800 (税込)

縮長: 51cm
最大高: 157cm
重量: 600g

#1104 4539072110400

耐久性が高いハスキー三脚の脚部分とまったく同じ構造の軽量な一脚です。スポーツイベントなどで、400mmや500mmといった超望遠レンズを長時間抱えていなくてはならないフォトグラファーたちにとって必須アイテムです。

ヘッド



ハスキー 3Dヘッド
細ネジ用 #1505 太ネジ用 #1504

各¥27,500 (税込)

細ネジ: 1/4インチ 太ネジ: 3/8インチ
重量: 1.3kg

#1505 4539072150505
#1504 4539072150406

※雲台上的カメラ取り付けネジは細ネジです。雲台上的カメラ取り付け台は8.5×6cmです。

「止まりが良い」と評判のハスキー雲台を使ってみたい、移動時には三脚から取り外したい、というご希望をもとに発売されました。三脚側の取り付けネジが、太ネジか細ネジかによって品番が変わりますのでご確認ください。

※破損や紛失等による修理、パーツについてはお問い合わせください。

GRAMAS®

Extra Glass



GRAMAS

GRAMASは「あなたの人生を豊かにする至高の逸品」をコンセプトにしたブランドです。『GRAMAS』の由来は“Grand Masterpiece”で、至高の逸品を意味します。GRAMAS製品とは「価値ある体験」を生み出すツールです。GRAMASはすべての製品を通じてあなたに「価値ある体験」を提供することを約束する、坂本ラテラ株式会社登録商標です。『GRAMAS』がスマートフォン用保護ガラス製造で培った技術を銀一監修の元、ハイエンドデジタルカメラや映像機材に最適化したExtra Glassを展開。ただの液晶を保護するだけのガラスではなく、カメラや映像機材をより便利にお使いいただけるようにさまざまな機能を付加(Extra)したガラスです。



©LUKE OZAWA

ヒコーキの写真を撮り続けて46年。時代はフィルムからデジタルになり、撮った絵がその場でカメラの背面モニターで確認できる良き時代になった。そのモニターも時代とともに大きく美しくなるにつれ、どうしても汚れや傷が気になる。とはいえ保護フィルターを貼ると色目が変わってしまう懸念だったがGRAMASのエクストラガラスに出合った。防汚コート、高硬度ガラス、高透過率、高精細とまさにこんな製品を待っていた。これを使用する事で気にすることなく撮影に没頭できる最高のアイテムだ。



ルーク・オザワ (LUKE H.OZAWA)

1959年 東京都生まれ

旅客機撮影の第一人者。風景とヒコーキをシンクロした絵づくりに定評がある。これまで手掛けたヒコーキカレンダーは290作を超える。

2016年全国カレンダー展で文部科学大臣賞受賞。「見る」「聞く」「乗る」「集める」そして「撮る」とヒコーキ三昧のライフスタイルである。



©TAKASHI OKUI

作品の完成度を高めていくために、モニターのチェックは欠かせない。撮り直しのできないスポーツ現場では構図はもちろん、露出(ヒストグラムの確認)、色、カメラの設定をモニター上で瞬時に決める必要がある。度々、確認するモニターの汚れは作品の出来を左右しかねない。

とはいえ、ファインダーを覗き、操作を重ねることで汚れていくのは当然である。汚れが付きづらく、汚れても一拭きで綺麗になる「GRAMAS」が私の撮影には欠かせない。



奥井 隆史 (Takashi Okui)

1968年 東京都生まれ

1992年 日本写真芸術専門学校卒業後、スポーツフォトエージェンシー「フォート・キシモト」に在籍

1996年よりフリーランス

陸上競技を中心に、アウトドアスポーツやスポーツフィッシングを含めさまざまなスポーツを撮影。AJPS(日本スポーツプレス協会)・AIPS(国際スポーツプレス協会)会員。



©TOSHIKI NAKANISHI

大切な機材を手に入れてまず最初にすることはなんだろうか。僕は液晶保護ガラスを貼ることにしている。そこでお勧めしたいのが、銀一がプロデュースしている「GRAMAS」だ。

貼りは極めて簡単。透明度も平面性も高く、液晶が本来持つ解像感を全く損なうことがない。それどころか、メリハリが高く見える効果さえ感じるほどだ。貼っていることすらわからないくらいのフィット感だ。これは今までの保護ガラスとはレベルが違う。是非お勧めしたい。

中西 敏貴 (Toshiki Nakanishi)

1971年 大阪府生まれ

1989年頃から北海道へ通い続け、2012年に撮影拠点である美瑛町へ移住。そこに住まう者としての視点を重視し、農の風景と暮らす人々をモチーフに作品制作を行ってきた。現在は大雪山とその麓に広がる原生林にも意識を広げ、人と自然との関わりを写真によって描き出す作業を続けている。

日本写真家協会会員、日本風景写真家協会会員
日本風景写真協会指導員、MindShift GEAR アンバサダー



GRAMAS エクストラガラスの特長

本製品は実機で採寸しジャストサイズで仕上げています。採用ガラスは最強クラスの表面硬度(9H)を誇り、透明度/耐摩耗/耐衝撃性能に優れ、カメラバッグ出し入れ時などに発生するスクラッチ傷を防止し、クリアな画面を維持します。防汚加工により指紋などが付着しにくく、付いた汚れも拭き取り容易です。貼り付ける際も特殊加工のシリコン糊で位置に合わせて置くだけで空気が抜けやすく、手を煩わせません。ゆがみやひずみのないガラスは、液晶を保護するだけでなく、無色透明のコーティングにより本来の色味を表現し、液晶の厚みを増すことで高級感も向上します。



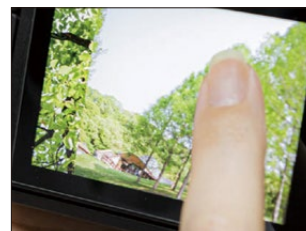
ジャストサイズ

全て実機から採寸し製作しています。モニターのサイズ・形状に合っているため、見た目も美しく、貼っていないかのような仕上がります。指で触れた際にも違和感がありません。



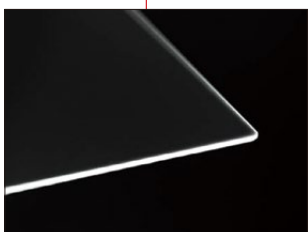
防汚コーティング

防汚コーティングにより指紋や皮脂が付着しにくく、拭き取りも容易です。



スムーズな操作性

指滑りがなめらかで、タッチパネルの操作がスムーズです。



特殊加工シリコン糊

特殊加工のシリコン糊を使用しているため、位置を合わせて置くだけで簡単に貼り付け可能です。また、空気が抜けが良いので気泡の混入を防ぎます。



高透明度

透明度の高いガラスが、モニターに映し出される画像の色味をそのまま表現します。



AGC(旧・旭硝子)製の強化ガラス

最強クラスである表面硬度9H仕様の強化ガラスを採用しています。耐摩耗、耐衝撃性能に優れ、バッグや服との摩擦で起こりやすいスクラッチ傷を防止して、クリアな画面を維持します。思わぬアクシデントで割れてしまった時も飛び散ることがないように、飛散防止加工をしています。



パッケージ内容

Extra Glass、クリーニングクロス、埃除去用シール、取扱説明書、表示パネル用フィルム(表示パネルのある機種のみ)
※Canon 5D Mark IV用には表示パネル用フィルムは付属していません。



Extra Glass



クリーニングクロス



埃除去用シール



取扱説明書



表示パネル用フィルム
(一部機種のみ)

商品名	型番	価格	JAN
Extra Glass Canon EOS 1D X Mark III 用	DCG-CA19	¥2,750 (税込)	4580525812181
Extra Glass Canon EOS R5 用	DCG-CA20	¥2,750 (税込)	4580525814192
Extra Glass Canon EOS R6 用	DCG-CA21	¥2,750 (税込)	4580525814208
Extra Glass Canon EOS R 用	DCG-CA10	¥2,750 (税込)	4589536699446
Extra Glass Canon EOS 5D Mark IV 用	DCG-CA08	¥2,750 (税込)	4589536681304
Extra Glass Canon EOS RP 用	DCG-CA11	¥2,750 (税込)	4580525804476
Extra Glass Canon EOS 6D Mark II 用	DCG-CA09	¥2,750 (税込)	4589536687283
Extra Glass Canon EOS 90D 用	DCG-CA15	¥2,750 (税込)	4580525808702
Extra Glass Canon EOS Kiss M / M2 / M6 / M6 II 用	DCG-CA12	¥2,750 (税込)	4580525804483
Extra Glass Canon EOS M200 用	DCG-CA18	¥2,750 (税込)	4580525809891
Extra Glass Canon EOS Kiss X10 / X9 用	DCG-CA13	¥2,750 (税込)	4580525804490
Extra Glass Canon EOS Kiss X9i 用	DCG-CA14	¥2,750 (税込)	4580525804506
Extra Glass Canon PowerShot G5 X Mark II / G9 X Mark II / G1 X Mark III / EOS M100 用	DCG-CA16	¥2,750 (税込)	4580525809204
Extra Glass Canon PowerShot G7 X Mark III 用	DCG-CA17	¥2,750 (税込)	4580525809211
Extra Glass Nikon D6 用	DCG-NI14	¥2,750 (税込)	4580525812709
Extra Glass Nikon D850 用	DCG-NI09	¥2,750 (税込)	4589536688440
Extra Glass Nikon D780 用	DCG-NI13	¥2,750 (税込)	4580525812693
Extra Glass Nikon D5600 用	DCG-NI11	¥2,750 (税込)	4580525804513
Extra Glass Nikon Z 7 / Z 6 / Z 7 II / Z 6 II 用	DCG-NI10	¥2,750 (税込)	4589536698562
Extra Glass Nikon Z 5 用	DCG-NI15	¥2,750 (税込)	4580525816998
Extra Glass Nikon Z 50 用	DCG-NI12	¥2,750 (税込)	4580525809907
Extra Glass SONY α 1 用	DCG-SO11	¥2,750 (税込)	4570046381914
Extra Glass SONY α 9 / α 9 II 用	DCG-SO06	¥2,750 (税込)	4589536686200
Extra Glass SONY α 7R IV 用	DCG-SO09	¥2,750 (税込)	4580525807941
Extra Glass SONY α 7S III / α 7c 用	DCG-SO10	¥2,750 (税込)	4580525818176
Extra Glass SONY α 7R III 用	DCG-SO07	¥2,750 (税込)	4589536690603
Extra Glass SONY α 7 III 用	DCG-SO08	¥2,750 (税込)	4589536692706
Extra Glass SONY α 7 / α 7R / α 7S 用	DCG-SO01	¥2,750 (税込)	4580306873929
Extra Glass SONY α 99 II 用	DCG-SO05	¥2,750 (税込)	4589536685609
Extra Glass FUJIFILM GFX 50S / 50R 用	DCG-FJ01	¥2,750 (税込)	4589536685951
Extra Glass FUJIFILM X-Pro3 用	DCG-FJ05	¥3,520 (税込)	4580525811641
Extra Glass FUJIFILM X-T4 用	DCG-FJ07	¥2,750 (税込)	4580525813317
Extra Glass FUJIFILM X100V 用	DCG-FJ06	¥2,750 (税込)	4580525813300
Extra Glass Panasonic LUMIX S1 / S1R 用	DCG-PA03	¥2,750 (税込)	4580525802472
Extra Glass Panasonic LUMIX S5 用	DCG-PA06	¥2,750 (税込)	4580525817889
Extra Glass Panasonic LUMIX S1H 用	DCG-PA04	¥2,750 (税込)	4580525811634
Extra Glass Panasonic LUMIX GH5 / GH5S 用	DCG-PA01	¥2,750 (税込)	4589536686118
Extra Glass Panasonic LUMIX G9 PRO 用※	DCG-PA02	¥2,750 (税込)	4589536691099
Extra Glass Panasonic LUMIX G100 用	DCG-PA05	¥2,750 (税込)	4580525815984
Extra Glass OLYMPUS OM-D E-M1 Mark II / OM-D E-M1 Mark III / E-M1X 用	DCG-OP01	¥2,750 (税込)	4589536684435
Extra Glass PENTAX K-3 Mark III 用	DCG-PE04	¥2,750 (税込)	4570046381921
Extra Glass Ricoh GR III 用	DCG-RC02	¥2,750 (税込)	4580525802465
Extra Glass SIGMA fp 用	DCG-SG01	¥2,750 (税込)	4580525809198

※ Leica M10、M10-P、Q2にも対応しています。

platypod

the worlds most
compact tripod base



©M.Ushio

プラティポッド

「ハイキングには、三脚もレンズもどちらも持っていきたくない」という願いを叶えるために、プラティポッド マックスを生み出したPlatypod Pro社。アメリカ・ニュージャージー州にオフィスを構え、自分たちの経験を元に何度も試行錯誤しながら改良を続けた結果、“世界にも類がない小さな三脚”を作り出しました。二度のキックstarterでの資金調達を成功させた実績を持つ彼らの製品は、写真撮影の荷物をぐんと軽くすることを実現します。Platypod Proは、ユーザーの創造力・想像力次第でどんな場面でも使える高品質なアイテムを生産することに全力を尽くします。

プラティポッド

軽くて薄いミニ三脚です。かさばらないフラットな形状で撮影機材をコンパクトにできるほか、超ローアングルで撮影する際の高い安定感や素早い設置、不整地への柔軟な対応など、通常の三脚では実現できない撮影条件をカバーします。プレート本体は丈夫なアルミニウム製で、悪天候下での使用や水中への設置も可能です。カメラだけではなく、ストロボやLEDなどの照明にも最適です。



大型一眼レフもしっかりとサポート



ローアングルでも高い安定性



ミラーレスカメラやコンパクトカメラなどの小型カメラに最適



少ないスペースにも安定して設置可能



ビデオカメラ

中型/大型一眼レフ

超望遠レンズ

ストロボ/大型照明

スタジオライト



小型/中型一眼レフ

標準レンズ

ミラーレス

アクションカメラ

クリップオンストロボ

マックス Max

¥15,950(税込)

大型一眼レフやビデオカメラ、大口径レンズやフラッシュヘッドなど、さまざまなアクセサリを装着できます。4本のスパイクの高さを調節することで、不整地でもしっかりと安定します。

サイズ：H0.5 × W13.1 × D19.3cm 素材：本体 アルミニウム / スパイク チタン プレート厚：5mm
重量：390g 耐荷重：135kg
同梱物：ヘビーデューティースパイク × 4、収納ボックス、1/4-20 インチオスオスネジ、マイクロファイバーポーチ

1009 0881314396801

ウルトラ Ultra

¥10,340(税込)

より小さく、薄く、軽いプレート状のミニ三脚で、手軽に持ち運びができます。コンパクトカメラから中型一眼レフまで使用できます。4本のスパイクはそれぞれ高さの調節ができ、機材をしっかりと安定させます。

サイズ：H0.4 × W8.4 × D12.7cm 素材：本体 アルミニウム / スパイク チタン プレート厚：4.3mm
重量：96g 耐荷重：45kg
同梱物：ヘビーデューティースパイク × 4、収納ポーチ、50cm シンチストラップ、カラビナ

1014 0714983535533

アクセサリ

プラティポッドをより多彩な撮影状況に対応させるためのアクセサリです。



マルチ アクセサリー キット

Multi Accessory Kit

¥5,060(税込)

マックス、ウルトラをさらに使いやすく、そして便利にするためのアクセサリキットです。場所を選ばず、自由な撮影を可能にします。

サイズ：H3.2cm × W12.5 × D22.5cm(パッケージ) 重量：210g
同梱物：スピゴットアダプター、シリコンパッド、変換アダプター、ストラップ、マイクロファイバーポーチ

1015 0714983535526



自由自在に曲がるアームでさまざまな撮影が可能



照明機材を取り付けた使用イメージ



スピゴットアダプター：高さ7.5cmで、プラティポッドにフラッシュヘッドやモノブロックストロボを立てられます



シリコンパッド：プラティポッドを家具や車などに置く際、滑りにくし傷を防ぎます。サイズは15×10cm、厚さ2mm



変換アダプター：3/8-16インチネジを1/4-20インチネジに変換します。直径は3.7cm



ストラップ：長さ90cm、幅3.7cmでプラティポッドを柱や手すりなどに固定できます。耐荷重は約45kg

グースネック Gooseneck

¥3,960(税込)

マックス、ウルトラにも使用できるフレキシブルアームです。1/4インチオスオスネジが付属し、1/4インチネジ穴の空いた照明器具やクランプなどのアクセサリ類を取り付けられます。アームを2本以上繋げて、延長も可能です。

長さ：26.2cm(1本)、52.5cm(2本連結) パイプ径：φ1cm 重量：105g(1本) 耐荷重：720g(1本)、480g(2本連結) 同梱物：1/4インチオスオスネジ × 2

1018 0714983535489

ヘビーデューティースパイク

Heavyduty Spike

¥2,090(税込)

本体に付属している1/4-20インチネジのスパイクです。ゴムが付いている方を使えば、設置した際に傷が付くのを防げます。4本入。

サイズ：H8.1 × W3.7 × D1.2cm(パッケージ) 重量：55g

1012 0881314396788





ありそうでなかった脚のない三脚。platypodの印象はそこから始まった。スパイクやベルトが付属で三脚の立てられない(立てにくい)岩場などのヘビーなアウトドア用途に思っていたのだけど、実際は応用度の高いアイテムだった。

ステイホームな日常にいい加減疲れたある日、家から出ずに、なるべく手軽に、でもユニークなミニチュア撮影をしたいと思った。デスクトップフォト、文字通り机の上で完結する撮影遊び。PCモニターに写真を表示して背景にする、リアルタイム合成を楽しんだ。

最初は戦闘機のミニチュア。自分の撮った曇天の空をモニターに出し、その前にミニチュアを置く。ただ、そうするとカメラを保持するのが難しい。ミニチュアを玩具っぽく見せないコツのひとつは深めの被写界深度。最近のカメラがいかに手ブレ補正に優れ、長時間露光が出来るとは言っても、絞り込んだ状態では10秒単位のシャッター速度になるし画角調整もデリケートなので手持ちでは厳しい。ただでデスクの手前に三脚を立てると、被写体(ミニチュア)、背景(PCモニター)、カメラの位置関係の調整が難しい。小型の三脚を机の上に置くのもありだけど、戦闘機をアオリで撮りたいのでカメラ位置はなるべく下げたい。そこで、platypod。今回は、platypod「マックス」を使用した。

platypodは極論すればただの穴の空いた鉄板。だけど複数用意された穴を使って雲台を装着したり、グースネック(フレキシブルアーム)を付けたり、スパイク脚を使って高さや傾斜をコントロール出来る。

platypodに小型の自由雲台をセットし、カメラ(EOS R5)を載せる。近接距離の撮影になると、パース感を出したかったので、レンズはRF35mm F1.8 MACRO。コンパクトなハーフマクロで35mmのちよいと広角な画角が程よい。

背景はノートPCでもいいのだけど、広角のミニチュア撮影ではノートPCくらいのディスプレイサイズだと見切れが出てしまうので、大型モニターが望ましい。前述の被写体(ミニチュア)、背景(PCモニター)、カメラの位置関係の調整は主にミニチュアとplatypodを微妙に動かすことで行った。

レイアウトが固まったら、仕上げのライティング。とは言っても本格的なライティングは「手軽に」のコンセプトから外れてしまうので一灯のみ。というのも、そのままだと背景のPCモニターからの光が強すぎて手前がアンダーになってしまいがち。そこで戦闘機の上方に雲で隠れた太陽があるというイメージで光を追加した。

platypodに純正のフレキシブルアームであるグースネックを付け、その先にライトを装着。動画用ライトを調光し、上空の光源を演出してみた。

次に、クルマのミニチュアと小型カメラを撮ってみる。

戦闘機と違って、これらのオブジェクトが背景(の写真)と連続している(ように見える)必要がある。そのため、カメラのカットはplatypodを付属のスパイクを使って高上げている。不整地や地面に刺すときに有効なスパイクだが、机上でもちょっと高さを変えるときなどに便利。

また、飛行機同様、グースネックの先に補助光として小型ライトを設置。光の色調を変化させ、全体のトーンを調整した。ライトの照明色温度の調光と合わせてEOS R5のホワイトバランスも調整し、トータルな色調をコントロールしている。

platypodは三脚を不要にするものではないが、三脚運用のしにくいシチュエーションや、小型ライト等を合わせて使うときには、三脚以上の使い勝手を見せるツールだ。



斎賀 和彦 Kazuhiko Saika
駿河台大学メディア情報学部教授

CM制作会社の企画演出として多くの商業フィルムに携わる中でノンリニア映像編集の黎明期に立ち会う。ハイエンド編集システムの公認トレーナーを経て、現在は大学、大学院で理論と実践の両面から映像を教える。「技術・ロジックと感性が表現の両輪」がモットーで、「デジタル時代の映像制作とワークフロー」が研究テーマ。近年は一環動画をメインに表現活動を行い、4K、8K映像を中心に制作。企画、撮影、編集まで、可能な限り自分で行うのを主義としている。
美しい機械と美しいヒトが好き(駄洒落も好き)。
<https://mono-logue.studio>

ギンイチ

一軒のカメラ店でもある銀一は、店頭でお客様の声を直接聞き、「どこにも無いから自分たちで作る」商品もいくつかあります。こうしたオリジナル商品は、全国のお客様に知られるところとなり、少しずつバリエーションを増やしています。



シルクグレーカード Ver.2 ¥2,200 (税込)

400g/㎡の台紙にポリプロピレンコーティングを施し、その上から反射率18%のグレー顔料をシルクスクリーン印刷したA4判のグレーカードです。裏面はホワイトバランスの設定に最適な反射率約50%のライトグレーです。

サイズ：A4 (H29.7 × W21cm) 2枚入り 反射率：表面グレー 18%、裏面ライトグレー 約50%

シルクグレーカード Ver.2 4933761060012

シルクグレーカード活用方法

※使用による劣化、傷、黄ばみ等が発生しましたら交換をお勧めします。



濃い面をスポット測光することで露出を決めます。被写体のすぐそばに置き、光がムラ無くグレーカードに当たるよう注意しながらセッティングすると最適な露出決定がしやすくなります。



裏のライトグレーを使ってホワイトバランスを決めます。輪にしたり、曲げたりして陰影をつけることでミックス光のバランスがわかりやすく、ホワイトバランスを決定しやすくなります。



小物撮影の場合、小さく切って使用すると便利です。さらには名刺大にカットして携帯すると、いざという場面で役に立ちます。



マイクロワイブ

¥2,090 (税込)

高度なファイバーテクノロジーにより特殊加工された、液晶画面などをきれいに拭くクロスです。くさび形にカットされた極細繊維の先端が、微細な凹凸にフィットし、細かい埃や落ちにくい油性汚れをきれいに拭き取ります。※汚れた場合は、石鹸水等で軽くもみ洗ってから乾かすと、もとの状態で再びご使用いただけます。

サイズ：H31 × W40cm 色：ブラウン 製造：日本

ブラウン 4933761079618



G ボタン

¥2,750 (税込)

アルミニウムを薄く削り出し、押しやすくなったベストセラー商品です。指にあたる面の角度も計算されており、装着すると快適で押しやすいシャッターリリース感を実現します。

色：ボディ ゴールド/文字 ブラック

ゴールド/ブラック 4933761064331



純綿クロス(赤別珍ダブル)

¥1,650 (税込)

綿100%高級ベルベット製カメラ用クロスです。シリコン成分を一切含まずに製造しており、カメラ・レンズに樹脂成分が移りません。貴七と呼ばれる重量感ある生地を起毛させ、それを贅沢に二枚縫い合わせてクッション性を実現。カメラを包んだり、機材を並べる際の下敷きにしたり、使い方はアイデア次第。汚れたら中性洗剤で軽くもみ洗いし、干り干してください。

サイズ：H45 × W45cm

レッド 4933761014855



冠布

4 × 5用 ¥5,500 (税込) 5 × 7用 ¥7,700 (税込) 8 × 10用 ¥9,900 (税込)

どっしりした綿100%の別珍を使い、黒とグレーの二枚を縫い合わせて作られています。反射を抑えるのに最適な素材で、特に黒面を被ればピントや構図の確認が容易になります。夏期はグレーを表にして、日照による熱を低減できます。グレー面の四隅にベルクロテープが付けてあり、用途に合わせて冠布の垂れ方を整えることができます。

4 × 5用 サイズ：110 × 100cm 5 × 7用 サイズ：110 × 120cm 8 × 10用 サイズ：110 × 150cm

4 × 5用 4933761087255 5 × 7用 4933761087262 8 × 10用 4933761087279

CURAはイタリア語で「お手入れ」の意味です。発音は「クラ」で、日本語の「蔵」と似ており、「大切なものを保存保管し守る。また古い蔵をあけたら面白いものや宝ものが出てくる。日本の良い素材と職人技でこだわりの商品を世に出していく」という意味も込めて、「蔵」と「CURA」を掛け合わせ、「蔵CURA」(クラ)が誕生しました。

クリーニング用品



光学レンズ用クリーナー アルコールフリー

点眼タイプ50ml **¥880** (税込) CLC-050 点眼タイプ300ml **¥3,300** (税込) CLC-300
 スプレータイプ50ml **¥968** (税込) CLCS-050 スプレータイプ150ml **¥1,815** (税込) CLCS-150

アルコール系不使用のクリーナーなのでコーティング、塗装、ゴムなど使う場所を選びません。※ご使用前に拭きテストをして、問題がないかどうかをご確認の上ご使用ください。

点眼タイプ容量：50ml、300ml スプレータイプ容量：50ml、150ml

点眼タイプ 50ml 4560491550003 点眼タイプ 300ml 4562379030058
 スプレータイプ 50ml 4560491550805 スプレータイプ 150ml 4560491550287

クリーニング用ペーパークロス MICRO WIPER(マイクロワイパー)

50枚入 **¥418** (税込) CP-100 250枚入 **¥1,210** (税込) CP-250

特殊な製法で割断された繊維の一部をナノサイズまで細分化し、さらにその異型断面により、マイクロの汚れを内部まで繊維が侵入して掻き取っていきます。

サイズ：H10×W8cm

50枚入 4560491550126 250枚入 4560491550799



クリーナー&ペーパーセット

¥748 (税込) AST-015

マイクロワイパー(30枚)とクリーナー(15ml)がセットになった、お手軽なセットです。

ペーパーサイズ：H10×W8cm クリーナー容量：15ml

クリーナー&ペーパーセット 4560491550232

カメラボディクリーナー

¥1,760 (税込) CBC-030

マイクロワイパー(20枚)とカメラボディ専用のクリーナーのセットです。アルコール系不使用、そして帯電防止効果もあるため、さまざまな材質の汚れを落とします。

ペーパーサイズ：H10×W8cm クリーナー容量：30ml

カメラボディクリーナー 4560491551079



熊野筆カメラボディブラシ

¥4,400 (税込) CF-100

複雑な形状のカメラ部品の細部にまで毛先が入り込み、確実に埃をかき出すために必要な「こし」。毛の量、毛の質の配合を何度も変えて作成し、その度にカメラ専門職のアドバイスも頂きながら完成した逸品です。

サイズ：H12×W2.5cm 素材：ナイロン毛、羊毛
 同植物：専用ケース

熊野筆カメラボディブラシ 4560491550355



グリーン

ボルドー

カメラクリーニングセット専用ポーチ

各**¥4,070** (税込) CK-100

すでに「蔵CURA」クリーナー等を持っている方向けのポーチです。

サイズ：H14.5×W10×D2cm 表地：ナイロン
 引手、ネーム：牛革 色：グリーン、ボルドー

グリーン 4560491550386
 ボルドー 4560491550393



本革：ブラック、キャメル



※綿棒、フィルターは、別売です

熊野ブラシクリーニングセット

ナイロン各**¥8,690** (税込) CFC-100 本革 各**¥11,000** (税込) CFCL-100

カメラボディブラシ(熊野筆)1本、拭き跡が残らないクリーナー液(15ml)と、専用ペーパー(50枚)のセット。化粧箱に入っているのでプレゼントとしても喜ばれる商品です。

サイズ：H14.5×W10×D2cm
 色：ナイロン/グリーン、ボルドー 本革/ブラック、キャメル

ナイロン/グリーン 4560491550362 ナイロン/ボルドー 4560491550379
 本革/ブラック 4560491550812 本革/キャメル 4560491550829

リリースボタン



チタン製

アルミニウム製



チタンシルバー取り付けイメージ

ソフトリリース 小丸 Komaru

チタン製 **¥13,200** (税込) KOMA-100 アルミニウム製 各**¥9,570** (税込) KOMA-101

装着することによりシャッター動作の正確さと安定性を向上させ、条件によっては絞り一段違いが出ることもあります。従来ソフトリリースの形状は凹型か凸型のどちらかでしたが、「小丸」は外側が凸型で内側が凹型の凹凸混合の断面を採用しています。フランス製。

サイズ：H2mm(突起部を除く)×φ15mm

チタン/チタンシルバー 4560491550331 アルミニウム/ブラック 4560491550683 アルミニウム/レッド 4560491550690

コンフォートストラップ 各¥4,950 (税込) CCS-100

ネック部分のふくらみは、筒状に織り上げた生地の内側に各筒50本ほどのアクリル紐によるものです。この造りにより、独特の風合いとクッション性を持ち、へたりにくいストラップになりました。

サイズ：幅38mm(ネック部) / 10mm(先端部) 長さ80-120cm 素材：アクリル(本体)、本革(先端部、本ヌメ革(口ゴボ))
色：グレー、カーキ、ベージュ

グレー 4560491550201
カーキ 4560491550218
ベージュ 4560491550225



柔らかなふくらみが特長



90cm / ブラック/ゴールド

レッド/シルバー

ブラック/レッド

ブラック/ゴールド

正絹 真田紐ネックストラップ 90cm各¥11,000 (税込) CSS-100 120cm各¥13,200 (税込) CSS-120

伝統工芸品である真田紐を使用した印象的で独特な織柄の美しいカメラストラップです。武將、真田幸村とその父、昌幸が強く丈夫な紐として武具等に用いたことから、その名が付いたと言われています。

サイズ：幅15mm 長さ90cm / 幅15mm 長さ120cm 素材：シルク(本体)、本ヌメ革(タグ・先端部)
リング：真鍮製 色：レッド/シルバー、ブラック/レッド、ブラック/ゴールド

90cm / レッド/シルバー 4562379030034 120cm / レッド/シルバー 4560491550270
90cm / ブラック/レッド 4562379030027 120cm / ブラック/レッド 4560491550256
90cm / ブラック/ゴールド 4560491550058 120cm / ブラック/ゴールド 4560491550263



ダークブラウン

レッド

カーキ

グレー

シルキータッチストラップ

各¥5,280 (税込) STS-100

国内の高級ナイロンテープを使用し、しなやかさ、そしてシルクのような手触りを併せ持ったストラップです。カメラとの接合部は、「蔵CURA」の真鍮リングを使用しています。

サイズ：幅20mm 長さ105cm(リング部を除く) 素材：ナイロン(本体)、本革(先端部) リング：真鍮製
色：ダークブラウン、レッド、カーキ、グレー

ダークブラウン 4560491550942 レッド 4560491550959
カーキ 4560491550966 グレー 4560491550973



ブラック/レッド

レッド/シルバー

ブラック/ゴールド

正絹 真田紐ハンドストラップ 各¥7,150 (税込) CSS-200

正絹真田紐ネックストラップのハンドストラップバージョンです。

サイズ：幅15mm 長さ20cm(リスト部長さ：31cm) 素材：シルク(本体)、本ヌメ革(タグ・先端部)
リング：真鍮製 色：ブラック/レッド、レッド/シルバー、ブラック/ゴールド

レッド/シルバー 4560491550089
ブラック/レッド 4560491550072
ブラック/ゴールド 4560491550096



ブラック

ライトブラウン

ワイン

本革ショートホールド&キャリーストラップ

各¥6,380 (税込) SHSL-100

バッグから出したカメラを首にぶら下げて持ち歩く従来のスタイルから、「ハンドバッグのように持ち歩く」という新しいスタイルを提案する商品です。最短28cm、最長48cmのショートストラップなので、バッグからの出し入れによる煩わしさから解放してくれます。

サイズ：幅14mm 長さ28-48cm 素材：牛革 リング：真鍮製 色：ブラック、ライトブラウン、ワイン

ブラック 4560491550836 ライトブラウン 4560491550843
ワイン 4560491550850

ストラップ パーツ



あて革・リングセット(黒)

あて革・リングセット(茶)

真鍮製二重リング
(細部までなめらかな仕上げを施しました)

カメラボディなどにも使われていた真鍮製リングです。一般で売られている鉄製リングと比べ柔らかく、アイレットやボディを傷めづらく、取り付けも非常に楽に爪にも優しいリングです(※サイズは従来より1mm小さく、脱着しやすい右巻です)。あて革はオリジナル真鍮リングのサイズに合わせ、また革の厚みを0.8mmにすぎ、アイレット用の穴もリライカなどに着けやすいように大きめにしました。



使用イメージ

あて革 各¥385 (税込)
あて革・真鍮製二重リングセット 各¥957 (税込)
真鍮製二重リング(2個セット) ¥605 (税込)

リングサイズ：内径 14.5mm 厚み 2.55mm
耐荷重：5kg

CAK-101 あて革 / 黒 4560491550430
CAK-101-BRN あて革 / 茶 4560491551055
CRGK-101 あて革・リングセット / 黒 4560491550416
CRGK-101 あて革・リングセット / 茶 4560491551048
CRG-101 真鍮製二重リング(2個セット) 4560491550447

LAB-BOX

昨今ブームにもなっているフィルム写真。「LAB-BOX」を使えば誰にでも手軽にモノクロ現像をどこでも行うことができます。リールへのフィルム巻取りはノブを回すだけなので、ダークバッグの中で手探りでフィルム巻取りを行う練習をする必要がありません。また、一般的な35mmフィルムだけではなく、120サイズの中巻フィルム用モジュールも用意されています。現像液は、LAB-BOXと同じArs-Imago社製のMONO BATHを用意。MONO BATHは現像・停止・定着を一液で行える優れもので、液温や現像時間も初心者に分かりやすい設定です。



ブラック



オレンジ

LAB-BOX135

各¥25,300(税込)

LAB-BOXは、暗室がなくても光の中でフィルムを現像するための最も簡単で最速のツールです。暗箱や暗室なしでフィルムをタンクにロードできます。35mmフィルムのパトローネを装填できるモジュールが同梱されています。

LABB135BK / ブラック 0705632598993 LABB135ORG / オレンジ 0705632598979



LAB-BOX CRANK

各¥3,190(税込)

LAB-BOXの手回しクラックです。少ない量の液で現像する場合に使用することで「連続かくはん」をより便利に行えます。

LABCBK / ブラック 0705632599044
LABBCORG / オレンジ 0705632599020



オレンジ

ブラック



ブラック



オレンジ

LAB-BOX135+120

各¥31,900(税込)

35mmフィルムとブローニーフィルムのパトローネを装填できるモジュールが同梱されています。

LABB2BK / ブラック 0705632598962 LABB2ORG / オレンジ 0705632598948



MONO BATH

¥6,050(税込)

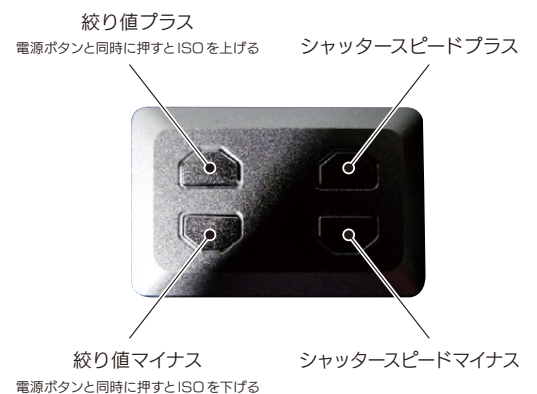
1液で現像液・停止液・定着液の役割を果たし、モノクロ現像ができる現像液です。A液とB液がセットになっており、1:1で混ぜるだけで15本のフィルムを現像することができます。容量は500mlの薬液2液合計1L。

MB500 456049151116

※2021年3月19日 価格改定

KEKS-LIGHT METER

KEKS-LIGHT METER EMO1は単純に適正露出(F値、SS、ISOの組み合わせ)がわかるだけでなく、露出を考える上でベースになる明るさの単位EVとlxが定量的に測光]できる、デジタル露出計です。シュー部分は交換ができるので、フォーマットを問わず一眼レフでもレンジファインダーでもコンパクトデジタルカメラでも機材を問わず使用できます。



EMO1

各¥17,050(税込)

0.91インチの有機ELディスプレイを採用し、夜間はもちろん炎天下の日中でも非常に高い視認性を確保します。一般的な単体露出計は電池を別途用意する必要がありますが、EMO1はUSB-C充電をして利用できるため、その煩わしさがありません。またバッテリーライフは約20時間以上もあります。

サイズ: H4.2×W2.8×D1.7cm F値: F/1.0-F/64; 1/3
シャッタースピード: 30秒-1/6400秒 ISO: 50-8000 重量: 37g
色: シルバー、ブラック

EMO1SV / シルバー 4560491511147
EMO1BK / ブラック 4560491511154



シルバー



ブラック

AGFAPHOTO

アグファフォト

AGFA カラーネガは、1939年にヨーロッパで誕生以来多くのユーザーに愛されてきたフィルムです。2010年に名前をAGFAPHOTOとし新たにリニューアルされ日本でも発売しましたが、2013年以降はデジタル時代の波により量販店からも姿を消してしまいました。しかし、フィルムの良さが徐々に再認識された2016年後半より販売を再開しました。手頃な価格とクセのない自然な写りが特長のオールラウンドフィルムです。



モノクロネガ 135-36
APX100 135-36

ISO 感度 100 モノクロフィルム。微粒子でグレーゾーンが広いフィルム。ポートレート撮影に向いています。多くのモノクロ現像液が使えます。

APX1011 4250255100444



¥1,078(税込)



モノクロネガ 135-36
APX400 135-36

ISO 感度 400 モノクロフィルム。微粒子でグレーゾーンが広いフィルム。スナップなど町中での撮影に向いています。多くのモノクロ現像液が使えます。

APX4011 4250255100451



¥1,155(税込)



ストロボ内蔵カラーネガ 27 枚撮り
LeBox Flash 135-27

ISO 感度 400 カラーネガフィルム。AGFA のワнтаイムカメラ。フィルムは Vista + 400。フィルムとレンズの特徴で味のある写真が撮れます。フラッシュも内蔵されているので暗くなったときでも撮影可能です。

ALF400 4250255100185



¥1,925(税込)

カラーネガ 27 枚撮り

LeBox Outdoor 400 27 Exposure ¥1,705(税込)

ISO 感度 400。フラッシュ非搭載なので屋外撮影向き。夏の屋外撮影にぴったりです。

AFPLD27 4250255100178

ストロボ内蔵カラーネガ 27 枚撮り

LeBox Wedding 400 27 Exposure ¥1,925(税込)

ISO 感度 400。LeBox Flash のウェディング向けパッケージです。

AFPLW27 4250255103810

ストロボ内蔵モノクロネガ 36 枚撮り

LeBox Black/White APX400 36 Exposure ¥2,200(税込)

ISO 感度 400。人気の APX モノクロフィルムをレンズ付きフィルムで楽しめます。

AFPLBW36 4250255103827



JCH

ジャパンカメラハンター

ジャパンカメラハンターは、日本在住の Bellamy Hunt (ベラミー ハント) 氏がディレクションをし、フィルム専用ケースのリバイバルや、オリジナルフィルムの製作などを手がけています。これらの製品は多くの銀塩カメラファンを魅了しています。



JFC1205 グリーン/ブラック/レッド/ホワイト 各 ¥1,485 (税込)
ピンク ¥1,540 (税込)

フローニー 120 専用フィルムケース 5 本用 (日本製)

JFC1205 GRN グリーン 4560491550898
JFC1205 BK ブラック 4560491550584
JFC1205 RD レッド 4560491550607
JFC1205 WT ホワイト 4560491550591
JFC1205 PINK ピンク 4560491551130



JFC3505 グリーン/ブラック/レッド/ホワイト 各 ¥1,375 (税込)
ピンク ¥1,485 (税込)

35 mm 専用フィルムケース 5 本用 (日本製)

JFC3505 GRN グリーン 4560491550904
JFC3505 BK ブラック 4560491550645
JFC3505 RD レッド 4560491550669
JFC3505 WT ホワイト 4560491550652
JFC3505 PINK ピンク 4560491551123



JFC3510 各 ¥1,485 (税込)

35 mm 専用フィルムケース 10 本用 (日本製)

JFC3510 GRN グリーン 4560491550911
JFC3510 BK ブラック 4560491550614
JFC3510 RD レッド 4560491550638
JFC3510 WT ホワイト 4560491550621



JCH SP400 36EXP ¥1,430(税込)
JCH SP400 120 ¥1,650(税込)

ISO 感度 400 モノクロフィルム。高コントラストでありながら、黒潰れもなく非常に使いやすいです。表情豊かに使用でき、スナップ写真に向いています。

36EXP JCHSP400 4560491550676
120 JCHSP4001 4560491550881



2007年から2010年というわずかな数年で惜しまれながら日本から姿を消していた「Rollei」ブランドのフィルムが、2015年、日本に再登場しました。低感度の超微粒子、高精細フィルムから、高感度パンクロマチックフィルムまで多種フィルムからお気に入りのフィルムをお選びください。

※保管の注意！フィルムは保管状況によって品質が変化いたしますので、各フィルムの特性、保管方法をご確認ください。

※「B/W」はモノクロフィルム、「カラー」はカラーフィルムです。

赤外線フィルム



赤外線フィルム 35mmフィルム 36枚
infrared 135-36 RI4011 ￥1,353 (税込)

赤外線フィルム 120mmフィルム
infrared 120 RI401G ￥1,463 (税込)

赤外線フィルム 4×5フィルム 25枚入り
infrared 4×5 RI410 ￥7,590 (税込)

ISO感度400モノクロフィルム。赤外線フィルム。赤外線写真撮影用IRフィルターを装着することで、木、雲、肌が抜けるような白に表現されます。

RI4011 B/W 4024953341368

RI401G B/W 4024951218112

RI410 B/W 4024951213025



シネマフィルム



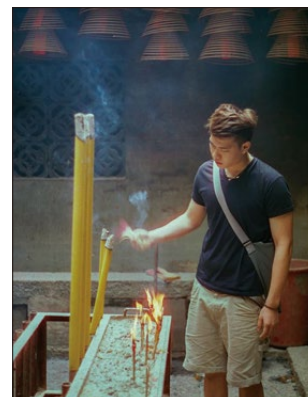
シネマフィルム 35mmフィルム 36枚
Cinestill 50D 135-36 CS5011 ￥3,135 (税込)

シネマフィルム 120mmフィルム
Cinestill 50D 120 CS5001 ￥3,300 (税込)

ISO感度50カラーネガフィルム。低感度、微粒子、高解像度、シャープさが強いフィルムです。通常撮影であれば、フィルターなしでも撮影できるので、気軽に映画のワンシーンのような写真が撮れます。現像はC-41。

CS5011 カラー 4260243553602

CS5001 カラー 4260243551110



シネマフィルム 35mmフィルム 36枚
Cinestill 800T 135-36 CS8011 ￥3,135 (税込)

シネマフィルム 120mmフィルム
Cinestill 800T 120 CS8001 ￥3,300 (税込)

ISO感度800カラーネガフィルム。高感度、タンクステンフィルム。太陽光での撮影すると、青みがかった写真になります。色補正をせずに指示してください。現像はC-41。

CS8011 カラー 4260243553596

CS8001 カラー 4260243554159



モノクロフィルム



パンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
RPX25 135-36 RPX2511 ￥1,265 (税込)

パンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
RPX25 120 RPX2501 ￥1,375 (税込)

パンクロマチック・モノクロ 4×5フィルム
RPX25 4×5 RPX2504 ￥7,810 (税込)

ISO感度25モノクロフィルム。低感度、高解像度、高コントラスト。超微粒子で海外では「バター」と言われるほどなだらかであり、立体感が強調されます。

RPX2511 B/W 4024953825110

RPX2501 B/W 4024953825011

RPX2504 B/W 4024953825042





バンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
RPX100 135-36 RPX1011 ¥1,100 (税込)

バンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
RPX100 120 RPX1001 ¥1,210 (税込)

ISO感度100モノクロフィルム。高解像度、高コントラスト、超微粒子でクリアー、また黒の締まりが良く繊細なポートレート撮影にも向いています。

RPX1011 B/W 4024953810116
 RPX1001 B/W 4024953810017



バンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
RPX400 135-36 RPX4011 ¥1,155 (税込)

バンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
RPX400 120 RPX4001 ¥1,210 (税込)

ISO感度400モノクロフィルム。高感度、高解像度、高コントラスト。超微粒子でクリアー、黒の締まりも良く階調も良いです。ポートレート撮影や室内の撮影に向いています。

RPX4011 B/W 4024953840113
 RPX4001 B/W 4024953840014



スーパーバンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
Superpan 200 135-36 RSP2011 ¥1,155 (税込)

スーパーバンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
Superpan 200 120 RSP2001 ¥1,210 (税込)

ISO感度200モノクロフィルム。グレーゾーンが広く、Retro80sよりコントラストが高く、中間色が出ます。オールマイティーに撮影できる、日中のスナップ等に向いています。

RSP2011 B/W 4024933586185
 RSP2001 B/W 402493358663



スーパーバンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
Retro 80s 135-36 RR1811 ¥1,100 (税込)

スーパーバンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
Retro 80s 120 RR1801X ¥1,210 (税込)

ISO感度80モノクロフィルム。グレーゾーンが広く、低感度フィルム。コントラストは高くなく、ポートレートや建築物、物撮りなどのきめ細かい被写体に向いています。

RR1811 B/W 4024953818112
 RR1801X B/W 4024953818013



バンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
Retro 400s 135-36 RR4011 ¥1,155 (税込)

バンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
Retro 400s 120 RR401G ¥1,298 (税込)

ISO感度400モノクロフィルム。グレーゾーンが広く、Retroシリーズの中ではコントラスト高めです。室内や光量が少ないシーンでの撮影に向いています。

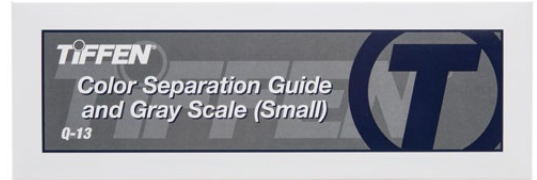
RR4011 B/W 4024951214114
 RR401G B/W 4024951214015





ティッフェン

75年以上に渡って写真・映画・TV用品を作り続けてきたTiffen社は、フォトグラファー、映像作家達の厚い信頼を勝ち得ているだけではなく、世界的に高く評価されています。



ティッフェン Q-13 カラー セパレーション ガイド 8 インチ TIFFEN Q-13 Color Separation Guide 8inch

¥5,280 (税込)

商品撮影やカメラのテストに便利なカラーガイドとグレースケールのセットです。スケールの長さは8インチ(20cm)で撮写に向いています。

サイズ: H6 × W20cm

EK1527654T 0049383079586



ティッフェン レンズ クリーニング ペーパー TIFFEN Lens Cleaning Paper

¥396 (税込)

数十年にわたり業界定番として愛用されてきた某社レンズペーパー(販売終了)と同じ工場で、当時と同じ素材を使って作られているレンズクリーニング用ペーパーです。ソフトな風合いに定評があります。50枚入り。

サイズ: H6.8 × W11.2cm

EK1546027T 4933761015647



ティッフェン レンズ クリーナー TIFFEN Lens Cleaner

¥935 (税込)

レンズクリーニングペーパーと併せて使うためのレンズ清掃溶液です。拭きムラが残りにくく、取り扱いが簡単です。

容量: 37ml

EK1767136T 0049383079401



ホルメンコール

世界初のスキーワックスメーカーとして誕生したドイツのホルメンコール社は、厳しい条件下でもスポーツマンが力を発揮できるよう、優れたアイテムを生み出しています。2002年よりナノコート社と協力し、より撥水効果の高い防水、撥水スプレーを開発しています。



ハイテックブルーフ ¥1,870 (税込)

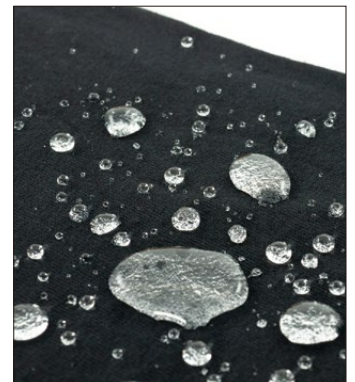
最新のナノテクノロジーにより、水や油、汚れをガードする防水・防汚スプレーです。ホルメンコールのナノコーティングは、ナノ粒子が素材の形状に沿って数層にわたり超薄被膜を形成します。ナノ粒子の特徴である自己組織化(整列する性質)を利用しているため非常に安定し、防水、防汚効果の持続性が抜群です。また繊維の目を塞がずに、繊維一本一本にナノ粒子が付着するので透湿性を損ないません。

容量: 300ml

22250 4250081622509



製品未使用時



製品使用時

シュアータープ

1955年以来、デザインから製作まで行い、撮影現場の必需品として信頼を得ているアメリカのシュアータープ社。シュアータープのほか、マスキングテープなど用途に合わせてさまざまなテープを展開しています。



マスキングテープ シュアータープ/ホワイト シュアータープ/ベージュ シュアータープ/ブラック



スタジオの必需品シュアータープは、用途に合わせて豊富なサイズを取り揃えております

シュアータープ

ホワイト2インチ	(幅50mm × 55m)	¥2,343 (税込)
ホワイト1インチ	(幅25mm × 55m)	¥1,276 (税込)
ホワイト3/4インチ	(幅19mm × 55m)	¥1,012 (税込)
ホワイト1/2インチ	(幅12.5mm × 55m)	¥649 (税込)
ベージュ1インチ	(幅25mm × 55m)	¥1,639 (税込)
ブラック2インチ	(幅50mm × 55m)	¥3,498 (税込)
ブラック1-1/2インチ	(幅37.5mm × 55m)	¥2,805 (税込)
ブラック1インチ	(幅25mm × 55m)	¥1,870 (税込)
ブラック1/2インチ	(幅12.5mm × 55m)	¥1,430 (税込)

撮影をする際になくてはならないテープです。貼っても剥がしても跡が残りにくいのが特徴です。ホワイト、ベージュ、ブラックの3色を用意し、各サイズ揃えています。ベージュはほかの2色より耐熱性が高くなっています。



ガッファータープ

2インチ (幅50mm × 55m) ¥4,620 (税込) 1インチ (幅25mm × 55m) ¥2,200 (税込)

紙ベースのシュアータープに比べ、ビニールコートされた木綿布のガッファータープは、より強度があり、またほかのテクスチャの素材に馴染みやすい素材です。強力な接着が必要な場合にはこちらが最適です。

P-665 2インチ / ブラック 4562185656459 P-665 1インチ / ブラック 4562185656398

マスキングテープ

2インチ (幅48mm × 55m) ¥1,023 (税込) 1インチ (幅24mm × 55m) ¥506 (税込)

糊が残りにくく、曲面、発泡体に良く馴染むマスキングテープです。薄く、簡単に手で切れます。

CP-101 マスキング / 2インチ 4562185656688 CP-101 マスキング / 1インチ 4562185656671

mt

masking tape

mt マスキングテープ

和紙への染色にこだわったマスキングテープです。グレーチャートしても使えるほどニュートラルなグレー、遮光が可能なブラック、そしてサインペンの書き味に優れているホワイトと、まさにスタジオ用途に最適な3色です。

mt foto スタジオ用テープ

幅25mm × 50m 各¥990 (税込)

幅38mm × 50m 各¥1,540 (税込)

幅50mm × 50m 各¥1,980 (税込)

和紙の持つ「薄くて強い」特長に加え、毛羽立ちもなく、耐熱性、遮光性、グレーチャートとしても使えるなどあらゆる写真撮影シーンに欠かせない、プロユースの撮影用マスキングテープ。リーズナブルな価格設定でスピードと正確さを両立するプロの現場をフルサポートいたします。

MTFOTO01 幅25mm × 50m / ブラック	4971910165294	MTFOTO04 幅25mm × 50m / ホワイト	4971910165324
MTFOTO07 幅25mm × 50m / グレー	4971910165355		
MTFOTO02 幅38mm × 50m / ブラック	4971910165300	MTFOTO05 幅38mm × 50m / ホワイト	4971910165331
MTFOTO08 幅38mm × 50m / グレー	4971910165362		
MTFOTO03 幅50mm × 50m / ブラック	4971910165317	MTFOTO06 幅50mm × 50m / ホワイト	4971910165348
MTFOTO09 幅50mm × 50m / グレー	4971910165379		



エッセンバッハ

エッセンバッハのルーペは100年の歴史に裏付けられた信頼の製品です。高透明度、高純度、高硬度、高解像度を備えた、軽くて持ちやすい光学樹脂や、物理的、科学的刺激に非常に強い独自開発のコーティング剤などの高品質な素材を使用しています。革新と伝統を合わせ持つスタイリッシュなルーペです。

ハンディルーペ

携帯に最適なハンディルーペです。3.5倍レンズは、レストランのメニューを見たり、クスの成分表の細かい文字を調べたり、散歩の途中で草花を観察したり、外出先のさまざまなシーンでそれぞれの目的を満たすのに適しています。



ダークレッド



オリーブグリーン



ブラウン



ブラック

丸型 6倍 Ø 30mm 各¥3,080 (税込) **丸型 3.5倍 Ø 50mm 各¥3,630 (税込)** **丸型 3.5倍 Ø 60mm 各¥4,290 (税込)**

6倍 Ø 30mm カラー：ダークレッド、ブラック 3.5倍 Ø 50mm カラー：ダークレッド、オリーブグリーン、ブラウン、ブラック 3.5倍 Ø 60mm カラー：ダークレッド、オリーブグリーン、ブラウン、ブラック

丸型 6倍 / Ø 30mm / ダークレッド 1740-130 4026158057532
丸型 6倍 / Ø 30mm / ブラック 1740-530 4026158057600

丸型 3.5倍 / Ø 50mm / ダークレッド 1740-150 4026158057549
丸型 3.5倍 / Ø 50mm / オリーブグリーン 1740-250 4026158057563
丸型 3.5倍 / Ø 50mm / ブラウン 1740-450 4026158057587
丸型 3.5倍 / Ø 50mm / ブラック 1740-550 4026158057617

丸型 3.5倍 / Ø 60mm / ダークレッド 1740-160 4026158057556
丸型 3.5倍 / Ø 60mm / オリーブグリーン 1740-260 4026158057570
丸型 3.5倍 / Ø 60mm / ブラウン 1740-460 4026158057594
丸型 3.5倍 / Ø 60mm / ブラック 1740-560 4026158057624



レッド



ブラック



ライトブラウン

角型 3.5倍 Ø 50mm 各¥4,290 (税込)
角型 3.5倍 Ø 60mm 各¥4,840 (税込)

3.5倍 Ø 50mm カラー：レッド、ブラック、ライトブラウン
3.5倍 Ø 60mm カラー：レッド、ブラック、ライトブラウン

角型 3.5倍 / Ø 50mm / レッド 1752-150 4026158057716
角型 3.5倍 / Ø 60mm / レッド 1752-160 4026158057723

角型 3.5倍 / Ø 50mm / ブラック 1752-550 4026158057730
角型 3.5倍 / Ø 60mm / ブラック 1752-560 4026158057747

角型 3.5倍 / Ø 50mm / ライトブラウン 1752-850 4026158057754
角型 3.5倍 / Ø 60mm / ライトブラウン 1752-860 4026158057761

広視野ルーペ

透明なフレームで視野が広く取れる手持ちルーペの定番です。透明度が高く、明るいのが特徴です。グリップには高倍率小レンズ(5倍)が付いています。



100mm 径

3倍 Ø 65mm ¥5,610 (税込)
2.25倍 Ø 80mm ¥6,930 (税込)
2倍 Ø 100mm ¥9,680 (税込)
2倍 Ø 120mm ¥11,880 (税込)



50×100mm

2.25倍 40×80mm ¥8,360 (税込)
2倍 50×100mm ¥10,340 (税込)
2倍 55×120mm ¥12,100 (税込)

レンズ材質：PXM®光学樹脂 レンズ種類：バイコンベックス(両面可視) グリップ部5倍レンズ：プラノコンベックス

丸型 3倍 / Ø 65mm 2642-65 4026158059383
丸型 2.25倍 / Ø 80mm 2642-80 4026158059390
丸型 2倍 / Ø 100mm 2642-100 4026158059345
丸型 2倍 / Ø 120mm 2642-120 4026158059352

角型 2.25倍 / 40×80mm 2642-840 4026158059406
角型 2倍 / 50×100mm 2642-150 4026158059376
角型 2倍 / 55×120mm 2642-1255 4026158059369



グリップに高倍率小レンズ(5倍)付き



首から下げられるひも付き

ホワイトルーペ

白いグリップがエレガントな読書に適した手持ちのルーペです。レンズの両面から拡大できるバイコンベックスレンズを採用しています。



80mm 径

3倍 Ø 65mm ¥4,070 (税込)
2.25倍 Ø 80mm ¥5,280 (税込)



50×100mm

2.25倍 40×80mm ¥5,830 (税込)
2倍 50×100mm ¥6,490 (税込)

レンズ材質：PXM®光学樹脂 レンズ種類：バイコンベックス(両面可視)

丸型 3倍 / Ø 65mm 2614-65 4026158059246
丸型 2.25倍 / Ø 80mm 2614-80 4026158059253

角型 2.25倍 / 40×80mm 2614-840 4026158059260
角型 2倍 / 50×100mm 2614-150 4026158059239



スクエアタイプは横書き、縦書きの文章も読みやすいです

ブラックルーペ

高い倍率で広い面積が拡大できる非球面レンズを採用した、大きいレンズのルーペです。手にフィットしやすいグリップです。



70mm 径



75×100mm

6倍 Ø 50mm ¥6,930 (税込)
5倍 Ø 58mm ¥8,250 (税込)
4倍 Ø 70mm ¥9,680 (税込)

3.5倍 50×75mm ¥10,670 (税込)
3倍 50×100mm ¥11,880 (税込)
2.8倍 75×100mm ¥12,760 (税込)

レンズ：セラテック®ハードコーティング レンズ材質：PXM®光学樹脂 レンズ種類：アスフェリカル(非球面)

丸型 6倍 / Ø 50mm 2655-50 4026158059451
丸型 5倍 / Ø 58mm 2655-60 4026158059468
丸型 4倍 / Ø 70mm 2655-70 4026158059499

角型 3.5倍 / 50×75mm 2655-750 4026158059512
角型 3倍 / 50×100mm 2655-150 4026158059420
角型 2.8倍 / 75×100mm 2655-175 4026158059444



ひも通しは不要な際は収納可能

LEDワイドライトルーペ

LEDライト付で鮮やかに拡大します。エッセンバツハ独自開発 PXM®光学樹脂採用で歪みの少ない非球面レンズで、傷が付きにくく、明るく拡大します。専用ケース付き。



60mm 径



35mm 径



50×75mm

3倍 Ø 60mm ¥11,000 (税込)
4倍 Ø 60mm ¥10,890 (税込)
5倍 Ø 58mm ¥11,110 (税込)
6倍 Ø 60mm ¥11,880 (税込)

7倍 Ø 35mm ¥9,130 (税込)
10倍 Ø 35mm ¥9,680 (税込)
12.5倍 Ø 35mm ¥10,890 (税込)

3.5倍 50×75mm ¥12,100 (税込)
4倍 50×75mm ¥16,720 (税込)

レンズ材質：PXM®光学樹脂 同梱物：単三電池 2本

丸型 3倍 / Ø 60mm 1511-2 4048347280132
丸型 4倍 / Ø 60mm 1511-41 4048347280194
丸型 5倍 / Ø 58mm 1511-5 4048347280217
丸型 6倍 / Ø 60mm 1511-6 4048347418795

丸型 7倍 / Ø 35mm 1511-7 4048347280231
丸型 10倍 / Ø 35mm 1511-10 4048347280255
丸型 12.5倍 / Ø 35mm 1511-12 4048347280279

角型 3.5倍 / 50×75mm 1511-3 4048347280149
角型 4倍 / 50×75mm 1511-4 4048347280170



鮮やかに拡大できるLEDライト付き

イージーポケット

レンズを引き出すだけで自動点灯するLEDライトを搭載しており、携帯しやすいスリムな本体には、技術の粋を集めた新開発の「ディフラクティブ非球面レンズ」を採用しています。2.5倍率と3倍率、4倍率の3タイプがあります。



XLは便利なスタンド付



XL シルバー (2.5倍)



ブラック (3倍)



ステラ (3倍)



アストロアーツ (3倍)



メタリックブルー (4倍)



シルバー (3倍)



ミルキーウェイ (3倍)



フルード リュクス (3倍)

XL 2.5倍 ¥13,200 (税込)

サイズ：H113 × W63 × D9mm レンズサイズ：75 × 50mm
重量：58g (バッテリー含む) レンズ材質：PXM®光学樹脂
同梱物：ボタン電池 (CR2032) × 2

XL 2.5倍 / シルバー 1522-11 4048347479420

3倍 各¥8,250 (税込) 4倍 ¥10,450 (税込)
ステラ/ミルキーウェイ/アストロアーツ 各¥10,670 (税込) フルード リュクス ¥33,000 (税込)

サイズ：H55 × W85 × D6mm / スワロフスキー H55 × W85 × D8mm レンズサイズ：H46 × W50 × D3mm
レンズ材質：PXM®光学樹脂 同梱物：ボタン電池 (CR2025) × 2

スワロフスキー

3倍 / ブラック 1521-10	4026158927538	3倍 / ステラ 1521-11S01	4560264112988
3倍 / シルバー 1521-11	4026158927545	3倍 / ミルキーウェイ 1521-11S02	4560264112995
4倍 / メタリックブルー 1521-22	4048347108108	3倍 / アストロアーツ 1521-11S03	4560264113008
		3倍 / フルード・ド・リュクス 1521-11Sa1	4560264113015

モビレント

直径約6cmの持ち運びできる丸型コンパクトな顕微鏡です。歪みの少ないアスフェリカルレンズを採用。カラーはホワイトのみです。



4倍 Ø 35mm ¥4,620 (税込)
7倍 Ø 35mm ¥4,950 (税込)
10倍 Ø 35mm ¥5,390 (税込)

レンズ径：35mm レンズ材質：PXM®光学樹脂
レンズ種類：アスフェリカル(非球面)

4倍 / Ø 35mm / 1710-94 4026158057440
7倍 / Ø 35mm / 1710-97 4026158057457
10倍 / Ø 35mm / 1710-910S 4560264114968



首から下げられるひも付き

039

039 (ゼロサンキュー)

上海在住の日本人写真家と中国の機材製造メーカーがコラボレーションし、デジタル撮影に最適な新しい商品を開発しています。

照明って本当に必要？

同じ露出で撮った2枚の写真。両方とも地明かりは天井の蛍光灯のみで、左が追加照明あり、右はなし。動画配信・ビデオ通話も明るい方がノイズが少なく綺麗に映ります。照明を活用して明るく綺麗に撮りましょう。

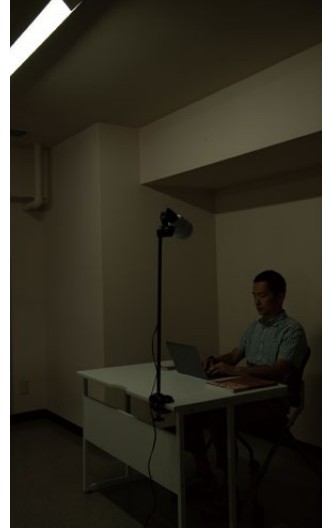
天井の高さ：約240cm 撮影データ：Nikon D850 1/125 F6.3 ISO1250



使用イメージ



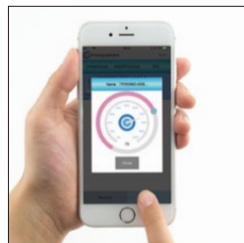
039 LED ランプ+ 蛍光灯使用



蛍光灯のみ

LED ランプ

演色評価指数 CRI(Ra) 95 の高演色、高出力撮影用 LED ランプの登場です。3750lm の大光量(消費電力 50W) でフリッカーフリー、熱対策用冷却ファンを内蔵しています。写真、映像用に特化した高演色、高出力の LED 電球です。家庭用品に使用される場合は、ご確認いただいた上で安全にご使用ください。



スマートフォンによる操作が可能



使用イメージ

Sh50Pro-V (バリエابل) LED ランプ ¥13,200(税込)

Sh50Pro-V(バリエابل) はスマートフォンやタブレットのアプリを使って Bluetooth 経由で離れた場所から ON/OFF や調光可能、撮影の幅が広がります。アプリケーションは iOS/Android 対応。

サイズ：H16.1 × Ø9.5cm 重量：380g 演色評価指数 CRI(Ra)：95
色温度：約5300-5500ケルビン ソケット規格：E26 定格電圧：AC100V 50/60Hz
消費電力：50W(白熱電球約300W相当、3750lm、フリッカーフリー) 定格寿命：約10000時間

Sh50Pro-V 4933761074385

Sh50Pro-S (スタンダード) LED ランプ ¥8,800(税込)

Sh50Pro-S(スタンダード) は調光機能などを省いた、スタンダードな光量固定のランプです。

サイズ：H16.1 × Ø9.5cm 重量：380g 演色評価指数 CRI(Ra)：95
色温度：約5300-5500ケルビン ソケット規格：E26 定格電圧：AC100V 50/60Hz
消費電力：50W(白熱電球約300W相当、3750lm、フリッカーフリー) 定格寿命：約10000時間

Sh50Pro-S 4933761074378

LED ランプソケット

8mm径のアンブレラ取り付け穴付きLEDランプ専用ソケット。前後に角度調整可能で、サーモスタット内蔵でランプが熱くなりすぎると自動消灯します。ショートメスダボ付き(メスダボスタンドにご使用の際は、別途スピゴットアダプターが必要です)。※本製品にランプは付属していません。



LED ランプソケット

¥4,400 (税込)

全長：13cm 重量：370g
 使用ランプ口金：E26/50Wまで(LED専用)
 ※白熱電球や蛍光灯は使用できません
 コード長：2.9m
 ダボ径：15mm(16mm固定可能)
 アンブレラ取付穴：8mm

LEDランプソケット 4933761074651



Sh50Proシリーズとの使用イメージ

LED ランプアクセサリー



Sh-B1 ミラーリフレクター

¥2,640 (税込)

O39のLEDランプ専用のリフレクターです。光量を約1.5倍アップすることができます。

サイズ：H5.5 × Ø9.5cm 重量：95g 色：ブラック/シルバー

Sh-B1 4933761082724



Sh-B2 ホワイトリフレクター

¥2,640 (税込)

O39のLEDランプ専用のリフレクターです。光量を約0.5倍アップすることができます。

サイズ：H5.5 × Ø9.5cm 重量：95g 色：ブラック/ホワイト

Sh-B2 4933761082731



Sh-B4 バンドア

¥3,190 (税込)

O39のLEDランプ専用のバンドアです。光の特性はそのままに、光の向きをコントロールできます。

サイズ：H23 × W24cm(最大オープン時)
 重量：90g 色：ブラック

Sh-B4 4933761077737

Sh-B3 バンドアリング

¥1,320 (税込)

O39のLEDランプにバンドアを取り付けるためのリングです。

サイズ：Ø95 × H20mm
 重量：35g 色：ブラック

Sh-B3 4933761082755



クワトロソフトボックス

¥13,200 (税込)

ポートレート撮影から小物撮影までをカバーできるソフトボックスです。O39のLEDランプを4灯取り付けするためのソケットと、ディフューザーボックスのセットです。V(バリアブル)タイプのLEDランプ使用時のみ、専用アプリで4灯を同時に30-100%の範囲でパワーコントロールすることができます。メスダボスタンドに取り付ける際は、別途スピゴットアダプターが必要です。※本製品にLEDランプは付属していません。

サイズ：ソケット H22 × W15 × D10cm ディフューザーボックス H60 × W60 × D37cm
 重量：800g 同梱物：ディフューザーボックス、インナーディフューザー、フロントディフューザー、ソケット(ACコード一体型)

Sh-LH4 4933761077751



オクタソフトボックス

¥24,200 (税込)

ポートレートなど大光量の撮影に適したソフトボックスです。O39のLEDランプを7灯取り付けするためのソケットと、ディフューザーボックスのセットです。V(バリアブル)タイプのLEDランプ使用時のみ、専用アプリで7灯を同時に30-100%の範囲でパワーコントロールすることができます。メスダボスタンドに取り付ける際は、別途スピゴットアダプターが必要です。※本製品にLEDランプは付属していません。

サイズ：ソケット H27 × W20 × D15cm ディフューザーボックス Ø83 × D42cm
 重量：1.6kg 同梱物：ディフューザーボックス、インナーディフューザー、フロントディフューザー、ソケット、ACコード

Sh-LH7 4933761077928



Sh ソケットアダプター

¥2,750 (税込)

E-26規格のソケットに、クリップオンタイプのストロポを装着するためのアダプターです。

サイズ：H5 × W3 × D4.5cm 重量：32g

Sh-SA1 4933761077911

サンスターストロボ

1971年創業。1980年設立。全国有名写真館などへの導入でスタートしたブランドだが、その耐久性の高さからファッション撮影などのコマースフォトグラファーからの支持を集める。最近では高速閃光が可能な高機能ストロボ「MONOSTAR C4/C3」を発売するなど国内では唯一のストロボメーカー。

パワーインバーター GLX

パワーインバーター GLXは、多くのフォトグラファーからの「AC電源のない場所でもいつもの機材を使いたい」との要望から誕生した製品です。広い会場や屋外などのAC電源がない場所でも、100V仕様のストロボを使った撮影が可能です。本体には、平行コンセント2口とUSB差込口1口を搭載。ストロボと同時にパソコンやオーディオ機器などの家電製品を使用できるほか、スマートフォンやタブレットの充電もおこなえます。災害時には、非常用電源としても利用できます。

パワーインバーター GLX

¥77,000 (税込)

Vマウントバッテリーからコンセントからの電源と同じ、「正弦波」での100Vを供給するポータブル電源です。平行コンセント2口とUSB差込口1口を搭載。

サイズ：H18.5 × W11.5 × D7cm 重量：1.25kg 出力電圧：100V/50Hz 出力波形：正弦波 入力方式：Vマウントタイプバッテリー
入力電圧：12V-17V 推奨バッテリー：IDX社 C198/C98 コンセント数：AC100V平行コンセント × 2、USBポート (TYPE-A/5V2A)
保護回路：出力過負荷保護回路、高温保護回路 使用環境温度：0-40℃

#05101 4562230861302



D-Tap Advanced 充電器 VL-DT1

¥13,200 (税込)

D-Tap Advanced 端子を搭載したIDXバッテリーが充電できる、1chの充電器です。小型・軽量なので出張の時などにとても便利です。

重量：230g 充電電流：2A 定格入力：(ACアダプター) AC100V-240V 50/60Hz

#05102 4562230861319



Power Inverter
GLX

パワーインバーター GLX スターターキット(DUO-C98)

¥145,200 (税込)

パワーインバーター GLX、D-Tap Advanced 充電器 VL-DT1、Vマウントタイプバッテリー DUO-C98のセットです。

#05105 4562230861340



パワーインバーター GLX スターターキット(DUO-C198)

¥167,200 (税込)

パワーインバーター GLX、D-Tap Advanced 充電器 VL-DT1、Vマウントタイプバッテリー DUO-C198のセットです。

#05106 4562230861357



※当初メーカーリリース情報に「他社製を含む 1200w.s 以下のストロボ※1 に対応 (※1 一部使用できないストロボもあります)」との記載がございましたが、メーカーにて動作確認が取れている製品はサンスターストロボ製の6機種のみです。
【対応機種】・MONOSTAR C4 ・MONOSTAR C3 ・Complete One ・E043 ・f043 ・f121
注意：上記対応機種であっても、電流量の関係上ストロボが使用時はモデリングライトを使用(点灯) できません。

モノスター

MONOSTAR C4/C3はCompleteOneのテクノロジーを受け継いだハイエンドでエントリーなモノブロックストロボです。水や粉、スポーツなど被写体の速い動きや様々なシーンを安定した色温度のまま捉えることが可能です。完全デジタルCPU制御により、フラッシュ毎の色温度・閃光速度を管理。最小パワー時、C4で秒間15コマ(C3秒間12コマ)の連続発光を実現。フラッグシップカメラの高速連写機能に遅れをとることはありません。今まで諦めていた決定的瞬間を記録します。

MONOSTAR



C4
¥165,000 (税込)

サンスターストロボ独自の高速閃光テクノロジーによる最大1/7000秒の高速閃光と最速0.01秒の高速チャージによる秒間15コマの連続撮影が可能。ワイドな調光範囲(400w.s-3w.s)での色温度変化を200ケルビン以内に抑制。撮影後の補正は必要ありません。手軽なモノブロックストロボでありながら、高速閃光・高速チャージ・iPhone/iPadコントロールを搭載したコンパクトなボディにより撮影場所を選ぶことなくコストパフォーマンスに優れた1台です。

サイズ：H14 × W24 × D11cm 重量：1.6kg 最大出力：400w.s 入力電圧：AC100V ± 5% 50/60Hz 調光方式：シリーズカット調光 + 電圧調光
調光範囲：FULL-1/128(400w.s-3w.s)を0.1fステップ チャージタイム(60Hz)：0.01-2.3秒 最大秒間連続発光回数：15コマ シンクロ電圧：DC5V
モデリングランプ：ハロゲンランプ200W(JCV) モデリングランプ調光：FULL 点灯/HALF 点灯/OFF スレープ回路：内蔵(ON/OFF) クーリングファン：内蔵

#01103 4562230860565

※Bluetoothは、Bluetooth SIG, Inc.の登録商標です。※iPhoneは米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。※iOSは米国シスコの商標もしくは登録商標です。

Bluetooth®

専用アプリ「SSScontrol」をダウンロードさせたiPhone/iPadからC4を遠隔操作が可能です。アプリをダウンロード後、C4とペアリングさせるだけで接続は完了。Wi-Fi接続のような煩わしい設定は不要です。
1スタジオにC4を6台まで、最大32スタジオ、計192台を登録可能。
各灯の電源のON-OFF、ストロボの調光とモデリングランプのON-OFF、スレープのON-OFF、個々のテスト発光、全体のテスト発光が可能です。更に、最大6台まで出力比を固定したまま光量のUP・DOWN操作も出来ます。



C3 ¥132,000 (税込)

受け継がれた信頼性と、優れたコストパフォーマンス。
最小パワー時、秒間12コマの連続発光を実現。
※Bluetooth未対応です。

サイズ：H14 × W24 × D11cm 重量：1.5kg
最大出力：300w.s 入力電圧：AC100V ± 5% 50/60Hz
調光方式：シリーズカット調光 + 電圧調光
調光範囲：FULL-1/32(300w.s-9w.s)を0.1fステップ
チャージタイム(60Hz)：0.02-1.7秒
最大秒間連続発光回数：12コマ シンクロ電圧：DC5V
モデリングランプ：ハロゲンランプ200W(JCV)
モデリングランプ調光：FULL 点灯/HALF 点灯/OFF
スレープ回路：内蔵(ON/OFF) クーリングファン：内蔵

#01102 4562230860558

Complete One



CompleteOne ¥492,800 (税込)

新しいコンセプトの新世代ジェネレータ。3回路を独立して調光ができるのももちろん、1灯で1200w.s出力も可能。色温度変化の少ない(±200k) Colorモードと秒間15コマ発光可能なSpeedモードに切替ができ、Speedモード時には7f-stopの調光範囲と1/11000秒の高速閃光を実現。複数灯調光時に各チャンネルの光量比を固定したまま光量のUP・DOWNの操作も可能。

サイズ: H21 × W20.9 × D15.3cm 重量: 4.3kg 最大出力: 1200w.s 調光方式: シリズカット調光+電圧調光
調光範囲: FULL-1/64を1/10EVステップ(Colorモード時) FULL-1/128を1/10EVステップ(Speedモード時)
※ストロボ・モデリング同時調光 充電音モニター: CHR-充電中連続音 READY-充電完了時に単音 OFF-無音
チャージタイム: 0.01-1.8秒(60Hz) スレーブ回路: 内蔵(ON-OFFスイッチ付)
入力電圧: AC100V±5% シンクロ電圧: DC5V 使用灯数: 3灯

#01730 4562230860213

ビューティボックス



XL120



XL90



ファブリックグリッド
※画像はXL120用

ビューティボックス XL120 直径120cm

サンスター仕様 **¥59,400 (税込)**

プロフォト仕様 **¥68,200 (税込)**

サンスター仕様#03034 4562230863405
プロフォト仕様#03038 4562230863443

ビューティボックス XL90 直径90cm

サンスター仕様 **¥56,100 (税込)**

プロフォト仕様 **¥64,900 (税込)**

サンスター仕様#03035 4562230863412
プロフォト仕様#03040 4562230863450

ファブリックグリッド

XL120用 **¥41,800 (税込)**

#03036 4562230863429

ファブリックグリッド

XL90用 **¥36,300 (税込)**

#03037 4562230863436



XL120付属ケース



XL90付属ケース

XLシリーズ(XL120, XL90)は、ポートレート撮影等の反射板を取付けたオバライト(ビューティディッシュ)としてだけではなく、ディフューザーを取付けたソフトボックスとしてもお使い頂ける画期的な製品です。オクタ(八角形)型のその形状は、モデルの目に自然なキャッチライトを作り出すことが可能です。

ヘッド



MFH-25

¥91,300 (税込)

重量: 830g
MAX2500w.s (ファン付き)
使用チューブ: QC-2500MFH
標準リフレクター: ミニレフ
モデリングランプ: 200W

#02020 4562230861005



SMALL OCTA-30G

¥108,900 (税込)

重量: 1.62kg(4mケーブル重量730g含む)
MAX3000w.s (ファン付き)
使用チューブ: QC-3000G(プラグイン)
標準リフレクター: Gレフ
モデリングランプ: 200W

#02026 4562230861098

デイトライトハロゲン

100V 200W

¥6,600 (税込)

MFH-25、標準OCTA、MONOSTAR用

#06510 4562230863719



出力延長ケーブル

5m ¥14,850 (税込)

#04021 4562230861579

ハロゲン

100V 200W

¥3,300 (税込)

MFH-25、標準OCTA、MONOSTAR用

#06503 4562230863726



ヘッドケーブル

3m ¥12,100 (税込)

4m ¥13,200 (税込)

5m ¥14,300 (税込)

6m ¥15,400 (税込)

3m #04001 4562230861500

4m #04002 4562230861517

5m #04031 4562230861524

6m #04003 4562230861531

アクセサリ

2.4GHz Transmitter & 2.4GHz Receiver

Freq Sync

安定した周波数帯2.4GHzで動作し、驚きの最大動作距離を達成。工具いらずのダイヤルスイッチで16チャンネルを簡単に設定。スタジオファッション撮影やロケなどにシンクロコードのない自由な環境を。(クリップオンストロボにも対応)



Freq Sync受信機



Freq Sync送信機

Freq Sync 受信機

¥28,600 (税込)

Freq Sync 送信機

¥24,200 (税込)

受信機 #09013 4562230862576

送信機 #09012 4562230862569



Freq Sync 送信機・受信機セット

(送信機、受信機、各シンクロコード)

¥50,600 (税込)

#09011 4562230862552

GP シリーズ

銀一がプロデュースする、お求めやすい価格、機能、品質を実現したスタジオ用品のブランドです。撮影用品を充実させたい方に自信をもっておすすめいたします。日本のライティング環境に合わせて、ライトの取り付け部がある製品は、上と横の両方向に16.5mmのダボが受けられるようになっています。



ロースタンド GP6025
¥4,400 (税込)

最もミニマムなスタンドです。

収納時サイズ: 42.5cm 段数: 4段
長さ: 45-125cm 重量: 900g

GP6025 4933761035652



2.4m キットスタンド GP6030
¥6,600 (税込)

撮影に必要な機材を載せる、最も標準的なサイズのスタンドです。

収納時サイズ: 70cm 段数: 4段
長さ: 72-248cm 重量: 1.3kg

GP6030 4933761035669



3m キットスタンド GP6040
¥8,800 (税込)

シンプルな約3mまで伸長するスタンドです。

収納時サイズ: 87cm 段数: 4段
長さ: 92-305cm 重量: 1.8kg

GP6040 4933761035676



4m ライトスタンド GP6060
¥11,000 (税込)

安定感のある、約4mまで伸長するスタンドです。

収納時サイズ: 1.1m 段数: 4段
長さ: 108-399cm 重量: 3kg

GP6060 4933761035683



**3m エアークッション
ライトスタンド GP6040AC**
¥11,000 (税込)

エアークッション内蔵で、3mまで伸長するスタンドです。

収納時サイズ: 87cm 段数: 4段
長さ: 92-305cm 重量: 1.8kg

GP6040AC 4933761071520



**4m エアークッション
ライトスタンド GP6060AC**
¥13,200 (税込)

エアークッション内蔵で、4mまで伸長するスタンドです。

収納時サイズ: 1.1m 段数: 4段
長さ: 108-399cm 重量: 3kg

GP6060AC 4933761071537



GP0109 折り畳み状態

**ウルトラコンパクトスタンド
GP0109**
¥5,500 (税込)

軽量で、脚部がコンパクト設計のフレームタイプスタンドです。

収納時サイズ: 51cm 段数: 4段
長さ: 51-185cm 重量: 1.2kg

GP0109 4933761035843



**オリジナルスタンドケース
GP0114**
¥10,267 (税込)

オリジナルのスタンドケースです。GP6030/GP6040/GP6060 スタンドが3本程度入ります。

外寸: H20 × W115 × D26cm
内寸: H19 × W113 × D25cm

GP0114 4933761047129



**コンバーチブルスタンド&ブーム
GP0136**
¥24,200 (税込)

ブーム付きスタンドです。ウエイトを入れられるサンドバッグが付属しています。

収納時サイズ: 129cm 高さ: 141-420cm
重量: 4.3kg 最大許容荷重: 9kg

GP0136 4933761064492



**バックグラウンド サポート
GP6090**
¥27,500 (税込)

セットペーパー等の背景紙やバックドロップをセットするサポートシステムです。クロスバーはGP0124テレスコピックバー、スタンドヘッドはオスタイプ固定型です。

幅: 115-282cm 高さ: 90-300cm
重量: 6.1kg 同梱物: 収納バッグ

GP6090 4933761035713



先端部

**オートボールセット
GP0055**
¥27,500 (税込)

背景を設置するスタンド、横渡のハンガー設置などに最も簡単で、安全性の高い環境を構築できます。2本1組。

外径: 4.5cm
長さ: 210-370cm

GP0055 4933761035836



先端部

**テレスコピッククロスバー
GP0124**
¥7,700 (税込)

長さを自由に調整できるクロスバーです。ボールの両端はメス受けで5/8インチアダプタースピゴットをライトスタンドに取り付けることができます。

長さ: 115-282cm

GP0124 4933761044616



**20インチ ダブルライザー
グリップスタンド キット**
GP0111

¥22,000 (税込)

センチュリータイプスタンドとディフューザーやレフなどの設置に便利なグリップとアームのセットです。

長さ：79.5-130cm
アーム部長さ：53cm 重量：5.4kg

GP0111 4933761036161



**40インチ ダブルライザー
グリップスタンド キット**
GP0112

¥24,200 (税込)

センチュリータイプスタンドとディフューザーやレフなどの設置に便利なグリップとアームのセットです。

長さ：146.5-330cm
アーム部長さ：102cm 重量：7.2kg

GP0112 4933761036178



20インチ グリップアーム
GP0134 ¥4,950 (税込)

40インチ グリップアーム
GP0135 ¥5,500 (税込)

フラッグやディフューザーなどを自由な角度で設置する際に便利なアームです。

アーム部長さ：GP0134 53cm
GP0135 102cm

GP0134 4933761057678
GP0135 4933761057685



3インチ グリップヘッド
GP0059

¥3,850 (税込)

スタンドへアームなどの棒状の機材を設置する際に便利なグリップヘッドです。

対応シャフト径：4mm、10mm、16mm、18mm
スタンド側ダボ径：16mm

GP0059 4933761057661



エクステンションアーム
GP0051

¥2,200 (税込)

スタジオクランプに設置可能な16.5mmメス受けの延長アームです。メス受けには5/8インチアダプタースピゴットなどを取り付けられます。

長さ：20.5cm アーム部長さ：14.5cm
重量：100g
同梱物：5/8インチアダプタースピゴット

GP0051 4933761035775



フラッシュシューアダプター
GP0056

¥2,200 (税込)

クリップオンタイプストロボやシューマウントのアクセサリーを三脚などに設置できます。

サイズ：H1.7 × W4 × D2cm

GP0056 4933761035805



Jフック
GP6828

¥2,750 (税込)

オートボールなどヘクロスバーを設置する際に、スタジオクランプに組み合わせて使用できます。2個入り。

サイズ：H10 × W3 × D8cm

GP6828 4933761035690



マルチクリップ
GP0119

¥1,650 (税込)

シネジェルなどのフィルターをライトに装着したりする際に便利な水平に連結したクリップです。

クリップ部分幅：7.7cm

GP0119 4933761043350



ミニクランプ
GP0048

¥2,750 (税込)

35mm径までのボールに取り付けられます。また、16.5mmのメス受けにダボなどを取り付け可能です。Jフックには対応していません。

GP0048 4933761035829



スタジオ クランプ
GP6820

¥3,300 (税込)

使い方次第でさまざまな用途に使用できる多目的撮影機材です。付属のアダプターを使用すれば、3cm厚までのボードにも取り付けられます。

耐荷重：15kg 重量：500g
同梱物：5/8インチアダプタースピゴット

GP6820 4933761035706



5/8インチ アダプタースピゴット
GP0069

¥1,100 (税込)

定番の16.5mm径のオスタボです。1/4インチ小ネジと3/8インチ大ネジを備え、スタンドへカメラや雲台などを設置する時にも使用できます。

GP0069 4933761035812



メイルアダプター
GP0115

¥1,320 (税込)

メス受けの多い国内仕様スタンドと各種アクセサリーの連結に便利な16mmオスタボです。

GP0115 4933761036192



90cm

ホワイトアンブレラ 90cm GP0142

¥4,400 (税込)

耐久性と機能性を兼ね備えたホワイトアンブレラです。蛍光剤を含まないため、色かぶりの心配がありません。

直径：90cm ロッド径：8mm

GP0142 4933761068261



115cm

ホワイトアンブレラ 115cm GP0143

¥5,500 (税込)

耐久性と機能性を兼ね備えたホワイトアンブレラです。蛍光剤を含まないため、色かぶりの心配がありません。

直径：115cm ロッド径：8mm

GP0143 4933761070561



アンブレラアダプター GP0052

¥4,400 (税込)

アンブレラを設置し、アクセサリシューに対応しているストロボなどを固定できるアダプターです。1cm 径まで対応。

GP0052 4933761035782



スウィベルアンブレラアダプター GP0053

¥3,300 (税込)

17.5mm メス受けタイプのアンブレラアダプターです。付属のスビゴットを使用して、スタンドなどに使用できます。

重量：280g(アダプター除く)

調整角度：前後180°

同梱物：大小スネジアダプター、大小メスネジアダプター

GP0053 4933761035799



ソフトボックス S GP0005

¥15,400 (税込)

ストロボの光を拡散してやわらかい光を演出するライトディフューザーボックスです。

サイズ：H76 × W56cm 同梱物：専用ケース

GP0005 4933761036024



ソフトボックス M GP0006

¥19,800 (税込)

ストロボの光を拡散してやわらかい光を演出するライトディフューザーボックスです。

サイズ：H102 × W76cm 同梱物：専用ケース

GP0006 4933761036031



ソフトボックス L GP0007

¥25,300 (税込)

ストロボの光を拡散してやわらかい光を演出するライトディフューザーボックスです。

サイズ：H135 × W102cm 同梱物：専用ケース

GP0007 4933761036048



S
M
L

※SMLそれぞれにクイックスピードリングは付属しません。別途お買い求めください。

ソフトボックス

S用ワズ GP0005R ¥1,650 (税込)

M用ワズ GP0006R ¥1,870 (税込)

L用ワズ GP0007R ¥2,200 (税込)

ソフトボックス用のスペアロッドです。

GP0005R 4933761049338

GP0006R 4933761049345

GP0007R 4933761049352



アダプターリング コメット用 GP0020

¥2,200 (税込)

コメットストロボをユニバーサルリングに取り付けるためのアダプターです。

GP0020 4933761036055



アダプターリング プロフォト用 GP0018

¥6,600 (税込)

プロフォトストロボをユニバーサルリングに取り付けるためのアダプターです。

GP0018 4933761051744



クイックスピードリング GP0152

¥5,500 (税込)

ヒンジ&ロック機構によりソフトボックスの組み立て、分解が簡単に行えます。

GP0152 4933761077287



**ライトコントロールパネル
ディフューザー
42×42 インチ
GP0036**

¥3,300 (税込)

ライトコントロールパネル42×42インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.07 × W1.07m

GP0036 4933761036093



**ライトコントロールパネル
シルバー / ホワイト
42×42 インチ
GP0038**

¥4,400 (税込)

ライトコントロールパネル42×42インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.07 × W1.07m

GP0038 4933761036109



**ライトコントロールパネル
シルバー / ブラック
42×42 インチ
GP0039**

¥4,400 (税込)

ライトコントロールパネル42×42インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.07 × W1.07m

GP0039 4933761036116



**ライトコントロールパネル
ディフューザー
42×78 インチ
GP0041**

¥4,400 (税込)

ライトコントロールパネル42×78インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.98 × W1.07m

GP0041 4933761036123



**ライトコントロールパネル
シルバー / ホワイト
42×78 インチ
GP0043**

¥6,600 (税込)

ライトコントロールパネル42×78インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.98 × W1.07m

GP0043 4933761036130



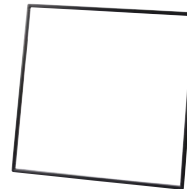
**ライトコントロールパネル
シルバー / ブラック
42×78 インチ
GP0044**

¥6,600 (税込)

ライトコントロールパネル42×78インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.98 × W1.07m

GP0044 4933761036147



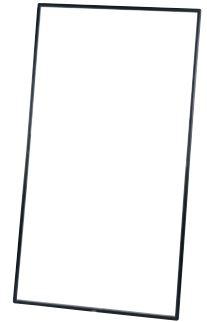
**ライトコントロールパネル
フレーム
42×42 インチ
GP0028**

¥6,600 (税込)

折りたたみ式ライトコントロールパネルのフレームです。アルミ製。

サイズ：H1.07 × W1.07m 重量：1kg

GP0028 4933761035744



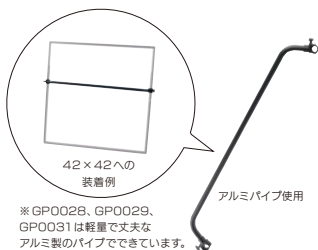
**ライトコントロールパネル
フレーム
42×78 インチ
GP0029**

¥8,800 (税込)

折りたたみ式ライトコントロールパネルのフレームです。アルミ製。

サイズ：H1.98 × W1.07m 重量：1.5kg

GP0029 4933761035751



**ライトコントロールパネル
42インチサポートバー
GP0031**

¥3,300 (税込)

ライトコントロールパネルの背面に取っ手を追加し、剛性を高めるサポートバーです。(GP0028とGP0029に装着可能)

サイズ：1.07m 重量：500g

GP0031 4933761035768

※ GP0028、GP0029、GP0031は軽量で丈夫なアルミ製のパイプでできています。

TETHER TOOLS



©Taichi Imai

テザーツールズ

アメリカ発祥のテザーツールズは、プロフェッショナルフォトグラファーの撮影現場で役立つ道具を作っています。現場で困りがちなシンクロコード、USBケーブルやHDMIケーブルなどコード類の処理に役立つアクセサリーをはじめとし、すべてのカメラユーザーのニーズに合わせた商品を開発、展開しています。



近年の撮影スタイルでは、パソコンとカメラを接続してリアルタイムで撮影しているデータをディスプレイに映し出す「テザー撮影」がとて一般的になりました。テザー撮影の過渡期では、カメラの接続が不安定になるなどの、さまざまなトラブルが発生していました。これは、撮影のリズムを乱すものであって深刻な問題でした。その度に、私たちフォトグラファーは市場にあるいろいろな製品を片っ端からテストし、ベストな製品を常に探し求めていました。そのような中で出会ったのが、Tether Toolsの製品だったわけです。

Tether ToolsのUSBケーブルを使用したテザー撮影から始まり、今ではAir Direct Wireless Tethering System（エアードイレクト）を使うことにより、ワイヤレスでテザー撮影をする事が可能になりました。同製品と、Capture OneやLightroomなどのメジャーなテザーソフトを使うことに

より、非常にスムーズな撮影ができるようになりました。他社製品では、ほとんどが製品独自のソフトウェアなどを使う“制限された”テザー撮影のみだったのですが、エアードイレクトは、実際にUSBケーブルで繋いでテザー撮影をするのと遜色なく、汎用ソフトウェアの機能がフルに使えるところに優位性があります。パソコン側からカメラの設定を変更したりすることもできますし、RAWでも転送速度が高速です。

初期設定も非常にシンプルです。一度設定を済ませてしまえば、毎回の撮影ではUSBケーブルを接続する手間とさほど変わりなく、素早くセッティングが完了します。ついにテザーケーブルからも解放され、もうケーブルに制限されることなくストレスフリーで撮影に集中できます。

最近、再発見した使い方として、ライカMマウントレンズを装着したFUJIFILM X-Pro2をエアードイレクトで“ワイヤ

レステザー撮影”してしまう方法です。レトロな手法と最新の組み合わせで、テザー撮影ができてしまうのが、あらためて新鮮です。

その他、Tether Toolsではテザーテーブルやケーブル類、ジャックストッパーなど、テザー撮影に便利な製品を多々揃えており、フォトグラファーの細かいニーズに答えています。カタログやWEBサイトでじっくり探してみると楽しいです。



Taichi Imai

1983年 東京都生まれ

2005年 渡米

2005 - 2011年

Parsons School of Design (NY) 卒業

Shu Akashi氏に師事

studio11 (NYC) 設立

アメリカ合衆国アーティストビザ取得

2011年 帰国後 株式会社コーシーズ入社

富田眞光氏に師事

2013年 独立

2018年 LUMO Management 所属

2019年 テザーツールズアンバサダー就任

taichiimai.com



©Taichi Imai

エアードイレクト ワイヤレス テザリング システム

Air Direct Wireless Tethering System

¥53,900(税込)

ケーブルで撮影しているかのような安定感を持ちながら、ワイヤレスでRAW画像やJPG画像をソフトウェアを介してコンピュータやスマートフォンに転送できるシステムです。一眼レフカメラやミラーレスカメラ、中判カメラ(※1)の撮影データを、対応のテザリングソフトウェア(※2)を動かしているコンピュータ、タブレットやスマートフォン(※3)に瞬時に送ります。(※4)エアードイレクト本体は独自の電源を利用しているため、カメラのバッテリーを消耗させずに使用可能です。長時間の撮影には付属のDCケーブルを介して、大容量の外部USBバッテリー、またはAC電源が使えます。また、電源供給と撮影を同時に行うことができます。

※1 キヤノン、富士フィルム、ニコン、ソニー、オリンパス、パナソニックLUMIX、フェーズワン、ハッセルブラッド、ライカのUSB端子搭載機種に対応。USB端子非搭載のカメラ機種には対応していません。

※2 CaptureOne、Lightroom、SmartShooterなど、多数のテザリングソフトウェアに対応。 ※3 iOSデバイス、Androidデバイスは、キヤノンおよびニコンのカメラと互換性があります。

※4 ファイルサイズが非常に大きいカメラの場合は、ケーブルでテザリング撮影の方が安定する可能性があります。

サイズ：H3.9 × W9.2 × D6.86cm 重量：170g Wi-Fi：IEEE802.11AC(転送レート最大：443Mbps、スループット：220Mbps) 周波数帯：2.4GHzおよび5GHz 伝送距離：最大60m(2.4GHz使用時)
同梱物：USB-CトッUSB2.0ミニ-B5-ピン × 1、USB-CトッUSB2.0ミニ-B5-ピン × 1、USB-CトッUSB2.0マイクロ-B5-ピン × 1、USB-CトッUSB3.0マイクロ-B × 1、USB-CトッUSB-C × 1、DCトッUSBパワーケーブル × 1、オンサイトLP-E6/Nバッテリー × 1、オンサイトLP-E6/Nバッテリー充電器 × 1、USB2.0マイクロ-B5-ピン充電ケーブル × 1

AD7 0818307015050



取り付けイメージ



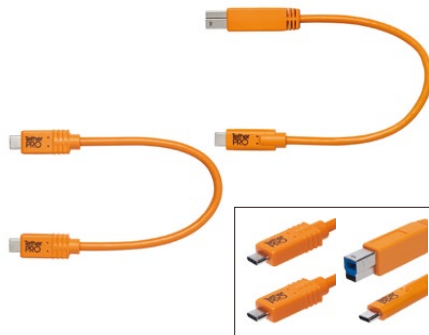
銀一株式会社ホームページに、エアードイレクトの製品情報をまとめています。合わせてご覧ください。

www.ginichi.co.jp/information/pressrelease/12090/

エアードイレクト ワイヤレス テザリング システム アクセサリー



取り付けイメージ



端子部分



取り付けイメージ

エアードイレクト アルカ クランプ フォー L-ブラケット

Air Direct Arca Clamp for L-Bracket

¥4,180(税込)

エアードイレクト本体をカメラの側面に簡単に取り付けすることができます。コールドシューで本体をアルカクランプに固定します。アルカスタイルのLブラケット(※)に直接固定できるクイックリリースが付属しています。

※Lブラケットは付属していません。

取付部：コールドシュー、1/4インチネジ穴

AD-ARCA 0818307015166

エアードイレクト フェーズワン ケーブル キット

Air Direct Phase One Cable Kit

¥4,950(税込)

エアードイレクト本体とフェーズワンのカメラとを接続するためのケーブルです。USB-CトッUSB-Cケーブルフォーフェーズワンと、USB-Cトッ3.0メイルBケーブルのセットで、いずれかのケーブルをフェーズワンのカメラに使用することで、エアードイレクト本体とのシームレスなテザリングを実現します。

長さ：各30cm 同梱物：USB-CトッUSB-Cケーブルフォーフェーズワン、USB-Cトッ3.0メイルBケーブル

ADC-P1C 0818307015135

オンサイト LP-E6/N バッテリー フォー エアードイレクト アンド キヤノン

OnSite LP-E6/N Battery for Air Direct and Canon

¥4,180(税込)

エアードイレクトワイヤレステザリングシステム用のバッテリーです。また、キヤノンのLP-E6、LP-E6Nを使用する一部のカメラ(※)にも対応しています。

※キヤノンEOS 7D、7D Mark II、5D Mark II、5D Mark III、5D Mark IV、5Ds、5Ds R、60D、60Da、70D、80D、6D、6D Mark IIなど

サイズ：H6.35 × W5.08 × D2.54cm 電圧：7.4V
容量：2000mAh

TT-LP-E6 0818307015142



使用イメージ

オンサイト Dタップ トゥ AC パワー サプライ

Onsite D-Tap to AC Power Supply

¥14,300(税込)

あらゆる撮影環境で電力を供給するためのポータブルポートです。電力供給には別途アダプターが必要です。2つのAC出力と4つのUSBポートを備えています。

重量：290g

SDAC110 0818307014831



使用イメージ

オンサイト AC パワー サプライ カー アダプター

Onsite AC Power Supply Car Adapter

¥2,750(税込)

車のシガーソケットからオンサイトDタップ トゥ ACパワーサプライへ電力供給するためのアダプターです。

SDAI26 0818307014886



使用イメージ

オンサイト エアロ V-マウント

Onsite Aero V-Mount

¥8,030(税込)

Vバッテリーをテザーテーブルエアロへ固定し、オンサイトDタップ トゥ ACパワーサプライへ電源供給するためのアダプターです。

SDAVMT 0818307014893

テザーブロック



カメラの端子からケーブルが誤って外れたり、端子が損傷したりすることを防ぐよう設計されたケーブルマネジメントのアクセサリーです。ケーブルを溝に通してカメラに装着すると、ゴム製の滑り止めパッドによって、テザーブロックがしっかりと固定されるつくりになっています。
※Really Right StuffのLプレートと併用はできません。



テザーブロック底面



カメラ取り付けイメージ

テザーブロック

TetherBlock

¥14,300(税込)

表面に1/4インチと3/8インチネジ穴が空いているため、三脚プレートを取り付けることができます。

サイズ：H4.3 × W8.2 × D1cm カメラ取付部：1/4インチネジ
取付部(裏面)：1/4インチネジ穴 × 3、3/8インチネジ穴 × 1

TB-MC-005 0862612000003



雲台取り付けイメージ



使用イメージ

テザーブロック アルカ

TetherBlock Arca

¥15,400(税込)

アルカスイス互換で、アルカスイスタイプの雲台にスムーズに取り付けることができます。

サイズ：H3.7 × W8 × D1cm カメラ取付部：1/4インチネジ
取付部(裏面)：1/4インチネジ穴 × 2

TB-QR-004G 08626120000041

ユーザーズ イメージ



使用製品：ジャークストッパーカメラサポート(JS020)
©Doug Van Sant



使用製品：テザーテーブルエアロマックブックプロ17インチ用(TTAM17BLK)、エアロセキュアストラップ(SS004)、エアロXDC(AXDCBLK)、エアロプロパッドマックブックプロ17インチ用(PDMAC17-2)
©Mauricio Urena



使用製品：ジャークストッパーカメラサポート(JS020)
©Robert Shami



付属ブラケット

スタンド装着イメージ

エアロ ユーティリティトレイ アーム付き

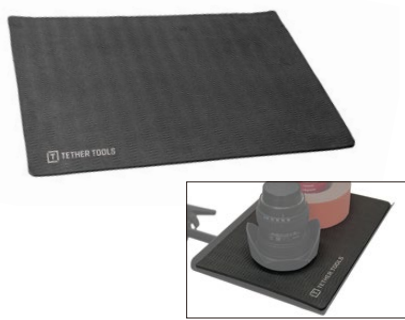
Aero Utility Tray with Arm

¥33,660(税込)

ジェネレーター、HDなどを置くなど、さまざまな用途に使用できるトレイとアームのセットです。付属のブラケットをトレイの下部に4本のネジで取り付けて、アームを接続します。

トレイサイズ：H20 × W29cm ミニアーム全長：17.8cm
トレイ重量：1.1kg 耐荷重：16kg 同梱物：プロブラケット

TTUTBLK 0818307011724



使用イメージ

エアロ プロパッド マックブック プロ

Aero ProPad MacBook Pro

15インチ用 ¥2,750(税込)

17インチ用 ¥2,970(税込)

テザーテーブルエアロを斜めにした状態でも、ノートPCなど載せている物を滑りにくくします。

15インチサイズ：H27.5 × W41.2cm 17インチサイズ：H29 × W44.5cm

15インチ PDMAC15-2 0818307012783

17インチ PDMAC17-2 0818307012790



使用イメージ

ロープロ-2 ブラケット

LoPro-2 Bracket

¥9,460(税込)

テザーテーブルエアロ付属のブラケットと比べて約半分の高さで、軽やかなブラケットです。

厚み：1.6cm 重量：45g 耐荷重：13.5kg
取付部：1/4インチネジ穴、アルカスイス互換プレート

LP2BLK 0818307010666



使用イメージ

ストラップムーア

StrapMoore

¥3,850(税込)

ACアダプターやバッテリーを三脚やスタンドに固定できます。裏面に滑り止め付き。

取付可能サイズ：φ0.6-7.6cm 対応サイズ：φ0.6-8.9cm
重量：68g 耐荷重：900g

SSMRST 0858977002899



使用イメージ

ストラップムーア エクステンダー

StrapMoore Extender

¥2,310(税込)

充電器、バッテリーなどをまとめるのに便利なバンドです。内周14cm。

重量：28.6g 耐荷重：900g

SSMREX 0818307010253



使用イメージ

エアロ XDC

Aero XDC

¥10,560(税込)

テザーテーブルエアロの下面に取り付けて、外付けHDDを収納するためのオプションパーツです。

サイズ：H3.2 × W9.8 × D15.2cm

AXDCBLK 0858977002486



使用イメージ

エアロ セキュアストラップ

Aero SecureStrap

¥2,970(税込)

左右のフックをテザーテーブルエアロに引っ掛けて、ノートPCをしっかり保持し、不意の落下を防ぎます。長さの調整が可能です。

取付可能幅：22.8-60.9cm

SS004 0858977002134

ユーザーズ イメージ



使用製品：ジャークストッパーカメラサポート(JS020)
©Michael Ukas



使用製品：ジャークストッパーカメラサポート(JS020)、
ジャークストッパークリップオン(JS022)、テザーテーブルエアロ
©Pascal Blanchet



使用イメージ

**ロック ソリッド
マスター アーティキュレイティング
アーム**

Rock Solid Master Articulating Arm

¥18,700(税込)

カメラ、ライト、モニター等、様々な機材を支える際に便利な関節付きアームです。両端が5/8インチダボ、ダボの先端に片側ずつ、3/8インチ、1/4インチのカメラネジが切られています。

最長：53.4cm 重量：980g 耐荷重：4.5kg

RS221 0818307011526



使用イメージ

**ロック ソリッド
エアロ エルボー**

Rock Solid Aero Elbow

¥9,460(税込)

モニターなどをスタンドにセットする際に、最適な位置で自由に固定できます。上部が5/8インチダボ、下部は5/8インチダボ受けになっています。

高さ：14cm 重量：198g 耐荷重：36.5kg

RS606 0818307011359



使用イメージ

**ロック ソリッド
3インチ ミニ アーティキュレイティング
アーム**

Rock Solid 3inch Mini Articulating Arm

¥2,970(税込)

両端は1/4インチネジ穴、1/4インチネジが切っており、多様性のある7.5cmの小型関節付きアームです。

重量：60g 耐荷重：1.1kg

RS203 0818307012912



使用イメージ

**ロック ソリッド 4-ヘッド
トライポッド クロス バー**

Rock Solid 4-Head Tripod Cross Bar

¥22,550(税込)

三脚にカメラ、PCなどをセットアップする際に役立つ、スライド式の2つのマウントを併せ持つアームです。両端には3/8インチネジが切っており、拡張することも可能です。

全長：58.7cm 耐荷重：8.1kg

同梱物：キャリングケース

RSTAA4 0818307013049



使用イメージ

**ロック ソリッド
イージーグリップ
スタンダード**

Rock Solid EasyGrip ST

¥5,390(税込)

ロックソリッド3インチミニアーティキュレイティングアームが付いたクランプタイプのグリップキットです。

取付可能幅：最大3.8cm 耐荷重：1.1kg

CCL15 0858977002905



使用イメージ

**ロック ソリッド
イージーグリップ
ラージ**

Rock Solid EasyGrip LG

¥6,820(税込)

ロックソリッド3インチミニアーティキュレイティングアームが付いたクランプタイプのグリップキットです。

取付可能幅：最大7.6cm 耐荷重：1.1kg

CCL25 0858977002912



使用イメージ

**ロック ソリッド
イージーグリップ
エクストララージ**

Rock Solid EasyGrip XL

¥7,700(税込)

ロックソリッド3インチミニアーティキュレイティングアームが付いたクランプタイプのグリップキットです。

取付可能幅：最大10cm 耐荷重：1.1kg

CCL40 0858977002929



使用イメージ

**ロック ソリッド 2-ヘッド
クロス バー サイドアーム**

Rock Solid 2-Head Cross Bar Side Arm

¥13,970(税込)

ロックソリッドトライポッドクロスバーと組合わせて使用できる約60cmを超えるアームです。撮影時にカメラの位置を固定し、上下にスライドさせたい場面でも役立ちます。両端に3/8インチのネジが切っています。

全長：58.7cm 耐荷重：8.1kg

同梱物：キャリングケース

RSTAA2 0818307013032

1インチ

RSPC1F-BLK



2インチ

RSPC2F-BLK



1インチ

RSPC1F-SLV



2インチ

RSPC2F-SLV



使用イメージ

ロック ソリッド A クランプ 1インチ/ブラック

Rock Solid "A" Clamp - 1inch Black

¥935(税込)

ロック ソリッド A クランプ 2インチ/ブラック

Rock Solid "A" Clamp - 2inch Black

¥1,375(税込)

ロック ソリッド A クランプ 1インチ/シルバー

Rock Solid "A" Clamp - 1inch Silver

¥770(税込)

ロック ソリッド A クランプ 2インチ/シルバー

Rock Solid "A" Clamp - 2inch Silver

¥1,210(税込)

撮影現場で活躍する、使い勝手の良いクランプです。グリップ部に1/4インチの穴が2つ付いています。

1インチ 取付可能幅：最大2.5cm 2インチ 取付可能幅：最大5cm

1インチ / ブラック RSPC1F-BLK 0818307013438

2インチ / ブラック RSPC2F-BLK 0818307013445

1インチ / シルバー RSPC1F-SLV 0818307013759

2インチ / シルバー RSPC2F-SLV 0818307013742



使用イメージ

**ジャークストッパー
ツイスト 3インチ / 6インチ**

JerkStopper Twist 3inch / 6inch

3インチ **¥2,420(税込)**

6インチ **¥2,750(税込)**

自在な針金状のツイストタイプです。

3インチ 取付可能サイズ：最大の2.5cm 6インチ 取付可能サイズ：最大の7.1cm

3インチ JS023 0818307011854

6インチ JS024 0818307011861



使用イメージ

**ジャークストッパー
アジャスト 6インチ / 10インチ**

JerkStopper Adjust 6inch / 10inch

6インチ **¥2,420(税込)**

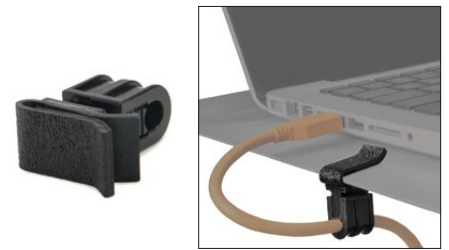
10インチ **¥2,750(税込)**

平紐タイプです。

6インチ 取付可能サイズ：最大の7.6cm 10インチ 取付可能サイズ：最大の12.7cm

6インチ JS011 0818307011809

10インチ JS012 0818307011816



使用イメージ

**ジャークストッパー
エアロ クリップ-オン サポート**

JerkStopper Aero Clip-on Support

¥1,650(税込)

テザータブレットエアロのほか、3.3mm厚までの板に固定できるクリップオンタイプです。

JS022 0858977002813



使用イメージ

**ジャークストッパー
ジップ 6インチ / 12インチ**

JerkStopper Zip 6inch / 12inch

6インチ **¥2,420(税込)**

12インチ **¥2,750(税込)**

伸び縮みするジップタイ付きのタイプです。

6インチ 取付可能サイズ：最大の7.6cm 12インチ 取付可能サイズ：最大の15.2cm

6インチ JS017 0818307011977

12インチ JS018 0818307011984



使用イメージ

**ジャークストッパー
カメラ サポート**

JerkStopper Camera Support

¥3,190(税込)

カメラに接続するケーブルにかかる不要なテンションを緩和し、ケーブルが誤って抜け落ちるのを防ぎます。

JS020 0858977002158



使用イメージ

**ジャークストッパー
スレッド マウント**

JerkStopper Thread Mount

¥3,080(税込)

1/4インチカメラネジが付いているので、カメラ底部などに取り付け、ケーブルが抜け落ちるのを防ぎます。

JS080 0818307010536



使用イメージ

ジャークストッパー キャッチ

JerkStopper Catch

¥1,320(税込)

両面テープ、ベルクロで机などに直接取り付け、ケーブル類が落ちるのを防ぎます。

JS016CC 0818307012011



使用イメージ

**ジャークストッパー
エクステンション ロック**

JerkStopper Extension Lock

ブラック / オレンジ 各**¥1,760(税込)**

AC、USBコードなどが誤って抜けない様にする為のカバーです。接続箇所が直径3.5cm以内に限り。対応ケーブル径は最大1.2cmです。

ブラック JS026BLK 0818307012851

オレンジ JS026ORG 0818307012844



使用イメージ

**ジャークストッパー A クランプ
1インチ / 2インチ ブラック**

JerkStopper "A" Clamp 1inch Black / 2inch Black

1インチ **¥3,740(税込)**

2インチ **¥4,070(税込)**

使い勝手の良いクランプタイプです。

1インチ 取付可能幅：2.5cm 2インチ 取付可能幅：5cm

1インチ JS080A1 0818307010567

2インチ JS080A2 0818307010574



ジャークストッパー ミニ プロクランプ
JerkStopper Mini ProClamp

¥7,810(税込)

1.3-3.8cm 径まで対応したクランプと、ジャークストッパーズレッドマウントのセットです。

耐荷重：4kg 取付可能サイズ：φ1.3-3.8cm

JS080MC 0818307010611

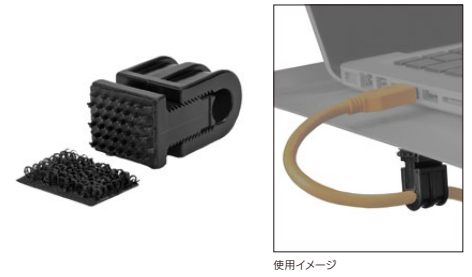


ジャークストッパー ロッド クランプ
JerkStopper Rod Clamp

¥6,600(税込)

動画機材では一般的な15mmのロッドに取り付けられるマウントです。クランプ部分を外して1/4インチネジ穴に取り付け可能です。

JS080RC 0818307010543



ジャークストッパー フラット マウント
JerkStopper Flat Mount

1個 ¥1,320(税込)

3個セット ¥3,410(税込)

付属のバルクロテープで任意の場所に貼り付けて使用します。1個売りと3個セットがあります。

1個 JS016 0705105464459

3個セット JS016TP 0858977002516



ジャークストッパー コンピューターサポート 各種

RJ45 LAN 端子用 JerkStopper RJ45 (Network Jack)

¥1,320(税込)

USB 端子用 JerkStopper USB Support

¥1,320(税込)

コンピュータの空いている各種端子に差し込んで使用する、ケーブル抜け落ち防止ツールです。USB 端子用はUSB-A(USB1.1-3.0) 対応です。

RJ45 JS004 0705105464657

USB JS005 0705105464756

ユーザーズ イメージ



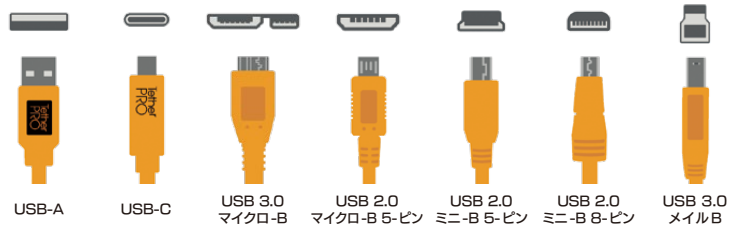
使用製品：テザープロ USB-CトッUSB-C(CUC15-ORG)
©Taichi Imai



使用製品：ジャークストッパー Aクランプ1インチ(JS080A1)
©Taichi Imai

Find Your Cable

テザープロUSBケーブルは、その高い品質で、信頼を得ています。
信頼性の高いデータ転送をお約束します。



テザープロ USBケーブル × カメラ対応表

カメラ					テザープロ USB ケーブル				
Nikon	Canon	SONY	FUJIFILM	Panasonic	カメラ側端子	PC側端子	ケーブル長	色	型番
D6 D780 Z6 Z6 Mark II Z7 Z7 Mark II	1DX Mark III R R5 R6	α7 III α7R III α7R IV α7S III α9 II	GFX 50R GFX 100 X-T3 X-T4 X-Pro3	DC-GH5 DC-GH5S DC-S1 DC-S1H DC-S1R DC-S5	USB-C	USB-C	0.9 m	●	CUC03-BLK
						USB-C	0.9 m	●	CUC03-ORG
						USB-C	3.0 m	●	CUC10-BLK
						USB-C	3.0 m	●	CUC10-ORG
						USB-C	4.6 m	●	CUC15RT-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC15RT-ORG
						USB-C	4.6 m	●	CUC15-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC15-ORG
						USB 3.0対応 USB-A	0.5 m	●	CUCRT02-ORG
						USB 3.0対応 USB-A	4.6 m	●	CUC3215-BLK
D5 D850 D810 D810A D500	1DX Mark II 5D Mark IV 5Ds 5DsR 7D Mark II		GFX 50S X-T2 X-H1	DC-G9	USB3.0 マイクロ-B	USB-C	4.6 m	●	CUC33R15-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC33R15-ORG
						USB-C	4.6 m	●	CUC3315-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC3315-ORG
						USB 3.0対応 USB-A	0.5 m	●	CU61RT02-ORG
						USB 3.0対応 USB-A ※	4.6 m	●	CU61RT15-BLK
						USB 3.0対応 USB-A ※	4.6 m	●	CU61RT15-ORG
						USB 3.0対応 USB-A ※	4.6 m	●	CU5453
						USB 3.0対応 USB-A ※	4.6 m	●	CU5454
						Z50	90D	α7 / α7 II α7R / α7R II α7S / α7S II α9 α6500 / α6600	
USB-C	4.6 m	●	CUC2515-ORG						
USB 2.0対応 USB-A	4.6 m	●	CU5430BLK						
USB 2.0対応 USB-A	4.6 m	●	CU5430ORG						
	6D Mark II 80D、1DX 5D Mark III 70D				ミニ-B 5ピン	USB-C	4.6 m	●	CUC2415-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC2415-ORG
						USB 2.0対応 USB-A	4.6 m	●	CU5450
						USB 2.0対応 USB-A	4.6 m	●	CU5451

※安全、確実にデータを転送するために、USB 3.0対応のACアダプター付きUSBハブとの併用をお勧めします。
テザーツールズでは、USB 3.0対応のACアダプター付きUSBハブのお取り扱いはございません。なお、他社製USBハブとの動作保証はいたしかねます。

・型番に「R」が含まれている製品は、カメラ側の差込口がL字型になっています。
・その他カメラ機種への対応ケーブルについては、お問い合わせください。
・対応表は抜粋です。テザープロUSBケーブルのフルラインナップは、P80-82をご覧ください。

ワイヤードならではの信頼性と安心感



使用製品：テザープロUSB-CトコUSB-C(CUC15-ORG)
©Taichi Imai

テザーツールズの最もポピュラーな入り口は、同社の「テザーケーブル」のクオリティの高さではないでしょうか？ 一昔前は、テザー撮影をしていると、カメラとパソコンの接続が勝手に切れてしまうことが多発していました。そこで、人々はより良いケーブルを探求する旅へと旅立ったのです。実は、カメラメーカーの純正ケーブルでも、あまり質が高くないものが多々あります。特に、35ミリカメラのケーブルは、なかなかの問題児だと思っております。一方、テザーツールズのケーブルは、通常のケーブルよりも少し太めになっていて、非常に安定感が高く、安心してテザー撮影が行えます。価格も、以前の中判デジタルカメラの FireWire ケーブルのように高価ではなく、コストパフォーマンスが非常に高いです。また、商業撮影で不可欠なRAWデータをパソコンに送ることや通信の信頼性を考えると、しばらくは、まだまだケーブルでつなぐ「ワイヤードテザー」の方が、優位性が高そうです。



Tether Tools アンバサダー
Taichi Imai

テザープロ USB-C ケーブル

カメラをパソコンに接続するためのUSB-C対応ケーブルです。機材に合わせて、コネクタの形状をお選びいただけます。

※テザープロUSB-CトゥUSB-CライトアングルとテザープロUSB-CトゥUSB-Cを除くUSB-Cケーブルは、データ転送専用のケーブルです。機器の電源供給や充電などには使用しないでください。



テザープロ USB-C トゥ 3.0 マイクロ-B ライト アングル

ブラック / オレンジ 各¥6,600(税込)

TetherPro USB-C to 3.0 Micro-B Right Angle

USB 3.0対応のUSB-CとマイクロBのケーブルです。マイクロB側の差込口に角度が付いています。

全長：4.6m

ブラック CUC33R15-BLK 0818307014503 オレンジ CUC33R15-ORG 0818307014497



テザープロ USB-C トゥ 3.0 メールB

ブラック / オレンジ 各¥5,720(税込)

TetherPro USB-C to 3.0 Male B

USB 3.0対応のUSB-CとメーブルBのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC3415-BLK 0818307014602 オレンジ CUC3415-ORG 0818307014596



テザープロ USB-C トゥ 3.0 マイクロ-B

ブラック / オレンジ 各¥5,720(税込)

TetherPro USB-C to 3.0 Micro-B

USB 3.0対応のUSB-CとマイクロBのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC3315-BLK 0818307014480 オレンジ CUC3315-ORG 0818307014473



テザープロ USB-C トゥ 2.0 ミニ-B 5-ピン

ブラック / オレンジ 各¥4,730(税込)

TetherPro USB-C to 2.0 Mini-B 5-Pin

USB 2.0対応のUSB-CとミニB 5ピンのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC2415-BLK 0818307014541 オレンジ CUC2415-ORG 0818307014534



テザープロ USB-C トゥ 2.0 ミニ-B 8-ピン

ブラック / オレンジ 各¥4,730(税込)

TetherPro USB-C to 2.0 Mini-B 8-Pin

USB 2.0対応のUSB-CとミニB 8ピンのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC2615-BLK 0818307014589 オレンジ CUC2615-ORG 0818307014572



テザープロ USB-C トゥ 2.0 マイクロ-B 5-ピン

ブラック / オレンジ 各¥4,730(税込)

TetherPro USB-C to 2.0 Micro-B 5-Pin

USB 2.0対応のUSB-CとマイクロB 5ピンのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC2515-BLK 0818307014527 オレンジ CUC2515-ORG 0818307014510



テザープロ USB-C トゥ USB-C ライト アングル

ブラック / オレンジ 各¥6,600(税込)

TetherPro USB-C to USB-C Right Angle

USB 3.1 Gen 1対応のUSB-Cケーブルです。片方の差込口に角度が付いています。

全長：4.6m 充電規格：USB PD対応、最大60W

ブラック CUC15RT-BLK 0818307012943 オレンジ CUC15RT-ORG 0818307010994



テザープロ USB-C トゥ USB-C

TetherPro USB-C to USB-C

USB-Cの延長に最適なUSB 3.1対応のケーブルです。90cmはUSB 3.1 Gen 2対応、3m / 4.6mはUSB 3.1 Gen 1対応です。

充電規格：USB PD対応、最大60W

90cm / ブラック CUC03-BLK 0818307014381
90cm / オレンジ CUC03-ORG 0818307014374
3m / ブラック CUC10-BLK 0818307014428
3m / オレンジ CUC10-ORG 0818307014411
4.6m / ブラック CUC15-BLK 0818307014442
4.6m / オレンジ CUC15-ORG 0818307014435

90cm ブラック ¥2,970(税込)
90cm オレンジ ¥2,970(税込)
3m ブラック ¥5,720(税込)
3m オレンジ ¥5,720(税込)
4.6m ブラック ¥6,600(税込)
4.6m オレンジ ¥6,600(税込)



テザープロ USB-C トゥ USB-C フェーズワン

オレンジ ¥8,030(税込)

TetherPro USB-C to USB-C for Phase One

フェーズワン用に設計された、USB 3.1 Gen 1対応のUSB-Cケーブルです。フェーズワンのUSB-Cポートに適合します。

全長：4.6m

オレンジ CUCP15-ORG 0818307015067

テザープロ USB 3.0 ケーブル

最大データ転送速度 5Gbps の USB 3.0 対応のケーブルです。機材に合わせて、コネクタの形状をお選びいただけます。

※USB 3.0 ケーブルはデータ転送用のケーブルです。機器の電源供給や充電などには使用しないでください。※マイクロ-BタイプとメイルBタイプのご使用にあたって、下記内容をご確認ください。

・安全、確実にデータを転送するために、USB 3.0 対応の AC アダプター付き USB ハブとの併用をお勧めします。

・テザーツールズでは、USB 3.0 対応の AC アダプター付き USB ハブのお取り扱いはございません。なお、他社製 USB ハブとの動作保証はいたしかねます。



テザープロ USB 3.0 トゥ マイクロ-B ライト アングル

ブラック / オレンジ 各 ¥6,600 (税込)

TetherPro USB 3.0 to Micro-B Right Angle

USB 3.0 対応の A コネクタとマイクロ B のケーブルです。マイクロ B 側の差込口に角度が付いています。

全長 : 4.6m

ブラック CU61RT15-BLK 0818307013230 オレンジ CU61RT15-ORG 0818307013254



テザープロ USB 3.0 トゥ メイル B

ブラック / オレンジ 各 ¥5,720 (税込)

TetherPro USB 3.0 to Male B

USB 3.0 対応の A コネクタとメイル B のケーブルです。

全長 : 4.6m

ブラック CU5460BLK 0818307010604 オレンジ CU5460ORG 0818307011298



テザープロ USB 3.0 トゥ マイクロ-B

ブラック / オレンジ 各 ¥6,270 (税込)

TetherPro USB 3.0 to Micro-B

USB 3.0 対応の A コネクタとマイクロ B のケーブルです。

全長 : 4.6m

ブラック CU5453 0818307010130 オレンジ CU5454 0818307010147



テザープロ USB 3.0 トゥ USB-C

ブラック / オレンジ 各 ¥5,720 (税込)

TetherPro USB 3.0 to USB-C

USB 3.0 対応の A コネクタと USB-C のケーブルです。

全長 : 4.6m

ブラック CUC3215-BLK 0818307014466 オレンジ CUC3215-ORG 0818307014459



テザープロ ライト アングル アダプター USB 3.0 トゥ USB-C

オレンジ ¥2,200 (税込)

TetherPro Right Angle Adapter USB 3.0 to USB-C

USB 3.0 対応の A コネクタと USB-C のケーブルです。USB-C 側の差込口に角度が付いています。

全長 : 50cm

オレンジ CUCRT02-ORG 0818307013346



テザープロ ライト アングル アダプター USB 3.0 トゥ USB 3.0 マイクロ-B 5-ピン

オレンジ ¥2,200 (税込)

TetherPro Right Angle Adapter USB 3.0 to USB 3.0 Micro-B 5-Pin

USB 3.0 対応の A コネクタとマイクロ B 5 ピンのケーブルです。マイクロ B 5 ピン側の差込口に角度が付いています。

全長 : 50cm

オレンジ CU61RT02-ORG 0818307015012



テザープロ USB 2.0 トゥ ミニ-B 5-ピン

ブラック / オレンジ 各¥4,730(税込)

TetherPro USB 2.0 to Mini-B 5-Pin

USB 2.0対応のAコネクタとミニB 5ピンのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CU5450 0858977002301 オレンジ CU5451 0858977002950



テザープロ USB 2.0 トゥ マイクロ-B 5-ピン

ブラック / オレンジ 各¥4,730(税込)

TetherPro USB 2.0 to Micro-B 5-Pin

USB 2.0対応のAコネクタとマイクロB 5ピンのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CU5430BLK 0818307012127 オレンジ CU5430ORG 0818307012110



テザープロ ライト アングル アダプター USB 2.0 トゥ USB 2.0 ミニ-B 5-ピン

オレンジ ¥2,200(税込)

TetherPro Right Angle Adapter USB 2.0 to USB 2.0 Mini-B 5-Pin

USB 2.0対応のAコネクタとミニB 5ピンのケーブルです。ミニB 5ピン側の差込口に角度が付いています。

全長：50cm

オレンジ CU51RT02-ORG 0818307015029

エクステンション



テザープロ USB 3.0 トゥ フィメイル アクティブ エクステンション

ブラック / オレンジ 各¥6,270(税込)

TetherPro USB 3.0 to Female Active Extension

USB 3.0対応のAコネクタとAフィメイルコネクタの延長ケーブルです。

全長：5m

ブラック CU3016 0818307010161 オレンジ CU3017 0818307010178



テザーブースト プロ USB-C コア コントローラー エクステンション ケーブル

ブラック / オレンジ 各¥12,100(税込)

TetherBoost Pro USB-C Core Controller Extension Cable

USB 3.1 Gen 2対応のUSB-CとUSB-Cフェメイルコネクタの延長ケーブルです。パワー供給機能を内蔵し、Type-C信号を最大データ転送速度10Gbit/sで安定して送ります。カメラからUSB 3.1 Gen 2ケーブルを介してパソコンへデータを転送する際に、Type-C信号を安定して送り、さらに延長するケーブルです。

全長：5m 充電規格：USB PD対応、最大60W

ブラック TBPRO3-BLK 0818307012967 オレンジ TBPRO3-ORG 0818307012950



テザープロ USB-C トゥ USB-A フィメイル アダプター

オレンジ ¥5,720(税込)

TetherPro USB-C to USB-A Female Adapter

USB 3.0対応のUSB-CとUSB-A フィメイルコネクタの延長ケーブルです。

全長：4.6m

オレンジ CUCA415-ORG 0818307014558

9.SOLUTIONS



ナインドットソリューションズ

台湾にオフィスを構え、写真、ビデオ、ステージ業界などの現場で役立つサポート製品を製造するメーカーです。9.Solutionsという社名は「ナインドットパズル」にちなんで名づけられ、「既成概念に囚われない」をモットーに、撮影現場での問題を解決すべく革新的な製品を創造しています。デザイン性と機能性を両立させた製品は、長時間にわたる撮影の現場でもすばらしい安定性を発揮します。



カメラプレートの角度も調節可能



直線的・曲線的なカメラ操作を設定可能



アームには軽量で強度があるカーボン素材を採用



信頼性の高い日本製ベアリングを使用

Cパン アーム II C-Pan Arm II

¥187,000 (税込)

CパンアームIIは映像制作に求められるあらゆるカメラワークを実現します。フームアップ・ダウン、スライドという直線的な動きだけでなく、フーム+ティルト、スライド+パンなどの曲線的なカメラ操作も可能です。本体のメイン素材はカーボンで、軽量ながらも優れた耐荷重を持ちます。また、カウンターウエイトチューブにカーブを持たせることでカメラやレンズの干渉を防ぎ、安定した操作が可能です。

※CパンアームIIを設置するには、三脚の耐荷重にご注意ください。また、ご使用になる前に、簡単な組み立てが必要です。

格納時サイズ：H20 × W55 × D20cm 重量：本体3.5kg + カウンターウエイト4kg

耐荷重(水平移動時)：8kg 耐荷重(垂直移動時)：6kg カメラ取付部：1/4インチ及び3/8インチネジ

三脚取付部：3/8インチネジ 移動幅(直線移動時)：140cm

9.CPA2C 4897068901082

About C-Pan Arm II movements. アームの角度、カメラの位置を変えることによりさまざまなカメラワークが可能です。



垂直移動



フォーカスポイントショット
(縦、横、斜めで可能)



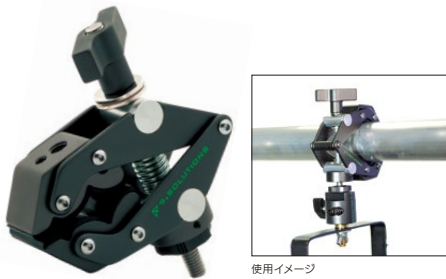
斜め移動



水平移動



水平移動



使用イメージ

セイバー クランプ Savior Clamp

¥4,950 (税込)

クランピング部に特徴のある汎用性の高いクランプです。クランプの上下それぞれに3/8インチネジ穴と1/4インチネジ穴が空いています。

サイズ：H13 × W10.9cm 重量：440g
耐荷重：30kg 取付可能幅：0-60mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2
3/8インチネジ

9.XS1005 4897068900160



使用イメージ

セイバー クランプ スタッド付き Savior Clamp with Stud

¥5,830 (税込)

オスタダボ付きのセイバークランプです。長さ8.7cmの5/8インチオスタダボ(先端に3/8インチネジ穴)と、1/4インチと3/8インチのネジ穴が空いています。

サイズ：H20 × W11 × D5cm 重量：455g 耐荷重：30kg
取付可能幅：0-60mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2、
5/8インチオスタダボ(先端に3/8インチネジ穴)

9.XS1005A 4897068900894



使用イメージ

セイバー クランプ ソケット付き Savior Clamp with Socket

¥6,160 (税込)

メスダボ付きのセイバークランプです。5/8インチメスダボと、1/4インチと3/8インチのネジ穴が空いています。

サイズ：H11.5 × W12 × D5.5cm 重量：505g 耐荷重：30kg
取付可能幅：0-60mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2、
5/8インチメスダボ

9.XS1005B 4897068900931



使用イメージ

セイバー クランプ ミニ Savior Clamp Mini

¥4,400 (税込)

セイバークランプのミニサイズです。クランピング部の形状はそのまま、3/8インチネジ穴が1つ、1/4インチネジ穴が2つ空いています。

サイズ：H8.9 × W9.4cm 重量：135g
耐荷重：30kg 取付可能幅：0-30mm
取付部：3/8インチネジ穴、1/4インチネジ穴 × 2

9.XS1006 4897068900177



使用イメージ

セイバー スプリング クランプ Savior Spring Clamp

¥4,400 (税込)

装着が簡単なクリップ式のセイバークランプです。非常に強いねじりばねを採用しており、しっかりと機材をホールドします。

サイズ：H11.8 × W14.5cm 重量：320g
耐荷重：10kg 取付可能幅：0-50mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2

9.XS1004 4897068900184



使用イメージ

セイバー スプリング クランプ ミニ Savior Spring Clamp Mini

¥2,860 (税込)

セイバースプリングクランプを小さくコンパクトにしたものです。クランプの上下にそれぞれ1/4インチネジ穴と3/8インチネジ穴が空いています。

サイズ：H9.1 × W9.6cm 重量：225g
取付可能幅：0-45mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2

9.VB5100 4897068900771





使用イメージ

パイソン クランプ Python Clamp

¥3,080 (税込)

厚さ0-50mmの機材に取り付け可能なクランプです。クランプのセンターボルトを取りはずし、グリップジョイントなどと組み合わせる使用も可能です。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 410g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm

9.VP508I 4897068900337



使用イメージ

パイソン クランプ 5/8インチ ピン付き Python Clamp with 5/8inch Pin

¥3,850 (税込)

5/8インチオスダボが付いたパイソンクランプです。グリップジョイントに取り付けるなど、ほかのアイテムと組み合わせる使用することができます。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 435g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 5/8インチオスダボ

9.VP508IA 4897068900351



使用イメージ

ヘビーデューティー パイソン クランプ Heavy-Duty Python Clamp

¥6,050 (税込)

5/8インチオスダボが付いたパイソンクランプです。ダボには、3/8インチネジ穴が空いています。大きなT-ハンドル、本体軸部分には420ステンレス鋼を使用し耐久性を向上させています。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 570g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 5/8インチオスダボ (先端に3/8インチネジ穴)

9.VB508IA-H 4897068900795



使用イメージ

パイソン ダブル クランプ Python Double Clamp

¥5,830 (税込)

3/8インチロッドにパイソンクランプを2つ取り付けたダブルクランプです。2つのクランプはそれぞれ別々にヘッド部の開閉や回転が可能となっており使用の幅が広がります。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm 重量: 801g
耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm

9.VP5081D 4897068900344



使用イメージ

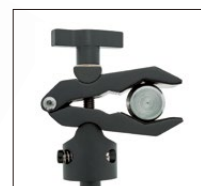
パイソン クランプ 3/8インチ メイル スレッド付き Python Clamp with 3/8inch Male Thread

¥3,850 (税込)

3/8インチオスネジが付いたパイソンクランプです。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 430g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 3/8インチネジ

9.VP5081E 4897068900375



使用イメージ

パイソン クランプ スナップイン ソケット付き Python Clamp with Snap-in Socket

¥5,830 (税込)

ワンタッチで装着可能なスナップイン仕様の5/8インチメスダボが付いたパイソンクランプです。差し込んだダボやロッドが動かないよう、固定用ネジが外付けされています。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 485g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 5/8インチメスダボ

9.VP5081B 4897068900382



使用イメージ

パイソン クランプ グリップ ジョイント付き Python Clamp with Grip Joint

¥5,060 (税込)

3/8インチまたは5/8インチロッドを通す横穴の付いた、パイソンクランプです。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 495g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 3/8インチまたは5/8インチ横穴

9.VP5081C 4897068900368



使用イメージ

パイソン クランプ ミニ Python Clamp Mini

¥3,520 (税込)

3/8インチまたは5/8インチロッドに取り付けるジョイントを組み合わせるミニサイズのクランプです。

サイズ: H8.4 × W5.5(つまみ部の幅含まず) × D3cm
重量: 137g 耐荷重: 5kg 取付可能幅: 直径8-35mm
取付部: 3/8インチまたは5/8インチ横穴

9.VB5079 4897068900207



使用イメージ

バラクーダ クランプ Barracuda Clamp

¥5,830 (税込)

強いグリップ力で厚さ0-60mmのさまざまな形状に取り付け可能な、使い勝手の良いクランプです。5/8インチメスダボはワンタッチで装着可能なスナップイン仕様です。

サイズ：H10.9 × W16.1 × D4.6cm 重量：550g 耐荷重：20kg
取付可能幅：0-60mm 取付部：5/8インチメスダボ、3/8インチネジ穴、1/4インチネジ穴、M6ネジ穴 × 2、M5ネジ穴 × 4

9VB5080 4897068900016



使用イメージ

サクション カップ Suction Cup

¥9,130 (税込)

3/8インチネジ穴と1/4インチネジ穴がさまざまな方向にあるチーズブロック付きのサクションカップです。3/8インチロッドクランプをチーズブロックに付けられます。

重量：365g 耐荷重：2kg
取付部：3/8インチネジ穴 × 9、1/4インチネジ穴 × 10、3/8インチロッドクランプ × 2

9VB5105 4897068900801



使用イメージ

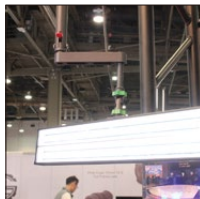
スナップイン ソケット Snap-in Socket

¥2,860 (税込)

5/8インチダボ、3/8インチネジが付くソケットジョイントです。ハンズフリーのスナックロックにより、簡単にしっかりとダボを差し込むことができます。

重量：125g
耐荷重：20kg
取付部：5/8インチメスダボ、3/8インチネジ穴

9VB5093 4897068900191



使用イメージ



ポール下部の5/8インチオスタボ

Ex-sus ポール Ex-sus Pole

¥15,400 (税込)

ライトやカメラなどさまざまな機材を取り付けられる、伸縮するポールです。指でつまむだけでロックが解除でき、簡単に上下します。吊り下げて使うため、足元に空間ができ、俯瞰撮影などに最適です。

長さ：110 - 198cm 重量：1.61kg 耐荷重：20kg
取付部：ポール上部 3/8インチネジ、ポール下部 5/8インチオスタボ、パー5/8インチメスダボ

9VE5091 4897068900399



使用イメージ

フォン グリップ Phone Grip

¥4,730 (税込)

スマートフォンをマウントできるホルダーです。スマートフォンでの撮影時はもちろん、カメラや撮影機材のコントロールのためにスマートフォンをマウントしたいときに最適です。

対応スマートフォンサイズ：幅5.5 - 8cm、厚み1.2cm(最大)
重量：105g
取付部：1/4インチネジ穴 × 3、3/8インチネジ穴

9VB5102 4897068900764



使用イメージ

タブレットホルダー Tablet Holder

¥6,380 (税込)

タブレットをマウントできるホルダーです。カメラや撮影機材のコントロールのためにタブレットをマウントしておきたいときに最適です。本体上部にバネが入っており、ワンタッチで着脱できます。

対応タブレットサイズ：幅13 - 22.5cm 重量：280g
取付部：1/4インチネジ穴 × 4、3/8インチネジ穴(1/4インチアダプター付き) × 2

9VB5103 4897068900103





使用イメージ

VESA トゥ 5/8 インチ レセプタクル VESA to 5/8inch Receptacle

¥7,920 (税込)

VESAマウントと互換性がある小・中サイズのモニターをマウントします。5/8インチメスダボ、または1/4インチネジ穴か3/8インチネジ穴に取り付けることが可能です。

重量：470g 耐荷重：15kg
取付部：7.5 × 7.5cm・10 × 10cm VESAマウント、
5/8インチメスダボ × 2、1/4インチネジ穴、3/8インチネジ穴

9.XV1014 4897068900153



使用イメージ

ラージ VESA トゥ 5/8 インチ レセプタクル Large VESA to 5/8inch Receptacle

¥10,120 (税込)

ラージ VESAは、VESAマウントと互換性がある小・大サイズのモニターをマウントします。5/8インチメスダボ、または1/4インチネジ穴か3/8インチネジ穴に取り付けることが可能です。

重量：554g 耐荷重：30kg 取付部：7.5 × 7.5cm・10 × 10cm・
10 × 20cm・20 × 20cm VESAマウント、
5/8インチメスダボ × 2、1/4インチネジ穴、3/8インチネジ穴

9.XV1024 4897068900672



使用イメージ

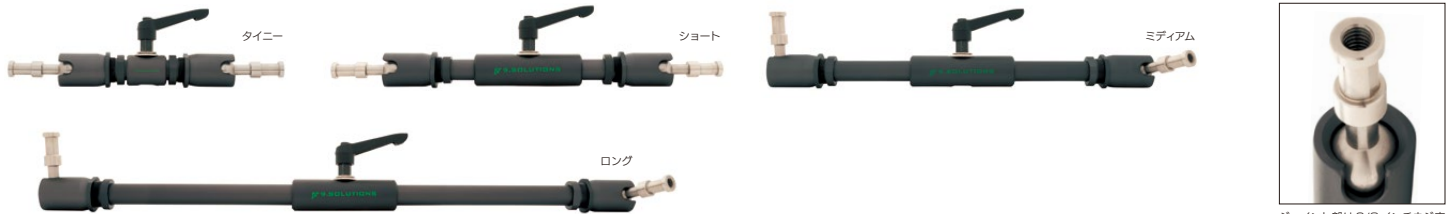
ティルト アダプター Tilt Adaptor

¥4,400 (税込)

5/8インチオスダボにVESAマウント等のアクセサリを取り付けてティルト可能にするアダプターです。本体取付部は5/8インチメスダボです。

重量：445g 耐荷重：35kg
取付部：5/8インチメスダボ、5/8インチオスダボ

9.XV5098 4897068900719



ジョイント部は3/8インチネジ穴付の5/8インチオスダボになっています

ダブル ジョイント アーム タイニー (260mm)	Double Joint Arm Tiny (260mm)	¥10,120 (税込)
ダブル ジョイント アーム ショート (360mm)	Double Joint Arm Short (360mm)	¥11,000 (税込)
ダブル ジョイント アーム ミディアム (460mm)	Double Joint Arm Medium (460mm)	¥11,440 (税込)
ダブル ジョイント アーム ロング (660mm)	Double Joint Arm Long (660mm)	¥12,100 (税込)

両端にボールジョイントが付いており、中央のレバーを回すことでジョイント部の固定と開放が操作可能です。ボールジョイント部は3/8インチネジ穴付の5/8インチオスダボです。

タイニー	長さ：26cm	耐荷重：18kg	重量：510g	9.VD5089XS	4897068900320
ショート	長さ：36cm	耐荷重：14kg	重量：680g	9.VD5089S	4897068900313
ミディアム	長さ：46cm	耐荷重：9kg	重量：810g	9.VD5089M	4897068900306
ロング	長さ：66cm	耐荷重：5kg	重量：1.05kg	9.VD5089L	4897068900290

取付部(4サイズ共通)：5/8インチオスダボ(3/8インチネジ穴付き) × 2



使用イメージ



使用イメージ

EI-Bo アーム EI-Bo Arm

¥10,340 (税込)

片手でのグリップ操作により、ジョイント部の固定と開放がスムーズにできます。3/8インチネジが先端にあります。

サイズ：H8 × W23 × D4cm
重量：470g 耐荷重：15kg
取付部：5/8インチオスダボ(3/8インチネジ穴付き)、3/8インチネジ
9.VE5085 4897068900269



使用イメージ

ダブル EI-Bo アーム Double EI-Bo Arm

¥20,460 (税込)

EI-Boアームを2つ接続し、2つのジョイントにより複雑な角度調整を可能にしました。3/8インチネジを先端に切っています。

サイズ：H8 × W47.5cm × D4cm
重量：910g 耐荷重：6kg
取付部：5/8インチオスダボ(3/8インチネジ穴付き)、3/8インチネジ
9.VE5095 4897068900283



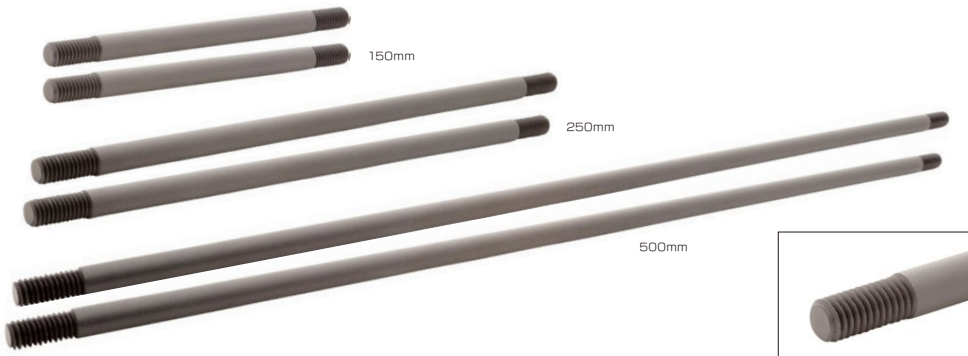
使用イメージ

アングルド EI-Bo アーム Angled EI-Bo Arm

¥13,200 (税込)

3/8インチネジが先端ではなくジョイント部のすぐ近くに取り付けられているタイプのEI-Boアームです。グリップにてジョイント部の固定と開放を操作可能なため、取り付けたアイテムの角度調整を片手で行うことができます。

サイズ：H10.2 × W19.8 × D6.1cm
重量：490g 耐荷重：15kg
取付部：5/8インチオスダボ(3/8インチネジ穴付き)、3/8インチネジ
9.VE5090 4897068900276



両端が3/8インチネジになっています

3/8インチ ロッド セット 3/8inch Rod Set

150mm ¥990 (税込) 250mm ¥1,210 (税込)
500mm ¥2,310 (税込)

両端が3/8インチネジになっており、さまざまなアクセサリーと併用することができる2本セットのロッドです。

サイズ：15cm、25cm、50cm 重量：30、50、100g (1本) 取付部：3/8インチネジ × 2

150mm 9.VBROD1 4897068900450 250mm 9.VBROD2 4897068900443 500mm 9.VBROD3 4897068900436



使用イメージ



使用イメージ



3/8インチネジのコネクターが1つ付属します

5/8インチ ロッド セット 5/8inch Rod Set

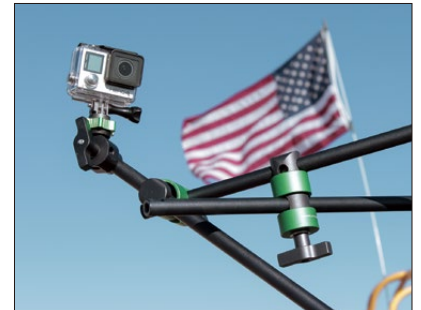
150mm ¥2,750 (税込) 250mm ¥3,190 (税込)
500mm ¥4,070 (税込) 750mm ¥4,950 (税込)
1000mm ¥5,500 (税込)

両端に3/8インチネジ穴が空いている5/8インチロッド2本のセットです。付属のコネクターは両端3/8インチネジの中心部に3/8インチネジ穴が空いています。

長さ：15cm、25cm、50cm、75cm、1m 重量：57、95、190、285、390g (1本) 5/8インチロッドコネクター 32g

取付部：3/8インチネジ穴 × 2 同梱物：5/8インチロッドコネクター

150mm 9.VBROD5 4897068900498 250mm 9.VBROD6 4897068900504 500mm 9.VBROD7 4897068900511
750mm 9.VBROD8 4897068900559 1000mm 9.VBROD9 4897068900528



使用イメージ



使用イメージ



使用イメージ

3/8インチ フィンガーナット アンド コネクティング ナット 3/8inch Finger Nut and Connecting Nut

¥1,870 (税込)

3/8インチネジに取り付けるアクセサリーを固定させるフィンガーナットが6個入っています。3/8インチロッドを繋ぎ合わせるためのコネクティングナットが2個入っています。

重量：フィンガーナット 18g(1個)、コネクティングナット 27g(1個)

9.VBROD4 4897068900467



使用イメージ

5/8インチ ロッド コネクター 5/8inch Rod Connector

¥5,830 (税込)

5/8インチロッド、または3/8インチネジ穴が空いているアクセサリーを取り付けることができます。両端は3/8インチネジ、中心部には3/8インチネジ穴が空いています。6個セット。

重量：32g(1個) 取付部：3/8インチネジ × 2、3/8インチネジ穴

9.VBROD10 4897068900535



使用イメージ

チーズプレート Cheese Plate

¥10,340 (税込)

3つのコーナーブロックを使ってロッド等をさまざまな方法で固定ができます。天面には、雲台を取り付けるための10 × 36mmの穴を備えています。3/8インチ(10mm)の穴と1/4インチネジ穴は、業界標準である芯芯1インチで配置されています。

サイズ：H14.6 × W14.6 × D3.1cm 重量：480g 取付部(トッププレート)：10 × 36mmの穴、3/8インチ(10mm)の穴 × 12、1/4インチネジ穴 × 10 取付部(コーナーブロック)：各三側面に3/8インチネジ穴、各下面に3/8インチネジ穴、3/8インチロッドクランプ(取り外し可)

9.VB5115 4897068900993



使用イメージ

3/8 インチ ギャグ 3/8inch Gag

¥3,190 (税込)

3/8 インチのパススルーソケットに、2本の3/8 インチロッドを平行に360度自由に取り付けられます。片方のソケットはサイドが空いているのでロッドの途中からでも取り付けられます。

重量：61g 取付部：3/8インチ横穴、3/8インチ横穴(片開き)

9.XR1011 4897068900238



使用イメージ

5/8 インチ ギャグ オープン 5/8inch Gag Open

¥4,950 (税込)

2本の5/8インチロッドを平行に360度自由な位置で取り付けることができるジョイントです。片方のソケットはサイドが空いているのでロッドの途中からでも取り付けられます。

重量：160g 取付部：5/8インチ横穴、5/8インチ横穴(片開き)

9.VG5096 4897068900474



使用イメージ

5/8 インチ ギャグ クローズド 5/8inch Gag Closed

¥4,950 (税込)

5/8インチロッド、または3/8インチロッドを2本平行に360度自由に取り付けられます。

重量：165g 取付部：5/8インチ横穴 × 2、3/8インチ横穴

9.VG5096A 4897068900481



使用イメージ

5/8 インチ デュアル ノブ ギャグ 5/8inch Dual Knob Gag

¥6,160 (税込)

5/8インチロッド、または3/8インチロッドを2本平行に360度自由に取り付けられます。また、個々を別々に締めることが可能です。

重量：340g 取付部：5/8インチ横穴 × 2、3/8インチ横穴 × 2

9.VG5096D 4897068900696



使用イメージ

クイック マウント レシーバー トウ 3/8 インチ ギャグ Quick Mount Receiver to 3/8inch Gag

¥2,310 (税込)

クイックマウントレシーバーを3/8インチロッドに取り付けるためのジョイントです。ソケットのサイドが空いているのでロッドの途中からでも取り付けられます。

重量：39g 取付部：クイックマウントレシーバー、3/8インチ横穴(片開き)

9.XL1012 4897068900245



使用イメージ

クイック マウント フォー GoPro カメラ Quick Mount for GoPro Camera

¥1,650 (税込)

専用のマグネットマウントにより、GoProを素早く、片手で簡単にクイックマウントレシーバーへ装着できます。

重量：55g 取付部：クイックマウント、GoProコネクタ

9.XA10073 4897068900030



使用イメージ

クイック マウント フォー 小型カメラ Quick Mount for Lightweight Camera

¥1,320 (税込)

1/4インチネジにより小型カメラやさまざまなアクセサリに対応するクイックマウントです。

重量：12g 取付部：クイックマウント、1/4インチネジ

9.XA10072 4897068900047



使用イメージ

クイック マウント フォー 大型カメラ Quick Mount for Large Camera

¥1,980 (税込)

1/4インチネジにより大型カメラやさまざまなアクセサリに対応するクイックマウントです。

重量：88g 取付部：クイックマウント、1/4インチネジ

9.XA1015 4897068900054



使用イメージ

クイック マウント レシーバー トゥ スクリュー プレート

Quick Mount Receiver to Screw Plate

¥1,540 (税込)

ネジ止め可能な場所に取り付けることができるプレート型のクイックマウントレシーバーです。1.5cmまでの厚さに対応します。

重量：55g 取付部：クイックマウントレシーバー、スクリュープレート (φ6.5mm、皿穴)
同梱物：1/4インチネジ × 2、1/4インチナット × 2

9.XA10074 4897068900078



使用イメージ

クイック マウント レシーバー トゥ ハンドル バー

Quick Mount Receiver to Handle Bar

¥1,980 (税込)

クイックマウントを使用して自転車やバイクのハンドルバーなどの26-30mmのパイプにカメラやさまざまなアクセサリを取り付けることができるクイックマウントレシーバーです。

重量：57g 取付部：クイックマウントレシーバー
取付可能幅：26-30mm
同梱物：3/16インチ六角穴付きネジ × 2

9.XA10071 4897068900061



使用イメージ

ラージ チューブ マウント

Large Tube Mount

¥3,850 (税込)

棒状のものにカメラやさまざまなアクセサリを取り付けることが可能です。可動するクランピング部により、取付部のサイズ、形状に合わせます。

重量：236g 耐荷重：20kg
取付可能幅：30-60mm (円柱)、40 × 40mm (角柱や楕円柱など)
取付部：クイックマウントレシーバー

9.XA5099 48970689000702



使用イメージ

1/4 インチ スレッドオン クイック マウント レシーバー

1/4inch-20 Thread-on Quick Mount Receiver

¥770 (税込)

1/4インチネジ穴に取り付けることができます。3/16インチ六角レンチ、またはGoProマルチツールが必要です。

重量：19g 取付部：クイックマウントレシーバー、1/4インチネジ
同梱物：1/4インチネジ

9.XA10075 4897068900085



使用イメージ

3/8 インチ スレッドオン クイック マウント レシーバー

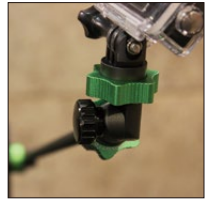
3/8inch-16 Thread-on Quick Mount Receiver

¥880 (税込)

3/8インチネジに取り付けることができます。

重量：14g 取付部：クイックマウントレシーバー、3/8インチネジ穴

9.XA1016 4897068900092



使用イメージ

クイック マウント アングル ジョイント

Quick Mount Angle Joint

¥2,970 (税込)

クイックマウントアクセサリの取付角度を変えることができるジョイントです。組み合わせてさまざまな角度に変えることも可能です。

重量：52g 取付部：クイックマウント、クイックマウントレシーバー

9.XA1008 4897068900122





使用イメージ

クイック マウント レシーバー トゥ 3/8 インチ ロッド

Quick Mount Receiver to 3/8inch Rod

¥2,530 (税込)

クイックマウントレシーバーをオフセットするためのロッドです。先端には互いに取付位置が90度異なるクイックマウントレシーバーが2つ付いています。

重量：55g ロッドサイズ：φ3/8インチ
取付部：クイックマウントレシーバー × 2、3/8インチネジ

9.XM1010 4897068900252



使用イメージ

クイック マウント レシーバー トゥ 接着式プレート

Quick Mount Receiver to Adhesive Plate

¥1,540 (税込)

しなやかなアルミニウムを使用することにより、曲面にも接着できます。ヘアードライヤーで熱すると剥がせるので、使い回すことができます。

重量：23g
取付部：クイックマウントレシーバー、接着式プレート

9.XA1018 4897068900139



使用イメージ

グースネック

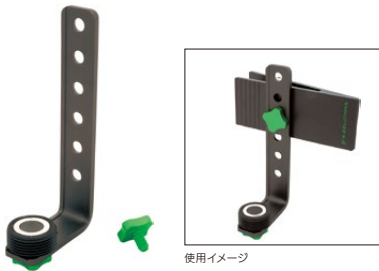
Gooseneck

¥3,520 (税込)

アーム部分をシリコンでカバーしたフレキシブルアームです。複数つなぎ合わせて長さを延長することもできます。

長さ：25cm 重量：142g 耐荷重：500g
取付部：クイックマウント、クイックマウントレシーバー

9.XG1029 4897068900726



使用イメージ

アクション カメラ Lブラケット

Action Camera L-bracket

¥2,310 (税込)

GoProなどのアクションカメラの取付角度を90度変えることができるブラケットです。付属の1/4インチつまみネジによりさまざまなアクセサリに取り付けることが可能です。

重量：48g 取付部：クイックマウントレシーバー、
1/4インチマウンティング穴 × 6 同梱物：1/4インチつまみネジ

9.XA1017 4897068900108



使用イメージ

アクション カメラ フラット クランプ

Action Camera Flat Clamp

¥2,750 (税込)

バックパックのショルダーストラップなどにアクセサリをマウントするためのクランプです。両側にある1/4インチネジ穴にアクセサリを直接取り付けることが可能です。

重量：83g
取付部：1/4インチネジ穴 × 2

9.XA1013 4897068900115



使用イメージ

GoPro マルチツール

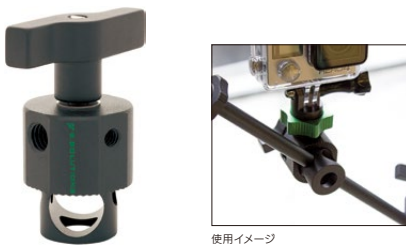
GoPro Multi-tool

¥550 (税込)

GoProのつまみネジと、多く使われている3/16インチ六角穴付きネジ専用のマルチツールです。栓抜きとして使用することもできます。

重量：11g

9.XA1009 4897068900146



使用イメージ

グリップ ジョイント

Grip Joint

¥3,300 (税込)

3/8インチまたは5/8インチロッドに取り付け、カメラや照明などの固定に使用できるジョイントです。3/8インチネジ穴が3つ、1/4インチネジ穴が1つ空いています。

サイズ：H7.5 × W3.3(つまみ部の幅含まず) × D3.3cm
重量：95g 耐荷重：5kg 取付部：3/8インチネジ穴 × 3、
1/4インチネジ穴、3/8インチ横穴、5/8インチ横穴

9.VB5083 4897068900214



使用イメージ

ベビー ピンズ

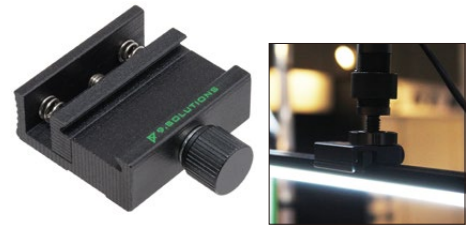
Baby Pins

¥2,640 (税込)

3/8インチネジ、3/8インチネジ穴に5/8インチオスタダを取り付けるためのアクセサリです。2本セット。

サイズ：8.7cm
重量：55g(1本)
取付部：5/8インチオスタダ(3/8インチネジ穴付)、3/8インチネジ

9.VB5101-H 4897068900788



使用イメージ

コールド シュー クランプ

Cold Shoe Clamp

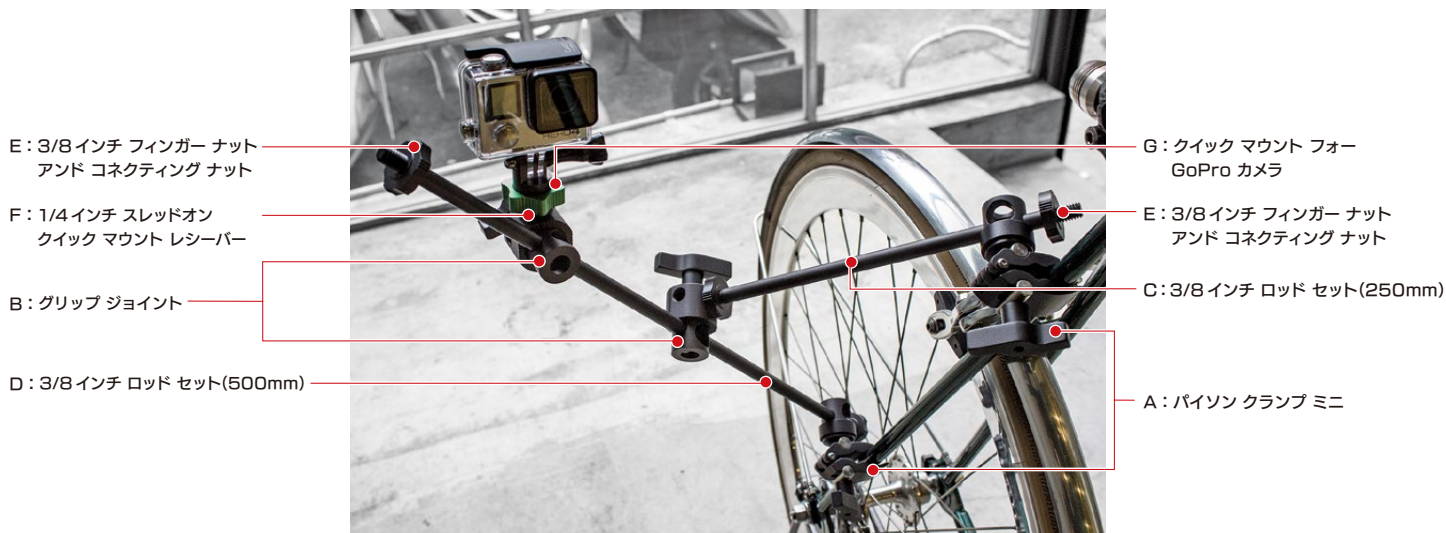
¥990 (税込)

スプリング式のクランプです。つまみネジを押して、簡単にシューマウントへの取り付け、取り外しができます。また、ねじを締めることで、シューマウントがしっかりと固定されます。業界標準サイズである18mm、20mmおよび22mmのシューを固定できます。

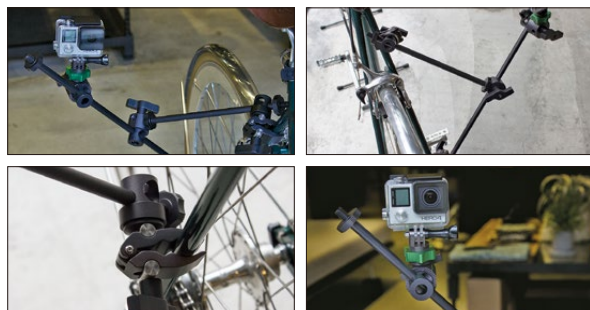
サイズ：H3.6 × W4 × D1.5cm(つまみネジを除く) 重量：45g
取付部：コールドシュー (18-22mm幅対応)、3/8インチネジ穴、
1/4インチネジ穴

9.VB5112 4897068900955

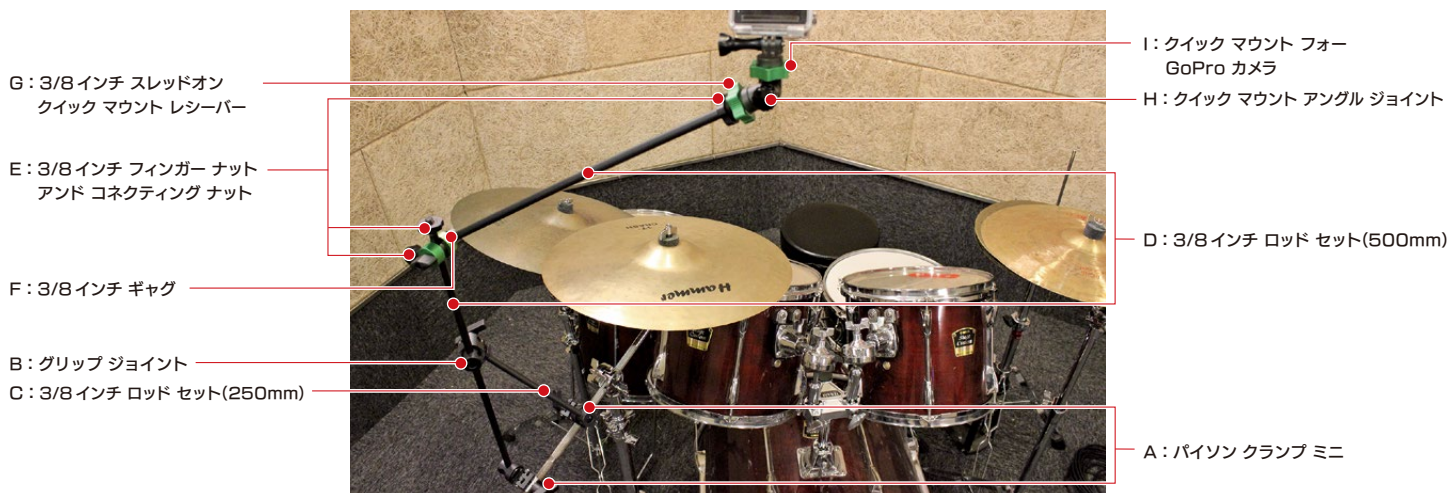
自転車



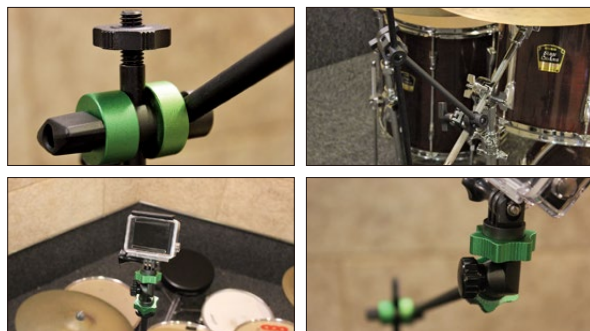
	製品名	型番	数量	単価
A	パイソン クランプ ミニ	9.VB5079	2	¥3,520 (税込)
B	グリップ ジョイント	9.VB5083	2	¥3,300 (税込)
C	3/8インチ ロッド セット (250mm)	9.VBROD2	1	¥1,210 (税込)
D	3/8インチ ロッド セット (500mm)	9.VBROD3	1	¥2,310 (税込)
E	3/8インチ フィンガー ナット アンド コネクティング ナット	9.VBROD4	1	¥1,870 (税込)
F	1/4インチ スレッドオン クイック マウント レシーバー	9.XA10075	1	¥770 (税込)
G	クイック マウント フォー GoPro カメラ	9.XA10073	1	¥1,650 (税込)
合計				¥21,450 (税込)



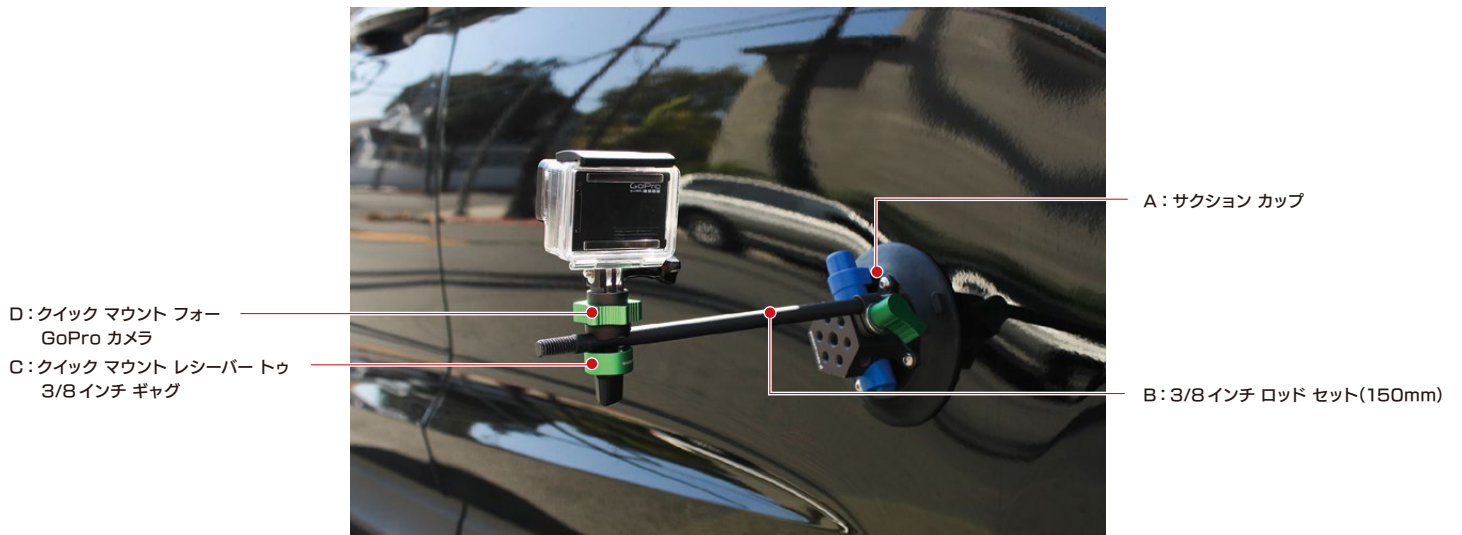
楽器



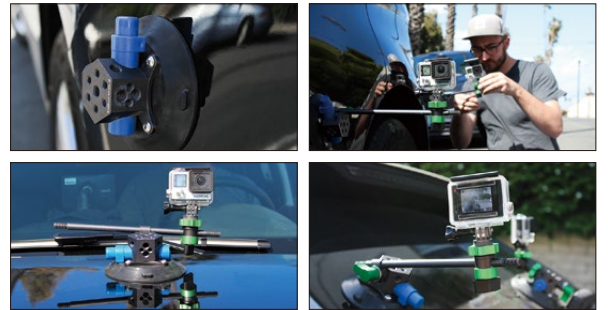
	製品名	型番	数量	単価
A	パイソン クランプ ミニ	9.VB5079	2	¥3,520 (税込)
B	グリップ ジョイント	9.VB5083	1	¥3,300 (税込)
C	3/8インチ ロッド セット (250mm)	9.VBROD2	1	¥1,210 (税込)
D	3/8インチ ロッド セット (500mm)	9.VBROD3	1	¥2,310 (税込)
E	3/8インチ フィンガー ナット アンド コネクティング ナット	9.VBROD4	1	¥1,870 (税込)
F	3/8インチ ギャグ	9.XR1011	1	¥3,190 (税込)
G	3/8インチ スレッドオン クイック マウント レシーバー	9.XA1016	1	¥880 (税込)
H	クイック マウント アングル ジョイント	9.XA1008	1	¥2,970 (税込)
I	クイック マウント フォー GoPro カメラ	9.XA10073	1	¥1,650 (税込)
合計				¥24,420 (税込)



自動車



	製品名	型番	数量	単価
A	サクション カップ	9.VB5105	1	¥9,130 (税込)
B	3/8インチ ロッド セット (150mm)	9.VBROD1	1	¥990 (税込)
C	クイック マウント レシーバートゥ 3/8インチ ギャグ	9.XL1012	1	¥2,310 (税込)
D	クイック マウント フォー GoPro カメラ	9.XA10073	1	¥1,650 (税込)
合計				¥14,080 (税込)



ゴルフ



	製品名	型番	数量	単価
A	パイソン クランプ ミニ	9.VB5079	2	¥3,520 (税込)
B	3/8インチ ギャグ	9.XR1011	1	¥3,190 (税込)
C	クイック マウント レシーバートゥ 3/8インチ ギャグ	9.XL1012	1	¥2,310 (税込)
D	クイック マウント フォー GoPro カメラ	9.XA10073	1	¥1,650 (税込)
E	3/8インチ ロッド セット (150mm)	9.VBROD1	1	¥990 (税込)
合計				¥15,180 (税込)



カムキャディー

カムキャディー・スコピオンは、ビデオカメラを搭載して独特のハンドル操作で撮影できる、サソリ型ハンドルスタンドです。大きなハンドルは、クロススポーツなどの動きが激しい被写体でも手首を使って細かなカメラワークを可能にし、スムーズな撮影ができます。また、逆L字型のグリップはさまざまな角度から撮影も可能です。ビデオカメラ標準のグリップでは対応しづらいローアングルからの撮影にも最高の安定性を発揮します。



スコープオン

Scorpion

¥8,580 (税込)

カメラ、ビデオカメラを搭載して、独特のハンドル操作で撮影できるサソリ型ハンドルスタンドです。

同梱物：スマートフォンアダプター、GoPro用マウントアダプター、1/4-20 マウンティングノブ

OCC-0100-00 0094922921079



スコープオン EX

Scorpion EX

¥13,860 (税込)

スコープオンの脚にスコープオンチーズプレートトライポッドマウントを装着できるようにネジ穴が切ってあります。

同梱物：スコープオンアクセサリースュー、スマートフォンアダプター、GoPro用マウントアダプター、1/4-20 マウンティングノブ

OCC-0100-EX 0736211559883



脚部のネジ穴



ブラック



レッド

スコープオン Jr

Scorpion Jr

各¥4,400 (税込)

スコープオンをサイズダウンした、小型カメラ、スマートフォン、GoProなどに適したモデルです。

同梱物：アクセサリースュー、スマートフォンアダプター、GoPro用マウントアダプター、1/4-20 マウンティングノブ

ブラック OCC-0100-JR-BLK 0784672614313

レッド OCC-0100-JR-RED 0784672614221

アクセサリ



装着イメージ

スコープオン アクセサリー ウイング ¥4,730 (税込)

Scorpion Accessory Wing

スコープオン、スコープオンEXのハンドル部に装着して、LEDなどを3つ程平行に取り付けることができます。※アクセサリーウイング装着にはアクセサリースューが必要です。上部シュー部分を付属の六角レンチで交換します。

長さ：25cm OCC-0100-AW 0094922017284



写真は8インチです

4インチ フラッシュナー キット ¥6,490 (税込)

4inch Flashner Kit

8インチ フラッシュナー キット ¥9,570 (税込)

8inch Flashner Kit

写真、動画撮影のための汎用アクセサリマウントシステムです。カメラのアクセサリースューに装着して複数のアクセサリを取り付けることが可能です。

OCC-0DFK-4000 0736211734280 OCC-0DFK-8000 0736211734389



装着イメージ

スコープオン チーズプレート トライポッド マウント ¥10,560 (税込)

Scorpion Cheese Plate Tripod Mount

スコープオンEXの脚に装着して、三脚のマウントポジションとしてお使いいただけます。

OCC-0100-CP 0736211560087



スコープオンEXショルダー サポート

Scorpion EX Shoulder Support

¥12,760 (税込)

スコープオンEXにスコープオンチーズプレートトライポッドマウント(別売)を装着し、その下部に取り付けます。カメラを直接ショルダーサポートに装着することもできます。

同梱物：ヘビーデューティストラップ、ポーチ、エクステンションプレート、ライザープレート

OCC-0100-SS 4933761068575



ブラック



グリーン

D-フラッシュナー

D-Flashner

各¥5,280 (税込)

両端をアクセサリースューへ取り付けすることができます。

ブラック OCC-0DF-2000 0736211527196

グリーン OCC-0DF-2000G 0736211560285



ブラック



グリーン

1/4-20 フラッシュナー / アダプター

1/4-20 Flashner/Adapter

各¥4,290 (税込)

下がコールドシュー、上が1/4インチネジになっているアダプターです。

ブラック OCC-0CSC-142 4933761068568

グリーン OCC-0CSC-142G 0094922020949



スコープオン アクセサリー シュー

Scorpion Accessory Shoe

¥4,290 (税込)

スコープオンのハンドル部に装着して、LEDライトやマイクまたはモニターなどを1つ取り付けることができます。

OCC-0100-AC 0094922009456



1/4-20 マウンティングノブ(交換用ノブ)

1/4-20 Mounting Knob (Replacement Knob)

¥1,540 (税込)

スコープオン付属の取り付けノブ単品です。

OCC-0100-KN 0736211992611

GIN-ICHI

EQUIPMENT VOL. 7

CATALOGUE

銀一エクイップメントカタログ VOL.7

GIN-ICHI
GIN-ICHI Corp.

銀一株式会社 海外商品部

〒104-0061 東京都中央区銀座 3-11-14 ルート銀座ビル
TEL 03-5550-5036

<https://www.ginichi.co.jp>

*カタログに掲載の写真は、印刷を含め実物と異なる場合があります。価格は2021年3月のものです。また、商品の仕様と価格・デザインなどは、予告なしに変わる場合がありますのでご了承ください。無断複製および転載を禁じます。

*Apple, iMac, MacBook, MacBook Pro, MacBook Air, Mac OS, iPhone, iPad, iPod touch, Lightning, App Storeは、Apple Inc.の商標です。

*GoProは、GoPro, Inc.の商標です。



@ginichidistribution



@ginichi_corp



@GinichiDistri



www.ginichi.co.jp

特約販売店

