

GIN-ICHI

EQUIPMENT

CATALOGUE

8

VOL.



私達は、映像に関わる全ての
最高の笑顔と感動を与えます



人達に、

○

銀一株式会社代表 丹羽 寿成

INDEX

OP/TECH USA (オプテックUSA)	P. 3 - 20
LightPix Labs (ライトピックスラボ)	P. 21 - 24
Lance Camera Straps (ランスカメラストラップス)	P. 25 - 26
diagnl (ダイアグナル)	P. 27 - 30
LensCoat (レンズコート)	P. 31 - 40
newsweat (ニューズウェア)	P. 41 - 44
GRAMAS (グラマス)	P. 45 - 48
platypod (プラティポッド) ※2022年9月30日 取り扱い終了	P. 49 - 52
HUSKY (ハスキー)	P. 53 - 54
ESCHENBACH (エッセンバッハ)	P. 55 - 56
CURA (クラ)	P. 57 - 59
AGFAPHOTO (アグファフォト)	P. 60
Rollei (ローライ)	P. 61 - 62
KOSMO FOTO (コスモフォト)	P. 63
Japan Camera Hunter (ジャパンカメラハンター)	P. 63
GIN-ICHI (ギンイチ)	P. 64
Tiffen (ティッフェン)	P. 65
HOLMENKOL (ホルメンコール)	P. 65
Shurtape (シュアーテープ)	P. 66
mt masking tape (mt マスキングテープ)	P. 66
O39 (ゼロサンキュー)	P. 67 - 68
SUNSTAR STROBO (サンスターストロボ)	P. 69 - 70
GP (ジーピー)	P. 71 - 74
Frio (フリオ)	P. 75 - 76
9.SOLUTIONS (ナインドットソリューションズ)	P. 77 - 88
TETHER TOOLS (テザーツールズ)	P. 89 - 98
SPRIG (スプリッグ)	P. 99 - 100
FILMSTICKS (フィルムスティックス)	P. 101 - 104
Cam Caddie (カムキャディー)	P. 105 - 106
ANGELBIRD (エンジェルバード)	P. 107 - 110
Professional Photo Shop (プロフェッショナルフォトショップ)	P. 111 - 112

写真解説：1984年当時の銀座の写真です。



オブテック USA

OP/TECH USA(オブテックUSA)社は1982年にアメリカ・ワイオミング州ジャクソンホールで、Bill Heckerman(ビル ヘッカーマン) という天性のエンジニアによって創業されました。彼は当時は珍しかったネオプレン素材に着目し、現在でも定番として生産され続けている「ファッションストラップ」を開発したのです。

それまでは黒革またはナイロンの編み紐しか選択肢がなかったカメラストラップに、「3割から5割も軽く感じられる」という肩に優しい伸縮素材と着脱式コネクターと美しい発色、そして型破りな特長を備えた製品を送り出しました。ワイオミングで事業を興したBillでしたが、やがて彼は故郷モンタナに戻り、じっくりと腰を据えてさまざまなネオプレン製品の開発を始めました。その後、同郷のLeslie & Terry Jackson(レズリー & テリー ジャクソン) 夫妻が彼のビジネスを引き継ぎ、自社工場を持つ会社として事業を発展させました。Billは2009年に世を去りましたが、彼の「自分たちが最高だと思うものを、自分たちの手で作って売る」という想いは同社の開発生産チームに受け継がれ、現在もLeslie & Terryによる家族経営と親子二代に渡って働く従業員たちに支えられて Made in USA を守っています。

カメラが軽い。※

日本でも薄手のネオプレン(Neoprene)は入手可能ですが、OP/TECH USA 社と同じ厚みで同等の弾力・温度耐性・発色を再現できているものはなかなかありません。多くのストラップは、ポリエステル素材、あるいは低発泡ウレタンを使っているのに対し、OP/TECH USA 社が採用しているネオプレン生地は、厚手のアメリカ製5mm規格を採用し「荷重が3割から5割も軽く感じられる」という肩に優しい伸縮素材を使用しています。そのため、カメラが軽く感じられます。

※軽さの感じ方には個人差があります。



OP/TECH カメラストラップ PRODUCT OVERVIEW

ヘビータイプ カメラストラップ

- 幅が広く、肩、首への負担を軽減
- 大型一眼レフ推奨



プロ ストラップ / プロ ループ ストラップ



ユーティリティ ストラップ

スタンダードタイプ カメラストラップ

- シンプルでオーソドックスなデザイン
- 中型一眼レフ、フルサイズミラーレスカメラ推奨
- 豊富なカラーバリエーション



ファッション ストラップ



E-Z コンフォート ストラップ

スリングストラップ&ハーネス

- 体への負担を軽くするデザイン
- 瞬時にカメラの移動、構図の切り替えが可能
- 複数台を無理なく運べる*

※トリプルキャリアー、ダブルスリング、デュアルハーネス、ユーティリティスリングデュオに限ります。



トリプル キャリアー



ダブル スリング



デュアル ハーネス



ミラーレス スリング



コンパクト スリング



グラスポケット

リスト&グリップストラップ

- 安定感を重視したい方向け
- ストラップが短いので場所をとらない
- 手首や手の甲にストラップをしっかりと固定し、フリーハンドで撮影するときに便利



SLR リスト ストラップ



ミラーレス リスト ストラップ



ギミー グリップ ストラップ



スーパー クラシック ストラップ



クラシック ストラップ



エンビー ストラップ



ユーティリティ スリング デュオ



ユーティリティ ストラップ スリング



ユーティリティ ストラップ スリング
XL クイック アジャスト



スーパー クラシック スリング



アーバン スリング

小型カメラ用ストラップ

- 小さくてもOP/TECHクオリティ、ファンクションは健在
- ミラーレスカメラ、コンパクトカメラなどの軽量カメラにおすすめ



Bin/Op ストラップ QD



ミラーレス ストラップ



フィンガー カフ QD



キャム ストラップ QD



グリップ ストラップ

カラーバリエーション





プロ ストラップ Pro Strap™

各¥3,630 (税込)

プロ ループ ストラップ Pro Loop Strap™

各¥3,740 (税込)

幅広で、裏側に滑り止めが付いたプロ仕様。先端のコネクターは「プロ」は「アジャスタブルコネクター」、
「プロループ」は「プロループコネクター」です。

プロストラップ 長さ：61-129.5cm プロループストラップ 長さ：94-109.2cm

色：ブラック、レッド、ネイビー、ロイヤル、ワイン、スチール、フォレスト、ネイチャー(P.6 カラーバリエーション参照)

プロストラップ ブラック	0711554150126	プロループストラップ ブラック	0711554370128
プロストラップ レッド	0711554150225	プロループストラップ レッド	0711554370227
プロストラップ ネイビー	0711554150324	プロループストラップ ネイビー	0711554370326
プロストラップ ロイヤル	0711554150423	プロループストラップ ロイヤル	0711554370425
プロストラップ ワイン	0711554150621	プロループストラップ ワイン	0711554370623
プロストラップ スチール	0711554151123	プロループストラップ スチール	0711554371125
プロストラップ フォレスト	0711554151925	プロループストラップ フォレスト	0711554371927
プロストラップ ネイチャー	0711554151024	プロループストラップ ネイチャー	0711554371026



システムコネクター形状の違い



肩のカーブに合わせた裁断形状



ユーティリティ ストラップ Utility Strap™

各¥4,070 (税込)

カメラだけではなく、ストロボのバッテリーパックや中型の無線機など、やや重みのある機器を肩や首から下げるためのストラップです。先端のコネクターは「3/8インチウェビング」です。

長さ：66-134.6cm 色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554351523 ネイチャー 0711554350526



スーパー クラシック ストラップ Super Classic Strap™

プロ ループ

¥3,740 (税込)

3/8インチウェビング

¥3,630 (税込)

大型一眼レフに充分耐える強度を備え、肩に当たる面には滑り止め生地を使用しています。先端のコネクターは「プロループ」と「3/8インチウェビング」の2種類です。

プロループ 長さ：94-109.2cm 色：ブラック

3/8インチウェビング 長さ：63.5-129.5cm 色：ブラック



生地を二重使いしているので、クッション性に優れています

プロループ ブラック 0711554101821
3/8インチウェビング ブラック 0711554109926



クラシック ストラップ

Classic Strap™

各¥3,300 (税込)

スーパークラシックストラップと形状は同じですが、滑り止め生地を使用していないシンプルなストラップです。先端のコネクターは「3/8インチウェビング」です。

長さ：63.5-129.5cm

色：ブラック、レッド、ネイビー、スチール、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)



生地を二重使いしているため、クッション性に優れています

ブラック 0711554100121
レッド 0711554100220
ネイビー 0711554100329
スチール 0711554101128
フォレスト 0711554101920

スーパー クラシック ストラップとクラシック ストラップの違い

どちらも生地を二重に縫製され厚みがあり幅広で、重量のある機材に対応したストラップです。形状は同じですが、「スーパークラシックストラップ」には片面に滑り止め生地が使用されており、肩がけする場合に安心感があり重宝されます。一方で両面に滑り止め生地が使用されていない「クラシックストラップ」はたすき掛けや、首にかけたりしたときに滑りがよく、スムーズに撮影態勢に入れます。

スーパー クラシック ストラップ(滑り止め生地)

クラシック ストラップ(通常のネオプレン生地)





ファッション ストラップ

Fashion Strap™

各¥3,080 (税込)

美しい8色の豊富なカラーバリエーションが揃ったOP/TECHのカメラストラップのベストセラーモデル。先端のコネクターは「アジャスタブル」です。

長さ：96.5-111.8cm

色：ブラック、レッド、ネイビー、ロイヤル、ワイン、スチール、フォレスト、ネイチャー (P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック	0711554160125
レッド	0711554160224
ネイビー	0711554160323
ロイヤル	0711554160422
ワイン	0711554160620
スチール	0711554161122
フォレスト	0711554161924
ネイチャー	0711554161023



交換可能なシステムコネクター



E-Z コンフォート ストラップ

E-Z Comfort Strap™

各¥2,090 (税込)

ミラーレスカメラなどの軽量なカメラ用のシンプルなストラップです。先端のコネクターは「3/8インチウェビング」です。

長さ：55.9-111.8cm

色：ブラック、レッド、ネイビー、スチール、フォレスト、ネイチャー (P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック	0711554270121
レッド	0711554270220
ネイビー	0711554270329
スチール	0711554271128
フォレスト	0711554271920
ネイチャー	0711554271029



システムコネクターを使用していないシンプルな形状



エンビー ストラップ

Envy Strap™

各¥3,080 (税込)

あえて伸縮させず、低反発ウレタンによる柔らかな肌なじみによって快適な使い心地を楽しめます。先端のコネクターは「3/8インチウェビング」です。

長さ：66-132cm

色：ブラック、レッド、ロイヤル、フォレスト、イエロー

ブラック	0711554380110
レッド	0711554380219
ロイヤル	0711554380417
フォレスト	0711554381919
イエロー	0711554380516



独特なデザインとカラーバリエーション



トリプル キャリアー

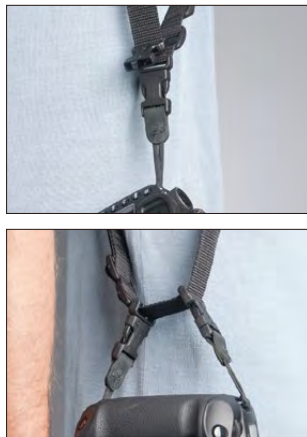
Triple Carrier™

¥10,120 (税込)

3台のカメラや双眼鏡、もしくはその両方を同時に持ち歩けるストラップです。1台だけ持ち運びたいときにも対応できるベルトを同梱し、1台、2台、3台とその場に応じた数のカメラを取り付けられます。

長さ：スリング部 58.4-78.7cm
センターストラップ部 26.7-34.3cm
色：ブラック

ブラック 0711554650923



ダブル スリング

Double Sling™

¥7,920 (税込)

2台のカメラを取り付けられるスリングタイプのストラップです。首や肩の負担を分散する独特なネオプレンの裁断で、快適にカメラを持ち運ぶことができます。システムコネクターは「ユニループ」を採用。

長さ：58.4-78.7cm(肩からユニループまで)
色：ブラック

ブラック 0711554650824



デュアル ハーネス

Dual Harness™

¥8,910 (税込)

1台もしくは2台のカメラを快適に持ち運ぶために作られ、U型のユニークな裁断のショルダーパッドは、カメラの重さを分散させます。「3/8インチウェビング」を採用。

長さ：50.8-78.7cm(肩から3/8インチウェビングまで)
色：ブラック

ブラック 0711554650329



ユーティリティ スリング デュオ

Utility Sling™ - Duo

各¥7,040 (税込)

2つのカメラを安全に、そして快適に持ち運べるスリングストラップです。「ユニループ」が2組付属。パッド裏側の滑り止めにより肩にしっかり固定できるので、快適な着け心地で重いカメラを運ぶことができます。

長さ：67.3-78.7cm(肩からユニループまで)
色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554353329
ネイチャー 0711554354326



ユーティリティ ストラップ スリング Utility Strap™ - Sling

各¥4,730 (税込)

定番のユーティリティストラップをベースにしたスリングストラップです。ストラップホールに取り付けるため、三脚穴を埋めることなく使えます。

長さ：67.3-78.8cm(肩からユニループまで)

色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554351424

ネイチャー 0711554350427



ユーティリティ ストラップ スリング XL クイック アジャスト Utility Strap™ - Sling XL Quick Adjust

各¥5,060 (税込)

ユーティリティストラップスリングのスリング部の長さを約12cm伸ばしたスリングストラップです。腰よりも低い位置にカメラを下げるなどの要望に応えます。

長さ：63.5-91.4cm(肩からユニループまで)

色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554352629

ネイチャー 0711554350625



スーパー クラシック スリング Super Classic Sling™

各¥4,620 (税込)

フルサイズのミラーレスカメラおよび一眼レフカメラに適したストラップです。ストラップの長さを簡単に調節して、素早く撮影スタイルに入れます。クッション性に優れたネオプレンを使用しています。

長さ：63.5-91.4cm(肩からユニループまで)

色：ブラック、ネイチャー

ブラック 0711554100428

ネイチャー 0711554101425



アーバン スリング Urban Sling™

¥6,710 (税込)

カメラの盗難を防ぐ機能を持つスリングストラップです。背中側のウェビングにステンレスワイヤーを通してあり、刃物などでストラップが切られることを防ぎます。

長さ：63.5-91.4cm(肩からユニループまで)

色：ブラック

ブラック 0711554650527

ウェビング内のワイヤー



ミラーレス スリング Mirrorless Sling™

¥3,960 (税込)

ミラーレスカメラや小型一眼レフ向けのスリングストラップです。左右どちらの肩からでもかけることができ、「ミニ QD ループ」でストラップホールに接続できます。

長さ：69.9-81.3cm
ミニ QD ループ先端：φ 1.5mm
色：ブラック

ブラック 0711554165120



コンパクト スリング Compact Sling™

¥2,310 (税込)

コンパクトカメラ用のスリングストラップ。カメラを腰に下げたまま、撮影時にすぐにカメラを持ち上げることができます。「キヤムストラップ QD」、「フィンガーカフ」などの「ミニ QD ループ」を使ったストラップと互換性があります。

長さ：61-73.7cm(肩からミニ QD ループまで)
ミニ QD ループ先端：φ 1.5mm
色：ブラック

ブラック 0711554340121



グラスビット Grasp-It™

¥2,970 (税込)

スリングストラップに取り付けたカメラを、腰元に安定して固定するアイテムです。撮影の合間や移動時に、首や肩から下げたカメラが動いてしまうことを防ぎます。柔らかいネオプレン製で、カメラやレンズを傷つける心配もありません。

サイズ：H21 × W12.7cm
対応レンズ径：最大φ 10cm
取り付け可能幅：5cm
耐荷重：6.8kg
色：ブラック

ブラック 0711554531123



「ミニ QD ループ」を採用

Bin/Op ストラップ QD

Bin/Op Strap™ - QD

各¥2,420 (税込)

シンプルなコンパクトカメラ用ストラップ。先端は「ミニ QD ループ」です。一眼レフカメラ用と変わらないネオプレン素材は、高級コンパクトなどに最適です。

長さ：80-96.5cm

ミニ QD ループ先端：φ 1.5mm

色：ブラック、レッド、ネイビー、ロイヤル、ワイン、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック	0711554221215	ロイヤル	0711554224216
レッド	0711554222212	ワイン	0711554226210
ネイビー	0711554223219	フォレスト	0711554221925



交換可能なシステムコネクターを採用

ミラーレス ストラップ

Mirrorless Strap™

¥3,300 (税込)

コンパクトカメラよりは大きく、一眼レフより小さいサイズのカメラ向けに作られました。首にかかる負担は十分に軽減しながら、大きさではないサイズになっています。「ミニ QD ループ」を採用しています。

長さ：96.5-121.9cm

ミニ QD ループ先端：φ 1.5mm

色：ブラック

ブラック 0711554165021



フィンガー カフ QD

Finger Cuff™ - QD

各¥770 (税込)

小指や薬指に通すカメラストラップで、指先にネオプレンの柔らかな感触が伝わります。指先でつまんで先端部を取り外せる「クイック・ディスコネクト(QD)」を装備、生地部分は汚れたら洗濯できます。

ミニ QD ループ先端：φ 1mm

色：スカル(どくろ柄)、ピンクスワール(渦巻柄)、ブラッド(チェック柄)、ドット(水玉柄)、ブラック

スカル(どくろ柄)	0711554342200	ドット(水玉柄)	0711554342408
ピンクスワール(渦巻柄)	0711554342309	ブラック	0711554340107
ブラッド(チェック柄)	0711554342101		





SLR リスト ストラップ SLR Wrist Strap™ 各¥2,090 (税込)

カメラの右手側吊り金具に取り付ける、手首にフィットするハンドストラップです。先端のコネクターは「ユニーループ」です。

色：ブラック、スチール、ロイヤル、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック 0711554670167 ロイヤル 0711554670464
スチール 0711554671164 フォレスト 0711554671966



交換可能な「ミニQDループ」を採用

ミラーレス リスト ストラップ Mirrorless Wrist Strap 各¥1,870 (税込)

コンパクトカメラやミラーレスカメラ、小型一眼レフなどを持ち歩くのに最適なストラップです。パッドは柔らかく耐久性に優れたネオプレン製。手首からストラップが滑り落ちないようにストラップをしっかりと締められる留め具が付いています。

長さ：27.9cm ミニQDループ先端：φ1.5mm

色：ブラック、スチール、ロイヤル、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック 0711554180147 ロイヤル 0711554180444
スチール 0711554181144 フォレスト 0711554181946



交換可能な「ユニーループ」を採用

ギミー グリップ ストラップ Gimme Grip Strap™ ¥3,300 (税込)

カメラ操作を邪魔することなく、しっかりと手首に固定できるハンドストラップです。一眼レフ、または中型一眼レフカメラへの使用を想定し、設計されています。手首周りのサイズを3段階で調節でき、また伸縮性のある素材を採用しているため、さまざまな手のサイズに対応します。

長さ：30.4-40.6cm(ユニーループ含む/最大伸長時)

同梱物：ユニーループ × 2、レザータブ、ボルト、ナット、コネクター (オス)、アダプティッツ(1個)

色：ブラック

ブラック 0711554672628



キャム ストラップ QD Cam Strap™ - QD 各¥1,760 (税込)

カメラが手首から滑り落ちないよう、手首回りを締められる留め具を装備しているリストストラップです。「フィンガーカフQD」同様、接続部分を取り外して洗濯できます。

ミニQDループ先端：φ1mm

色：ブラック、ネイビー、レッド、ロイヤル、ワイン、フォレスト(P.6 カラーバリエーション参照)

ブラック 0711554180109 ロイヤル 0711554180406
ネイビー 0711554180307 ワイン 0711554180604
レッド 0711554180208 フォレスト 0711554181908



グリップ ストラップ Grip Strap™ ¥5,830 (税込)

カメラ底部にプレートを取り付け、プレートとカメラの右手側吊り金具を繋いで使います。拳をくるむタイプのグリップストラップです。

色：ブラック

ブラック 0711554672420



S.O.S.ミニ 幅5.5cm

S.O.S.幅7cm

S.O.S. ストラップ

S.O.S. Strap™

各¥4,070 (税込)

S.O.S. ストラップ ミニ

Mini S.O.S. Strap™

各¥3,740 (税込)

荷重によって伸縮するネオプレン素材を二重に使用し、肩への負担を軽減します。フックは金属製で、重量のあるビジネスバッグなどでも安心です。

長さ：50.8-132.1cm 色：ブラック、スチール、ネイチャー（ミニはブラック、スチールのみ）
耐荷重：S.O.S.ストラップ 13.6kg S.O.S.ストラップミニ 11.33kg

ブラック	0711554090125	ミニ ブラック	0711554090163
スチール	0711554091122	ミニ スチール	0711554091160
ネイチャー	0711554091023		



S.O.S. カーブ ストラップ

S.O.S. Curve Strap™

各¥4,070 (税込)

カーブをつけて体にフィットするように作られたストラップ。二重のネオプレン生地と丈夫な金属製フックで、重いバッグにもしっかりと耐えます。

長さ：50.8-132.1cm 色：ブラック、スチール、ネイチャー
耐荷重：13.6kg

ブラック	0711554090132
スチール	0711554091139
ネイチャー	0711554091030



三脚用アイテム



トライポッド スリーブ Tripod Sleeves™

¥2,090 (税込)

過酷な環境での撮影時に三脚の脚を保護する便利なアイテムです。耐久性に優れた透明プラスチック製で、装着したまま三脚を操作できます。ドローコードを引くだけで簡単に装着可能です。3枚入り。

対応脚径：φ7cm 対応脚部長さ：116.8cm

クリア 0711554903029

三脚 ストラップ

Tripod Strap

各¥4,070 (税込)

三脚のヘッド部と脚部に固定用ベルトを通し、三脚の持ち運びを楽にします。

長さ：49.5-124.5cm
色：ブラック、ネイチャー

ブラック	0711554120129
ネイチャー	0711554121027

スナップフックで脚部とヘッド部を巻き付けます



クイック リリース プレート

Quick Release Plate ¥2,970 (税込)

「ユニループ」(別売)と併用することにより、カメラに取り付けたまますリングストラップ等に素早く付け替えられます。アルミ製のアルカスイス互換です。

サイズ：H0.95 × W7.6 × D3.8cm
重量：41g(カメラネジ含む)
カメラネジ：1/4-20 インチ(折りたたみ式のつまみ付き)

ブラック 0711554040014



システムコネクター ってなに？



OP/TECH USA 社のシステムコネクターは、
簡単に付け替えや
取り外しが可能な
ストラップシステムです。

システムコネクター 3つの特徴

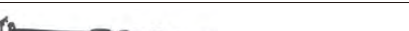
カメラのストラップホールに合ったコネクターを選べます。

撮影状況に応じてストラップ本体の付け替えが
簡単にできます。

使わないときは手軽にストラップを外せます。

システムコネクター

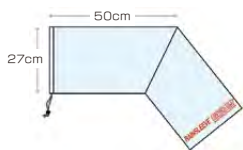
コネクターを使用しているファッションストラップ、ユーティリティストラップ、プロストラップなど各モデルに装着可能です。

	アジャスタブル Adjustable Connectors 三角環、丸環、平型のストラップ取り付け部分がボディに付いているタイプのカメラに使用できるコネクターです。長さをスライダーによって調節可能。2個1組。	¥1,540(税込) アジャスタブル 0711554131507
	3/8 インチ ウェビング 3/8inch Webbing Connectors™ Regular 幅約1cmのウェビングが特徴の細長いコネクターです。ストラップ取り付け部分が小さいカメラや、長いストラップをお好みの方に最適です。2個1組。	¥1,540(税込) 3/8 インチ ウェビング 0711554132504
	3/8 インチ ウェビング XL 3/8inch Webbing Connectors™ X-Long 「3/8インチウェビング」よりも長いバージョンです。カメラをたすき掛けにする方に最適です。2個1組。	¥1,540(税込) 3/8 インチ ウェビング XL 0711554132627
	プロ ループ Pro Loop Connector™ Regular あらゆるストラップ取り付け部分にマッチするシステムコネクターです。長さ調節も可能。2個1組。	¥1,540(税込) プロ ループ 0711554133709
	プロ ループ XL Pro Loop Connector™ X-Long 「プロループ」よりも長いバージョンです。カメラをたすき掛けにする方に最適です。2個1組。	¥1,540(税込) プロ ループ XL 0711554133839
	スウィベル フック Swivel Hook Connectors™ カメラ本体ではなく、小型のバッグやポーチ、あるいは外部電源や無線機のケースなどを吊り下げるためのやや大きめのフックです。2個1組。	¥2,090(税込) スウィベル フック 0711554130708
	スーパー プロ A Super Pro Connectors™ - A ハッセルブラッド500シリーズ、プロニカETR、ペンタックスLXにお使いいただけるコネクターです。2個1組。	¥2,310(税込) スーパー プロ A 0711554130203
	スーパー プロ B Super Pro Connectors™ - B マミヤRB/RZ、ペンタックス67/645、旧型のプロニカ(S2、EC、ECTL)にお使いいただけるコネクターです。2個1組。	¥2,310(税込) スーパー プロ B 0711554132900
	ユニループ Uni-Loop Connector™ ネックストラップやハンドストラップ、リストストラップ向けのコネクターです。2個1組。	¥1,540(税込) ユニループ 0711554130623
	ユニ アダプター ループ Uni Adaptor Loop™ Connector 「ユニループ」と同じ仕様で、ストラップの長さを26.7-34.3cm延長できます。2個1組。	¥1,540(税込) ユニ アダプター ループ 0711554130128
	ユニ アダプター ループ XL Uni Adaptor Loop™ Connector X-Long 「ユニアダプターループ」より長いバージョンです。ストラップの長さを33cm-48.3cm延長できます。2個1組。	¥1,650(税込) ユニ アダプター ループ XL 0711554131026
	ミニ QD コンバーター Mini QD Converters™ 細幅のストラップ取り付け部分を持つコンパクトカメラのためのコネクターです。2個1組。	¥1,540(税込) ミニ QD コンバーター 0711554132825
	ミニ QD ループ 1.0mm Mini QD Loops™ 1mm コンパクトカメラやミラーレスカメラ用の、先端が1mmのミニ QD コネクターです。4個入り。	¥1,430(税込) ミニ QD ループ 1.0mm 0711554131125
	ミニ QD ループ 1.5mm Mini QD Loops™ 1.5mm コンパクトカメラやミラーレスカメラ用の、先端が1.5mmのミニ QD コネクターです。4個入り。	¥1,430(税込) ミニ QD ループ 1.5mm 0711554130821
	エクステンションズ Extensions Connectors Regular ストラップを19-27.9cm延長できます。2個1組。	¥1,430(税込) エクステンションズ 0711554130524
	エクステンションズ XL Extensions Connectors X-Long ストラップを26.7-40.6cm延長できます。2個1組。	¥1,430(税込) エクステンションズ XL 0711554130920
	レポーター / バックパックコネクター Reporter/Backpack Connectors™ アクセサリを取り付けるためのウェビングが装備されているバックパックに、ワンタッチで取り付け可能なシステムコネクターです。2個1組。	¥2,090(税込) レポーター / バックパックコネクター 0711554136526
	セキュアイツ Secure-Its™ システムコネクターのバックル部分に装着し、外れにくくします。4個入り。	¥1,430(税込) セキュアイツ 0711554130425
	アダプティッツ Adapt-Its™ 平型のカメラストラップ取り付け部分を持つカメラに、フック状のストラップを付けたいときに使用します。4個入り。	¥880(税込) アダプティッツ 0711554133402
	ミラーレス ミニ QD Mirrorless Mini QD™ ミラーレスカメラや小型一眼レフ用の QD コネクターです。ストラップを27.9-40.6cm延長できます。先端は1.5mmです。2個1組。	¥1,540(税込) ミラーレス ミニ QD 0711554134522
	ミニ QD ステップアップ Mini QD Step-Up™ ミニ QD コネクターへ変換します。先端は1.5mmです。2個1組。	¥1,430(税込) ミニ QD ステップアップ 0711554132023
	ジェンダー チェンジャーズ Gender Changers™ 左右どちらの肩にもストラップを装着できるように、ストラップ側のオス・メスを変換するコネクターです。オス・オス、メス・メスの2個1組。	¥1,540(税込) ジェンダー チェンジャーズ 0711554134027
	スターナム / アンダー アーム アダプター Sternum/Under Arm Adaptor™ スリングとハーネスの安定性を強化するシステムコネクターです。スリングに取り付けたり、登山などの際にハーネスを肩にしっかり固定したりするアイテムです。	¥1,430(税込) スターナム / アンダー アーム アダプター 0711554132320

レインスリーブ

急な雨のときに便利なコンパクトなレインスリーブです。透明ビニール製で、操作部や液晶を確認しやすく、レンズ先端部のドローコードで口径に合わせることができます。2枚入り。

【ご注意】 ①豪雨での撮影や、何度もの反復使用には向きません。旅行時等の手軽な雨よけとしてお使いください。②ホテルでもラシャやキャップよりは使いやすい程度の気軽な商品です。③カメラを三脚に固定するときは、レインスリーブ下部(レンズの三脚座の下あたり)に小さく穴を空け、そこに三脚ネジを通してください。④実際の撮影時は、本品のほかに乾いたタオルなどをご用意ください。こまめに雨滴を拭い、カメラを水分から守ってください。



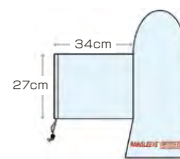
レインスリーブ Rainsleeve™ - Original

¥1,100 (税込)

フラッシュ部無しのスタンダードなタイプです。

参考適合機材：70-200mm F2.8クラスのレンズとカメラボディ

レインスリーブ 0711554901322



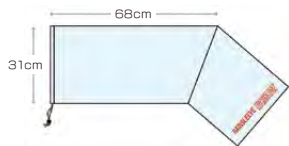
レインスリーブ フラッシュ Rainsleeve™ - Flash

¥1,320 (税込)

カメラ上部にフラッシュが付いた状態ですっぽり被せることが可能なタイプです。

参考適合機材：70-200mm F2.8クラスのレンズとクリップオンストロボを付けたカメラボディ

レインスリーブフラッシュ 0711554901421



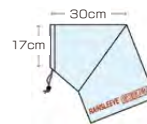
レインスリーブ メガ Rainsleeve™ - Mega

¥1,650 (税込)

フラッシュ部無しのスタンダードなタイプです。

参考適合機材：600mm F4クラスの大口径超望遠レンズとカメラボディ

レインスリーブメガ 0711554902527



レインスリーブ スモール Rainsleeve™ - Small

¥1,320 (税込)

フラッシュ部無しのスタンダードなタイプです。

参考適合機材：直径11.4cm、全長20.3cmまでのレンズとカメラボディ

レインスリーブスモール 0711554900226

アクセサリ



カメラストラップは別売です

スタビライザー ストラップ Stabilizer Strap™

¥3,080 (税込)

トレッキング、サイクリング時に、カメラをしっかりウエスト位置にホールドできるハンズフリータイプのストラップです。

長さ：48.3-139.7cm 色：ブラック

ブラック 0711554530126



ストラップ取り付けイメージ

バッテリー ホルスター Battery Holster

¥1,650 (税込)

柔らかく耐久性に優れたネオプレン製で、カメラストラップに直接面ファスナーでしっかりと固定でき、ストラップの上をスライドさせて位置も簡単に変わります。デジタル一眼レフ用バッテリー、単三電池などを収納できます。

外寸：H8.1 × W6cm 内寸：H6.9 × W5cm 色：ブラック

ブラック 0711554471221



装着イメージ

ショルダー クッシュ Shoulder Cush™

¥2,750 (税込)

ネオプレンと衝撃を吸収する低反発素材を使用したパッドです。バッグのストラップやカメラストラップに取り付けて、機材や荷物の重みを分散することで肩への負担を軽減します。

サイズ：H7 × W25.4cm 対応ストラップ幅：5.1cm 色：ブラック

ブラック 0711554094024

フォールド オーバー ポーチ

レンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを保護し、安全に保管できるアイテムです。耐久性が強いネオプレン素材を使用しており、機材をほこりや水滴、衝撃から守ります。ポーチの蓋は一部が本体に縫い付けられているため、紛失する心配がありません。



フォールド オーバー ポーチ 251

Fold-Over Pouch™ 251 ¥1,980 (税込)

直径6.4cm、長さ5.1cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ6.4 × L3.8cm
対応レンズサイズ：φ5-6.4 × L2.5-5.1cm

ブラック 0711554780224



フォールド オーバー ポーチ 253

Fold-Over Pouch™ 253 ¥2,310 (税込)

直径6.4cm、長さ8.9cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ6.4 × L7.6cm
対応レンズサイズ：φ5-6.4 × L5.3-8.9cm

ブラック 0711554780323



フォールド オーバー ポーチ 254

Fold-Over Pouch™ 254 ¥2,310 (税込)

直径6.4cm、長さ12.7cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ6.4 × L11.4cm
対応レンズサイズ：φ5-6.4 × L9.1-12.7cm

ブラック 0711554780026



フォールド オーバー ポーチ 301

Fold-Over Pouch™ 301 ¥2,310 (税込)

直径7.6cm、長さ5.1cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ7.6 × L3.8cm
対応レンズサイズ：φ6.6-7.6 × L2.5-5.1cm

ブラック 0711554780422



フォールド オーバー ポーチ 303

Fold-Over Pouch™ 303 ¥2,310 (税込)

直径7.6cm、長さ8.9cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ7.6 × L7.6cm
対応レンズサイズ：φ6.6-7.6 × L5.3-8.9cm

ブラック 0711554780521



フォールド オーバー ポーチ 304

Fold-Over Pouch™ 304 ¥2,860 (税込)

直径7.6cm、長さ12.7cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ7.6 × L11.4cm
対応レンズサイズ：φ6.6-7.6 × L9.1-12.7cm

ブラック 0711554780545



フォールド オーバー ポーチ 306

Fold-Over Pouch™ 306 ¥3,300 (税込)

直径7.6cm、長さ16.5cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ7.6 × L15.2cm
対応レンズサイズ：φ6.6-7.6 × L12.9-16.5cm

ブラック 0711554780569



フォールド オーバー ポーチ 354

Fold-Over Pouch™ 354 ¥2,860 (税込)

直径8.9cm、長さ12.7cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ8.9 × L11.4cm
対応レンズサイズ：φ7.8-8.9 × L9.1-12.7cm

ブラック 0711554780620



フォールド オーバー ポーチ 356

Fold-Over Pouch™ 356 ¥3,300 (税込)

直径8.9cm、長さ16.5cmまでのレンズやマウントアダプター、テレコンバーターなどを収納できるポーチです。

サイズ：φ8.9 × L15.2cm
対応レンズサイズ：φ7.8-8.9 × L12.9-16.5cm

ブラック 0711554780729



Two dog collars are shown side-by-side. The one on the left is solid black, and the one on the right has a camouflage pattern. Both collars have a silver-colored metal buckle and a small red tag with white text. The collars are made of a thick, padded material.

ブラック

ネイチャー

19



D-プロ ズーム

D-Pro Zoom

¥6,270 (税込)

グリップ付一眼レフに大口径ズームレンズを装着したまま収納できるカバーです。

サイズ: H16.5 × W15.2 × D20.3cm

ブラック 0711554741218



D-SLR ズーム

D-SLR Zoom

¥5,610 (税込)

中型一眼レフと標準ズームレンズをフード付きで収納できるカバーです。

サイズ: H11.4 × W15.2 × D20.3cm

ブラック 0711554741201



D-SLR

D-SLR

¥4,840 (税込)

中型一眼レフと小型ズームレンズを収納できるカバーです。

サイズ: H11.4 × W15.2 × D15.2cm

ブラック 0711554741942



D-プロ

D-Pro

¥5,830 (税込)

グリップ付一眼レフボディを収納できるカバーです。

サイズ: H16.5 × W15.2 × D15.2cm

ブラック 0711554741546



D-コンパクト

D-Compact

¥3,630 (税込)

小型ミラーレスカメラと純正パンケーキレンズを収納できるカバーです。

サイズ: H8.9 × W12.1 × D7.6cm

ブラック 0711554741843



D-オフセット

D-Offset

¥3,630 (税込)

小型ミラーレスカメラと標準ズームレンズを収納できるカバーです。

サイズ: H8.9 × W12.5 × D11.7cm

ブラック 0711554741348



レンジファインダー

Rangefinder

¥4,840 (税込)

小型カメラと直径7cmまでのレンズを収納できるポーチです。

サイズ: H7.9 × W14.6 × D10.2cm

ブラック 0711554700123



ボディ カバー オート

Body Cover Auto

¥3,740 (税込)

中型一眼レフを収納できるポーチです。

サイズ: H11.4 × W15.2 × D7.6cm

ブラック 0711554821040



ボディ カバー AFプロ

Body Cover AF-Pro

¥4,840 (税込)

グリップ付一眼レフを収納できるポーチです。

サイズ: H16.5 × W15.2 × D7.6cm

ブラック 0711554821545

LightPix Labs



©Kazushi Momoi

ライトピックスラボ

ライトピックスラボは、香港に拠点を置くフォトグラファーやデザイナー、クリエイター、エンジニアによって設立されました。ミラーレスカメラの登場により、カメラはコンパクトになっています。小型化していくカメラに合わせて「フラッシュトリガーもコンパクトで使いやすいものを作ろう」と、2014年、小型フラッシュトリガー「FlashQ トリガー」を開発しました。その後、2017年にはワイヤレスフラッシュ「FlashQ Q20」を発売、さらにこのフラッシュを進化させた「FlashQ Q20II」を2018年に発表しました。ライトピックスラボは「革新的な製品を創造する」という信念のもとに商品開発を進めており、彼らの製品は今やコンパクトカメラやミラーレスカメラには欠かせないものとなっています。

LightPix Labs テスター case.1



©Noriko Yamaguchi ※アンブレラを使用して逆光撮影

「ちいっちゃーい！」FlashQ Q20IIを手に取り、まず驚いたのが小ささ。タバコ1ケースぐらいの大きさなので、「どうせ光量も少ないんでしょう」と高を括っていたら、見事に「小さいストロボ＝光量少ない」の先入観を裏切られた。白い天井にバウンス撮影したが、感度を400に上げて使えば光量も十分。ストロボをカメラから離してライティングできるのが嬉しい。これは旅取材のときのちょっとした料理撮影にも使えるだろう。



山口 規子
Noriko Yamaguchi

透明感のある独特な画面構成に定評がある。料理や暮らしに関する撮影書籍も多数。旅好き。猫好き。チョコレート好き。

LightPix Labs テスター case.2



©Koji Ueda ※カラージェルフィルターを使用

Q20IIの魅力は、まず内蔵のカラージェルホルダーを備えている点だ。付属の6種類のカラージェルをフロントパネルの隙間に入れることができるので、クリエイティブな撮影をしたい方にもオススメだ。またLEDも内蔵している。LEDはモデリングライトとしても使えるためマクロ撮影などでピント合わせの補助に使うことも可能だ。Q20IIを使って、小型ながらもとても便利だと感じた。是非Q20IIを使って、フラッシュ撮影を楽しんでいただきたい。



上田 晃司
Koji Ueda

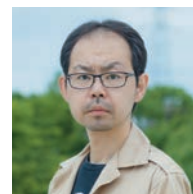
米国サンフランシスコに留学。帰国後、写真家 堀 真一氏のアシスタントを経て、フォトグラファー、映像作家として活動中。

LightPix Labs テスター case.3



※オフカメラストロボとして使用

革新的なクリップオンストロボ「FlashQ Q20II」が登場した。単なるレトロデザインの小型ストロボと思うなかれ。なんとこのサイズでワイヤレス機能を内蔵しているのだ。ストロボをカメラから離して撮影する「オフカメラストロボ」が簡単にできるのが特徴だ。トランスミッター分離式というのがミソで、一般的なストロボのようにトランスミッターを別に用意する必要が無い。バッグに忍ばせておけば、身近な物を撮るときに大活躍するだろう。



武石 修
Osamu Takeishi

2006年から「デジカメWatch」の編集者として、カメラ・写真業界の取材や機材レビューなどを執筆。2018年からフリー。

フラッシュQ Q20 IIの基本的な設計はそのままに、TTL 調光(P-TTL 調光 /ADI 調光) に対応したフラッシュです。専用設計内容として本体裏側には操作がわかりやすい液晶ディスプレイを設置。また、LEDライトを搭載し、モデリングモードなど多彩な発光方法を実現します。動画モードでは色温度3000-5500Kの範囲内で輝度の調整ができます。電池別売(単3形アルカリ乾電池 / 単3形ニッケル水素充電電池) です。



モードの確認がしやすい液晶ディスプレイ



ニッケル水素電池使用時には、トランスミッターと同時充電が可能



5段階のバウンス撮影が可能なヘッド部分



付属のカラージェルフィルターバック(6色)



単3アルカリ乾電池でも使用可能



装着イメージ

フラッシュQ X20 SONY 用 FlashQ X20 for SONY

¥25,850(税込)

SONY TTL 調光(P-TTL 調光 /ADI 調光) に対応したフラッシュです。

サイズ:H10.1 × W5.9 × D3cm(フラッシュQ TTLトランスミッター含む) 重量:120g(電池含まず)

X20 SONY 0634158474965

フラッシュQ X20 FUJIFILM 用 FlashQ X20 for FUJIFILM

¥25,850(税込)

FUJIFILM TTL 調光(P-TTL 調光 /ADI 調光) に対応したフラッシュです。

サイズ:H10.2 × W5.9 × D3cm(フラッシュQ TTLトランスミッター含む) 重量:120g(電池含まず)

X20 FUJIFILM 0634158474934

共通仕様

ガイドナンバー:20(ISO100) 照射角:焦点距離32mm(35mm版換算) レンズの画角範囲をカバー フラッシュ発光量:1/64-1/1、7段階手動コントロール フラッシュ色温度:5600K ± 200K
発光回数:100回(新品ニッケル水素充電電池使用時) LEDライト照度:最大60lux/m LEDライト持続時間:約1時間(LED最大出力、ニッケル水素充電電池使用時) LEDライト色温度:モデリングライト 5500K / 動画ライト 3000-5500K ± 300K
CRI:90 周波数帯:2.4GHz 伝送距離:10m 推奨使用(保管)温度:0-55℃ 推奨使用湿度:5-95%(非結露) リサイクルタイム:ニッケル水素充電電池使用時4秒 / 単3アルカリ乾電池使用時5秒
同梱物:フラッシュQ TTLトランスミッター (T2モデル、リチウムイオン電池内蔵)、カラージェルフィルターバック(6色)、USB充電ケーブル(USB-マイクロUSB × 2ケーブル)、保護ポーチ



5段階のパウンス撮影可能なヘッド部分



取り外し可能なトランスミッター



付属のカラージェルフィルターパック(6色)



ニッケル水素充電電池使用時には、トランスミッターと同時充電が可能

フラッシュQ Q20II FlashQ Q20II

¥15,400(税込)

通常のクリップオンストロボとしての使用だけでなく、取り外し可能なトランスミッター部を本体から外せば、ワイヤレスのオフカメラフラッシュとしても使用できます。最大ガイドナンバーは20(ISO100)で、発光量は7段階のフラッシュ出力比の調整ができます。ヘッド部分は上方向に0度から45度、60度、75度、90度まで5段階のパウンスが可能です。動画モード、モデリングモードにも対応しているほか、最大8台まで同期して使用が可能です。また、6色のカラージェルフィルターが付属しており、発光部前面に押し込むことでお好みの色に変えることができます。電池別売(単3形アルカリ乾電池/単3形ニッケル水素充電電池)です。

サイズ: H9.9 × W5.9 × D2.9cm(フラッシュQ トランスミッター含む) 重量: 115g(電池含まず) ガイドナンバー: 20(ISO100) 照射角: 焦点距離32mm(35mm 版換算) レンズの面角範囲をカバー
フラッシュ発光量: 1/64-1/1、7段階手動コントロール フラッシュ色温度: 5600K ± 200K 発光回数: 100-2000回(単3形アルカリ乾電池使用時) LEDライト照度: 最大60lux/m、7段階手動コントロール
LEDライト持続時間: 約1時間(LED最大出力、ニッケル水素充電電池使用時) LEDライト色温度: 5500K ± 300K CRI: 95 周波数帯: 2.4GHz 伝送距離: 10m その他機能: S1、S2光学スレープモード
同梱物: フラッシュQ トランスミッター (T2モデル、リチウムイオン電池内蔵)、カラージェルフィルターパック(6色)、USB充電ケーブル(USB- マイクロUSB × 2ケーブル)、保護ポーチ

Q20II 0634158474972

ディフューザーキット



保護ケース

ラージリフレクター

カラージェルフィルターパック(6色)

カラビナ

面ファスナー

スモールリフレクター
(ディフューザー)

ラージリフレクター使用イメージ



面ファスナー取り付けイメージ



ディフューザー使用イメージ



リフレクター使用イメージ

フラッシュ ディフューザー キット フラッシュ Q Q20 / Q20II / X20 用 Flash Diffuser Kit for FlashQ Q20 / Q20II / X20

¥5,170(税込)

ライトピックスラボのコンパクトなフラッシュ、フラッシュ Q Q20 / Q20II / X20 用のディフューザーキットです。フラッシュの光量をコントロールしたり、光を広範囲に拡散したりすることで、ソフトな照明を演出できます。ラージ、スモールの2サイズのリフレクターが同梱され、スモールサイズのリフレクターはディフューザーとしても使用可能です。付属の面ファスナーをフラッシュ本体の上部に貼り付け、リフレクターまたはディフューザーを設置できます。同梱物はすべて保護ケースに収納でき、持ち運びや旅行にも最適です。

サイズ(ケース): H14 × W14 × D5cm 同梱物: ラージリフレクター、スモールリフレクター (ディフューザー)、カラージェルフィルターパック(6色)、面ファスナー × 2、カラビナ、保護ケース

DIFFUSER KIT 0634158474941

Lance
CAMERA STRAPS



ランス カメラ ストラップス

Lance Camera Straps(ランスカメラストラップス)は2012年にアメリカのバージニア州よりスタートしました。製品はシンプル、スタイリッシュでありながらハイクオリティを維持し、カメラ愛好家達に必要とされる高品質なカメラストラップ作りを目指しています。独自の編み込みは一本一丁寧に手作りされ、長時間のカメラ撮影も苦にならない作り、洗練されたデザインで、コンパクトデジタルカメラから一眼レフカメラ、ミラーレスカメラなど、さまざまなカメラに対応しています。すべてのストラップは、Made in USAです。



アジャスタブル ネック ストラップ Adjustable Neck Strap 各¥19,140 (税込)

2つの編み込まれた紐を互いに合わせることによって、用途、使用状況に合わせて長さを調節し、お好みのポジションで撮影できます。調節後は簡単に動かないようにラバーリングで固定されます。

調節幅：80-125cm 直径：8mm
カメラ取付リング直径：19mm

ブラック ANS-BKR	0753807516488
レッド ANS-RDR	0753807516471
バーガンディー ANS-BUR	0753807516464
オリーブグリーン ANS-OGR	0753807516457
ダークブルー ANS-DBR	0753807516495



DSLR ストラップ DSLR Strap 各¥16,060 (税込)

ミラーレスカメラや一眼レフカメラ向けの、シンプルなデザインのネックストラップです。定番の編み込まれた紐と高級感のある牛革を使用し、デザイン性と耐久性を両立しました。

長さ：120cm 直径：8mm
カメラ取付部：3/8 インチウェビングテープ

ブラック DS-BK48	0722589346798
バーガンディー DS-BU48	0722589346903
オリーブグリーン DS-OG48	0722589346866



ラグ リスト ストラップ Lug Wrist Strap 各¥7,260 (税込)

ラバーリングを使用し調節することにより、遊びを無くし手首にフィットさせられます。

手首部分調節可能最大径：12.5cm
直径：8mm カメラ取付リング直径：19mm

ブラック LWS-BK	0881314350193
レッド LWS-RD	0881314350216
バーガンディー LWS-BU	0881314350087
オリーブグリーン LWS-OG	0881314350162
ダークブルー LWS-DB	0753807516501



※ランスカメラストラップス社製品はアメリカで手作りされているため、サイズに個体差がございます。ご了承ください。



ノンアジャスト ネック ストラップ Non-adjust Neck Strap 各¥11,550 (税込)

定番のネックストラップです。適度な太さで編み込まれ首への負担も少なく、長時間の使用にも向いています。

長さ：120cm 直径：8mm
カメラ取付リング直径：19mm

ブラック NNS-BK48	0881314350124
レッド NNS-RD48	0881314350049
バーガンディー NNS-BU48	0881314350209
オリーブグリーン NNS-OG48	0881314350155
ダークブルー NNS-DB48	0703510628688



ストリング ループ リスト String Loop Wrist 各¥7,920 (税込)

ストラップ取り付け部に、簡単に取り外し可能なコネクターを採用したリストストラップです。ラバーリングで手首回りの長さを調節することで、しっかりとフィットします。

手首部分調節可能最大径：12.5cm 直径：8mm
カメラ取付部：ストリングループコネクター (1.5mm 径)

ブラック SLW-BK	0881314350032
バーガンディー SLW-BU	0881314350070
オリーブグリーン SLW-OG	0881314350063



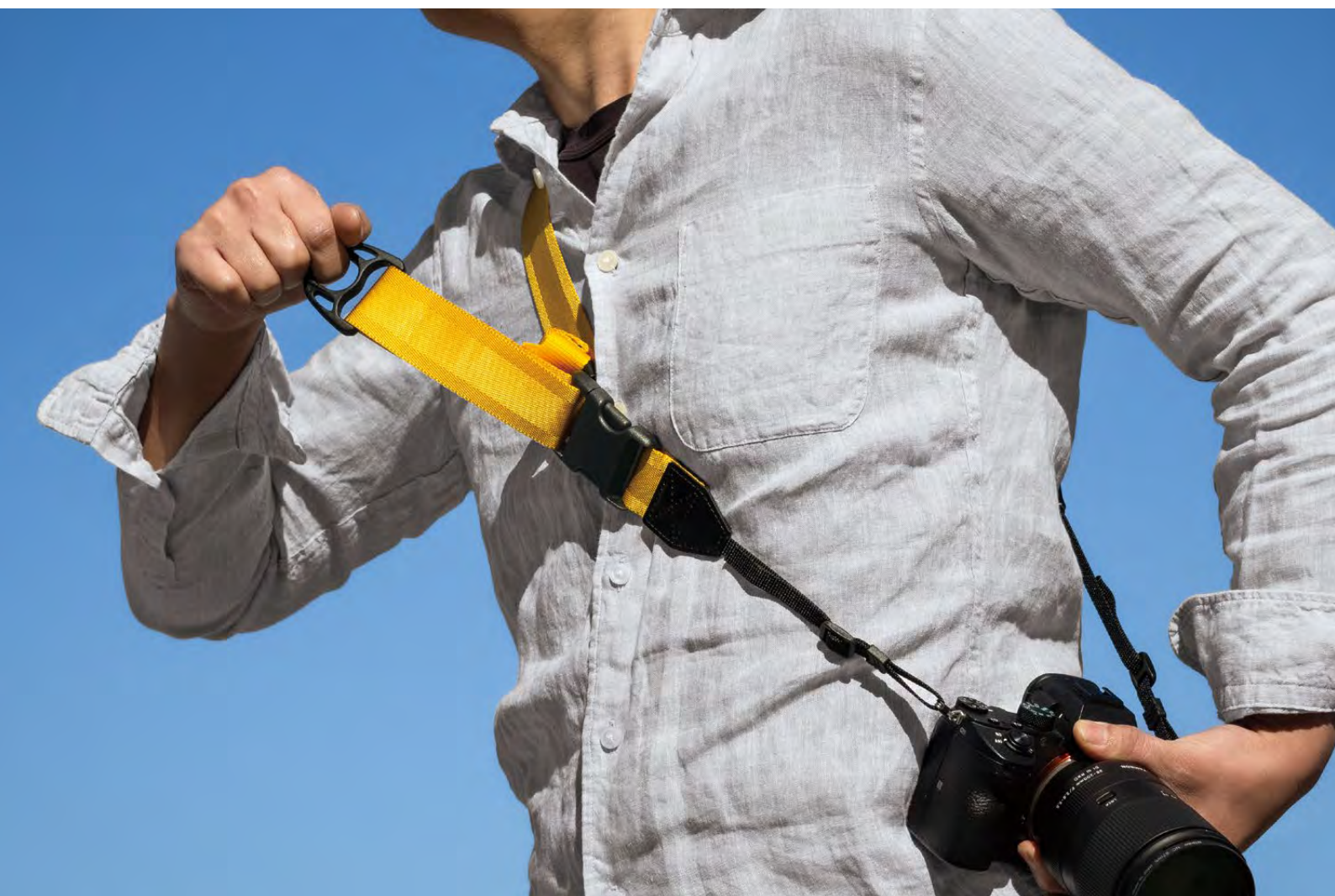
ブレイデッド レザー リスト Braided Leather Wrist ¥10,670 (税込)

牛革を編み込んだリストストラップです。使い込むほど手に馴染みます。銀塩カメラなどレトロなカメラによく合う味のあるデザインです。

手首部分調節可能最大径：17.5cm
直径：7mm カメラ取付リング直径：19mm

ブラック BLW-BK	0753807516525
-------------	---------------





ダイアグナル

ワンアクションでストラップの長さを調節できるdiagnl(ダイアグナル)のニンジャストラップは、「伸縮自在」。カメラストラップによる速写性を持ち、シャッターチャンスを逃がしません。シートベルト織のテープを使用し、しなやかでありながら抜群の強度を誇っています。重いカメラでも体に食い込むことがないので、パッドも必要ありません。ウォーキングや登山、サイクリングなどアウトドアシーンにお勧めです。日本製。

伸縮自在の 速写カメラストラップ

歩くたびに落ち着かないカメラ、ご使用のカメラストラップで満足していますか？
カメラをしっかり固定できて、しかも「締める」「緩める」を自在に調整できる
ダイアグナルの「ニンジャストラップ」で、ストレスフリーを体感してください！





38mmの使用イメージ



余った部分は巻いてまとめられます



実物大 15mm



実物大 25mm



実物大 38mm

初めて一眼タイプのカメラを買ったカメラ初心者から、報道現場に赴くプロフォトグラファーに至るまで、広いシーンと世代に支持されているダイアグナルのニンジャストラップ。簡単でシンプルな使い心地です。クリエイティブなプロユースからデイリーユース等、幅広いシーンで多くのカメラ機種や、あらゆる撮影スタイルに対応しています。アセタール樹脂製のバックルは、頑丈かつカメラを傷つけません。車内など狭い場所でカメラ脱着が容易な大型のバックルを使用。使い方・体格に合わせてストラップ全長を素早く調整できます。

テープ幅 38mm

大型～小型一眼レフ、中型レンズ使用に対応(レンズ込みの重量が1.5kg以上のカメラにお勧めします。コンパクトカメラ用のコネクタは付属していません。)



テープ幅 15mm

マイクロフォーサーズ、レンジファインダーカメラ、コンパクトカメラに対応(レンズ込みで軽量のカメラにお勧めします。コンパクトカメラ用のコネクタが付属しています。)

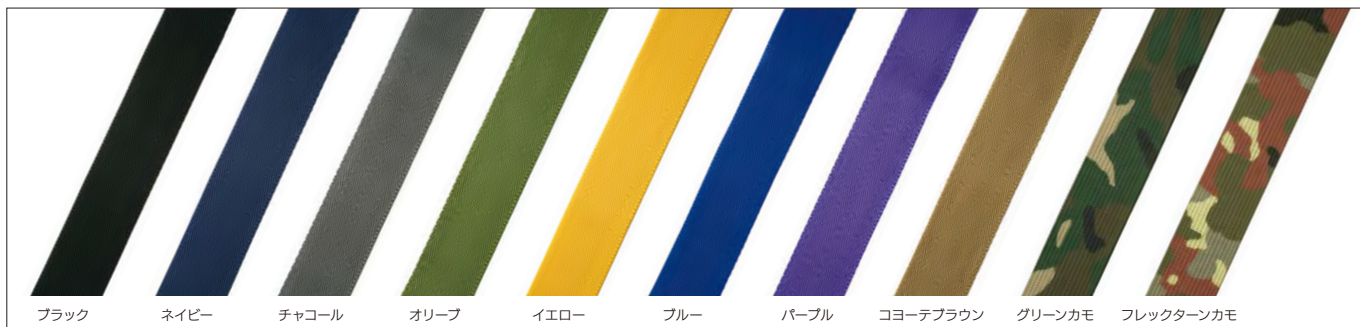


テープ幅 25mm

中型～小型一眼レフ、コンパクトカメラの使用に対応(レンズ込みの重量が1.5kg以下のカメラにお勧めします。コンパクトカメラ用のコネクタが付属しています。)



カラーバリエーション



ブラック

ネイビー

チャコール

オリーブ

イエロー

ブルー

パープル

コヨーテブラウン

グリーンカモ

フレックターンカモ

ニンジャストラップ



ニンジャストラップ

15mm 各¥2,954 (税込) 25mm 各¥3,158 (税込) 25mm グリーンカモ ¥3,630 (税込)

38mm 各¥3,667 (税込) 38mm グリーンカモ・フレックターンカモ 各¥3,960 (税込)

ニンジャストラップのベーシックライン。15mm、25mm、38mmの3種類を用意し、カメラやユーザーの用途によってお選びいただけます。

15mm カラー：ブラック、ネイビー、チャコール、オリーブ、コヨーテブラウン

25mm カラー：ブラック、ネイビー、チャコール、オリーブ、イエロー、ブルー、グリーンカモ

38mm カラー：ブラック、ネイビー、チャコール、オリーブ、イエロー、ブルー、グリーンカモ、フレックターンカモ

15mm ブラック	4933761057432	25mm ブラック	4933761051270	38mm ブラック	4933761051355
15mm ネイビー	4933761057425	25mm ネイビー	4933761051287	38mm ネイビー	4933761051362
15mm チャコール	4933761057463	25mm チャコール	4933761051294	38mm チャコール	4933761051379
15mm オリーブ	4933761057449	25mm オリーブ	4933761051300	38mm オリーブ	4933761051386
15mm コヨーテブラウン	4933761057470	25mm イエロー	4933761078116	38mm イエロー	4933761078093
		25mm ブルー	4933761078123	38mm ブルー	4933761078109
		25mm グリーンカモ	4933761094109	38mm グリーンカモ	4933761094116
		38mm フレックターンカモ	4933761094123		



アセタール樹脂製バックルは、頑丈かつカメラを傷つせず、車内などの狭い場所でもカメラ装着を容易に行うことができます
使い方、体格に合わせて、ストラップ長を簡単に調節できます

ニンジャストラップ スウェード



ニンジャストラップ スウェード

25mm 各¥4,276 (税込)

38mm 各¥4,686 (税込)

余ったストラップをまとめるテープをクラシカルなアウトドア仕様にパーツをアップデート。革パーツには、ベーシックラインに使われている合皮ではなく、使い込むほどに味わいが増すスウェードを採用しています。

注意事項：スウェード部分は汗などの水濡れや摩擦によりほかの繊維に色移りする場合もございます。

※テープ柄はアソートとなりますので、写真とは異なる場合がございます。

25mm カラー：チャコール、ブラック、パープル、コヨーテブラウン、ネイビー

38mm カラー：チャコール、ブラック、パープル、コヨーテブラウン、ネイビー

25mm チャコール	4933761057555	38mm チャコール	4933761057593
25mm ブラック	4933761057548	38mm ブラック	4933761057586
25mm パープル	4933761057579	38mm パープル	4933761057616
25mm コヨーテブラウン	4933761057807	38mm コヨーテブラウン	4933761057791
25mm ネイビー	4933761057562	38mm ネイビー	4933761057623



余ったストラップをまとめるテープ(※)は、USA製のウェビングテープを使用しています

ニンジャストラップ レザー



ニンジャストラップ レザー

38mm 各¥4,686 (税込)

一味違ったアウトドア仕様にパーツ変更。革パーツには、ベーシックラインに使われている合皮ではなく、使い込むほどに味わいが増す本革を採用しました。

注意事項：本革部分は汗などの水濡れや摩擦によりほかの繊維に色移りする場合もございます。

※テープ柄はアソートとなりますので、写真とは異なる場合がございます。

カラー：オリーブ、ブラック、チャコール

38mm オリーブ	4933761057654
38mm ブラック	4933761057630
38mm チャコール	4933761057647



余ったストラップをまとめるテープ(※)は、USA製のウェビングテープを使用しています



©Takayuki Maekawa

レンズコート

米国ニュージャージー州でひとつひとつ手作りされているカモフラージュパターンの保護カバーです。ネオプレン素材が大事な機材を傷から守り、寒冷地では手に伝わる機材の冷たさを緩和します。レンズ鏡筒用カバーに AF 切り替えスイッチ等のための窓を設けるなど、機材の操作感を損なわない工夫を随所にこらしています。



あらゆるフィールドで野生動物たちを追いかけていると、自身の存在感をいかに希薄にするかが重要になってくる。動物たちは、いつもとは異なる状況に、敏感に反応するからだ。目立たないウェアや慎重な身のこなしと共に、機材もまた極力自然に溶け込むのが望ましい。僕の使用しているレンズコートのレンズカバーは、存在感の大きい超望遠レンズを、まるで自然の一部のようにカモフラージュしてくれる。相手に

こちらを意識させないことが、ワイルドライフの世界では特に求められる。レンズコートのレンズカバーは、野生動物たちと向き合うのに欠かせない重要なアイテムだ。



前川 貴行 (Takayuki Maekawa)

1969年 東京都生まれ
2008年 日本写真協会賞 新人賞受賞
2012年 第1回 日経ナショナル ジオグラフィック写真賞 グランプリ受賞

動物写真家。日本、北米、アフリカ、アジア、そして近年は中米、オセアニアにもそのフィールドを広げ、野生動物の生きる姿をテーマに撮影に取り組んでいる。

公益社団法人日本写真家協会会員。

作品収蔵：東京都写真美術館
柏崎市立博物館
著書：『creation:』(2018年、新日本出版社)
『生き物たちの地球 1』(2019年、朝日学生新聞社)
『しまふくろうの森』(2020年、あかね書房)
『ハクトウワシ』(2020年、新日本出版社)
『SOUL OF ANIMALS』(2020年、日本写真企画)
など、ほか多数



FG フォレストグリーン・ウッドランドカモ
定番的な緑・黒・濃茶・オリーブの4色彩です。



M4 リアルツリーハードウッド・アドバンテージMAX4
枯草と倒木をリアルに再現した多色カモフラージュで、春先から秋口にかけて長期間お使いいただけます。



SN リアルツリーハードウッド・スノー
冬季の林木立を再現した柄で、白く雪がかかった状態がプリントされています。



DC デジタル・アーミーカモ
風景をデジタル処理で加工した柄で、近い色を持った景色に溶け込みやすく汎用性が高い迷彩柄です。

ロング レンズ バッグ エクスパンドブル

サイズに合わせて調節可能なロングレンズを選ぶバッグです。3Xはボディと500mmまでのレンズが収納可能です。4Xはボディと800mmまでのレンズが収納可能です。使用しない時は折りたたんで収納できます。



ロング レンズ バッグ 3 エクスパンドブル
Long Lens Bag 3Xpandable
各¥53,900 (税込)

収納機材：500mmまでのレンズを装着したボディ
内寸：H50.1-59.6-70.4 × W20.3 × D20.3cm
重量：0.9-1.5kg 同梱物：ショルダーストラップ



ロング レンズ バッグ 4 エクスパンドブル
Long Lens Bag 4Xpandable
各¥55,000 (税込)

収納機材：800mmまでのレンズを装着したボディ
内寸：H54.6-62.2-73 × W22.8 × D22.8cm
重量：1.1-1.9kg 同梱物：ショルダーストラップ

3段階の
エクステンションシステム

収納するレンズの長さや機材の量に応じて、全長を三段階に調節できます。余分なスペースが生じにくいの中で機材が揺れにくくなり、さらには車両への積み込み時の省スペースにもなります。



ロング レンズ バッグ用アクセサリ

ハーネス ユニバーサル
Harness Universal
¥9,900 (税込)
背負う際に使用するハーネスです。
HARNU 4933761062443

ウエスト ベルト
Waist Belt
¥3,850 (税込)
重さを分散させるためのベルトです。
LLWB 4933761062450

ロール アップ モールポーチ



ロールアップモールポーチ スモール
Roll up MOLLE Pouch Small
各¥6,600 (税込)
外寸：H15.9 × 10cm
内寸：H15 × 9.3cm

ロールアップモールポーチ ミディアム
Roll up MOLLE Pouch Medium
各¥7,150 (税込)
外寸：H17.1 × 11.2cm
内寸：H16.5 × 10.6cm

レンズ、アクセサリ類の持ち運びに便利な、携帯用のコンパクトな筒状ポーチです。頑丈で耐水性のあるコーデュラに水に強いナイロンの裏地はレンズやアクセサリ類を保護します。



使わない時は小さく丸めて持ち運べます



背面にはモールシステム対応のストラップ・固定ウェビング付き



ロングレンズバッグの外付けポーチとしても使用できます

ロールアップモールポーチ ラージ
Roll up MOLLE Pouch Large
各¥7,480 (税込)
外寸：H21.8 × 14cm
内寸：H21.2 × 13.4cm

ロールアップモールポーチ Xラージ
Roll up MOLLE Pouch Xlarge
各¥8,250 (税込)
外寸：H31.8 × 14cm
内寸：H31.2 × 13.4cm

製品名	BK			FG			M4			SN			DC		
Roll up MOLLE Pouch Small	LCRUSMBK	4933761072787	¥6,600	LCRUSMFG	4933761072770	¥6,600	LCRUSMM4	4933761072800	¥6,600	LCRUSMSN	4933761072794	¥6,600	LCRUSMDC	4933761071810	¥6,600
Roll up MOLLE Pouch Medium	LCRUMBK	4933761072817	¥7,150	LCRUMFG	4933761071827	¥7,150	LCRUMM4	4933761072831	¥7,150	LCRUMSN	4933761072824	¥7,150	LCRUMDC	4933761072848	¥7,150
Roll up MOLLE Pouch Large	LCRULBK	4933761072862	¥7,480	LCRULFG	4933761072855	¥7,480	LCRULM4	4933761072879	¥7,480	LCRULSN	4933761071834	¥7,480	LCRULDC	4933761072886	¥7,480
Roll up MOLLE Pouch Xlarge	LCRUXLBK	4933761072909	¥8,250	LCRUXLFG	4933761072893	¥8,250	LCRUXLM4	4933761071841	¥8,250	LCRUXLSN	4933761072916	¥8,250	LCRUXLDC	4933761072923	¥8,250

レインコート

望遠レンズに、カメラボディを付けた状態ですっぽり覆える防水生地(ポリエステルトリコット) で作られています。雨や雪だけでなく、砂や潮風が吹くような環境でも大切なカメラとレンズを守ります。



レインコート スタンダード
RainCoat Standard

各¥20,460 (税込)

対応レンズ：400mm F5.6クラスまでの超望遠レンズ
カメラ操作穴：右手のみ
全長：51.2cm 重量：192g
同梱物：収納ポーチ



レインコート 2 スタンダード
RainCoat 2 Standard

各¥25,300 (税込)

対応レンズ：400mm F5.6クラスまでの超望遠レンズ
カメラ操作穴：左右
全長：51.2cm 重量：282g
同梱物：収納ポーチ



レインコート プロ
RainCoat Pro

各¥25,300 (税込)

対応レンズ：300mm F2.8クラスから800mm F5.6
クラスまでの超望遠レンズ カメラ操作穴：右手のみ
全長：76cm(+延長フードカバー 20cm)
重量：258g 同梱物：収納ポーチ、600mm・
800mm用の延長フード用スリーブ



レインコート 2 プロ
RainCoat 2 Pro

各¥31,680 (税込)

対応レンズ：300mm F2.8クラスから800mm F5.6
クラスまでの超望遠レンズ カメラ操作穴：左右
全長：76.2cm(+延長フードカバー 20cm)
重量：348g 同梱物：収納ポーチ、600mm・
800mm用の延長フード用スリーブ

製品名	BK			FG			M4			SN			DC		
RainCoat Standard	LCRCSBK	4933761062207	¥20,460	LCRCSFG	4933761062214	¥20,460	LCRCSM4	4933761047495	¥20,460	LCRCSSN	4933761063419	¥20,460	LCRCSDC	4933761070103	¥20,460
RainCoat 2 Standard	LCRC2SBK	4933761062221	¥25,300	LCRC2SFG	4933761062238	¥25,300	LCRC2SM4	4933761062245	¥25,300	LCRC2SSN	4933761063402	¥25,300	LCRC2SDC	4933761070127	¥25,300
RainCoat Pro	LCRCPBK	4933761062184	¥25,300	LCRC2PFG	4933761062191	¥25,300	LCRC2PM4	4933761047051	¥25,300	LCRC2PSN	4933761063426	¥25,300	LCRC2PDC	4933761070066	¥25,300
RainCoat 2 Pro	LCRC2PBK	4933761062153	¥31,680	LCRC2PFG	4933761062160	¥31,680	LCRC2PM4	4933761062177	¥31,680	LCRC2PSN	4933761063396	¥31,680	LCRC2PDC	4933761070080	¥31,680

レイン スリーブ

カメラバッグに忍ばせておくのに最適なレインスリーブの登場です。素材はレインコートシリーズと同様、軽量の防水生地(ポリエステルトリコット) です。



レインコート
レイン スリーブ スモール
RainCoat Rain Sleeve Small

各¥12,100 (税込)

ボディとレンズ全長25cmまで対応
重量：63g



レインコート
レイン スリーブ ミディアム
RainCoat Rain Sleeve Medium

各¥14,300 (税込)

ボディとレンズ全長37.5cmまで対応
重量：90g



レインコート
レイン スリーブ ラージ
RainCoat Rain Sleeve Large

各¥16,500 (税込)

ボディとレンズ全長52.5mmまで対応
重量：126g

製品名	BK			FG			M4			SN			DC		
RainCoat Rain Sleeve Small	LCRSSMBK	4933761063464	¥12,100	LCRSSMFG	4933761063433	¥12,100	LCRSSMM4	4933761063440	¥12,100	LCRSSMSN	4933761063457	¥12,100	LCRSSMDC	4933761070141	¥12,100
RainCoat Rain Sleeve Medium	LCRSMBK	4933761063501	¥14,300	LCRS2MFG	4933761063471	¥14,300	LCRS2MM4	4933761063488	¥14,300	LCRS2MSN	4933761063495	¥14,300	LCRS2MDC	4933761070165	¥14,300
RainCoat Rain Sleeve Large	LCRSLBK	4933761063549	¥16,500	LCRSL2FG	4933761063518	¥16,500	LCRSL2M4	4933761063525	¥16,500	LCRSL2SN	4933761063532	¥16,500	LCRSL2DC	4933761070189	¥16,500

レンズハイド

望遠レンズでの撮影時に、レンズ、カメラ、三脚と一緒に全身をすっぽり覆うアクセサリです。装着したまま周囲を観察することができるよう、顔の部分にはカモフラージュパターンのメッシュ生地を使用。軽くて通気性のある「ライトウエイト」と、雨や雪などの悪天候時にも使用できる「ウォーターリベレント」の2種類。 ※ライトウエイトのカラーはM4のみ。



レンズハイド ライトウエイト
LensHide™ Lightweight
¥27,500 (税込)

通気性のある生地を使用しています。
使用時サイズ：H195.5 × W172.7cm
重量：765g



レンズハイド ウォーター
リベレント
LensHide™ Water-repellent
各¥38,500 (税込)
悪天候でも使用できる生地を使用しています。
使用時サイズ：H195.5 × W172.7cm
重量：1.2kg

レンズハイド共通の特長



レンズ径に合わせてサイズを調節可能



本体一体型のポケットに収納可



周囲を見渡すことができるメッシュ生地の窓



フラッシュ用に上部はベルクロで開閉可能



FG



M4



SN



DC

製品名	FG			M4			SN			DC		
LensHide Lightweight	-	-	-	LCLH2M4	4933761071803	¥27,500	-	-	-	-	-	-
LensHide Water-repellent	LCLHWFG	4933761072749	¥38,500	LCLHWM4	4933761071858	¥38,500	LCLHWSN	4933761072756	¥38,500	LCLHWDG	4933761072763	¥38,500



レンズサック

裏面に滑り止めを施し、本体は頑丈で耐水性を持つコーデュラで作られています。レンズをはさんだり、折り畳んでも平たくしても使えるので、地面に横たわったり、滑りやすい場面でも使用できます。
※収納ウエイトは含まれていません。



レンズサック
LensSack™

各¥7,700 (税込)

サイズ：H29.2 × W49.5cm
自重：240g(空の時)



レンズサック ジュニア
LensSack™ Jr.

各¥7,150 (税込)

サイズ：H20.3 × W38.1cm
自重：150g(空の時)



レンズサック プロ
LensSack™ Pro

各¥30,580 (税込)

対応レンズ：800mmまで
サイズ：H20.3 × W27.9 × D19cm(中身を詰めた時)
自重：340g(空の時)
同梱物：カメラマウントプレート(3/8 インチネジ付き)



レンズサック プロ ジュニア
LensSack™ Pro Jr.

各¥20,460 (税込)

対応レンズ：500mmまで
サイズ：H17.7 × W19 × D16.5cm(中身を詰めた時)
自重：255g(空の時)
同梱物：カメラマウントプレート(3/8 インチネジ付き)



製品名	BK			FG			M4			SN			DC		
LensSack	LCLSBK	4933761069848	¥7,700	LCLSFG	4933761069862	¥7,700	LCLSM4	4933761069886	¥7,700	LCLSSN	4933761069879	¥7,700	LCLSDC	4933761069855	¥7,700
LensSack Jr.	LCLSJBK	4933761069893	¥7,150	LCLSJFG	4933761069916	¥7,150	LCLSM4	4933761069930	¥7,150	LCLSSN	4933761069923	¥7,150	LCLSDC	4933761069909	¥7,150
LensSack Pro	LCLSPBK	4933761069947	¥30,580	LCLSPFG	4933761069961	¥30,580	LCLSPM4	4933761069985	¥30,580	LCLSPSN	4933761069978	¥30,580	LCLSPDC	4933761069954	¥30,580
LensSack Pro Jr.	LCLSPJBK	4933761069992	¥20,460	LCLSPJFG	4933761070011	¥20,460	LCLSPM4	4933761070035	¥20,460	LCLSPJSN	4933761070028	¥20,460	LCLSPJDC	4933761070004	¥20,460

レグコート

内側に保護用のウレタン、外側にはカモフラージュがプリントされたネオプレン素材で作られています。取り付けの際はベルクロをはがし、パイプにウレタンをはめた後にネオプレンを巻きベルクロで固定します。



三脚タイプ(Gitzo)	BK			FG			M4			SN			DC		
GT3540 / 3541	LCG3540BK	4933761018143	¥9,240	LCG3540FG	4933761018136	¥9,240	LCG3540M4	4933761018167	¥9,900	LCG3540SN	4933761018150	¥9,900	LCG3540DC	4933761026216	¥9,900
GT3530(S) / 3531(S) / 3532(S)	LCG3530BK	4933761018181	¥9,240	LCG3530FG	4933761018174	¥9,240	LCG3530M4	4933761018204	¥9,900	LCG3530SN	4933761018198	¥9,900	LCG3530DC	4933761026223	¥9,900
G1325 / 1327 / 3530LSV / 3540XLS	LCG1325BK	4933761018228	¥9,240	LCG1325FG	4933761018211	¥9,240	LCG1325M4	4933761018242	¥9,900	LCG1325SN	4933761018235	¥9,900	LCG1325DC	4933761026230	¥9,900
G1320 / 1340	LCG1340BK	4933761018266	¥9,240	LCG1340FG	4933761018259	¥9,240	LCG1340M4	4933761018280	¥9,900	LCG1340SN	4933761018273	¥9,900	LCG1340DC	4933761026247	¥9,900
GT3540L / 3540LS / 3541LS / 3542LS	LCG3540LBK	4933761018303	¥9,240	LCG3540LFG	4933761018297	¥9,240	LCG3540LM4	4933761018327	¥9,900	LCG3540LSN	4933761018310	¥9,900	LCG3540LDC	4933761026254	¥9,900
G1348 / 1349	LCG1348BK	4933761018341	¥9,240	LCG1348FG	4933761018334	¥9,240	LCG1348M4	4933761018365	¥9,900	LCG1348SN	4933761018358	¥9,900	LCG1348DC	4933761026261	¥9,900
G1548	LCG1548BK	4933761018426	¥9,240	LCG1548FG	4933761018419	¥9,240	LCG1548M4	4933761018440	¥9,900	LCG1548SN	4933761018433	¥9,900	LCG1548DC	4933761026285	¥9,900
GT5530S / 5560SGT	LCG5530SBK	4933761018464	¥9,240	LCG5530SFG	4933761018457	¥9,240	LCG5530SM4	4933761018488	¥9,900	LCG5530SSN	4933761018471	¥9,900	LCG5530SDC	4933761026292	¥9,900
GT5540LS / 5541LS / 5542LS	LCG5540LSBK	4933761018501	¥9,240	LCG5540LSFG	4933761018495	¥9,240	LCG5540LSM4	4933761018525	¥9,900	LCG5540LSSN	4933761018518	¥9,900	LCG5540LSDC	4933761026308	¥9,900

フーディ レンズ キャップ

レンズまたはフード用キャップです。内側には保護用ウレタンを使用しています。ウレタンは取り外し可能で、フィルターを収納できます。



対応レンズ径	BK			FG			M4			SN			DC		
13.7-15.6cm	LCH2XLBK	4933761018853	¥ 3,410	LCH2XLFG	4933761018860	¥ 4,510	LCH2XLM4	4933761018884	¥ 4,510	LCH2XLSN	4933761018877	¥ 4,510	LCH2XLDC	4933761026391	¥ 4,510
15.6-17.5cm	LCH3XLBK	4933761018891	¥ 3,850	LCH3XLFG	4933761018907	¥ 4,950	LCH3XLM4	4933761018921	¥ 4,950	LCH3XLSN	4933761018914	¥ 4,950	LCH3XLDC	4933761026407	¥ 4,950
17.5-19.3cm	LCH4XLBK	4933761018938	¥ 5,280	LCH4XLFG	4933761018945	¥ 6,380	LCH4XLM4	4933761018969	¥ 6,380	LCH4XLSN	4933761018952	¥ 6,380	LCH4XLDC	4933761026414	¥ 6,380

トラベルフード

純正の固いレンズフードの代わりに使用する、軽量で水をはじく素材で作られているフードです。リブで形状を保つデザインのため、折り畳んでカメラバッグにかさばらずに収納できます。



トラベルフード(対応レンズ)	BK			FG			M4			SN			DC		
300mm F2.8, 200-400mm F4, 400mm DO F4, 500mm F4	THSMBK	4933761069732	¥ 28,050	THSMFG	4933761069756	¥ 28,050	THSMM4	4933761069770	¥ 28,050	THSMSN	4933761069763	¥ 28,050	THSMDC	4933761069749	¥ 28,050
400mm F2.8, 600mm F4, 800mm F5.6	THLBK	4933761069787	¥ 30,580	THLFG	4933761069800	¥ 30,580	THLM4	4933761069831	¥ 30,580	THLSN	4933761069824	¥ 30,580	THLDC	4933761069794	¥ 30,580





望遠レンズの鏡筒を傷から守る保護カバーです。使用感を損なわない約2mm厚の薄いネオブレン生地を使用しています。裏には滑り止め加工が施されており、開きの大きな花形フードにも食い付きが良いのが特長です。迷彩、冬季迷彩などの柄からお好みと用途に合わせてお選びいただけます。



キヤノン												
レンズ	BK			FG			M4			SN		
	RF用			RF用			RF用			RF用		
RF70-200mm F2.8 L IS USM	LC70200RFBK	4933761092792	¥17,600	LC70200RFFG	4933761092150	¥17,600	LC70200RFM4	4933761092174	¥19,800	LC70200RFSN	4933761092167	¥19,800
RF70-200mm F4 L IS USM	LC702004RFBK	4933761094857	¥18,150	LC702004RFFG	4933761094840	¥18,150	LC702004RFM4	4933761094871	¥20,460	LC702004RFSN	4933761094864	¥20,460
RF100-400mm F5.6-8 IS USM	LC100400RFBK	4933761094901	¥17,600	LC100400RFFG	4933761094895	¥17,600	LC100400RFM4	4933761094925	¥19,800	LC100400RFSN	4933761094918	¥19,800
RF100-500mm F4.5-7.1 L IS USM	LC100500BK	4933761092808	¥17,600	LC100500FG	4933761091108	¥17,600	LC100500M4	4933761093386	¥19,800	LC100500SN	4933761091115	¥19,800
RF400mm F2.8 L IS USM	LC400RFBK	4933761095090	¥20,570	LC400RFFG	4933761094437	¥20,570	LC400RFM4	4933761094451	¥22,770	LC400RFSN	4933761094444	¥22,770
RF600mm F4 L IS USM	LC6004RFBK	4933761095106	¥20,570	LC6004RFFG	4933761094482	¥20,570	LC6004RFM4	4933761094505	¥22,770	LC6004RFSN	4933761094499	¥22,770
RF600mm F11 IS STM	LC600RFBK	4933761092815	¥17,050	LC600RFFG	4933761091009	¥17,050	LC600RFM4	4933761091023	¥19,250	LC600RFSN	4933761091016	¥19,250
RF800mm F11 IS STM	LC800RFBK	4933761092822	¥17,050	LC800RFFG	4933761091054	¥17,050	LC800RFM4	4933761091078	¥19,250	LC800RFSN	4933761091061	¥19,250
Extender Set RF	LCXRFBK	4933761092259	¥4,840	LCXRFG	4933761092266	¥4,840	LCXRM4	4933761092273	¥6,050	LCXRSN	4933761092280	¥6,050
200mm / ズームレンズ / etc 用												
EF70-200mm F2.8L IS II & III USM	LC702002BK	4933761080096	¥17,600	LC702002FG	4933761059375	¥17,600	LC702002M4	4933761057418	¥19,800	LC702002SN	4933761068483	¥19,800
EF70-200mm F4L IS II USM	LC7020042BK	4933761080126	¥17,600	LC7020042FG	4933761080119	¥17,600	LC7020042M4	4933761080157	¥19,800	LC7020042SN	4933761080140	¥19,800
EF100-400mm F4.5-5.6L IS USM	LC100400BK	4933761016330	¥16,280	LC100400FG	4933761016323	¥16,280	LC100400M4	4933761016361	¥18,480	LC100400SN	4933761016354	¥18,480
EF100-400mm F4.5-5.6L IS II USM	LC1004002BK	4933761069015	¥17,600	LC1004002FG	4933761064034	¥17,600	LC1004002M4	4933761064058	¥19,800	LC1004002SN	4933761064041	¥19,800
EF100mm F2.8 マクロ USM	LC100BK	4933761009095	¥17,600	LC100FG	4933761009899	¥17,600	LC100M4	4933761016019	¥19,800	LC100SN	4933761016002	¥19,800
EF180mm F3.5L マクロ USM	LC180BK	4933761016033	¥17,600	LC180FG	4933761016026	¥17,600	LC180M4	4933761016064	¥19,800	LC180SN	4933761016057	¥19,800
EF200mm F1.8L USM	LC20018BK	4933761016385	¥19,250	LC20018FG	4933761016378	¥19,250	LC20018M4	4933761016415	¥21,450	LC20018SN	4933761016408	¥21,450
EF200mm F2.8L IS USM	LC2002BK	4933761069022	¥19,250	LC2002FG	4933761058309	¥19,250	LC2002M4	4933761069039	¥21,450	LC2002SN	4933761069046	¥21,450
EF200-400mm F4L IS USM エクステンダー 1.4x	LC200400BK	4933761064768	¥20,350	LC200400FG	4933761059283	¥20,350	LC200400M4	4933761059290	¥22,550	LC200400SN	4933761060258	¥22,550
300mm 用												
EF300mm F2.8L USM	LC300NIBK	4933761016439	¥17,600	LC300NISFG	4933761016422	¥17,600	LC300NISM4	4933761016460	¥19,800	LC300NISSN	4933761016453	¥19,800
EF300mm F2.8L IS USM	LC300BK	4933761016484	¥17,600	LC300FG	4933761016477	¥17,600	LC300M4	4933761016514	¥19,800	LC300SN	4933761016507	¥19,800
EF300mm F2.8L IS II USM	LC3002BK	4933761048706	¥17,600	LC3002FG	4933761048690	¥17,600	LC3002M4	4933761048737	¥19,800	LC3002SN	4933761048720	¥19,800
EF300mm F4L USM	LC3004NIBK	4933761069077	¥17,050	LC3004NISFG	4933761069060	¥17,050	LC3004NISM4	4933761069084	¥19,250	LC3004NISSN	4933761069091	¥19,250
EF300mm F4L IS USM	LC3004BK	4933761016538	¥17,050	LC3004FG	4933761016521	¥17,050	LC3004M4	4933761016569	¥19,250	LC3004SN	4933761016552	¥19,250
400mm 用												
EF400mm F5.6L USM	LC40056BK	4933761016583	¥16,280	LC40056FG	4933761016576	¥16,280	LC40056M4	4933761016613	¥18,480	LC40056SN	4933761016606	¥18,480
EF400mm F2.8L USM	LC40028NIBK	4933761069121	¥23,980	LC40028NISFG	4933761064232	¥23,980	LC40028NISM4	4933761064256	¥25,850	LC40028NISSN	4933761064249	¥25,850
EF400mm F2.8L IS USM	LC40028BK	4933761016637	¥19,250	LC40028FG	4933761016620	¥19,250	LC40028M4	4933761016668	¥21,450	LC40028SN	4933761016651	¥21,450
EF400mm F2.8L IS II USM	LC400282BK	4933761048768	¥19,250	LC400282FG	4933761048751	¥19,250	LC400282M4	4933761048799	¥21,450	LC400282SN	4933761048782	¥21,450
EF400mm F2.8L IS III USM	LC4003BK	4933761079854	¥19,250	LC4003FG	4933761079656	¥19,250	LC4003M4	4933761079663	¥21,450	LC4003SN	4933761079670	¥21,450
EF400mm F4 DO IS USM	LC400DOBK	4933761016682	¥23,980	LC400DOFG	4933761016675	¥23,980	LC400DOM4	4933761016712	¥25,850	LC400DOSN	4933761016705	¥25,850
EF400mm F4 DO IS II USM	LC400DO2BK	4933761069138	¥23,980	LC400DO2FG	4933761064195	¥23,980	LC400DO2M4	4933761064218	¥25,850	LC400DO2SN	4933761064201	¥25,850
500mm 用												
EF500mm F4L IS USM	LC500BK	4933761016736	¥19,250	LC500FG	4933761016729	¥19,250	LC500M4	4933761016767	¥21,450	LC500SN	4933761016750	¥21,450
EF500mm F4L IS II USM	LC5002BK	4933761069145	¥19,250	LC5002FG	4933761051614	¥19,250	LC5002M4	4933761051621	¥21,450	LC5002SN	4933761052857	¥21,450
EF500mm F4.5L USM	LC50045BK	4933761016781	¥23,980	LC50045FG	4933761016774	¥23,980	LC50045M4	4933761016811	¥25,850	LC50045SN	4933761016804	¥25,850
600mm 用												
EF600mm F4L USM	LC600NIBK	4933761016835	¥19,250	LC600NISFG	4933761016828	¥19,250	LC600NISM4	4933761016866	¥21,450	LC600NISSN	4933761016859	¥21,450
EF600mm F4L IS USM	LC600BK	4933761016880	¥19,250	LC600FG	4933761016873	¥19,250	LC600M4	4933761016910	¥21,450	LC600SN	4933761016903	¥21,450
EF600mm F4L IS II USM	LC6002BK	4933761069152	¥19,250	LC6002FG	4933761051638	¥19,250	LC6002M4	4933761051645	¥21,450	LC6002SN	4933761052871	¥21,450
EF600mm F4L IS III USM	LC6003BK	4933761079861	¥19,250	LC6003FG	4933761079700	¥19,250	LC6003M4	4933761079717	¥21,450	LC6003SN	4933761079724	¥21,450
800mm 用												
EF800mm F5.6L IS USM	LC800BK	4933761069169	¥23,980	LC800FG	4933761029064	¥23,980	LC800M4	4933761029088	¥25,850	LC800SN	4933761029071	¥25,850
1200mm 用												
EF1200mm F5.6L USM	LC1200BK	4933761069183	¥107,800	LC1200FG	4933761069176	¥107,800	LC1200M4	4933761069190	¥107,800	LC1200SN	4933761069206	¥107,800
エクステンダー用												
Extender Set	LCXEBK	4933761016934	¥4,840	LCXEBFG	4933761016927	¥4,840	LCXEBM4	4933761016965	¥6,050	LCXEBSN	4933761016958	¥6,050
Extender Set III	LCXEB3BK	4933761050358	¥4,840	LCXEB3FG	4933761050341	¥4,840	LCXEB3M4	4933761050372	¥6,050	LCXEB3SN	4933761050365	¥6,050

ニコン															
レンズ	BK			FG			Z 用		M4		SN			DC	
Nikkor Z 70-200mm f/2.8 VR S	LCN70200ZBK	4933761092785	¥17,600	LCN70200ZFG	4933761092204	¥17,600	LCN70200ZM4	4933761092228	¥19,800	LCN70200ZSN	4933761092211	¥19,800	LCN70200ZDC	4933761092235	¥19,800
200mm /ズームレンズ用															
AF-S VR Zoom-Nikkor ED 70-200mm F2.8G(IF)	LCN70200VRBK	4933761017023	¥17,600	LCN70200VRFG	4933761017016	¥17,600	LCN70200VRM4	4933761017047	¥19,800	LCN70200VRSN	4933761017030	¥19,800	LCN70200VRDC	4933761025929	¥19,800
AF-S Nikkor 70-200mm f/2.8G ED VR II	LCN70200V2BK	4933761069220	¥17,600	LCN70200V2FG	4933761047006	¥17,600	LCN70200V2M4	4933761045385	¥19,800	LCN70200V2SN	4933761048812	¥19,800	LCN70200V2DC	4933761048829	¥19,800
AF-S Nikkor 70-200mm f/2.8E FL ED VR	LCN70200FLBK	4933761073029	¥17,600	LCN70200FLFG	4933761073012	¥17,600	LCN70200FLM4	4933761073043	¥19,800	LCN70200FLSN	4933761073036	¥19,800	LCN70200FLDC	4933761073050	¥19,800
AI AF VR Zoom-Nikkor 80-400mm f/4.5-5.6G ED	LCN80400VRBK	4933761017061	¥17,600	LCN80400VRFG	4933761017054	¥17,600	LCN80400VRM4	4933761017085	¥19,800	LCN80400VRSN	4933761017078	¥19,800	LCN80400VRDC	4933761025936	¥19,800
AF-S Nikkor 80-400mm f/4.5-5.6G ED VR	LCN80400SBK	4933761069237	¥17,600	LCN80400SFG	4933761059931	¥17,600	LCN80400SM4	4933761059924	¥19,800	LCN80400SSN	4933761068650	¥19,800	LCN80400SDC	4933761069244	¥19,800
AF-S VR Nikkor 200mm f/2G IF-ED	LCN200VRBK	4933761017108	¥23,980	LCN200VRFG	4933761017092	¥23,980	LCN200VRM4	4933761017122	¥25,850	LCN200VRSN	4933761017115	¥25,850	LCN200VRDC	4933761025943	¥25,850
AF-S Nikkor 200mm f/2G ED VR II	LCN200VRBK	4933761017108	¥23,980	LCN200VRFG	4933761017092	¥23,980	LCN200VRM4	4933761017122	¥25,850	LCN200VRSN	4933761017115	¥25,850	LCN200VRDC	4933761025943	¥25,850
AF-S Nikkor 180-400mm f/4E TC1.4 FL ED VR	LCN180400BK	4933761079878	¥20,350	LCN180400FG	4933761079649	¥20,350	LCN180400M4	4933761079632	¥22,550	LCN180400SN	4933761079885	¥22,550	LCN180400DC	4933761079892	¥22,550
AF-S VR Zoom-Nikkor 200-400mm f/4G IF-ED	LCN200400BK	4933761017146	¥20,350	LCN200400FG	4933761017139	¥20,350	LCN200400M4	4933761017160	¥22,550	LCN200400SN	4933761017153	¥22,550	LCN200400DC	4933761025950	¥22,550
AF-S Nikkor 200-500mm f/5.6E ED VR	LCN200500BK	4933761069251	¥19,250	LCN200500FG	4933761068490	¥19,250	LCN200500M4	4933761068513	¥21,450	LCN200500SN	4933761068506	¥21,450	LCN200500DC	4933761068520	¥21,450
300mm 用															
AF-I Nikkor 300mm f/2.8D ED-IF	LCN300AFIBK	4933761069275	¥17,600	LCN300AFIFG	4933761069268	¥17,600	LCN300AFIM4	4933761069282	¥19,800	LCN300AFISN	4933761069299	¥19,800	LCN300AFIDC	4933761069305	¥19,800
AI AF-S Nikkor ED 300mm F2.8D(IF)	LCN300AFSIBK	4933761017184	¥17,600	LCN300AFSIFG	4933761017177	¥17,600	LCN300AFSIM4	4933761017207	¥19,800	LCN300AFSISN	4933761017191	¥19,800	LCN300AFSIDC	4933761025967	¥19,800
AI AF-S Nikkor ED 300mm F2.8D II(IF)	LCN300AISIIBK	4933761017221	¥17,600	LCN300AISIFG	4933761017214	¥17,600	LCN300ASIIM4	4933761017245	¥19,800	LCN300AISISN	4933761017238	¥19,800	LCN300AISIDC	4933761025974	¥19,800
AF-S VR Nikkor 300mm f/2.8G IF-ED	LCN300VRBK	4933761017269	¥17,600	LCN300VRFG	4933761017252	¥17,600	LCN300VRM4	4933761017283	¥19,800	LCN300VRSN	4933761017276	¥19,800	LCN300VRDC	4933761025981	¥19,800
AF-S Nikkor 300mm f/2.8G ED VR II	LCN300VRBK	4933761017269	¥17,600	LCN300VRFG	4933761017252	¥17,600	LCN300VRM4	4933761017283	¥19,800	LCN300VRSN	4933761017276	¥19,800	LCN300VRDC	4933761025981	¥19,800
AI AF-S Nikkor 300mm f/4D IF-ED	LCN3004AFSBK	4933761017306	¥17,600	LCN3004AFSFG	4933761017290	¥17,600	LCN3004AFSM4	4933761017320	¥19,800	LCN3004AFSSN	4933761017313	¥19,800	LCN3004AFSDC	4933761025998	¥19,800
400mm 用															
AF-S Nikkor 120-300mm f/2.8E FL ED SR VR	LCN120300BK	4933761092631	¥20,350	LCN120300FG	4933761092594	¥20,350	LCN120300M4	4933761092617	¥22,550	LCN120300SN	4933761092600	¥22,550	LCN120300DC	4933761092624	¥22,550
AI Nikkor ED 400mm F3.5S(IF)	LCN400AISBK	4933761069329	¥19,250	LCN400AISFG	4933761069312	¥19,250	LCN400AISM4	4933761069336	¥21,450	LCN400AISSN	4933761069343	¥21,450	LCN400AISDC	4933761069350	¥21,450
AI Nikkor ED 400mm F2.8S(IF)	LCN400AFIBK	4933761069374	¥19,250	LCN400AFIFG	4933761069367	¥19,250	LCN400AFIM4	4933761069381	¥21,450	LCN400AFISN	4933761069398	¥21,450	LCN400AFIDC	4933761069404	¥21,450
AI AF-S Nikkor ED 400mm f/2.8D	LCN400IBK	4933761017344	¥19,250	LCN400IIFG	4933761017337	¥19,250	LCN400IIM4	4933761017368	¥21,450	LCN400IISN	4933761017351	¥21,450	LCN400IIDC	4933761026001	¥21,450
AI AF-S Nikkor ED 400mm F2.8D II(IF)	LCN400IIBK	4933761017382	¥19,250	LCN400IIFG	4933761017375	¥19,250	LCN400IIM4	4933761017405	¥21,450	LCN400IISN	4933761017399	¥21,450	LCN400IIDC	4933761026018	¥21,450
AF-S Nikkor 400mm f/2.8G ED VR	LCN400VRBK	4933761017429	¥19,250	LCN400VRFG	4933761017412	¥19,250	LCN400VRM4	4933761017443	¥21,450	LCN400VRSN	4933761017436	¥21,450	LCN400VRDC	4933761026025	¥21,450
AF-S NIKKOR 400mm f/2.8E FL ED VR	LCN400FLBK	4933761063136	¥19,250	LCN400FLFG	4933761063129	¥19,250	LCN400FLM4	4933761063150	¥21,450	LCN400FLSN	4933761063143	¥21,450	LCN400FLDC	4933761063167	¥21,450
500mm 用															
AI AF-S Nikkor ED 500mm F4D (IF)	LCN500AFSIBK	4933761017467	¥19,250	LCN500AFSIFG	4933761017450	¥19,250	LCN500AFSIM4	4933761017481	¥21,450	LCN500AFSISN	4933761017474	¥21,450	LCN500AFSIDC	4933761026032	¥21,450
AI AF-S Nikkor ED 500mm F4D II(IF)	LCN500IIBK	4933761017504	¥19,250	LCN500IIFG	4933761017498	¥19,250	LCN500IIM4	4933761017528	¥21,450	LCN500IISN	4933761017511	¥21,450	LCN500IIDC	4933761026049	¥21,450
AF-S Nikkor 500mm f/4G ED VR	LCN500VRBK	4933761017542	¥19,250	LCN500VRFG	4933761017535	¥19,250	LCN500VRM4	4933761017566	¥21,450	LCN500VRSN	4933761017559	¥21,450	LCN500VRDC	4933761026056	¥21,450
AF-S Nikkor 500mm f/4E FL ED VR	LCN500FLBK	4933761069411	¥19,250	LCN500FLFG	4933761067950	¥19,250	LCN500FLM4	4933761067967	¥21,450	LCN500FLSN	4933761067974	¥21,450	LCN500FLDC	4933761068247	¥21,450
AF-S Nikkor 500mm f/5.6E PF ED	LCN500PFBK	4933761079281	¥19,250	LCN500PFFG	4933761079274	¥19,250	LCN500PFM4	4933761079298	¥21,450	LCN500PFSN	4933761079304	¥21,450	LCN500PFDC	4933761079311	¥21,450
600mm 用															
AF-I 600mm f/4D IF-ED	LCN600AFIBK	4933761017580	¥19,250	LCN600AFIFG	4933761017573	¥19,250	LCN600AFIM4	4933761017603	¥21,450	LCN600AFISN	4933761017597	¥21,450	LCN600AFIDC	4933761026063	¥21,450
AF-S 600mm f/4D ED IF	LCN600IIBK	4933761017627	¥19,250	LCN600IIFG	4933761017610	¥19,250	LCN600IIM4	4933761017641	¥21,450	LCN600IISN	4933761017634	¥21,450	LCN600IIDC	4933761026070	¥21,450
AI AF-S Nikkor ED 600mm F4D II(IF)	LCN600IIBK	4933761017665	¥19,250	LCN600IIFG	4933761017658	¥19,250	LCN600IIM4	4933761017689	¥21,450	LCN600IISN	4933761017672	¥21,450	LCN600IIDC	4933761026087	¥21,450
AF-S Nikkor 600mm f/4G ED VR	LCN600VRBK	4933761017702	¥19,250	LCN600VRFG	4933761017696	¥19,250	LCN600VRM4	4933761017726	¥21,450	LCN600VRSN	4933761017719	¥21,450	LCN600VRDC	4933761026094	¥21,450
AF-S Nikkor 600mm f/4E FL ED VR	LCN600FLBK	4933761069428	¥19,250	LCN600FLFG	4933761067981	¥19,250	LCN600FLM4	4933761067998	¥21,450	LCN600FLSN	4933761068001	¥21,450	LCN600FLDC	4933761068254	¥21,450
800mm 用															
AI Nikkor ED 800mm F5.6S(IF)	LCN800AISBK	4933761069442	¥19,250	LCN800AISFG	4933761069435	¥19,250	LCN800AISM4	4933761068308	¥21,450	LCN800AISSN	4933761069459	¥21,450	LCN800AISDC	4933761069466	¥21,450
AF-S Nikkor 800mm f/5.6E FL ED VR	LCN800VRBK	4933761069473	¥28,050	LCN800VRFG	4933761058286	¥28,050	LCN800VRM4	4933761058293	¥30,250	LCN800VRSN	4933761063112	¥30,250	LCN800VRDC	4933761060241	¥30,250
テレコンバーター用															
Teleconverter Set II	LCNEXIIBK	4933761016989	¥7,150	LCNEXIIFG	4933761016972	¥7,150	LCNEXIIM4	4933761017009	¥8,360	LCNEXIISN	4933761016996	¥8,360	LCNEXIIDC	4933761026100	¥8,360
Teleconverter Set III	LCNEXIIBK	4933761069480	¥4,840	LCNEXIIFG	4933761068834	¥4,840	LCNEXIIM4	4933761068858	¥6,050	LCNEXIISN	4933761068841	¥6,050	LCNEXIIDC	4933761068865	¥6,050





ソニー															
レンズ	BK			FG			M4		SN			DC			
200mm / ズームレンズ用															
FE 70-200mm F2.8 GM OSS	LCSO70200MBK	4933761077461	¥17,600	LCSO70200MFG	4933761077454	¥17,600	LCSO70200MM4	4933761077478	¥19,800	LCSO70200MSN	4933761077485	¥19,800	LCSO70200MDC	4933761077492	¥19,800
FE 200-600mm F5.6-6.3 G OSS	LCSO200600BK	4933761085909	¥19,250	LCSO200600FG	4933761084285	¥19,250	LCSO200600M4	4933761084308	¥21,450	LCSO200600SN	4933761084292	¥21,450	LCSO200600DC	4933761084315	¥21,450
300mm 用															
300mm F2.8 G SSM II	LCSO30028BK	4933761095007	¥19,250	LCSO30028FG	4933761094994	¥19,250	LCSO30028M4	4933761095021	¥21,450	LCSO30028SN	4933761095014	¥21,450	LCSO30028DC	4933761095038	¥21,450
400mm / ズームレンズ用															
70-400mm F4-5.6 G SSM II	LCSO70400BK	4933761094956	¥17,600	LCSO70400FG	4933761094949	¥17,600	LCSO70400M4	4933761094970	¥19,800	LCSO70400SN	4933761094963	¥19,800	LCSO70400DC	4933761094987	¥19,800
FE 100-400mm F4.5-5.6 GM OSS	LCSO100400BK	4933761077447	¥17,600	LCSO100400FG	4933761077409	¥17,600	LCSO100400M4	4933761077416	¥19,800	LCSO100400SN	4933761077423	¥19,800	LCSO100400DC	4933761077430	¥19,800
400mm 用															
FE 400mm F2.8 GM OSS	LCSO40028BK	4933761079335	¥19,250	LCSO40028FG	4933761079328	¥19,250	LCSO40028M4	4933761079342	¥21,450	LCSO40028SN	4933761079359	¥21,450	LCSO40028DC	4933761079366	¥21,450
500mm 用															
500mm F4 G SSM	LCSO500BK	4933761095052	¥23,980	LCSO500FG	4933761095045	¥23,980	LCSO500M4	4933761095076	¥25,850	LCSO500SN	4933761095069	¥25,850	LCSO500DC	4933761095083	¥25,850
600mm 用															
FE 600mm F4 GM OSS	LCSO600BK	4933761087477	¥19,250	LCSO600FG	4933761084391	¥19,250	LCSO600M4	4933761084414	¥21,450	LCSO600SN	4933761084407	¥21,450	LCSO600DC	4933761084421	¥21,450
テレコンバーター用															
FE Teleconverter Set (1.4x&2.0x)	LCSOEXFBK	4933761077515	¥4,840	LCSOEXFFG	4933761077508	¥4,840	LCSOEXFM4	4933761077522	¥6,050	LCSOEXFSN	4933761077539	¥6,050	LCSOEXFDC	4933761077546	¥6,050

シグマ															
レンズ	BK			FG			M4			SN			DC		
300mm /ズームレンズ用															
APO 70-200mm F2.8 II EX DG MACRO HSM	LCS7020028BK	4933761072213	¥17,600	LCS7020028FG	4933761072206	¥17,600	LCS7020028M4	4933761072237	¥19,800	LCS7020028SN	4933761072220	¥19,800	LCS7020028DC	4933761072244	¥19,800
APO 70-200mm F2.8 EX DG OS HSM	LCS702000SBK	4933761072268	¥17,600	LCS702000SFG	4933761072251	¥17,600	LCS702000SM4	4933761061316	¥19,800	LCS702000SSN	4933761072275	¥19,800	LCS702000SDC	4933761072282	¥19,800
APO 50-500mm F4.5-6.3 DG OS HSM	LCS50500BK	4933761017825	¥23,980	LCS50500FG	4933761017818	¥23,980	LCS50500M4	4933761017849	¥25,850	LCS50500SN	4933761017832	¥25,850	LCS50500DC	4933761026117	¥25,850
100-400mm F5-6.3 DG OS HSM Cont	LCS100400BK	4933761080522	¥17,600	LCS100400FG	4933761080515	¥17,600	LCS100400M4	4933761080546	¥19,800	LCS100400SN	4933761080539	¥19,800	LCS100400DC	4933761080553	¥19,800
120-300mm F2.8 DG OS HSM	LCS120300BK	4933761017863	¥17,600	LCS120300FG	4933761017856	¥17,600	LCS120300M4	4933761017887	¥19,800	LCS120300SN	4933761017870	¥19,800	LCS120300DC	4933761026124	¥19,800
APO 150-500mm F5-6.3 DG OS HSM	LCS150500BK	4933761069497	¥17,600	LCS150500FG	4933761046337	¥17,600	LCS150500M4	4933761034969	¥19,800	LCS150500SN	4933761069503	¥19,800	LCS150500DC	4933761069510	¥19,800
60-600mm F4.5-6.3 DG OS HSM I Sports	LCS60600BK	4933761080409	¥19,250	LCS60600FG	4933761080393	¥19,250	LCS60600M4	4933761080423	¥21,450	LCS60600SN	4933761080416	¥21,450	LCS60600DC	4933761080430	¥21,450
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Cont	LCS150600CBK	4933761068927	¥19,250	LCS150600CFG	4933761071766	¥19,250	LCS150600CM4	4933761071773	¥21,450	LCS150600CSN	4933761071780	¥21,450	LCS150600CDC	4933761069534	¥21,450
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Sports	LCS150600SBK	4933761069541	¥19,250	LCS150600SFG	4933761064362	¥19,250	LCS150600SM4	4933761064355	¥21,450	LCS150600SSN	4933761064379	¥21,450	LCS150600SDC	4933761069558	¥21,450
APO 300mm F2.8 EX DG HSM	LCS30028BK	4933761069565	¥17,600	LCS30028FG	4933761059054	¥17,600	LCS30028M4	4933761069572	¥19,800	LCS30028SN	4933761069589	¥19,800	LCS30028DC	4933761069626	¥19,800
APO 300-800mm F5.6 EX DG HSM	LCS300800BK	4933761017900	¥23,980	LCS300800FG	4933761017894	¥23,980	LCS300800M4	4933761017924	¥25,850	LCS300800SN	4933761017917	¥25,850	LCS300800DC	4933761026131	¥25,850
500mm 用															
500mm F4 DG OS HSM Sports	LCS500SBK	4933761092686	¥19,250	LCS500SFG	4933761092648	¥19,250	LCS500SM4	4933761092662	¥21,450	LCS500SSN	4933761092655	¥21,450	LCS500SDC	4933761092679	¥21,450
APO 500mm F4.5 EX DG HSM	LCS50045BK	4933761017788	¥23,980	LCS50045FG	4933761017771	¥23,980	LCS50045M4	4933761017801	¥25,850	LCS50045SN	4933761017795	¥25,850	LCS50045DC	4933761026148	¥25,850
800mm 用															
APO 800mm F5.6 EX DG HSM	LCS800BK	4933761063273	¥23,980	LCS800FG	4933761063266	¥23,980	LCS800M4	4933761029590	¥25,850	LCS800SN	4933761063280	¥25,850	LCS800DC	4933761063259	¥25,850
エクステンダー用															
Extender Set	LCSEXBK	4933761017740	¥4,840	LCSEXFG	4933761017733	¥4,840	LCSEXM4	4933761017764	¥6,050	LCSEXSN	4933761017757	¥6,050	LCSEXDC	4933761026155	¥6,050
テレコンバーター用															
Teleconverter Set (TC-2001&1401)	LCSEX2BK	4933761077560	¥4,840	LCSEX2FG	4933761077553	¥4,840	LCSEX2M4	4933761077577	¥6,050	LCSEX2SN	4933761077584	¥6,050	LCSEX2DC	4933761077591	¥6,050

タムロン															
レンズ	BK			FG			M4			SN			DC		
ズームレンズ用															
SP 70-300mm F/4-5.6 Di VC USD	LCT70300VBK	4933761072404	¥11,000	LCT70300VFG	4933761072398	¥11,000	LCT70300VM4	4933761072428	¥12,100	LCT70300VSN	4933761072411	¥12,100	LCT70300VDC	4933761072435	¥12,100
100-400mm F/4.5-6.3 Di VC USD	LCT100400BK	4933761079915	¥17,600	LCT100400FG	4933761079908	¥17,600	LCT100400M4	4933761081031	¥19,800	LCT100400SN	4933761079922	¥19,800	LCT100400DC	4933761079939	¥19,800
SP 150-600mm F/5-6.3 Di VC USD	LCT150600BK	4933761072442	¥19,250	LCT150600FG	4933761064584	¥19,250	LCT150600M4	4933761064577	¥21,450	LCT150600SN	4933761064591	¥21,450	LCT150600DC	4933761070455	¥21,450
SP 150-600mm F/5-6.3 Di VC USD G2	LCT1506002BK	4933761072466	¥19,250	LCT1506002FG	4933761072459	¥19,250	LCT1506002M4	4933761072480	¥21,450	LCT1506002SN	4933761072473	¥21,450	LCT1506002DC	4933761072497	¥21,450
SP AF200-500mm/F5-6.3 Di LD [IF]	LCT200500BK	4933761072510	¥19,250	LCT200500FG	4933761072503	¥19,250	LCT200500M4	4933761072534	¥21,450	LCT200500SN	4933761072527	¥21,450	LCT200500DC	4933761072541	¥21,450
テレコンバーター用															
1.4x Tele Converter	LCTEX14BK	4933761072565	¥2,640	LCTEX14FG	4933761072558	¥2,640	LCTEX14M4	4933761072589	¥2,640	LCTEX14SN	4933761072572	¥2,640	LCTEX14DC	4933761072596	¥2,640
2.0x Tele Converter	LCTEX2XBK	4933761072619	¥2,640	LCTEX2XFG	4933761072602	¥2,640	LCTEX2XM4	4933761072633	¥2,640	LCTEX2XSN	4933761072626	¥2,640	LCTEX2XDC	4933761072640	¥2,640

オリンパス															
レンズ	BK		FG		M4		SN		DC						
ズームレンズ用															
ZUIKO DIGITAL ED 90-250mm F2.8	LCO90250BK	4933761072664	¥19,250	LCO90250FG	4933761072657	¥19,250	LCO90250M4	4933761072688	¥21,450	LCO90250SN	4933761072671	¥21,450	LCO90250DC	4933761072695	¥21,450
M.ZUIKO DIGITAL ED 100-400mm F5.0-6.3 IS	LCO100400BK	4933761093447	¥17,600	LCO100400FG	4933761093393	¥17,600	LCO100400M4	4933761093416	¥19,800	LCO100400SN	4933761093409	¥19,800	LCO100400DC	4933761093423	¥19,800
M.ZUIKO DIGITAL ED 150-400mm F4.5 TC1.25x IS PRO	LCO150400BK	4933761093645	¥20,350	LCO150400FG	4933761093591	¥20,350	LCO150400M4	4933761093614	¥22,550	LCO150400SN	4933761093607	¥22,550	LCO150400DC	4933761093621	¥22,550
300mm 用															
ZUIKO DIGITAL ED 300mm F2.8	LCO30028BK	4933761072701	¥19,250	LCO30028FG	4933761047013	¥19,250	LCO30028M4	4933761047020	¥21,450	LCO30028SN	4933761072718	¥21,450	LCO30028DC	4933761072725	¥21,450
M.ZUIKO DIGITAL ED 300mm F4.0 IS PRO	LCO3004BK	4933761072732	¥17,600	LCO3004FG	4933761071254	¥17,600	LCO3004M4	4933761071261	¥19,800	LCO3004SN	4933761071278	¥19,800	LCO3004DC	4933761071285	¥19,800



宮嶋茂樹氏も愛用

ニューズウェア

スポーツフォトグラファーやネイチャーフォトグラファー、そして戦地取材の報道写真家たちにも愛用されている newswear(ニューズウェア) は、カメラバッグとベストを掛け合わせてできた「着るバッグ」です。ベストにカメラボディ、レンズなどを収納し、バッグを持たずに現場を走れることの実用性は、多くのジャーナリストに認められています。

メンズ チェストベスト

大きいポケットはベルクロで開閉し、素早く機材の出し入れができ、さらに両肩に通したストラップが背中ではX字型に交わる構造なので、機材の重みは胸、肩、背中、ウエストに分散します(走り回ってもベストが脱げません)。このショルダーストラップは調整式なので、防弾チョッキの上からでも着ることができます。各ポケットの雨蓋には小さなスリットがあり、そこにメモ帳やチケットなどを収納できます。ベスト内側には薄いスリットポケットがあり、万が一に備えた血液型や連絡先を書いたメモなどを入れておけます。



宮崎茂樹氏も愛用



ネイビーブルー

メンズ デジタル チェストベスト

Men's Digital Chestvest

各¥19,428 (税込)

センターポケット(大)には3台までのカメラボディ、センターポケット(小)には望遠レンズが収納可能です。センターポケット大小各1つ、サイドポケット2つ、全てのフラップの内側にアクセサリ用ポケット付きです。

センターポケット(大): H23.5 × W17 × D6.5cm
センターポケット(小): H23.5 × W13.5 × D6.5cm
サイドポケット(2つ): H17 × W15.5 × D6.5cm
素材: 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量: 790g 色: ブラック、ネイビーブルー

ブラック 822487 0890294001124
ネイビーブルー 108227 0890294001131



外蓋と内蓋の二重の防御



ストラップ調整部分

メンズ ファウル ウェザー デジタル チェストベスト

Men's Foul Weather Digital Chestvest

¥25,344 (税込)

ベースはデジタルチェストベストですが、デュボン社のサブレックスナイロン製生地を使用しています。悪天候時などの使用に適しています。その他の仕様はデジタルチェストベストと同様です。

センターポケット(大): H23.5 × W17 × D6.5cm
センターポケット(小): H23.5 × W13.5 × D6.5cm
サイドポケット(2つ): H17 × W15.5 × D6.5cm
素材: デュボン社製サブレックスナイロン 重量: 850g 色: ブラック

ブラック 434460 0890294001117



パスポートにぴったりなスリットポケット



ネイビーブルー

メンズ ミディアム チェストベスト

Men's Medium Chestvest

各¥15,337 (税込)

newsweatのチェストベストで最も使用率の高いモデルです。中央のセンターポケット2つには、望遠レンズが収納可能です。センターポケット2つ、サイドポケット2つがあります。それぞれのフラップにアクセサリ用ポケット付きです。

センターポケット(2つ): H24 × W13.5 × D6.5cm
サイドポケット(2つ): H15 × W14.5 × D6.5cm
素材: 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量: 700g 色: ブラック、ネイビーブルー

ブラック 470333 0890294001148
ネイビーブルー 977047 0890294001155



シリーズ最軽量、約600g



サブポケットにはストロボや広角ズームに最適

メンズ ドキュメンタリー チェストベスト

Men's Documentary Chestvest

¥15,337 (税込)

ホワイトハウスに張り付いているフォトグラファーが使用し、一躍有名になったモデルです。中央のセンターポケット2つには、望遠レンズが収納可能です。比較的機材の少ない方に向いています。

センターポケット(2つ): H21.5 × W12.5 × D6.5cm
サイドポケット(2つ): H13 × W12.5 × D6cm
素材: 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量: 600g 色: ブラック

ブラック 250881 0890294001162

ウィメンズ チェストベスト

ストラップの位置やポケットのサイズ、全体のバランスなどがメンズチェストベストとは異なり、女性用にデザインされたモデルです。



使用イメージ



ネイビーブルー

ウィメンズ ミディアム チェストベスト

Women's Medium Chestvest

各¥15,645 (税込)

女性の体型にフィットする専用のデザインです。中央のセンターポケット2つに望遠レンズが収納可能です。センターポケット2つ、サイドポケット2つがあります。それぞれのフラップにアクセサリ用ポケット付きです。

センターポケット(2つ) : H22 × W14 × D5cm

サイドポケット(2つ) : H13 × W12 × D4cm

素材 : 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量 : 700g 色 : ブラック、ネイビーブルー

ブラック 124020 0890294001186

ネイビーブルー 959530 0890294001193



使用イメージ



X字型にストラップが掛かる背面

ウィメンズ デジタル チェストベスト

Women's Digital Chestvest

¥19,811 (税込)

女性の体型にフィットする専用のデザインです。センターポケット(大)には3台までのカメラボディが収納可能です。センターポケット大小各1つ、サイドポケット2つ、全てのフラップの内側にアクセサリ用ポケット付きです。

センターポケット(大) : H21 × W17 × wD6.5cm

センターポケット(小) : H21 × W12 × D6.5cm

サイドポケット(大) : H13 × W12 × D6cm

サイドポケット(小) : H10.5 × W10 × D3.5cm

素材 : 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量 : 790g 色 : ブラック

ブラック 511761 0890294001179

ファニー バック

肩掛けバッグ、ウェストバッグとしても使える2WAY仕様のバッグです。



使用イメージ

スモール ファニー バック

Small Fanny Pack

¥11,376 (税込)

大小各1個のポケットがあります。メインのポケットには、デジタル一眼レフ本体や望遠レンズが収納可能です。

メインポケット : H13 × W25 × D4.5cm

サブポケット : H13 × W12 × D5.5cm

素材 : 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量 : 350g 色 : ブラック

ブラック 349001 0890294001001



使用イメージ

ラージ ファニー バック

Large Fanny Pack

¥12,525 (税込)

大小合わせて3個のポケットがあります。メインのポケットには、デジタル一眼レフ本体や望遠レンズが収納可能です。

メインポケット : H23 × W13 × D5.5cm

サブポケット(2つ) : H14 × W11 × D5.5cm

素材 : 420デニール 撥水加工クリンクルナイロン 重量 : 385g 色 : ブラック

ブラック 711009 0890294001018

アクセサリ

チェストベストシリーズではポケットが多すぎる場合や、機材を腰に上げたい場合には、ポーチが便利です。ポーチ類はプレスポーチウエストベルトやその他の頑丈なベルトに通して自由な組み合わせで使用でき、撮影現場での機動性をアップさせます。



スモール プレス ポーチ Small Press Pouch

¥4,173 (税込)

17-35mm F2.8(レンズフード付き) が収納可能なポーチです。背面にはベルト通しがあります。

サイズ: H17 × W12.5 × D7.5cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 286511 0890294001209



出し入れしやすい大きな開口部



ストロボ プレス ポーチ Strobe Press Pouch

¥4,173 (税込)

クリップオンストロボを収納するためのポーチです。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H20 × W8.5 × D6.5cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 954647 0890294001216



フラップ部分のスリットポケット



ラージ プレス ポーチ Large Press Pouch

¥4,953 (税込)

70-200mm F2.8(フードなし) が収納可能なポーチです。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H22 × W12.5 × D7.5cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 49252 0890294001223



収納イメージ



テレフォト プレス ポーチ Telephoto Press Pouch

¥5,802 (税込)

70-200mm F2.8(フード・三脚座なし) が収納可能なポーチです。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H22 × W10.5 × D7.5cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 212200 0890294001230



三脚座付きの場合は引っ掛けて収納



スーパー プレス ポーチ Super Press Pouch

¥6,647 (税込)

70-200mm F2.8がフード付きで収納できるポーチです。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H32 × W12.5 × D7cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 879162 0890294001247



フード純付けで収納可能



ボディ ポーチ Body Pouch

¥6,901 (税込)

バッテリーグリップを装着した一眼レフボディが収納可能です。背面にベルト通しがあります。

サイズ: H20 × W16 × D8.5cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 199-319051 0890294001254



フラップ部分のスリットポケット



プレス ポーチ ウエスト ベルト Press Pouch Waist Belt

¥4,173 (税込)

ボディポーチ、レンズ用ポーチを使用する際に最適なベルトです。付属の留め具は、ベルト1本に15個付属しています。

サイズ: W115(最長) × D4cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 94341 0890294001261



各種ポーチとの組み合わせ例



スモール ユーティリティ ポーチ Small Utility Pouch

¥3,572 (税込)

メモリーカードケースや携帯電話などを収納可能なポーチです。背面にベルト通しがあります。

寸寸: H16 × W12 × D4cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 539003 0890294001025



使用イメージ



ラージ ユーティリティ ポーチ Large Utility Pouch

¥6,647 (税込)

70-200mm 望遠レンズを横に収納可能なポーチです。背面にベルト通しがあります。

寸寸: H14 × W25 × D7.5cm

素材: 420 デニール 撥水加工クリンクルナイロン 色: ブラック

ブラック 779807 0890294001070



使用イメージ

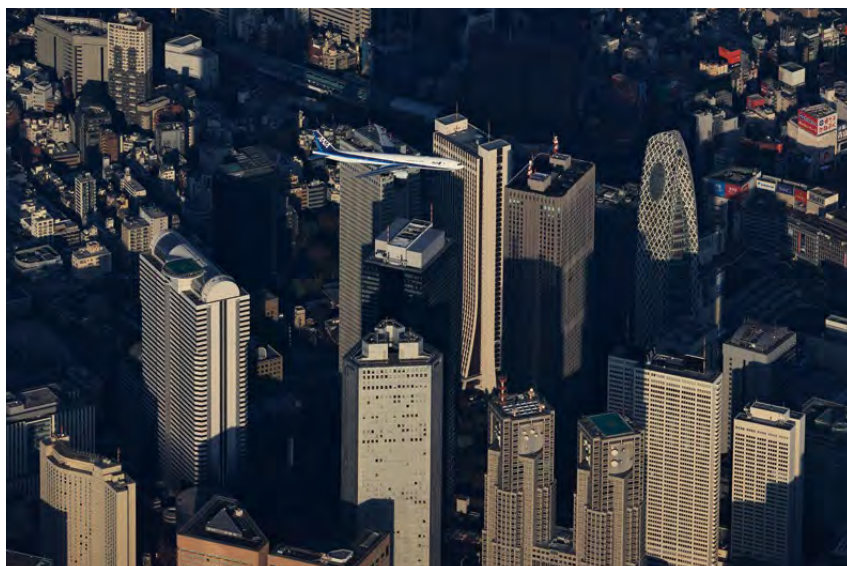
GRAMAS®

Extra Glass



GRAMAS

GRAMASは「あなたの人生を豊かにする至高の逸品」をコンセプトにしたブランドです。『GRAMAS』の由来は“Grand Masterpiece”で、至高の逸品を意味します。GRAMAS製品とは「価値ある体験」を生み出すツールです。GRAMASはすべての製品を通じてあなたに「価値ある体験」を提供することを約束する、坂本ラヂオ株式会社の登録商標です。『GRAMAS』がスマートフォン用保護ガラス製造で培った技術を銀一監修の元、ハイエンドデジタルカメラや映像機材に最適化したExtra Glassを展開。ただの液晶を保護するだけのガラスではなく、カメラや映像機材をより便利にお使いいただけるようにさまざまな機能を付加(Extra)したガラスです。



©LUKE OZAWA

ヒコーキの写真を撮り続けて46年。時代はフィルムからデジタルになり、撮った絵がその場でカメラの背面モニターで確認できる良き時代になった。そのモニターも時代とともに大きく美しくなるにつれ、どうしても汚れや傷が気になる。とはいえ保護フィルターを貼ると色目が変わってしまう懸念だったがGRAMASのエクストラガラスに出合った。防汚コート、高硬度ガラス、高透過率、高精細とまさにこんな製品を待っていた。これを使用する事で気にすることなく撮影に没頭できる最高のアイテムだ。



ルーク・オザワ (LUKE H.OZAWA)

1959年 東京都生まれ

旅客機撮影の第一人者。風景とヒコーキをシンクロした絵づくりに定評がある。これまで手掛けたヒコーキカレンダーは300作を超える。

2016年全国カレンダー展で文部科学大臣賞受賞。「見る」「聞く」「乗る」「集める」そして「撮る」とヒコーキ三昧のライフスタイルである。



©TAKASHI OKUI

作品の完成度を高めていくために、モニターのチェックは欠かせない。撮り直しのできないスポーツ現場では構図はもちろん、露出(ヒストグラムの確認)、色、カメラの設定をモニター上で瞬時に決める必要がある。度々、確認するモニターの汚れは作品の出来を左右しかねない。

とはいえ、ファインダーを覗き、操作を重ねることで汚れていくのは当然である。汚れが付きづらく、汚れても一拭きで綺麗になる「GRAMAS」が私の撮影には欠かせない。



奥井 隆史 (Takashi Okui)

1968年 東京都生まれ

1992年 日本写真芸術専門学校卒業後、スポーツフォトエージェンシー「フォート・キシモト」に在籍

1996年よりフリーランス

陸上競技を中心に、アウトドアスポーツやスポーツフィッシングを含めさまざまなスポーツを撮影。AJPS(日本スポーツプレス協会)・AIPS(国際スポーツプレス協会)会員。



©TOSHIKI NAKANISHI

大切な機材を手に入れてまず最初にすることはなんだろうか。僕は液晶保護ガラスを貼ることにしている。そこでお勧めしたいのが、銀一がプロデュースしている「GRAMAS」だ。

貼りは極めて簡単。透明度も平面性も高く、液晶が本来持つ解像感を全く損なうことがない。それどころか、メリハリが高く見える効果さえ感じるほどだ。貼っていることすらわからないくらいのフィット感だ。これは今までの保護ガラスとはレベルが違う。是非お勧めしたい。

中西 敏貴 (Toshiki Nakanishi)

1971年 大阪府生まれ



長年北海道へと通い続け、2012年に撮影拠点である美瑛町へ移住。農の風景とそこに暮らす人々をモチーフに撮影を行う。近年は大雪山とその麓に広がる原生林にも意識を広げながら、自然の造形や生命、人間との関わりへの視点を深化させ、理想とする風景のあり方を探っている。2020年9月キヤノンギャラリーSにおいて写真展「Kamuy」を開催。

日本写真家協会会員、日本風景写真家協会会員
日本風景写真協会指導員、MindShift GEAR アンバサダー

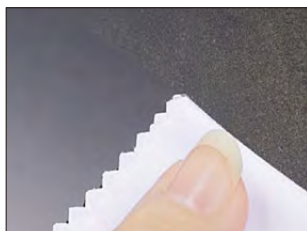
GRAMASエクストラガラスの特長

本製品は実機で採寸しジャストサイズで仕上げています。採用ガラスは最強クラスの表面硬度(9H)を誇り、透明度/耐摩耗/耐衝撃性能に優れ、カメラバッグ出し入れ時などに発生するスクラッチ傷を防止し、クリアな画面を維持します。防汚加工により指紋などが付着しにくく、付いた汚れも拭き取り容易です。貼り付ける際も特殊加工のシリコン糊で位置を合わせて置くだけで空気抜けが良く、手を煩わせません。ゆがみやひずみのないガラスは、液晶を保護するだけでなく、無色透明のコーティングにより本来の色味を表現し、液晶の厚みを増すことで高級感も向上します。



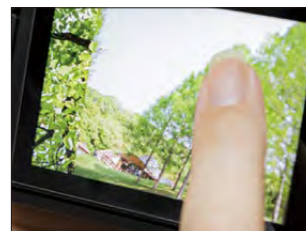
ジャストサイズ

全て実機から採寸し製作しています。モニターのサイズ・形状に合っているため、見た目も美しく、貼っていないかのような仕上がりです。指で触れた際にも違和感がありません。



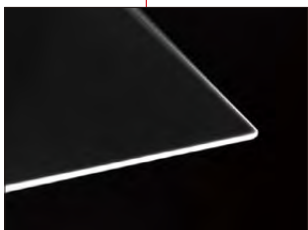
防汚コーティング

防汚コーティングにより指紋や皮脂が付着しにくく、拭き取りも容易です。



スムーズな操作性

指滑りがなめらかで、タッチパネルの操作がスムーズです。



特殊加工シリコン糊

特殊加工のシリコン糊を使用しているため、位置を合わせて置くだけで簡単に貼り付け可能です。また、空気抜けが良いので気泡の混入を防ぎます。



高透明度

透明度の高いガラスが、モニターに映し出される画像の色味をそのまま表現します。



AGC(旧・旭硝子)製の強化ガラス

最強クラスである表面硬度9H仕様の強化ガラスを採用しています。耐摩耗、耐衝撃性能に優れ、バッグや服との摩擦で起こりやすいスクラッチ傷を防止して、クリアな画面を維持します。思わぬアクシデントで割れてしまった時も飛び散ることがないように、飛散防止加工をしています。



パッケージ内容

Extra Glass、クリーニングクロス、埃除去用シール、取扱説明書、表示パネル用フィルム(表示パネルのある機種のみ)※
※ Canon 5D Mark IV用には表示パネル用フィルムは付属していません。



Extra Glass



クリーニングクロス



埃除去用シール



取扱説明書



表示パネル用フィルム
(一部機種のみ)

商品名	型番	価格	JAN
Extra Glass Canon EOS R3 用	DCG-CA22	¥2,750 (税込)	4570046386445
Extra Glass Canon EOS R5 用	DCG-CA20	¥2,750 (税込)	4580525814192
Extra Glass Canon EOS R6 用	DCG-CA21	¥2,750 (税込)	4580525814208
Extra Glass Canon EOS R 用	DCG-CA10	¥2,750 (税込)	4589536699446
Extra Glass Canon EOS RP 用	DCG-CA11	¥2,750 (税込)	4580525804476
Extra Glass Canon EOS 1D X Mark III 用	DCG-CA19	¥2,750 (税込)	4580525812181
Extra Glass Canon EOS 5D Mark IV 用	DCG-CA08	¥2,750 (税込)	4589536681304
Extra Glass Canon EOS 6D Mark II 用	DCG-CA09	¥2,750 (税込)	4589536687283
Extra Glass Canon EOS 90D 用	DCG-CA15	¥2,750 (税込)	4580525808702
Extra Glass Canon EOS X9i 用	DCG-CA14	¥2,750 (税込)	4580525804506
Extra Glass Canon EOS Kiss M / Kiss M2 / M6 / M6 II 用	DCG-CA12	¥2,750 (税込)	4580525804483
Extra Glass Canon EOS M200 用	DCG-CA18	¥2,750 (税込)	4580525809891
Extra Glass Canon PowerShot G5 X Mark II / G9 X Mark II / G1 X Mark III / EOS M100 用	DCG-CA16	¥2,750 (税込)	4580525809204
Extra Glass Canon PowerShot G7 X Mark III 用	DCG-CA17	¥2,750 (税込)	4580525809211
Extra Glass Nikon Z9 用	DCG-NI17	¥2,750 (税込)	4570046388562
Extra Glass Nikon Z7II / Z6II / Z7 / Z6 用	DCG-NI10	¥2,750 (税込)	4589536698562
Extra Glass Nikon Z5 用	DCG-NI15	¥2,750 (税込)	4580525816998
Extra Glass Nikon Zfc 用	DCG-NI16	¥2,750 (税込)	4570046387664
Extra Glass Nikon Z50 用	DCG-NI12	¥2,750 (税込)	4580525809907
Extra Glass Nikon D6 用	DCG-NI14	¥2,750 (税込)	4580525812709
Extra Glass Nikon D780 用	DCG-NI13	¥2,750 (税込)	4580525812693
Extra Glass SONY α 1 用	DCG-SO11	¥2,750 (税込)	4570046381914
Extra Glass SONY α 9 II / α 9 用	DCG-SO06	¥2,750 (税込)	4589536686200
Extra Glass SONY α 7R IV 用	DCG-SO09	¥2,750 (税込)	4580525807941
Extra Glass SONY α 7R III 用	DCG-SO07	¥2,750 (税込)	4589536690603
Extra Glass SONY α 7S III 用	DCG-SO10	¥2,750 (税込)	4580525818176
Extra Glass SONY α 7 IV 用	DCG-SO12	¥2,750 (税込)	4570046388395
Extra Glass SONY α 7 III 用	DCG-SO08	¥2,750 (税込)	4589536692706
Extra Glass Panasonic LUMIX S1R / S1 用	DCG-PA03	¥2,750 (税込)	4580525802472
Extra Glass Panasonic LUMIX S1H 用	DCG-PA04	¥2,750 (税込)	4580525811634
Extra Glass Panasonic LUMIX G9 PRO 用※	DCG-PA02	¥2,750 (税込)	4589536691099
Extra Glass Panasonic LUMIX GH5 / GH5S 用	DCG-PA01	¥2,750 (税込)	4589536686118
Extra Glass Panasonic LUMIX S5 用	DCG-PA06	¥2,750 (税込)	4580525817889
Extra Glass Panasonic LUMIX G100 用	DCG-PA05	¥2,750 (税込)	4580525815984
Extra Glass FUJIFILM GFX 100 S / 100 S II / 50 S II 用	DCG-FJ08	¥2,750 (税込)	4570046382041
Extra Glass FUJIFILM X-T4 用	DCG-FJ07	¥2,750 (税込)	4580525813317
Extra Glass PENTAX K-3 Mark III 用	DCG-PE04	¥2,750 (税込)	4570046381921
Extra Glass Ricoh GR III / GR IIIx 用	DCG-RC02	¥2,750 (税込)	4580525802465
Extra Glass SIGMA fp / fp L 用	DCG-SG01	¥2,750 (税込)	4580525809198
Extra Glass OLYMPUS OM-D E-M1 Mark II / E-M1 Mark III / E-M1X 用	DCG-OP01	¥2,750 (税込)	4589536684435

※Leica M10、M10-P、Q2にも対応しています。



the worlds **most**
compact tripod base



プラティポッド

「ハイキングには、三脚もレンズもどちらも持っていきたい」という願いを叶えるために、プラティポッド マックスを生み出したPlatypod Pro社。アメリカ・ニュージャージー州にオフィスを構え、自分たちの経験を元に何度も試行錯誤しながら改良を続けた結果、“世界にも類がない小さな三脚”を作り出しました。二度のキックスターターでの資金調達を成功させた実績を持つ彼らの製品は、写真撮影の荷物をぐんと軽くすることを実現します。Platypod Proは、ユーザーの創造力・想像力次第でどんな場面でも使える高品質なアイテムを生産することに全力を尽くします。

※ 2022年9月30日 取り扱い終了



ありそうでなかった脚のない三脚。platypodの印象はそこから始まった。スパイクやベルトが付属で三脚の立てられない(立てにくい)岩場などのヘビーなアウトドア用途に思っていたのだけど、実際は応用度の高いアイテムだった。

ステイホームな日常にいい加減疲れたある日、家から出ずに、なるべく手軽に、でもユニークなミニチュア撮影をしたいと思った。デスクトップフォト、文字通り机の上で完結する撮影遊び。PCモニターに写真を表示して背景にする、リアルタイム合成を楽しんだ。

最初は戦闘機のミニチュア。自分の撮った曇天の空をモニターに出し、その前にミニチュアを置く。ただ、そうするとカメラを保持するのが難しい。ミニチュアを玩具っぽく見せないコツのひとつは深めの被写界深度。最近のカメラがいかに手ブレ補正に優れ、長時間露光が出来るとは言っても、絞り込んだ状態では10秒単位のシャッター速度になるし画角調整もデリケートなので持ち手では厳しい。ただでデスクの手前に三脚を立てると、被写体(ミニチュア)、背景(PCモニター)、カメラの位置関係の調整が難しい。小型の三脚を机の上に置くのもありだけど、戦闘機をアオリで撮りたいのでカメラ位置はなるべく下げたい。そこで、platypod。今回は、platypod「マックス」を使用した。

platypodは極論すればただの穴の空いた鉄板。だけど複数用意された穴を使って雲台を装着したり、グースネック(フレキシブルアーム)を付けたり、スパイク脚を使って高さや傾斜をコントロール出来る。

platypodに小型の自由雲台をセットし、カメラ(EOS R5)を載せる。近接距離の撮影になると、パース感を出したかったので、レンズはRF35mm F1.8 MACRO。コンパクトなハーフマクロで35mmのちよいと広角な画角が程よい。

背景はノートPCでもいいのだけど、広角のミニチュア撮影ではノートPCくらいのディスプレイサイズだと見切れが出てしまうので、大型モニターが望ましい。前述の被写体(ミニチュア)、背景(PCモニター)、カメラの位置関係の調整は主にミニチュアとplatypodを微妙に動かすことで行った。

レイアウトが固まったら、仕上げのライティング。とは言っても本格的なライティングは「手軽に」のコンセプトから外れてしまうので一灯のみ。というのも、そのままだと背景のPCモニターからの光が強すぎて手前がアンダーになってしまいがち。そこで戦闘機の上方に雲で隠れた太陽があるというイメージで光を追加した。

platypodに純正のフレキシブルアームであるグースネックを付け、その先にライトを装着。動画用ライトを調光し、上空の光源を演出してみた。

次に、クルマのミニチュアと小型カメラを撮ってみる。

戦闘機と違って、これらのオブジェクトが背景(の写真)と連続している(ように見える)必要がある。そのため、カメラのカットはplatypodを付属のスパイクを使って嵩上げている。不整地や地面に刺すときに有効なスパイクだが、机上でもちょっと高さを変えるときなどに便利。

また、飛行機同様、グースネックの先に補助光として小型ライトを設置。光の色調を変化させ、全体のトーンを調整した。ライトの照明色温度の調光と合わせてEOS R5のホワイトバランスも調整し、トータルな色調をコントロールしている。

platypodは三脚を不要にするものではないが、三脚運用のしにくいシチュエーションや、小型ライト等を合わせて使うときには、三脚以上の使い勝手を見せるツールだ。



斎賀 和彦 Kazuhiko Saika
駿河台大学メディア情報学部教授

CM制作会社の企画演出として多くの商業フィルムに携わる中でノンリニア映像編集の黎明期に立ち会う。ハイエンド編集システムの公認トレーナーを経て、現在は大学、大学院で理論と実践の両面から映像を教える。「技術・ロジックと感性が表現の両輪」がモットーで、「デジタル時代の映像制作とワークフロー」が研究テーマ。近年は一眼動画をメインに表現活動を行い、4K、8K映像を中心に制作。企画、撮影、編集まで、可能な限り自分で行うのを主義としている。
美しい機械と美しいヒトが好き(駄洒落も好き)。
<https://mono-logue.studio>

How do you use it?

より軽く、薄く、小さく。ポケットサイズでカメラをホールド

platypod ultra



便利なカラビナが付属



スパイクは不整地で高い効果を発揮



ネジを打って壁などへ固定



スパイクのキャップは滑り止めや傷つき防止に



照明機器などの設置も可能



実物大



付属のストラップで固定



3/8 インチネジで雲台を設置



ベルトに通して手軽に持ち運び

プラティポッド

軽くて薄いミニ三脚です。かさばらないフラットな形状で撮影機材をコンパクトにできるほか、超ローアングルで撮影する際の高い安定感や素早い設置、不整地への柔軟な対応など、通常の三脚では実現できない撮影条件をカバーします。プレート本体は丈夫なアルミニウム製で、悪天候下での使用や水中への設置も可能です。カメラだけではなく、ストロボやLEDなどの照明にも最適です。



大型一眼レフもしっかりとサポート



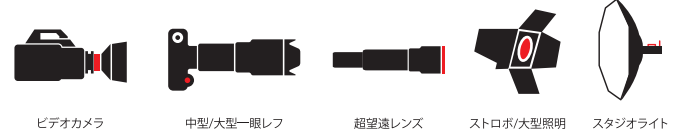
ローアングルでも高い安定性



ミラーレスカメラやコンパクトカメラなどの小型カメラに最適



少ないスペースにも安定して設置可能



マックス Max **¥15,950(税込)**

大型一眼レフやビデオカメラ、大口径レンズやフラッシュヘッドなど、さまざまなアクセサリを装着できます。4本のスパイクの高さを調節することで、不整地でもしっかりと安定します。

サイズ：H0.5 × W13.1 × D19.3cm 素材：本体 アルミニウム / スパイク チタン プレート厚：5mm
重量：390g 耐荷重：135kg
同梱物：ヘビーデューティースパイク × 4、収納ボックス、1/4-20 インチオスオスネジ、マイクロファイバーポーチ

1009 0881314396801



ウルトラ Ultra **¥10,340(税込)**

より小さく、薄く、軽いプレート状のミニ三脚で、手軽に持ち運びができます。コンパクトカメラから中型一眼レフまで使用できます。4本のスパイクはそれぞれ高さの調節ができ、機材をしっかりと安定させます。

サイズ：H0.4 × W8.4 × D12.7cm 素材：本体 アルミニウム / スパイク チタン プレート厚：4.3mm
重量：96g 耐荷重：45kg
同梱物：ヘビーデューティースパイク × 4、収納ポーチ、50cm シンチストラップ、カラビナ

1014 0714983535533

アクセサリ

プラティポッドをより多彩な撮影状況に対応させるためのアクセサリです。



グースネック Gooseneck **¥3,960(税込)**

マックス、ウルトラにも使用できるフレキシブルアームです。1/4 インチオスオスネジが付属し、1/4 インチネジ穴の空いた照明器具やクランプなどのアクセサリ類を取り付けられます。アームを2本以上繋げて、延長も可能です。

長さ：26.2cm(1本)、52.5cm(2本連結) パイプ径：φ1cm 重量：105g(1本) 耐荷重：720g(1本)、480g(2本連結) 同梱物：1/4 インチオスオスネジ × 2

1018 0714983535489



マルチ アクセサリー キット **¥5,060(税込)**

Multi Accessory Kit

マックス、ウルトラをさらに使いやすく、そして便利にするためのアクセサリキットです。場所を選ばず、自由な撮影を可能にします。

サイズ：H3.2cm × W12.5 × D22.5cm(パッケージ) 重量：210g
同梱物：スピゴットアダプター、シリコンパッド、変換アダプター、ストラップ、マイクロファイバーポーチ

1015 0714983535526



ヘビーデューティースパイク **¥2,090(税込)**

Heavyduty Spike

本体に付属している1/4-20 インチネジのスパイクです。ゴムが付いている方を使えば、設置した際に傷が付くのを防げます。4本入。

サイズ：H8.1 × W3.7 × D1.2cm(パッケージ) 重量：55g

1012 0881314396788





© 鉄道写真家 長根広和

ハスキー

1960年代に、世界初のジュラルミン三脚として米国クイックセット社から登場した「ハスキー」。エレベーター機構付きのセンターポールも当時としては画期的な装備で、その後に続くすべての三脚のお手本となりました。現在でも頑なに金属製にこだわるその姿勢は、カーボン主流の三脚業界の中でも非常にユニークで、一部のプロフェッショナルおよびハイアマチュアから厚い支持と信頼を受けています。

ヘッド一体型三脚

					
ハスキー 3 段 一体型三脚 #1003	ハスキー 4 段 一体型三脚 #1004	ハスキー 5 段 一体型三脚 #1005	ハスキーセミショート3段 一体型三脚 #1006	ハスキーセミショート4段 一体型三脚 #1007	ハスキーショート4段 一体型三脚 #1001
¥83,600 (税込)	¥95,700 (税込)	¥108,900 (税込)	¥83,600 (税込)	¥94,600 (税込)	¥83,600 (税込)
縮長: 77cm 最大高: 193cm エレベーター上昇幅: 37cm 重量: 3.7kg	縮長: 82cm 最大高: 244cm エレベーター上昇幅: 37cm 重量: 4.2kg	縮長: 86cm 最大高: 297cm エレベーター上昇幅: 37cm 重量: 4.5kg	縮長: 65cm 最大高: 146cm エレベーター上昇幅: 26cm 重量: 3.3kg	縮長: 71cm 最大高: 187cm エレベーター上昇幅: 26cm 重量: 3.6kg	縮長: 57cm 最大高: 137cm エレベーター上昇幅: 21cm 重量: 3.3kg
#1003 4539072100302	#1004 4539072100401	#1005 4539072100500	#1006 4539072100609	#1007 4539072100708	#1001 4539072100104

分離型三脚(脚のみ)

					
ハスキー 3 段 分離型三脚 細ネジ付き #1013 太ネジ付き #1033	ハスキー 4 段 分離型三脚 細ネジ付き #1014 太ネジ付き #1034	ハスキー 5 段 分離型三脚 細ネジ付き #1015 太ネジ付き #1035	ハスキーセミショート3段 分離型三脚 細ネジ付き #1016 太ネジ付き #1036	ハスキーセミショート4段 分離型三脚 細ネジ付き #1017 太ネジ付き #1037	ハスキーショート4段 分離型三脚 細ネジ付き #1011 太ネジ付き #1031
各¥65,450 (税込)	各¥77,550 (税込)	各¥90,750 (税込)	各¥65,450 (税込)	各¥77,550 (税込)	各¥65,450 (税込)
縮長: 65cm 最大高: 181cm エレベーター上昇幅: 37cm 重量: 2.5kg	縮長: 70cm 最大高: 232cm エレベーター上昇幅: 37cm 重量: 3.0kg	縮長: 74cm 最大高: 285cm エレベーター上昇幅: 37cm 重量: 3.3kg	縮長: 53cm 最大高: 134cm エレベーター上昇幅: 26cm 重量: 2.1kg	縮長: 59cm 最大高: 175cm エレベーター上昇幅: 26cm 重量: 2.4kg	縮長: 45cm 最大高: 125cm エレベーター上昇幅: 21cm 重量: 2.1kg
#1013 4539072101309 #1033 4539072103303	#1014 4539072101408 #1034 4539072103402	#1015 4539072101507 #1035 4539072103501	#1016 4539072101606 #1036 4539072103600	#1017 4539072101705 #1037 4539072103709	#1011 4539072101101 #1031 4539072103105

一脚



ハスキー 4 段一脚
#1104
¥19,800 (税込)

縮長: 51cm
最大高: 157cm
重量: 600g

#1104 4539072110400

耐久性が高いハスキー三脚の脚部分とまったく同じ構造の軽量な一脚です。スポーツイベントなどで、400mm や500mm といった超望遠レンズを長時間抱えていなくてはならないフォトグラファーたちにとって必須アイテムです。

ヘッド



ハスキー 3Dヘッド
細ネジ用 #1505 太ネジ用 #1504
各¥27,500 (税込)

細ネジ: 1/4 インチ 太ネジ: 3/8 インチ
重量: 1.3kg

#1505 4539072150505
#1504 4539072150406

※雲台上的カメラ取り付けネジは細ネジです。雲台のカメラ取り付け台は8.5×6cmです。

「止まりが良い」と評判のハスキー雲台を使ってみたい、移動時には三脚から取り外したい、というご希望をもとに発売されました。三脚側の取り付けネジが、太ネジか細ネジかによって品番が変わりますのでご確認ください。

※破損や紛失等による修理、パーツについてはお問い合わせください。

エッセンバツハのルーペは100年の歴史に裏付けられた信頼の製品です。高透明度、高純度、高硬度、高解像度を備えた、軽くて持ちやすい光学樹脂や、物理的、科学的刺激に非常に強い独自開発のコーティング剤などの高品質な素材を使用しています。革新と伝統を合わせ持つスタイリッシュなルーペです。

ハンディルーペ

携帯に最適なハンディルーペです。3.5倍レンズは、レストランのメニューを見たり、クスの成分表の細かい文字を調べたり、散歩の途中で草花を観察したり、外出先のさまざまなシーンでそれぞれの目的を満たすのに適しています。



ダークレッド



オリーブグリーン



ブラウン



ブラック

丸型 6倍 Ø 30mm 各¥3,080 (税込)

6倍 Ø 30mm カラー: ダークレッド、ブラック

丸型 6倍 / Ø 30mm / ダークレッド 1740-130	4026158057532
丸型 6倍 / Ø 30mm / ブラック 1740-530	4026158057600

丸型 3.5倍 Ø 50mm 各¥3,630 (税込)

3.5倍 Ø 50mm カラー: ダークレッド、オリーブグリーン、ブラウン、ブラック

丸型 3.5倍 / Ø 50mm / ダークレッド 1740-150	4026158057549
丸型 3.5倍 / Ø 50mm / オリーブグリーン 1740-250	4026158057563
丸型 3.5倍 / Ø 50mm / ブラウン 1740-450	4026158057587
丸型 3.5倍 / Ø 50mm / ブラック 1740-550	4026158057617

丸型 3.5倍 Ø 60mm 各¥4,290 (税込)

3.5倍 Ø 60mm カラー: ダークレッド、オリーブグリーン、ブラウン、ブラック

丸型 3.5倍 / Ø 60mm / ダークレッド 1740-160	4026158057556
丸型 3.5倍 / Ø 60mm / オリーブグリーン 1740-260	4026158057570
丸型 3.5倍 / Ø 60mm / ブラウン 1740-460	4026158057594
丸型 3.5倍 / Ø 60mm / ブラック 1740-560	4026158057624



レッド



ブラック



ライトブラウン

角型 3.5倍 Ø 50mm 各¥4,290 (税込)

角型 3.5倍 Ø 60mm 各¥4,840 (税込)

3.5倍 Ø 50mm カラー: レッド、ブラック、ライトブラウン

3.5倍 Ø 60mm カラー: レッド、ブラック、ライトブラウン

角型 3.5倍 / Ø 50mm / レッド 1752-150	4026158057716
角型 3.5倍 / Ø 60mm / レッド 1752-160	4026158057723

角型 3.5倍 / Ø 50mm / ブラック 1752-550 4026158057730

角型 3.5倍 / Ø 60mm / ブラック 1752-560 4026158057747

角型 3.5倍 / Ø 50mm / ライトブラウン 1752-850 4026158057754

角型 3.5倍 / Ø 60mm / ライトブラウン 1752-860 4026158057761

広視野ルーペ

透明なフレームで視野が広く取れる手持ちルーペの定番です。透明度が高く、明るいのが特徴です。グリップには高倍率小レンズ(5倍)が付いています。



100mm 径



50×100mm



グリップに高倍率小レンズ(5倍)付き

3倍 Ø 65mm ¥5,610 (税込)

2.25倍 Ø 80mm ¥6,930 (税込)

2倍 Ø 100mm ¥9,680 (税込)

2倍 Ø 120mm ¥11,880 (税込)

レンズ材質: PXM® 光学樹脂 レンズ種類: バイコンベックス(両面可視) グリップ部5倍レンズ: ブラコンベックス

丸型 3倍 / Ø 65mm 2642-65	4026158059383
丸型 2.25倍 / Ø 80mm 2642-80	4026158059390
丸型 2倍 / Ø 100mm 2642-100	4026158059345
丸型 2倍 / Ø 120mm 2642-120	4026158059352

2.25倍 40×80mm ¥8,360 (税込)

2倍 50×100mm ¥10,340 (税込)

2倍 55×120mm ¥12,100 (税込)

角型 2.25倍 / 40×80mm 2642-840	4026158059406
角型 2倍 / 50×100mm 2642-150	4026158059376
角型 2倍 / 55×120mm 2642-1255	4026158059369



首から下げられるひも付き

ホワイトルーペ

白いグリップがエレガントな読書に適した手持ちのルーペです。レンズの両面から拡大できるバイコンベックスレンズを採用しています。



80mm 径



50×100mm



スクエアタイプは横書き、縦書きの文章も読みやすいです

3倍 Ø 65mm ¥4,070 (税込)

2.25倍 Ø 80mm ¥5,280 (税込)

レンズ材質: PXM® 光学樹脂 レンズ種類: バイコンベックス(両面可視)

丸型 3倍 / Ø 65mm 2614-65	4026158059246
丸型 2.25倍 / Ø 80mm 2614-80	4026158059253

2.25倍 40×80mm ¥5,830 (税込)

2倍 50×100mm ¥6,490 (税込)

角型 2.25倍 / 40×80mm 2614-840	4026158059260
角型 2倍 / 50×100mm 2614-150	4026158059239

ブラックルーペ

高い倍率で広い面積が拡大できる非球面レンズを採用した、大きいレンズのルーペです。手にフィットしやすいグリップです。



70mm 径



75 × 100mm

6 倍	φ 50mm	¥6,930 (税込)	3.5 倍	50 × 75mm	¥10,670 (税込)
5 倍	φ 58mm	¥8,250 (税込)	3 倍	50 × 100mm	¥11,880 (税込)
4 倍	φ 70mm	¥9,680 (税込)	2.8 倍	75 × 100mm	¥12,760 (税込)

レンズ：セラディック®ハードコーティング レンズ材質：PXM® 光学樹脂 レンズ種類：アスフェリカル(非球面)

丸型 6 倍 / φ 50mm 2655-50	4026158059451	角型 3.5 倍 / 50 × 75mm 2655-750	4026158059512
丸型 5 倍 / φ 58mm 2655-60	4026158059468	角型 3 倍 / 50 × 100mm 2655-150	4026158059420
丸型 4 倍 / φ 70mm 2655-70	4026158059499	角型 2.8 倍 / 75 × 100mm 2655-175	4026158059444



ひも通しは不要な際は収納可能

LED ワイドライトルーペ

LED ライト付で鮮やかに拡大します。エッセン/パツハ独自開発 PXM® 光学樹脂採用で歪みの少ない非球面レンズで、傷が付きにくく、明るく拡大します。専用ケース付き。



60mm 径



35mm 径



50 × 75mm

3 倍	φ 60mm	¥11,000 (税込)	7 倍	φ 35mm	¥9,130 (税込)	3.5 倍	50 × 75mm	¥12,100 (税込)
4 倍	φ 60mm	¥10,890 (税込)	10 倍	φ 35mm	¥9,680 (税込)	4 倍	50 × 75mm	¥16,720 (税込)
5 倍	φ 58mm	¥11,110 (税込)	12.5 倍	φ 35mm	¥10,890 (税込)			
6 倍	φ 58mm	¥11,880 (税込)						

レンズ材質：PXM® 光学樹脂 同梱物：単三電池 2 本

丸型 3 倍 / φ 60mm 1511-2	4048347280132	丸型 7 倍 / φ 35mm 1511-7	4048347280231	角型 3.5 倍 / 50 × 75mm 1511-3	4048347280149
丸型 4 倍 / φ 60mm 1511-41	4048347280194	丸型 10 倍 / φ 35mm 1511-10	4048347280255	角型 4 倍 / 50 × 75mm 1511-4	4048347280170
丸型 5 倍 / φ 58mm 1511-5	4048347280217	丸型 12.5 倍 / φ 35mm 1511-12	4048347280279		
丸型 6 倍 / φ 58mm 1511-6	4048347418795				



鮮やかに拡大できる LED ライト付き

イージーポケット

レンズを引き出すだけで自動点灯する LED ライトを搭載しており、携帯しやすいスリムな本体には、技術の粋を集めた新開発の「ディフラクティブ非球面レンズ」を採用しています。2.5 倍率と 3 倍率、4 倍率の 3 タイプがあります。



XL は便利なスタンド付



XL シルバー (2.5 倍)



ブラック (3 倍) ステラ (3 倍) アストロアーツ (3 倍) メタリックブルー (4 倍)

シルバー (3 倍) ミルキーウェイ (3 倍) フルード リュクス (3 倍)

3 倍	各 ¥8,250 (税込)	4 倍	¥10,450 (税込)
ステラ / ミルキーウェイ / アストロアーツ	各 ¥10,670 (税込)	フルード リュクス	¥33,000 (税込)

サイズ：H55 × W85 × D6mm / スワロフスキー H55 × W85 × D8mm レンズサイズ：H46 × W50 × D3mm
レンズ材質：PXM® 光学樹脂 同梱物：ボタン電池 (CR2025) × 2

スワロフスキー			
3 倍 / ブラック 1521-10	4026158927538	3 倍 / ステラ 1521-11S01	4560264112988
3 倍 / シルバー 1521-11	4026158927545	3 倍 / ミルキーウェイ 1521-11S02	4560264112995
4 倍 / メタリックブルー 1521-22	4048347108108	3 倍 / アストロアーツ 1521-11S03	4560264113008
		3 倍 / フルード リュクス 1521-11Sal	4560264113015

モビレント

直径約 6cm の持ち運びできる丸型コンパクトな顕微鏡です。歪みの少ないアスフェリカルレンズを採用。カラーはホワイトのみです。



4 倍	φ 35mm	¥4,620 (税込)
7 倍	φ 35mm	¥4,950 (税込)
10 倍	φ 35mm	¥5,390 (税込)

レンズ径：35mm レンズ材質：PXM® 光学樹脂
レンズ種類：アスフェリカル(非球面)

4 倍 / φ 35mm / 1710-94	4026158057440
7 倍 / φ 35mm / 1710-97	4026158057457
10 倍 / φ 35mm / 1710-910S	4560264114968



首から下げられるひも付き

クリーニング用品



光学レンズ用クリーナー アルコールフリー

点眼タイプ 50ml	¥990 (税込) CLC-050	点眼タイプ 300ml	¥3,520 (税込) CLC-300
スプレータイプ 50ml	¥990 (税込) CLCS-050	スプレータイプ 150ml	¥1,980 (税込) CLCS-150

アルコール系不使用のクリーナーなのでコーティング、塗装、ゴムなど使う場所を選びません。※ご使用前に拭きテストをして、問題がないかどうかをご確認の上ご使用ください。

点眼タイプ容量：50ml、300ml スプレータイプ容量：50ml、150ml

点眼タイプ 50ml	4560491550003	点眼タイプ 300ml	4562379030058
スプレータイプ 50ml	4560491550805	スプレータイプ 150ml	4560491550287

クリーニング用ペーパークロス MICRO WIPER(マイクロワイパー)

50枚入 ¥451 (税込) CP-100 250枚入 ¥1,298 (税込) CP-250

特殊な製法で割織された繊維の一部をナノサイズまで細分化し、さらにその異型断面により、ミクロの汚れを内部まで繊維が侵入して掻き取っていきます。

サイズ：H10×W8cm

50枚入 4560491550126 250枚入 4560491550799



クリーナー&ペーパーセット

¥792 (税込) AST-015

マイクロワイパー (30枚) とクリーナー (15ml) がセットになった、お手軽なセットです。

ペーパーサイズ：H10×W8cm クリーナー容量：15ml

クリーナー&ペーパーセット 4560491550232

カメラボディクリーナー

¥1,870 (税込) CBC-030

マイクロワイパー (20枚) とカメラボディ専用のクリーナーのセットです。アルコール系不使用、そして帯電防止効果もあるため、さまざまな材質の汚れを落とします。

ペーパーサイズ：H10×W8cm クリーナー容量：30ml

カメラボディクリーナー 4560491551079



熊野筆カメラボディブラシ

¥4,840 (税込) CF-100

複雑な形状のカメラ部品の細部にまで毛先が入り込み、確実に埃をかき出すために必要な「こし」。毛の量、毛の質の配合を何度も変えて作成し、その度にカメラ専門職のアドバイザーも頂きながら完成した逸品です。

サイズ：H12×W2.5cm 素材：ナイロン毛、羊毛同植物：専用ケース

熊野筆カメラボディブラシ 4560491550355



グリーン

ボルドー

カメラクリーニングセット専用ポーチ

各¥4,070 (税込) CK-100

すでに「蔵CURA」クリーナー等を持っている方向けのポーチです。

サイズ：H14.5×W10×D2cm 表地：ナイロン引手、ネーム：牛革 色：グリーン、ボルドー

グリーン 4560491550386

ボルドー 4560491550393



本革：ブラック、キャメル



※綿棒、フィルターは、別売です

熊野ブラシクリーニングセット

ナイロン 各¥9,570 (税込) CFC-100 本革 各¥12,100 (税込) CFCL-100

カメラボディブラシ(熊野筆) 1本、拭き跡が残らないクリーナー液 (15ml) と、専用ペーパー (50枚) のセット。化粧箱に入っているのでプレゼントとしても喜ばれる商品です。

サイズ：H14.5×W10×D2cm

色：ナイロン / グリーン、ボルドー 本革 / ブラック、キャメル

ナイロン / グリーン 4560491550362

ナイロン / ボルドー 4560491550379

本革 / ブラック 4560491550812

本革 / キャメル 4560491550829

リリースボタン



チタン製

アルミニウム製



チタンシルバー取り付けイメージ

ソフトリリース 小丸 Komaru

チタン製 ¥13,200 (税込) KOMA-100 アルミニウム製 各¥9,570 (税込) KOMA-101

装着することによりシャッター動作の正確さと安定性を向上させ、条件によっては絞りに一段違いが出ることもあります。従来ソフトリリースの形状は凹型が凸型のどちらかでしたが、「小丸」は外側が凸型で内側が凹型の凹凸混合の断面を採用しています。フランス製。

サイズ：H2mm(突起部を除く) ×φ15mm

チタン / チタンシルバー 4560491550331

アルミニウム / レッド 4560491550690

アルミニウム / ブラック 4560491550683

コンフォートストラップ 各¥4,950 (税込) CCS-100

ネック部分のふくらみは、筒状に織り上げた生地の内側に各筒50本ほどのアクリル紐によるものです。この造りにより、独特の風合いとクッション性を持ち、へたりにくいストラップになりました。

サイズ：幅38mm(ネック部) / 10mm(先端部) 長さ80-120cm 素材：アクリル(本体)、本革(先端部)、本ヌメ革(ロゴ部)
色：グレー、カーキ、ベージュ

グレー	4560491550201
カーキ	4560491550218
ベージュ	4560491550225



柔らかなふくらみが特長



90cm / ブラック / ゴールド

レッド / シルバー

ブラック / レッド

ブラック / ゴールド

正絹 真田紐ネックストラップ 90cm各¥11,000 (税込) CSS-100 120cm各¥13,200 (税込) CSS-120

伝統工芸品である真田紐を使用した印象的で独特な織柄の美しいカメラストラップです。武将、真田幸村とその父、昌幸が「強く丈夫な紐」として武具等に用いたことから、その名が付いたと言われています。

サイズ：幅15mm 長さ90cm / 幅15mm 長さ120cm 素材：シルク(本体)、本ヌメ革(タグ・先端部)
リング：真鍮製 色：レッド/シルバー、ブラック/レッド、ブラック/ゴールド

90cm / レッド / シルバー	4562379030034	120cm / レッド / シルバー	4560491550270
90cm / ブラック / レッド	4562379030027	120cm / ブラック / レッド	4560491550256
90cm / ブラック / ゴールド	4560491550058	120cm / ブラック / ゴールド	4560491550263



ブラック / レッド

レッド / シルバー

ブラック / ゴールド

正絹 真田紐ハンドストラップ 各¥7,150 (税込) CSS-200

正絹真田紐ネックストラップのハンドストラップバージョンです。

サイズ：幅15mm 長さ20cm(リスト部長さ：31cm) 素材：シルク(本体)、本ヌメ革(タグ・先端部)
リング：真鍮製 色：ブラック/レッド、レッド/シルバー、ブラック/ゴールド

レッド / シルバー	4560491550089
ブラック / レッド	4560491550072
ブラック / ゴールド	4560491550096



ダークブラウン

レッド

カーキ

グレイージュ

シルキータッチストラップ

各¥5,280 (税込) STS-100

国内の高級ナイロンテープを使用し、しなやかさ、そしてシルクのような手触りを併せ持ったストラップです。カメラとの接合部は、「蔵CURA」の真鍮リングを使用しています。

サイズ：幅20mm 長さ105cm(リング部を除く) 素材：ナイロン(本体)、本革(先端部) リング：真鍮製
色：ダークブラウン、レッド、カーキ、グレイージュ

ダークブラウン	4560491550942	レッド	4560491550959
カーキ	4560491550966	グレイージュ	4560491550973



ブラック

ライトブラウン

ワイン

本革ショートホールド&キャリーストラップ

各¥6,380 (税込) SHSL-100

バッグから出したカメラを首にぶら下げて持ち歩く従来のスタイルから、「ハンドバッグのように持ち歩く」という新しいスタイルを提案する商品です。最短28cm、最長48cmのショートストラップなので、バッグからの出し入れによる煩わしさから解放してくれます。

サイズ：幅14mm 長さ28-48cm 素材：牛革 リング：真鍮製 色：ブラック、ライトブラウン、ワイン

ブラック	4560491550836	ライトブラウン	4560491550843
ワイン	4560491550850		

ストラップ パーツ



あて革・リングセット(黒)

あて革・リングセット(茶)

真鍮製二重リング
(細部までなめらかな仕上げを施しました)

カメラボディなどにも使われていた真鍮製リングです。一般で売られている鉄製リングと比べ柔らかく、アイレットやボディを傷めづらく、取り付けも非常に楽で爪にも優しいリングです(※サイズは従来より1mm小さく、脱着しやすい右巻です)。あて革はオリジナル真鍮リングのサイズに合わせ、また革の厚みを0.8mmにすぎ、アイレット用の穴もライカなどに着けやすいように大きめにしました。



使用イメージ

あて革	各¥385(税込)
あて革・真鍮製二重リングセット	各¥990(税込)
真鍮製二重リング(2個セット)	¥693(税込)

リングサイズ：内径 14.5mm 厚み 2.55mm
耐荷重：5kg

CAK-101 あて革 / 黒	4560491550430
CAK-101-BRN あて革 / 茶	4560491551055
CRGK-101 あて革・リングセット / 黒	4560491550416
CRGK-101 あて革・リングセット / 茶	4560491551048
CRG-101 真鍮製二重リング(2個セット)	4560491550447

LAB-BOX

昨今ブームにもなっているフィルム写真。「LAB-BOX」を使えば誰でも手軽にモノクロ現像をどこでも行うことができます。リールへのフィルム巻取りはノブを回すだけなので、ダークバッグの中で手探りでフィルム巻取りを行う練習をする必要がありません。また、一般的な35mmフィルムだけではなく、120サイズの中盤フィルム用モジュールも用意されています。現像液は、LAB-BOXと同じArs-imagio社製のMONO BATHを用意。MONO BATHは現像・停止・定着を一液で行える優れもので、液温や現像時間も初心者に分かりやすい設定です。



LAB-BOX135

¥25,300 (税込)

LAB-BOXは、暗室がなくても光の中でフィルムを現像するための最も簡単で最速のツールです。暗箱や暗室なしでフィルムをタンクにロードできます。35mmフィルムのパトローネを装填できるモジュールが同梱されています。

LABB135ORG / オレンジ 0705632598979



LAB-BOX135+120

¥31,900 (税込)

35mmフィルムとフローニーフィルムのパトローネを装填できるモジュールが同梱されています。

LABB2ORG / オレンジ 0705632598948



LAB-BOX CRANK

¥3,190 (税込)

LAB-BOXの手回レクラークです。少ない量の液で現像する場合に使用することで「連続かくはん」をより便利に行えます。

LABBCORG / オレンジ 0705632599020



MONO BATH

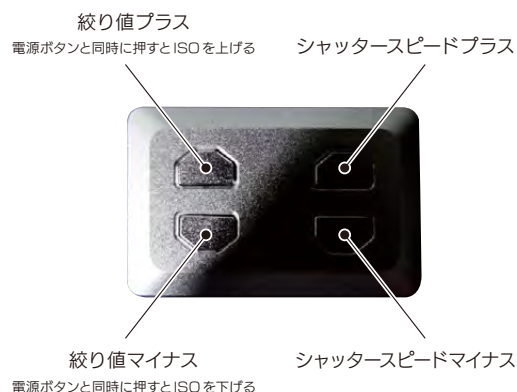
¥6,050 (税込)

1液で現像液・停止液・定着液の役割を果たし、モノクロ現像ができる現像液です。A液とB液がセットになっており、1:1で混ぜるだけで15本のフィルムを現像することができます。容量は500mlの薬液2液合計1L。

MB500 4560491551116

KEKS-LIGHT METER

KEKS-LIGHT METER EMO1は単純に適正露出(F値、SS、ISOの組み合わせ)がわかるだけでなく、露出を考える上でベースになる明るさの単位EVとlxが「定量的に測光」できる、デジタル露出計です。シュー部分は交換ができるので、フォーマットを問わず一眼レフでもレンジファインダーでもコンパクトデジタルカメラでも機材を問わず使用できます。



シルバー



ブラック

EMO1

各¥20,350 (税込)

0.91インチの有機ELディスプレイを採用し、夜間はもちろん炎天下の日中でも非常に高い視認性を確保します。一般的な単体露出計は電池を別途用意する必要がありますが、EMO1はUSB-C充電をして利用できるため、その煩わしさがありません。またバッテリーライフは約20時間以上もあります。

サイズ: H4.2×W2.8×D1.7cm F値: F/1.0-F/64; 1/3
シャッタースピード: 30秒-1/6400秒 ISO: 50-8000 重量: 37g
色: シルバー、ブラック

EMO1SV / シルバー 4560491551147

EMO1BK / ブラック 4560491551154

AGFA カラーネガは、1939年にヨーロッパで誕生以来多くのユーザーに愛されてきたフィルムです。2010年に名前をAGFAPHOTOとし新たにリニューアルされ日本でも発売しましたが、2013年以降はデジタル時代の波により量販店からも姿を消してしまいました。しかし、フィルムの良さが徐々に再認識された2016年後半より販売を再開しました。手頃な価格とグセのない自然な写りが特長のオールラウンドフィルムです。



レッド



ブラウン

ストロボ内蔵 35mm フィルムカメラ

AGFA Photo Analogue Photo Camera

各 ¥5,500 (税込)

フィルムカメラを初めて使うライトユーザーから、マニュアル式フィルムカメラに精通した方までどなたにでも手軽に楽しんでいただける手軽な35mmフィルムカメラです。フォーカスは固定で1mから無限遠まで撮影可能。コンパクトでありながらもフラッシュを内蔵しているので、暗い場所でも明るく綺麗に撮影できます(フラッシュ用単4電池1本は別売)。フィルムはカラー、モノクロどちらでもISO200からISO800を推奨。

使用フィルム：135フィルム(35mm フィルム) 搭載レンズ：31mm レンズ絞り：F9(固定絞り) 撮影可能距離：1m ~ ∞ シャッター速度：1/120 秒 使用電池：単4電池1個(※電池は付属してません)
色：レッド、ブラウン 同梱物：専用ポーチ、ハンドストラップ

レッド APCRD 4250255104237 ブラウン APCBR 4250255104251



同梱物

ハンドストラップ

専用ポーチ

ストロボ内蔵カラーネガ 27 枚撮り

LeBox Flash 135-27

¥1,925 (税込)

ISO 感度 400 カラーネガフィルム。AGFAのワンタイムカメラ。フィルムはVista + 400。フィルムとレンズの特徴で味のある写真が撮れます。フラッシュも内蔵されているので暗くなったときでも撮影できます。

ALF400 4250255100185



ストロボ内蔵カラーネガ 27 枚撮り

LeBox Wedding 400 27 Exposure

¥1,925 (税込)

ISO 感度 400。LeBox Flashのウェディング向けパッケージです。

AFPLW27 4250255103810



カラーネガ 27 枚撮り

LeBox Outdoor 400 27 Exposure

¥1,705 (税込)

ISO 感度 400。フラッシュ非搭載で屋外撮影向き。夏の屋外撮影にぴったりです。

AFPLD27 4250255100178



ストロボ内蔵モノクロネガ 36 枚撮り

LeBox Black/White APX400 36 Exposure

¥2,200 (税込)

ISO 感度 400。人気のAPXモノクロフィルムをレンズ付きフィルムで楽しめます。

AFPLBW36 4250255103827



モノクロネガ 135-36

APX100 135-36

¥1,078 (税込)

ISO 感度 100 モノクロフィルム。微粒子でグレーゾーンが広いです。ポートレート撮影に向いています。多くのモノクロ現像液が使えます。

APX101 4250255100444



モノクロネガ 135-36

APX400 135-36

¥1,155 (税込)

ISO 感度 400 モノクロフィルム。微粒子でグレーゾーンが広いです。スナップなど町中での撮影に向いています。多くのモノクロ現像液が使えます。

APX401 4250255100451



2007年から2010年というわずかな数年で惜しまれながら日本から姿を消していた「Rollei」ブランドのフィルムが、2015年、日本に再登場しました。低感度の超微粒子、高精細フィルムから、高感度/パンクロマチックフィルムまで多種フィルムからお気に入りのフィルムをお選びください。
※保管の注意！フィルムは保管状況によって品質が変化しますので、各フィルムの特性、保管方法をご確認ください。
※「B/W」はモノクロフィルム、「カラー」はカラーフィルムです。

赤外線フィルム



赤外線フィルム 35mmフィルム 36枚 infrared 135-36	RI4011	¥1,485 (税込)
赤外線フィルム 120mmフィルム infrared 120	RI401G	¥1,595 (税込)
赤外線フィルム 4x5フィルム 25枚入り infrared 4x5	RI410	¥8,580 (税込)

ISO 感度400モノクロフィルム。赤外線フィルム。赤外線写真撮影用IRフィルターを装着することで、木、雲、肌が抜けるような白に表現されます。

RI4011 B/W 4024953341368
RI401G B/W 4024951218112
RI410 B/W 4024951213025



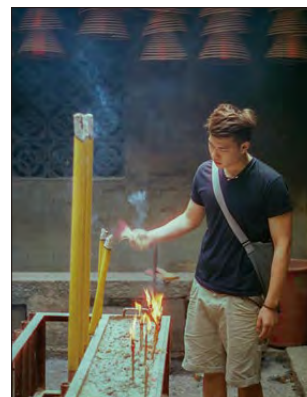
シネマフィルム



シネマフィルム 35mmフィルム 36枚 CineStill 50D 135-36	CS5011	¥3,135 (税込)
シネマフィルム 120mmフィルム CineStill 50D 120	CS5001	¥3,300 (税込)

ISO 感度50カラーネガフィルム。低感度、微粒子、高解像度、シャープさが強いフィルムです。通常撮影であれば、フィルターなしでも撮影できるので、気軽に映画のワンシーンのような写真が撮れます。現像はC-41。

CS5011 カラー 4260243553602
CS5001 カラー 4260243551110



シネマフィルム 35mmフィルム 36枚 CineStill 800T 135-36	CS8011	¥3,135 (税込)
シネマフィルム 120mmフィルム CineStill 800T 120	CS8001	¥3,300 (税込)

ISO 感度800カラーネガフィルム。高感度、タンクステンフィルム。太陽光での撮影すると、青みがかった写真になります。色補正をせずに指示してください。現像はC-41。

CS8011 カラー 4260243553596
CS8001 カラー 4260243554159



モノクロフィルム



パンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚 RPX25 135-36	RPX2511	¥1,375 (税込)
パンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム RPX25 120	RPX2501	¥1,485 (税込)
パンクロマチック・モノクロ 4x5フィルム RPX25 4x5	RPX2504	¥8,580 (税込)

ISO 感度25モノクロフィルム。低感度、高解像度、高コントラスト。超微粒子で海外では「バター」と言われるほどなだらかなであり、立体感が強調されます。

RPX2511 B/W 4024953825110
RPX2501 B/W 4024953825011
RPX2504 B/W 4024953825042





バンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
RPX100 135-36 RPX1011 ¥1,265 (税込)

バンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
RPX100 120 RPX1001 ¥1,375 (税込)

ISO 感度 100 モノクロフィルム。高解像度、高コントラスト、超微粒子でクリアー、また黒の締まりが良く繊細なポートレート撮影にも向いています。

RPX1011 B/W 4024953810116

RPX1001 B/W 4024953810017



バンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
RPX400 135-36 RPX4011 ¥1,320 (税込)

バンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
RPX400 120 RPX4001 ¥1,430 (税込)

ISO 感度 400 モノクロフィルム。高感度、高解像度、高コントラスト。超微粒子でクリアー、黒の締まりも良く階調も良いです。ポートレート撮影や室内の撮影に向いています。

RPX4011 B/W 4024953840113

RPX4001 B/W 4024953840014



スーパーバンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
Superpan 200 135-36 RSP2011 ¥1,210 (税込)

スーパーバンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
Superpan 200 120 RSP2001 ¥1,375 (税込)

ISO 感度 200 モノクロフィルム。グレースケールが広く、Retro80sよりコントラストが高く、中間色が出ます。オールマイティーに撮影できる、日中のスナップ等に向いています。

RSP2011 B/W 4024933586185

RSP2001 B/W 4024953358663



スーパーバンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
Retro 80s 135-36 RR1811 ¥1,210 (税込)

スーパーバンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
Retro 80s 120 RR1801X ¥1,375 (税込)

ISO 感度 80 モノクロフィルム。グレースケールが広く、低感度フィルム。コントラストは高くなく、ポートレートや建築物、物撮りなどのきめ細かい被写体に向いています。

RR1811 B/W 4024953818112

RR1801X B/W 4024953818013



バンクロマチック・モノクロ 35mmフィルム 36枚
Retro 400s 135-36 RR4011 ¥1,265 (税込)

バンクロマチック・モノクロ 120mmフィルム
Retro 400s 120 RR401G ¥1,375 (税込)

ISO 感度 400 モノクロフィルム。グレースケールが広く、Retroシリーズの中ではコントラスト高めです。室内や光量が少ないシーンでの撮影に向いています。

RR4011 B/W 4024951214114

RR401G B/W 4024951214015





コスモフォト

Kosmo Foto は、2018 年に新たに誕生した 35mm カメラに最適な ISO100 パンクロマチック白黒フィルムです。



モノクロ 35mm フィルム 36 枚

KOSMO FOTO 135-36 KOS1011 **¥1,540 (税込)**

モノクロ 120mm フィルム

KOSMO FOTO 120 KOS1001 **¥1,540 (税込)**

このフィルムは、ISO 50 にブル処理するか、ISO 400 にプッシュ処理して、対応する現像時間を変更することができます。

※DX コードはついていません

基本現像時間			
KODAK D-76	原液	20℃	6-7 分
KODAK D-76	1+1	20℃	8-10 分
ILFORD ID11	原液	20℃	6-7 分
ILFORD ID11	1+1	20℃	8-10 分
Rollei Supergrain	1+9	20℃	5 分 30 秒

135-36 KOS1011 5060584020004 120 KOS1001 5060584020011



ジャパンカメラハンター

ジャパンカメラハンターは、日本在住の Bellamy Hunt (ベラミー ハント) 氏がディレクションをし、フィルム専用ケースのリバイバルや、オリジナルフィルムの製作などを手がけています。これらの製品は多くの銀塩カメラファンを魅了しています。



JFC1205 グリーン/ブラック/レッド/ホワイト 各 **¥1,485 (税込)**
ピンク **¥1,540 (税込)**

フローニー 120 専用フィルムケース 5 本用 (日本製)

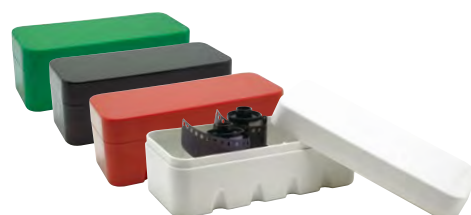
JFC1205 GRN グリーン 4560491550898
JFC1205 BK ブラック 4560491550584
JFC1205 RD レッド 4560491550607
JFC1205 WT ホワイト 4560491550591
JFC1205 PINK ピンク 4560491551130



JFC3505 グリーン/ブラック/レッド/ホワイト 各 **¥1,375 (税込)**
ピンク **¥1,485 (税込)**

35mm 専用フィルムケース 5 本用 (日本製)

JFC3505 GRN グリーン 4560491550904
JFC3505 BK ブラック 4560491550645
JFC3505 RD レッド 4560491550669
JFC3505 WT ホワイト 4560491550652
JFC3505 PINK ピンク 4560491551123



JFC3510 各 **¥1,485 (税込)**

35mm 専用フィルムケース 10 本用 (日本製)

JFC3510 GRN グリーン 4560491550911
JFC3510 BK ブラック 4560491550614
JFC3510 RD レッド 4560491550638
JFC3510 WT ホワイト 4560491550621



JCH SP400 36EXP **¥1,430 (税込)**
JCH SP400 120 **¥1,650 (税込)**

ISO 感度 400 モノクロフィルム。高コントラストでありながら、黒潰れもなく非常に使いやすいです。表情豊かに使用でき、スナップ写真に向いています。

36EXP JCHSP400 4560491550676
120 JCHSP4001 4560491550881



ギンイチ

一軒のカメラ店でもある銀一は、店頭でお客様の声を直接聞き、「どこにもないから自分たちで作る」と生まれた商品もいくつかあります。このようなオリジナル商品は、全国のお客様に知られるところとなり、少しずつバリエーションを増やしています。



シルクグレーカード Ver.2 ¥2,200 (税込)

400g/1㎡の台紙にポリプロピレンコーティングを施し、その上から反射率18%のグレー顔料をシルクスクリーン印刷したA4判のグレーカードです。裏面はホワイトバランスの設定に最適な反射率約50%のライトグレーです。

サイズ：A4 (H29.7 × W21cm) 2枚入り 反射率：表面グレー 18%、裏面ライトグレー 約50%

シルクグレーカード Ver.2 4933761060012

シルクグレーカード活用方法

※使用による劣化、傷、黄ばみ等が発生しましたら交換をお勧めします。



濃い面をスポット測光することで露出を決めます。被写体のすぐそばに置き、光がムラ無くグレーカードに当たるよう注意しながらセッティングすると最適な露出決定がしやすくなります。



裏のライトグレーを使ってホワイトバランスを決めます。輪にしたり、曲げたりして陰影をつけるとミックス光のバランスがわかりやすく、ホワイトバランスを決定しやすくなります。



小物撮影の場合、小さく切って使用すると便利で経済的です。さらには名刺大にカットして携帯すると、いざという場で役に立ちます。



マイクロワイブ

¥2,090 (税込)

高度なファイバーテクノロジーにより特殊加工された、液晶画面などをきれいに拭くクロスです。くさび形にカットされた極細繊維の先端が、微細な凹凸にフィットし、細かい埃や落ちにくい油性汚れをきれいに拭き取ります。※汚れた場合は、石鹸水等で軽くもみ洗いしてから乾かすと、もとの状態で再びご使用いただけます。

サイズ：H31 × W40cm 色：ブラウン 製造：日本

ブラウン 4933761079618



G ボタン

¥2,750 (税込)

アルミニウムを薄く削り出し、押しやすくなったベストセラー商品です。指にあたる面の角度も計算されており、装着すると快適で押しやすいシャッターリリース感を実現します。

色：ボディ ゴールド 文字 ブラック

ゴールド/ブラック 4933761064331



純綿クロス(赤別珍ダブル)

¥1,650 (税込)

綿100%高級ベルベット製カメラ用クロスです。シリコン成分を一切含まずに製造しており、カメラ・レンズに樹脂成分が移りません。貴七と呼ばれる重量感ある生地を起毛させ、それを贅沢に二枚縫い合わせてクッション性を実現。カメラを包んだり、機材を並べる際の下敷きにしたり、使い方はアイデア次第。汚れたら中性洗剤で軽くもみ洗いし、吊干ししてください。

サイズ：H45 × W45cm

レッド 4933761014855



冠布

4 × 5用 ¥5,500 (税込) 5 × 7用 ¥7,700 (税込) 8 × 10用 ¥9,900 (税込)

どっしりした綿100%の別珍を使い、黒とグレーの二枚を縫い合わせて作られています。反射を抑えるのに最適な素材で、特に黒面を被ればピントや構図の確認が容易になります。夏期はグレーを表にして、日照による熱を低減できます。グレー面の四隅にベルクロテープが付けてあり、用途に合わせて冠布の垂れ方を整えることができます。

サイズ：4 × 5用 110 × 100cm 5 × 7用 110 × 120cm 8 × 10用 110 × 150cm

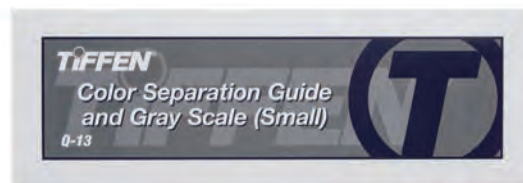
4 × 5用 4933761087255 5 × 7用 4933761087262 8 × 10用 4933761087279



2022年7月25日 価格改定

ティッフェン

75年以上に渡って写真・映画・TV用品を作り続けてきたTiffen社は、フォトグラファー、映像作家達の厚い信頼を勝ち得ているだけではなく、世界的に高く評価されています。



ティッフェン Q-13 カラー セパレーション ガイド 8 インチ TIFFEN Q-13 Color Separation Guide 8inch

¥6,380 (税込)

商品撮影やカメラのテストに便利なカラーガイドとグレースケールのセットです。スケールの長さは8インチ(20cm)で接写に向いています。

サイズ : H6 × W20cm

EK1527654T 0049383079586



ティッフェン レンズ クリーニング ペーパー TIFFEN Lens Cleaning Paper

¥605 (税込)

数十年にわたり業界定番として愛用されてきた某社レンズペーパー(販売終了)と同じ工場で、当時と同じ素材を使って作られているレンズクリーニング用ペーパーです。ソフトな風合いに定評があります。50枚入り。

サイズ : H6.8 × W11.2cm

EK1546027T 4933761015647



ティッフェン レンズ クリーナー TIFFEN Lens Cleaner

¥1,386 (税込)

レンズクリーニングペーパーと併せて使うためのレンズ清掃溶液です。拭きムラが残りにくく、取り扱いが簡単です。

容量 : 37ml

EK1767136T 0049383079401



ホルメンコール

世界初のスキーワックスメーカーとして誕生したドイツのホルメンコール社は、厳しい条件下でもスポーツマンが力を発揮できるよう、優れたアイテムを生み出しています。2002年よりナノゲート社と協力し、より撥水効果の高い防水、撥水スプレーを開発しています。

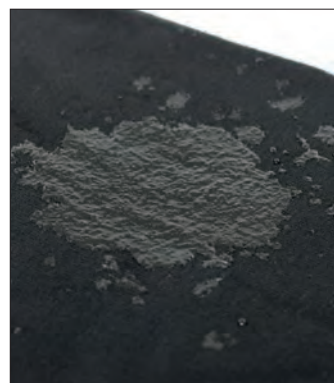


ハイテックブルーフ ¥1,870 (税込)

最新のナノテクノロジーにより、水や油、汚れをガードする防水・防汚スプレーです。ホルメンコールのナノコーティングは、ナノ粒子が素材の形状に沿って数層にわたり超薄被膜を形成します。ナノ粒子の特徴である自己組織化(整列する性質)を利用しているため非常に安定し、防水、防汚効果の持続性が抜群です。また繊維の目を塞がずに、繊維一本一本にナノ粒子が付着するので透湿性を損ないません。

容量 : 300ml

22250 4250081622509



製品未使用時



製品使用時

シュアータープ

1955年以来、デザインから製作まで行い、撮影現場の必需品として信頼を得ているアメリカのシュアータープ社。シュアータープのほか、マスキングテープなど用途に合わせてさまざまなテープを展開しています。



マスキングテープ

シュアータープ/ホワイト

シュアータープ/ベージュ

シュアータープ/ブラック



スタジオの必需品シュアータープは、用途に合わせて豊富にサイズを取り揃えております

シュアータープ

ホワイト2インチ	(幅50mm × 55m)	¥2,343 (税込)
ホワイト1インチ	(幅25mm × 55m)	¥1,276 (税込)
ホワイト3/4インチ	(幅19mm × 55m)	¥1,012 (税込)
ホワイト1/2インチ	(幅12.5mm × 55m)	¥649 (税込)
ベージュ1インチ	(幅25mm × 55m)	¥1,639 (税込)
ブラック2インチ	(幅50mm × 55m)	¥3,498 (税込)
ブラック1-1/2インチ	(幅37.5mm × 55m)	¥2,805 (税込)
ブラック1インチ	(幅25mm × 55m)	¥1,870 (税込)
ブラック1/2インチ	(幅12.5mm × 55m)	¥1,430 (税込)

撮影をする際になくてはならないテープです。貼っても剥がしても跡が残りにくいのが特徴です。ホワイト、ベージュ、ブラックの3色を用意し、各サイズ揃えています。ベージュはほかの2色より耐熱性が高くなっています。

FP-227 2インチ / ホワイト	4562185656572	FP-227 1インチ / ホワイト	4562185656510
FP-227 3/4インチ / ホワイト	4562185656596	FP-227 1/2インチ / ホワイト	4562185656664
FP-202 1インチ / ベージュ	4562185656343		
CP-743 2インチ / ブラック	4562185656619	CP-743 1-1/2インチ / ブラック	4562185656626
CP-743 1インチ / ブラック	4562185656602	CP-743 1/2インチ / ブラック	4562185656640

ガッファータープ

2インチ (幅50mm × 55m) ¥4,620 (税込) 1インチ (幅25mm × 55m) ¥2,200 (税込)

紙ベースのシュアータープに比べ、ビニールコートされた木綿布のガッファータープは、より強度があり、またほかのテクスチャの素材に馴染みやすい素材です。強力な接着が必要な場合にはこちらが最適です。

P-665 2インチ / ブラック 4562185656459 P-665 1インチ / ブラック 4562185656398

マスキングテープ

2インチ (幅48mm × 55m) ¥1,023 (税込) 1インチ (幅24mm × 55m) ¥506 (税込)

糊が残りにくく、曲面、発泡体に良く馴染むマスキングテープです。薄く、簡単に手で切れます。

CP-101 マスキング / 2インチ 4562185656688 CP-101 マスキング / 1インチ 4562185656671

mt

masking tape

mt マスキングテープ

和紙への染色にこだわったマスキングテープです。グレーチャートしても使えるほどニュートラルなグレー、遮光が可能なブラック、そしてサインペンの書き味に優れているホワイトと、まさにスタジオ用途に最適な3色です。

mt foto スタジオ用テープ

幅50mm × 50m	各¥1,980 (税込)
幅38mm × 50m	各¥1,540 (税込)
幅25mm × 50m	各¥990 (税込)

和紙の持つ「薄くて強い」特長に加え、毛羽立ちもなく、耐熱性、遮光性、グレーチャートとしても使えるなどあらゆる写真撮影シーンに欠かせない、プロユースの撮影用マスキングテープ。リーズナブルな価格設定でスピードと正確さを問われるプロの現場をフルサポートいたします。

MTFOTO06 幅50mm × 50m / ホワイト	4971910165348	MTFOTO03 幅50mm × 50m / ブラック	4971910165317
MTFOTO05 幅38mm × 50m / ホワイト	4971910165331	MTFOTO02 幅38mm × 50m / ブラック	4971910165300
MTFOTO04 幅25mm × 50m / ホワイト	4971910165324	MTFOTO01 幅25mm × 50m / ブラック	4971910165294
MTFOTO09 幅50mm × 50m / グレー	4971910165379		
MTFOTO08 幅38mm × 50m / グレー	4971910165362		
MTFOTO07 幅25mm × 50m / グレー	4971910165355		



039

039 (ゼロサンキュー)

上海在住の日本人写真家と中国の機材製造メーカーがコラボレーションし、デジタル撮影に最適な新しい商品を開発しています。

照明って本当に必要？

同じ露出で撮った2枚の写真。両方とも地明かりは天井の蛍光灯のみで、左が追加照明あり、右はなし。動画配信・ビデオ通話も明るい方がノイズが少なく綺麗に映ります。照明を活用して明るく綺麗に撮りましょう。

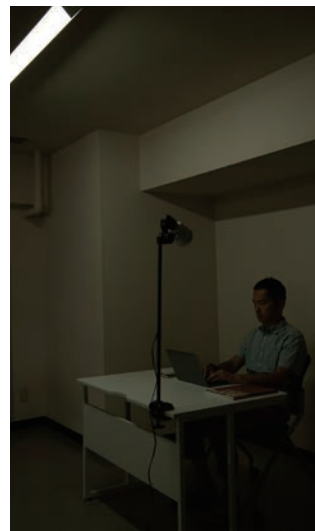
天井の高さ：約240cm 撮影データ：Nikon D850 1/125 F6.3 ISO1250



使用イメージ



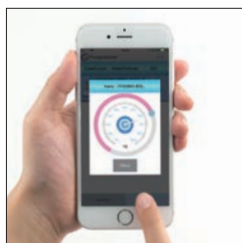
039 LED ランプ+蛍光灯使用



蛍光灯のみ

LED ランプ

演色評価指数 CRI(Ra) 95 の高演色、高出力撮影用 LED ランプの登場です。3750lm の大光量(消費電力 50W) でフリッカーフリー、熱対策用冷却ファンを内蔵しています。写真、映像用に特化した高演色、高出力の LED 電球です。家庭用品に使用される場合は、ご確認いただいた上で安全にご使用ください。



スマートフォンによる操作が可能

Sh50Pro-V (バリエブル) LED ランプ ¥16,500(税込)

Sh50Pro-V(バリエブル) はスマートフォンやタブレットのアプリを使って Bluetooth 経由で離れた場所から ON/OFF や調光可能、撮影の幅が広がります。アプリケーションは iOS/Android 対応。

サイズ：H16.1 × Ø9.5cm 重量：380g 演色評価指数 CRI(Ra)：95
色温度：約 5300-5500 ケルビン ソケット規格：E26 定格電圧：AC100V 50/60Hz
消費電力：50W(白熱電球約 300W 相当、3750lm、フリッカーフリー) 定格寿命：約 10000 時間

Sh50Pro-V 4933761074385



使用イメージ

Sh50Pro-S (スタンダード) LED ランプ ¥11,000(税込)

Sh50Pro-S(スタンダード) は調光機能などを省いた、スタンダードな光量固定のランプです。

サイズ：H16.1 × Ø9.5cm 重量：380g 演色評価指数 CRI(Ra)：95
色温度：約 5300-5500 ケルビン ソケット規格：E26 定格電圧：AC100V 50/60Hz
消費電力：50W(白熱電球約 300W 相当、3750lm、フリッカーフリー) 定格寿命：約 10000 時間

Sh50Pro-S 4933761074378

LED ランプソケット

8mm 径のアンプレラ取り付け穴付きLEDランプ専用ソケット。前後に角度調整可能で、サーモスタット内蔵でランプが熱くなりすぎると自動消灯します。ショートメスダボ付き(メスダボスタンドにご使用の際は、別途スピゴットアダプターが必要です)。※本製品にランプは付属していません。



LED ランプソケット

¥5,500 (税込)

全長：13cm 重量：370g
使用ランプ口金：E26/50Wまで(LED専用)
※白熱電球や蛍光灯は使用できません
コード長：2.9m
ダボ径：15mm(16mm 固定可能)
アンプレラ取付穴：8mm

LED ランプソケット 4933761074651



Sh50Proシリーズとの使用イメージ

LED ランプアクセサリ



Sh-B1 ミラーリフレクター

¥3,740 (税込)

O39のLEDランプ専用のリフレクターです。光量を約1.5 絞りアップすることができます。

サイズ：H5.5 × Ø9.5cm 重量：95g 色：ブラック/シルバー

Sh-B1 4933761082724



Sh-B2 ホワイトリフレクター (生産完了)

¥2,640 (税込)

O39のLEDランプ専用のリフレクターです。光量を約0.5 絞りアップすることができます。

サイズ：H5.5 × Ø9.5cm 重量：95g 色：ブラック/ホワイト

Sh-B2 4933761082731

Sh-B4 バンドア

¥4,620 (税込)

O39のLEDランプ専用のバンドアです。光の特性はそのままに、光の向きをコントロールできます。

サイズ：H23 × W24cm(最大オープン時)
重量：90g 色：ブラック

Sh-B4 4933761077737

Sh-B3 バンドアリング

¥1,980 (税込)

O39のLEDランプにバンドアを取り付けるためのリングです。

サイズ：Ø95 × H20mm
重量：35g 色：ブラック

Sh-B3 4933761082755



クワトロソフトボックス

¥16,500 (税込)

ポートレート撮影から小物撮影までをカバーできるソフトボックスです。O39のLEDランプを4灯取り付けるためのソケットと、ディフューザーボックスのセットです。V(バリアブル)タイプのLEDランプ使用時のみ、専用アプリで4灯を同時に30-100%の範囲でパワーコントロールすることができます。メスダボスタンドに取り付ける際は、別途スピゴットアダプターが必要です。※本製品にLEDランプは付属していません。

サイズ：ソケット H22 × W15 × D10cm ディフューザーボックス H60 × W60 × D37cm
重量：800g 同梱物：ディフューザーボックス、インナーディフューザー、フロントディフューザー、ソケット(ACコード一体型)

SLH4 4933761077751

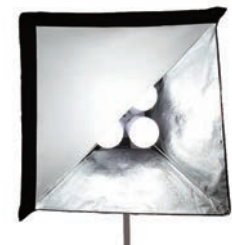
オクタソフトボックス (生産完了)

¥24,200 (税込)

ポートレートなど大光量の撮影に適したソフトボックスです。O39のLEDランプを7灯取り付けるためのソケットと、ディフューザーボックスのセットです。V(バリアブル)タイプのLEDランプ使用時のみ、専用アプリで7灯を同時に30-100%の範囲でパワーコントロールすることができます。メスダボスタンドに取り付ける際は、別途スピゴットアダプターが必要です。※本製品にLEDランプは付属していません。

サイズ：ソケット H27 × W20 × D15cm ディフューザーボックス Ø83 × D42cm
重量：1.6kg 同梱物：ディフューザーボックス、インナーディフューザー、フロントディフューザー、ソケット、ACコード

SLH7 4933761077928



Sh ソケットアダプター (生産完了)

¥2,750 (税込)

E-26 規格のソケットに、クリップオンタイプのストロポを装着するためのアダプターです。

サイズ：H5 × W3 × D4.5cm 重量：32g

Sh-SA1 4933761077911

サンスターストロボ

1971年創業。1980年設立。全国有名写真館などへの導入でスタートしたブランドだが、その耐久性の高さからファッション撮影などのコマースフォトグラファーからの支持を集める。最近では高速閃光が可能な高機能ストロボ「MONOSTAR C4/C3」を発売するなど国内では唯一のストロボメーカー。

パワーインバーター GLX

パワーインバーター GLXは、多くのフォトグラファーからの「AC電源のない場所でもいつもの機材を使いたい」との要望から誕生した製品です。広い会場や屋外などのAC電源がない場所でも、100V仕様のストロボを使った撮影が可能です。本体には、平行コンセント2口とUSB差込口1口を搭載。ストロボと同時にパソコンやオーディオ機器などの家電製品を使用できるほか、スマートフォンやタブレットの充電もおこなえます。災害時には、非常用電源としても利用できます。

パワーインバーター GLX

¥77,000 (税込)

Vマウントバッテリーからコンセントからの電源と同じ、「正弦波」での100Vを供給するポータブル電源です。平行コンセント2口とUSB差込口1口を搭載。

サイズ：H18.5 × W11.5 × D7cm 重量：1.25kg 出力電圧：100V/50Hz 出力波形：正弦波 入力方式：Vマウントタイプ/バッテリー 入力電圧：12V-17V 推奨バッテリー：IDX社 C198/C98 コンセント数：AC100V平行コンセント × 2、USBポート (TYPE-A/5V2A) 保護回路：出力過負荷保護回路、高温保護回路 使用環境温度：0-40℃

#05101 4562230861302



パワーインバーター GLX スターターキット(DUO-C98)

¥145,200 (税込)

パワーインバーター GLX、D-Tap Advanced 充電器 VL-DT1、Vマウントタイプバッテリー DUO-C98のセットです。

#05105 4562230861340



パワーインバーター GLX スターターキット(DUO-C198)

¥167,200 (税込)

パワーインバーター GLX、D-Tap Advanced 充電器 VL-DT1、Vマウントタイプバッテリー DUO-C198のセットです。

#05106 4562230861357



D-Tap Advanced 充電器 VL-DT1

¥13,200 (税込)

D-Tap Advanced 端子を搭載したIDX製バッテリーが充電できる、1chの充電器です。小型・軽量なので出張の時などにとても便利です。

重量：230g 充電電流：2A 定格入力：(ACアダプター) AC100V-240V 50/60Hz

#05102 4562230861319

※当初メーカーリリース情報に「他社製を含む 1200w.s 以下のストロボ※1 に対応 (※1 一部使用できないストロボもあります)」との記載がございましたが、メーカーにて動作確認が取れている製品はサンスターストロボ製の6機種のみです。
【対応機種】・MONOSTAR C4 ・MONOSTAR C3 ・Complete One ・E043 ・F043 ・f121
注意：上記対応機種であっても、電流量の関係上ストロボ使用時はモデリングライトを使用(点灯) できません。プロフォト製品使用不可。

モノスター

MONOSTAR C4/C3はCompleteOneのテクノロジーを受け継いだハイエンドでエントリーなモノブロックストロボです。水や粉、スポーツなど被写体の速い動きや様々なシーンを安定した色温度のまま捉えることが可能です。完全デジタルCPU制御により、フラッシュ毎の色温度・閃光速度を管理。最小パワー時、C4で秒間15コマ(C3秒間12コマ)の連続発光を実現。フラッグシップカメラの高速連写機能に遅れをとることはありません。今まで諦めていた決定的瞬間を記録します。

MONOSTAR

C4

¥165,000 (税込)

サンスターストロボ独自の高速閃光テクノロジーによる最大1/7000秒の高速閃光と最速0.01秒の高速チャージによる秒間15コマの連続撮影が可能。ワイドな調光範囲(400w.s-3w.s)での色温度変化を200ケルビン以内に抑制。撮影後の補正は必要ありません。手軽なモノブロックストロボでありながら、高速閃光・高速チャージ・iPhone/iPadコントロールを搭載したコンパクトなボディにより撮影場所を選ぶことなくコストパフォーマンスに優れた1台です。

サイズ：H14 × W24 × D11cm 重量：1.6kg 最大出力：400w.s 入力電圧：AC100V ± 5% 50/60Hz 調光方式：シリーズカット調光 + 電圧調光 調光範囲：FULL-1/128(400w.s-3w.s)を0.1fステップ チャージタイム(60Hz)：0.01-2.3秒 最大秒間連続発光回数：15コマ シンクロ電圧：DC5V モデリングランプ：ハロゲンランプ200W(JCV) モデリングランプ調光：FULL 点灯/HALF 点灯/OFF スleep回路：内蔵(ON/OFF) クーリングファン：内蔵

#01103 4562230860565

※Bluetoothは、Bluetooth SIG, Inc.の登録商標です。※iPhoneは米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。※iOSは米国スコの商標もしくは登録商標です。



Bluetooth®

専用アプリ"SSScontrol"をダウンロードさせたiPhone/iPadからC4を遠隔操作が可能です。アプリをダウンロード後、C4とペアリングさせるだけで接続は完了。Wi-Fi接続のような煩わしい設定は不要です。1スタジオにC4を6台まで、最大32スタジオ、計192台を登録可能。各灯の電源のON-OFF、ストロボの調光とモデリングランプのON-OFF、スレepのON-OFF、個々のテスト発光、全体のテスト発光が可能です。更に、最大6台まで出力比を固定したまま光量のUP・DOWN操作も出来ます。



C3 ¥132,000 (税込)

受け継がれた信頼性と、優れたコストパフォーマンス。最小パワー時、秒間12コマの連続発光を実現。
※Bluetooth未対応です。

サイズ：H14 × W24 × D11cm 重量：1.5kg 最大出力：300w.s 入力電圧：AC100V ± 5% 50/60Hz 調光方式：シリーズカット調光 + 電圧調光 調光範囲：FULL-1/32(300w.s-9w.s)を0.1fステップ チャージタイム(60Hz)：0.02-1.7秒 最大秒間連続発光回数：12コマ シンクロ電圧：DC5V モデリングランプ：ハロゲンランプ200W(JCV) モデリングランプ調光：FULL 点灯/HALF 点灯/OFF スleep回路：内蔵(ON/OFF) クーリングファン：内蔵

#01102 4562230860558

Complete One



CompleteOne ¥492,800 (税込)

新しいコンセプトの新世代ジェネレータ。3回路を独立して調光ができるのはもちろん、1灯で1200w.s出力も可能。色温度変化の少ない(±200K) Colorモードと秒間15コマ発光可能なSpeedモードに切替ができ、Speedモード時にはAf-stopの調光範囲と1/11000秒の高速閃光を実現。複数灯調光時に各チャンネルの光量比を固定したまま光量のUP・DOWNの操作も可能。

サイズ：H21 × W20.9 × D15.3cm 重量：4.3kg 最大出力：1200w.s 調光方式：シリーズカット調光+電圧調光
調光範囲：FULL-1/64を1/10EVステップ(Colorモード時) FULL-1/128を1/10EVステップ(Speedモード時)
※ストロボ・モデリング同時調光 充電音モニター：CHR-充電中連続音 READY-充電完了時に単音 OFF-無音
チャージタイム：0.01-1.8秒(60Hz) スレープ回路：内蔵(ON-OFFスイッチ付)
入力電圧：AC100V±5% シンクロ電圧：DC5V 使用灯数：3灯

#01730 4562230860213

ビューティボックス

XLシリーズ(XL120, XL90)は、ポートレート撮影等の反射板を取付けたオパライト(ビューティディッシュ)としてだけでなく、ディフューザーを取付けたソフトボックスとしてもお使い頂ける画期的な製品です。オクタ(八角形)型のその形状は、モデルの目に自然なキャッチライトを作り出すことが可能です。



XL120 付属ケース



XL90 付属ケース



ファブリックグリッド
※画像はXL120用

ビューティボックス XL120 直径120cm

サンスター仕様 ¥59,400 (税込)
プロフォト仕様 ¥68,200 (税込)

サンスター仕様#03034 4562230863405
プロフォト仕様#03038 4562230863443

ビューティボックス XL90 直径90cm

サンスター仕様 ¥56,100 (税込)
プロフォト仕様 ¥64,900 (税込)

サンスター仕様#03035 4562230863412
プロフォト仕様#03040 4562230863450

ファブリックグリッド XL90 用 ¥36,300 (税込)

#03037 4562230863436

ファブリックグリッド XL120 用 ¥41,800 (税込)

#03036 4562230863429

ヘッド



MFH-25 ¥91,300 (税込)

重量：830g
MAX2500w.s (ファン付き)
使用チューブ：QC-2500MFH
標準リフレクター：ミニレフ
モデリングランプ：200W

#02020 4562230861005



SMALL OCTA-30G ¥108,900 (税込)

重量：1.62kg(4mケーブル重量730g含む)
MAX3000w.s (ファン付き)
使用チューブ：QC-3000G(プラグイン)
標準リフレクター：Gレフ
モデリングランプ：200W

#02026 4562230861098



ハロゲン 100V 200W ¥3,300 (税込)

MFH-25、標準 OCTA、MONOSTAR 用

#06503 4562230863726

出力延長ケーブル 5m ¥14,850 (税込)

#04021 4562230861579

ヘッドケーブル 3m ¥12,100 (税込) 4m ¥13,200 (税込) 5m ¥14,300 (税込) 6m ¥15,400 (税込)

3m #04001 4562230861500
4m #04002 4562230861517
5m #04003 4562230861524
6m #04003 4562230861531



GP シリーズ

銀一がプロデュースする、お求めやすい価格、機能、品質を実現したスタジオ用品のブランドです。撮影用品を充実させたい方に自信をもっておすすめいたします。日本のライティング環境に合わせて、ライトの取り付け部がある製品は、上と横の両方向に16.5mmのダボが受けられるようになっています。



ロースタンド GP6025

¥5,500 (税込)

最もミニマムなスタンドです。

収納時サイズ：42.5cm 段数：4段
長さ：45-125cm 重量：900g

GP6025 4933761035652



2.4m キットスタンド GP6030

¥8,250 (税込)

撮影に必要な機材を載せる、最も標準的なサイズのスタンドです。

収納時サイズ：70cm 段数：4段
長さ：72-248cm 重量：1.3kg

GP6030 4933761035669



3m キットスタンド GP6040

¥10,450 (税込)

シンプルな約3mまで伸長するスタンドです。

収納時サイズ：87cm 段数：4段
長さ：92-305cm 重量：1.8kg

GP6040 4933761035676



4m ライトスタンド GP6060

¥14,300 (税込)

安定感のある、約4mまで伸長するスタンドです。

収納時サイズ：1.1m 段数：4段
長さ：108-399cm 重量：3kg

GP6060 4933761035683

3m エアークッション
ライトスタンド GP6040AC

¥12,100 (税込)

エアークッション内蔵で、3mまで伸長するスタンドです。

収納時サイズ：87cm 段数：4段
長さ：92-305cm 重量：1.8kg

GP6040AC 4933761071520

4m エアークッション
ライトスタンド GP6060AC

¥15,950 (税込)

エアークッション内蔵で、4mまで伸長するスタンドです。

収納時サイズ：1.1m 段数：4段
長さ：108-399cm 重量：3kg

GP6060AC 4933761071537



GP0109 折り畳み状態

ウルトラコンパクトスタンド
GP0109

¥7,700 (税込)

軽量で、脚部がコンパクト設計のフレームタイプスタンドです。

収納時サイズ：51cm 段数：4段
長さ：51-185cm 重量：1.2kg

GP0109 4933761035843

オリジナルスタンドケース
GP0114

¥10,267 (税込)

オリジナルのスタンドケースです。GP6030/GP6040/GP6060 スタンドが3本程度入ります。

外寸：H20 × W115 × D26cm
内寸：H19 × W113 × D25cm

GP0114 4933761047129

コンバーチブルスタンド&ブーム
GP0136

¥30,800 (税込)

ブーム付きスタンドです。ウエイトを入れられるサンドバッグが付属しています。

収納時サイズ：129cm 高さ：141-420cm
重量：4.3kg 最大許容荷重：9kg

GP0136 4933761064492



収納バッグ

バックグラウンド サポート
GP6090

¥29,700 (税込)

セツパーペーパー等の背景紙やバックドロップをセットするサポートシステムです。クロスバーはGP0124テレスコピックバー、スタンドヘッドはオスタイプ固定型です。

幅：115-282cm 高さ：90-300cm
重量：6.1kg 同梱物：収納バッグ

GP6090 4933761035713



先端部

オートボールセット
GP0055

¥37,400 (税込)

背景を設置するスタンド、横渡のハンガー設置などに最も簡単で、安全性の高い環境を構築できます。2本1組。

外径：4.5cm
長さ：210-370cm

GP0055 4933761035836



先端部

テレスコピッククロスバー
GP0124

¥8,800 (税込)

長さを自由に調整できるクロスバーです。ボールの両端はメス受けで5/8インチアダプタースピゴットをライトスタンドに取り付けることができます。

長さ：115-282cm

GP0124 4933761044616



20 インチ ダブルライザー グリップスタンド キット GP0111

¥33,000 (税込)

センチュリータイプスタンドとディフューザーや
レフなどの設置に便利なグリップとアームのセット
です。

長さ：79.5-130cm
アーム部長さ：53cm 重量：5.4kg

GP0111 4933761036161



40 インチ ダブルライザー グリップスタンド キット GP0112

¥36,300 (税込)

センチュリータイプスタンドとディフューザーや
レフなどの設置に便利なグリップとアームのセット
です。

長さ：146.5-330cm
アーム部長さ：102cm 重量：7.2kg

GP0112 4933761036178



20インチ グリップアーム GP0134 ¥6,600 (税込)

40インチ グリップアーム GP0135 ¥7,700 (税込)

フラッグやディフューザーなどを自由な角度で
設置する際に便利なアームです。

アーム部長さ：GP0134 53cm
GP0135 102cm

GP0134 4933761057678
GP0135 4933761057685



3インチ グリップヘッド GP0059

¥5,500 (税込)

スタンドへアームなどの棒状の機材を設置する際
に便利なグリップヘッドです。

対応シャフト径：4mm、10mm、16mm、18mm
スタンド側ダボ径：16mm

GP0059 4933761057661



エクステンションアーム GP0051

¥2,750 (税込)

スタジオクランプに設置可能な16.5mm メス
受けの延長アームです。メス受けには5/8 インチ
アダプタースピゴットなどを取り付けられます。

長さ：20.5cm アーム部長さ：14.5cm
重量：100g
同梱物：5/8 インチアダプタースピゴット

GP0051 4933761035775



フラッシュシューアダプター GP0056

¥2,200 (税込)

クリップオンタイプストロボやシューマウントの
アクセサリを三脚などに設置できます。

サイズ：H1.7 × W4 × D2cm

GP0056 4933761035805



Jフック GP6828

¥2,750 (税込)

オートボールなどヘクロスパーを設置する際に、
スタジオクランプに組み合わせて使用できま
す。2個入り。

サイズ：H10 × W3 × D8cm

GP6828 4933761035690



マルチクリップ GP0119

¥2,090 (税込)

シネジェルなどのフィルターをライトに装着した
りする際に便利な水平に連結したクリップです。

クリップ部分幅：7.7cm

GP0119 4933761043350



ミニクランプ GP0048

¥3,190 (税込)

35mm 径までのボールに取り付けられます。また、
16.5mm のメス受けにダボなどを取り付け可能
です。Jフックには対応していません。

GP0048 4933761035829



スタジオ クランプ GP6820

¥4,950 (税込)

使い方次第でさまざまな用途に使用できる多目的
撮影機材です。付属のアダプターを使用すれば、
3cm厚までのボードにも取り付けられます。

耐荷重：15kg 重量：500g
同梱物：5/8 インチアダプタースピゴット

GP6820 4933761035706



5/8 インチ アダプタースピゴット GP0069

¥1,320 (税込)

定番の16.5mm 径のオスタグです。1/4 インチ
小ネジと3/8 インチ大ネジを備え、スタンドへ
カメラや雲台などを設置する時にも使用できます。

GP0069 4933761035812



メールアダプター GP0115

¥1,320 (税込)

メス受けの多い国内仕様スタンドと各種アクセ
サリの連結に便利な16mm オスタグです。

GP0115 4933761036192



※SMLそれぞれにクイックスピードリングは付属しません。別途お買い求めください。

ソフトボックス S GP0005

¥19,800 (税込)

ストロボの光を拡散してやわらかい光を演出する
ライトディフューザーボックスです。

サイズ：H76 × W56cm 同梱物：専用ケース

GP0005 4933761036024

ソフトボックス M GP0006

¥25,300 (税込)

ストロボの光を拡散してやわらかい光を演出する
ライトディフューザーボックスです。

サイズ：H102 × W76cm 同梱物：専用ケース

GP0006 4933761036031

ソフトボックス L GP0007

¥33,000 (税込)

ストロボの光を拡散してやわらかい光を演出する
ライトディフューザーボックスです。

サイズ：H135 × W102cm 同梱物：専用ケース

GP0007 4933761036048

ソフトボックス

S用ワズ GP0005R ¥1,980 (税込)

M用ワズ GP0006R ¥2,420 (税込)

L用ワズ GP0007R ¥3,080 (税込)

ソフトボックス用のスベアロッドです。

GP0005R 4933761049338

GP0006R 4933761049345

GP0007R 4933761049352



クイックスピードリング GP0152

¥5,500 (税込)

ヒンジ&ロック機構によりソフトボックスの組み
立て、分解が簡単に行えます。

GP0152 4933761077287



アダプターリング コメット用 GP0020

¥2,750 (税込)

コメットストロボをユニバーサルリングに取り付
けるためのアダプターです。

GP0020 4933761036055



アダプターリング プロフォト用 GP0018

¥6,600 (税込)

プロフォーストロボをユニバーサルリングに取り
付けるためのアダプターです。

GP0018 4933761051744



アンブレラアダプター GP0052

¥4,400 (税込)

アンブレラを設置し、アクセサリシューに対応
しているストロボなどを固定できるアダプター
です。1cm 径まで対応。調整角度は前後180°。

GP0052 4933761035782



スウィベルアンブレラアダプター GP0053

¥3,850 (税込)

17.5mm メス受けタイプのアンブレラアダプター
です。付属のスピゴットを使用して、スタンドなど
に使用できます。

重量：280g(アダプター除く)

調整角度：前後180°

同梱物：大小スネジアダプター、大小メスネジアダプター

GP0053 4933761035799



**ライトコントロールパネル
ディフューザー
42×42 インチ
GP0036**

¥3,300 (税込)

ライトコントロールパネル42×42インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.07 × W1.07m

GP0036 4933761036093



**ライトコントロールパネル
シルバー / ホワイト
42×42 インチ
GP0038**

¥4,400 (税込)

ライトコントロールパネル42×42インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.07 × W1.07m

GP0038 4933761036109



**ライトコントロールパネル
シルバー / ブラック
42×42 インチ
GP0039**

¥5,500 (税込)

ライトコントロールパネル42×42インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.07 × W1.07m

GP0039 4933761036116



**ライトコントロールパネル
ディフューザー
42×78 インチ
GP0041**

¥4,400 (税込)

ライトコントロールパネル42×78インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.98 × W1.07m

GP0041 4933761036123



**ライトコントロールパネル
シルバー / ホワイト
42×78 インチ
GP0043**

¥6,600 (税込)

ライトコントロールパネル42×78インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.98 × W1.07m

GP0043 4933761036130



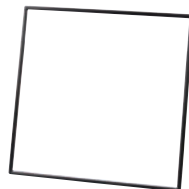
**ライトコントロールパネル
シルバー / ブラック
42×78 インチ
GP0044**

¥8,800 (税込)

ライトコントロールパネル42×78インチ用のファブリックです。コーナーのゴムベルトで取り付けるだけで簡単に装着できます。

サイズ：H1.98 × W1.07m

GP0044 4933761036147



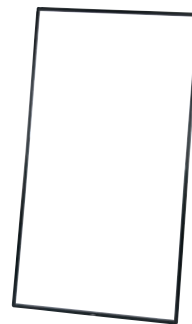
**ライトコントロールパネル
フレーム
42×42 インチ
GP0028**

¥7,150 (税込)

折りたたみ式ライトコントロールパネルのフレームです。アルミ製。

サイズ：H1.07 × W1.07m 重量：1kg

GP0028 4933761035744



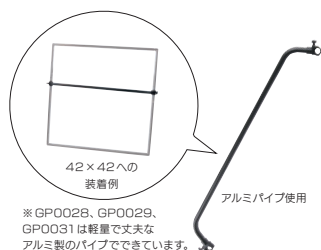
**ライトコントロールパネル
フレーム
42×78 インチ
GP0029**

¥9,900 (税込)

折りたたみ式ライトコントロールパネルのフレームです。アルミ製。

サイズ：H1.98 × W1.07m 重量：1.5kg

GP0029 4933761035751



**ライトコントロールパネル
42インチサポートバー
GP0031**

¥3,520 (税込)

ライトコントロールパネルの背面に取っ手を追加し、剛性を高めるサポートバーです。(GP0028とGP0029に装着可能)

サイズ：1.07m 重量：500g

GP0031 4933761035768

Frio



フリオ

フリオはさまざまな撮影環境で最適なライティングを演出するためのアイテムを展開している、フォトアクセサリーメーカーです。ブランドメインアイテムの「フリオホルド」は非常にユニークなコールドシューで、フラッシュやオンカメラマイクなどの機器をしっかりと安全に固定し、三脚等の1/4または3/8インチネジの付いた機材に取り付けられる使い勝手の良いアイテムです。フリオのアクセサリーがあれば、大きな照明機材を設置しづらい限られたスペースでの撮影や、ライトスタンドを立てられない屋外での撮影にも柔軟に対応できます。また、アシスタント不在の少人数の撮影現場であっても、必要な場所に適切な機材の設置を可能にします。携帯に便利なコンパクトサイズで、撮影バッグに入れておくだけで常に理想的なライティングをサポートし、思い通りの撮影を叶えます。



上部 下部



使用イメージ

フリオ ホールド Frio Hold

¥2,200(税込)

フリオホルドは、スピードライトやオンカメラマイクなどのシューマウントを備えた機材を取り付けられる、コンパクトでユニークなコールドシューです。マウント部分が特徴的で、独自のデュアルロックシステムによりシューマウントを押し込むだけで機材が簡単に固定され、斜めに設置しても取り付けした機材が外れる心配がありません。下部に1/4インチアダプター付きの3/8インチネジ穴が空いているので、三脚やライトスタンドだけではなく、ネジ付きのクランプやアームなどさまざまな機材に接続できます。フラッシュの設置や仕込みマイクの配置など、アイデア次第でより自由な撮影を可能にする汎用性の高いアイテムです。※本体は頑丈なポリマー製です。シュー部分に電気的な接点はないため、ホットシューからの電源を必要とする機器には対応しません。

取付部：3/8 インチネジ穴(1/4 インチアダプター付き) 重量：49.5g

ENL-FRC2-A 0898159002903



使用イメージ

フリオ アーチ Frio Arch

¥8,250(税込)

フリオアーチはアンブレラホルダー付きボールヘッドとフリオホルドのセットです。フリオホルドにスピードライトなどの機材を取り付け、ラチェットノブ付きのボールヘッドで細やかな角度設定ができます。アンブレラホルダーの対応径は約8.25mmで、アンブレラ等を取り付けられます。フリオホルドの接続部にはロックナットを採用し、設置したライトとアンブレラの向きを調節可能です。また、三脚やライトスタンドに取り付けられるように、底面には1/4インチネジ穴が空いています。アシスタント不在の現場や、ライトスタンドを立てる場所が限られている場所でも、フリオアーチが効果的なライティングを提供します。

ボールヘッドサイズ：ボール 径1.9mm ベース 径2.9cm 取付部：1/4インチネジ穴 ボールヘッド耐荷重：5kg
高さ：7.94cm(フリオホルド含まず) アンブレラホルダー対応径：約8.25mm
同梱物：六角レンチ × 2サイズ

ENL-FRC2AR 0818307015272



使用イメージ

フリオ グラスプ ミニ Frio Grasp Mini

¥13,200(税込)

フリオグラスプミニは、コンパクトなクランプとフリオアーチのセットです。クランプ上下の爪に加えて、自分で位置調整ができるクランプ内側の滑り止めの合計3つの接点を確認できるクランピング部と、簡単に締め込みを調節できるノブに特徴があり、三脚やライトスタンド、テーブルや階段の手すりなど、円柱状のものから板状のものまでさまざまな形状にしっかりと固定できます。自由に角度調節ができるフリオアーチとの組み合わせにより、クランプを取り付けるちょっとした場所があれば、手軽にフラッシュやLEDライトを設置できます。

フリオアーチ ボールヘッドサイズ：ボール 径1.9mm ベース 径2.9cm 高さ：7.94cm(フリオホルド含まず)
アンブレラホルダー対応径：約8.25mm ボールヘッド耐荷重：5kg 取付部：1/4インチネジ穴
クランプ(ミニ) 取付可能幅：0-3.4cm サイズ：H5.4 × W8 × D1.8cm 取付部：1/4インチネジ 重量：72.5g
同梱物：六角レンチ × 2サイズ

ENL-FRC2GM 0818307013278



使用イメージ

フリオ スタンド Frio Stand

¥6,600(税込)

フリオスタンドは、アンブレラホルダー付き5/8インチダが受けとフリオホルドのセットです。アンブレラホルダーとフリオホルドの接続部にはロックナットを採用しているため、フリオホルドに設置したライトやモニター、ホルダーに取り付けたアンブレラ等の向きを簡単に調節し、固定できます。底部は5/8インチダが受けで、オスダボが付いたアームやライトスタンドなどに装着できます。また、アンブレラホルダーの対応径は約8.25mmで、アンブレラ等を取り付けられます。差し込んだダボやアンブレラが動かないよう、それぞれに固定用ネジが付いています。撮影現場のアームやスタンドを活用して、省スペースながらも効果的なライティングを可能にします。また、マイクやレコーダーの設置にも便利です。

高さ：5.08cm(フリオホルド含まず) アンブレラホルダー対応径：約8.25mm 取付部：5/8インチダが受け

ENL-FRC2S 0818307015289



使用イメージ

フリオ クリング Frio Cling

¥16,500(税込)

フリオクリングは、サクシヨナカップとフリオアーチのセットです。サクシヨナカップは、直径10cmの真空パッドが数回のポンピングで鏡や窓ガラスなど表面が滑らかな素材にしっかりと吸着し、最大13.6kgの荷重に耐えられます。アンブレラホルダーを備えたフリオアーチはボールヘッドで自由に角度調節ができ、スタンドを立てるスペースのないメイクルームや、自動車の車内やエンジンルームの撮影などでも、思い通りのライティングを可能にします。

フリオアーチ アンブレラホルダー対応径：約8.25mm ボールヘッド耐荷重：5kg 取付部：1/4インチネジ穴
ボールヘッドサイズ：ボール 径1.9mm ベース 径2.9cm 高さ：7.94cm(フリオホルド含まず)
サクシヨナカップ 耐荷重：13.6kg 真空パッドサイズ：径10cm 重量：210g
同梱物：六角レンチ × 2サイズ、サクシヨナカップカバー

ENL-FRC2C 0818307015265



使用イメージ

フリオ グラスプ ビギ Frio Grasp Bigi

¥14,740(税込)

フリオグラスプビギは、グラスプミニよりも厚い場所に取り付けられるクランプとフリオアーチのセットです。クランプ上下の爪に加えて、自分で位置調整ができるクランプ内側のスタビライザークローの合計3つの接点を確認できるクランピング部と、素早く締め込みができるハンドル部に特徴があり、三脚やライトスタンド、テーブルや階段の手すりなど、円柱状のものから板状のものまでさまざまな形状にしっかりと固定できます。また、クランプを締め込みハンドルを脚として使用すれば、ミニ三脚としても使用可能です。その場でライティングやレコーダーをセットアップする必要のある結婚式やイベント会場での撮影に、柔軟に対応できます。

フリオアーチ ボールヘッドサイズ：ボール 径1.9mm ベース 径2.9cm 高さ：7.94cm(フリオホルド含まず)
アンブレラホルダー対応径：約8.25mm ボールヘッド耐荷重：5kg 取付部：1/4インチネジ穴
クランプ(ビギ) 取付可能幅：1.8-5.5cm サイズ：H6.5 × W11.2 × D7.4cm 取付部：1/4インチネジ 重量：167g
同梱物：六角レンチ × 2サイズ

ENL-FRC2GB 0818307015258



ナインドットソリューションズ

台湾にオフィスを構え、写真、ビデオ、ステージ業界などの現場で役立つサポート製品を製造するメーカーです。9.Solutionsという社名は「ナインドットパズル」にちなんで名づけられ、「既成概念に囚われない」をモットーに、撮影現場での問題を解決すべく革新的な製品を創造しています。デザイン性と機能性を両立させた製品は、長時間にわたる撮影の現場でも素晴らしい安定性を発揮します。



カメラプレートの角度も調節可能



直線的・曲線的なカメラ操作を設定可能



アームには軽量で強度があるカーボン素材を採用



信頼性の高い日本製ベアリングを使用

Cパン アーム II C-Pan Arm II

¥198,000 (税込)

CパンアームIIは映像制作に求められるあらゆるカメラワークを実現します。ブームアップ・ダウン、スライドという直線的な動きだけではなく、ブーム+ティルト、スライド+パンなどの曲線的なカメラ操作も可能です。本体のメイン素材はカーボンで、軽量ながらも優れた耐荷重を持ちます。また、カウンターウェイトチューブにカーブを持たせることでカメラやレンズの干渉を防ぎ、安定した操作が可能です。

※CパンアームIIを設置する際には、三脚の耐荷重にご注意ください。また、ご使用になる前に、簡単な組み立てが必要です。

格納時サイズ：H20 × W55 × D20cm 重量：本体3.5kg + カウンターウェイト4kg

耐荷重(水平移動時)：8kg 耐荷重(垂直移動時)：6kg カメラ取付部：1/4インチ及び3/8インチネジ

三脚取付部：3/8インチネジ 移動幅(直線移動時)：140cm

9.CPA2C 4897068901082

About C-Pan Arm II movements. アームの角度、カメラの位置を変えることによりさまざまなカメラワークが可能です。



垂直移動



フォーカスポイントショット
(縦、横、斜めで可能)



斜め移動



水平移動



水平移動



使用イメージ

セイバー クランプ Savior Clamp

¥5,390 (税込)

クランピング部に特徴のある汎用性の高いクランプです。クランプの上下それぞれに3/8インチネジ穴と1/4インチネジ穴が空いています。

サイズ：H13 × W10.9cm 重量：440g
耐荷重：30kg 取付可能幅：0-60mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2
3/8インチネジ

9.XS1005 4897068900160



使用イメージ

セイバー クランプ スタッド付き Savior Clamp with Stud

¥6,490 (税込)

オスダボ付きのセイバークランプです。長さ8.7cmの5/8インチオスダボ(先端に3/8インチネジ穴)と、1/4インチと3/8インチのネジ穴が空いています。

サイズ：H20 × W11 × D5cm 重量：455g 耐荷重：30kg
取付可能幅：0-60mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2、
5/8インチオスダボ(先端に3/8インチネジ穴)

9.XS1005A 4897068900894



使用イメージ

セイバー クランプ ソケット付き Savior Clamp with Socket

¥6,820 (税込)

メスダボ付きのセイバークランプです。5/8インチメスダボと、1/4インチと3/8インチのネジ穴が空いています。

サイズ：H11.5 × W12 × D5.5cm 重量：505g 耐荷重：30kg
取付可能幅：0-60mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2、
5/8インチメスダボ

9.XS1005B 4897068900931



使用イメージ

セイバー クランプ ミニ Savior Clamp Mini

¥5,390 (税込)

セイバークランプのミニサイズです。クランピング部の形状はそのまま、3/8インチネジ穴が1つ、1/4インチネジ穴が2つ空いています。

サイズ：H8.9 × W9.4cm 重量：135g
耐荷重：30kg 取付可能幅：0-30mm
取付部：3/8インチネジ穴、1/4インチネジ穴 × 2

9.XS1006 4897068900177



使用イメージ

セイバー スプリング クランプ Savior Spring Clamp

¥5,060 (税込)

装着が簡単なクリップ式のセイバークランプです。非常に強いねじりばねを採用しており、しっかりと機材をホールドします。

サイズ：H11.8 × W14.5cm 重量：320g
耐荷重：10kg 取付可能幅：0-50mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2

9.XS1004 4897068900184



使用イメージ

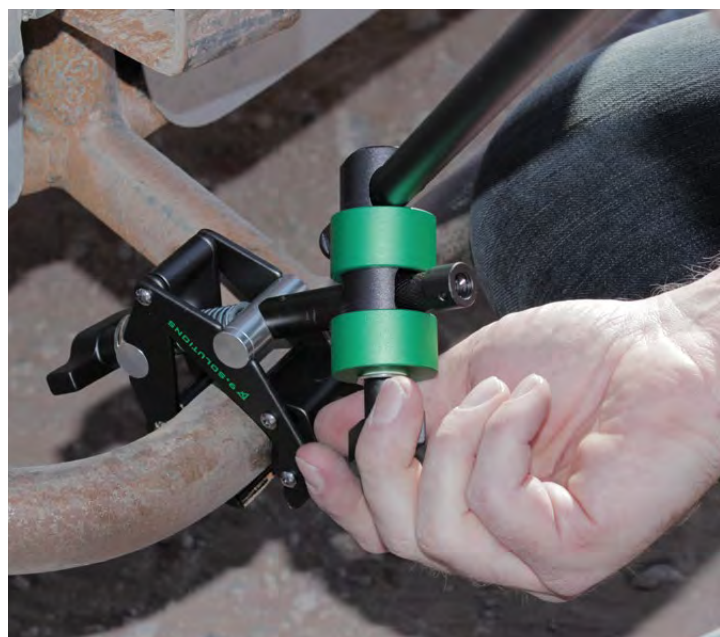
セイバー スプリング クランプ ミニ Savior Spring Clamp Mini

¥3,300 (税込)

セイバースプリングクランプを小さくコンパクトにしたものです。クランプの上下にそれぞれ1/4インチネジ穴と3/8インチネジ穴が空いています。

サイズ：H9.1 × W9.6cm 重量：225g
取付可能幅：0-45mm
取付部：3/8インチネジ穴 × 2、1/4インチネジ穴 × 2

9.VB5100 4897068900771





使用イメージ

パイソン クランプ Python Clamp

¥4,180 (税込)

厚さ0-50mmの機材に取り付け可能なクランプです。クランプのセンターボルトを取りはずし、グリップジョイントなどと組み合わせでの使用も可能です。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 410g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm

9VP5081 4897068900337



使用イメージ

パイソン クランプ 5/8 インチ ピン付き Python Clamp with 5/8inch Pin

¥5,280 (税込)

5/8インチオスダボが付いたパイソンクランプです。グリップジョイントに取り付けるなど、ほかのアイテムと組み合わせで効果的に使用することができます。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 435g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 5/8 インチオスダボ

9VP5081A 4897068900351



使用イメージ

ヘビーデューティー パイソン クランプ Heavy-Duty Python Clamp

¥6,820 (税込)

5/8インチオスダボが付いたパイソンクランプです。ダボには、3/8インチネジ穴が空いています。大きなT-ハンドル、本体軸部分には420ステンレス鋼を使用し耐久性を向上させています。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 570g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 5/8インチオスダボ (先端に3/8インチネジ穴)

9VB5081A-H 4897068900795



使用イメージ

パイソン ダブル クランプ Python Double Clamp

¥8,140 (税込)

3/8インチロッドにパイソンクランプを2つ取り付けたダブルクランプです。2つのクランプはそれぞれ別々にヘッド部の開閉や回転が可能となっており使用の幅が広がります。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm 重量: 801g
耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm

9VP5081D 4897068900344



使用イメージ

パイソン クランプ 3/8 インチ メイル スレッド付き Python Clamp with 3/8inch Male Thread

¥5,060 (税込)

3/8インチオスネジが付いたパイソンクランプです。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 430g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 3/8インチネジ

9VP5081E 4897068900375



使用イメージ

パイソン クランプ スナップイン ソケット付き Python Clamp with Snap-in Socket

¥7,590 (税込)

ワンタッチで装着可能なスナップイン仕様の5/8インチメスダボが付いたパイソンクランプです。差し込んだダボやロッドが動かないよう、固定用ネジが外付けされています。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 485g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 5/8インチメスダボ

9VP5081B 4897068900382



使用イメージ

パイソン クランプ グリップ ジョイント付き Python Clamp with Grip Joint

¥6,710 (税込)

3/8インチまたは5/8インチロッドを通す横穴の付いた、パイソンクランプです。

クランプ部サイズ: H3 × W10.1 × D5cm
重量: 495g 耐荷重: 20kg 取付可能幅: 0-50mm
取付部: 3/8インチまたは5/8インチ横穴

9VP5081C 4897068900368



使用イメージ

パイソン クランプ ミニ Python Clamp Mini

¥3,960 (税込)

3/8インチまたは5/8インチロッドに取り付けるジョイントを組み合わせたミニサイズのクランプです。

サイズ: H8.4 × W5.5(つまみ部の幅含まず) × D3cm
重量: 137g 耐荷重: 5kg 取付可能幅: 直径8-35mm
取付部: 3/8インチまたは5/8インチ横穴

9VP5079 4897068900207



使用イメージ

バラクーダ クランプ Barracuda Clamp

¥7,590 (税込)

強いグリップ力で厚さ0-60mmのさまざまな形状に取り付け可能な、使い勝手の良いクランプです。5/8インチメスダボはワンタッチで装着可能なスナップイン仕様です。

サイズ：H10.9 × W16.1 × D4.6cm 重量：550g 耐荷重：20kg
取付可能幅：0-60mm 取付部：5/8インチメスダボ、3/8インチネジ穴、1/4インチネジ穴、M6ネジ穴 × 2、M5ネジ穴 × 4

9VB5080 4897068900016



使用イメージ

サクション カップ Suction Cup

¥10,450 (税込)

3/8インチネジ穴と1/4インチネジ穴がさまざまな方向にあるチーズブロック付きのサクションカップです。3/8インチロッドクランプをチーズブロックに付けられます。

重量：365g 耐荷重：2kg
取付部：3/8インチネジ穴 × 9、1/4インチネジ穴 × 10、3/8インチロッドクランプ × 2

9VB5105 4897068900801



使用イメージ

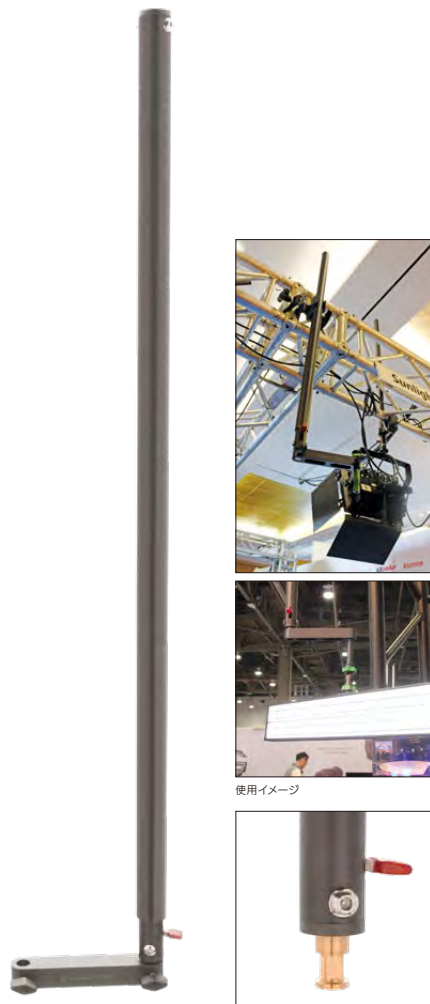
スナップイン ソケット Snap-in Socket

¥3,300 (税込)

5/8インチダボ、3/8インチネジが付くソケットジョイントです。ハンズフリーのスナックブロックにより、簡単にしっかりとダボを差し込むことができます。

重量：125g
耐荷重：20kg
取付部：5/8インチメスダボ、3/8インチネジ穴

9VB5093 4897068900191



使用イメージ

ポール下部の5/8インチオスダボ

Ex-sus ポール Ex-sus Pole

¥19,800 (税込)

ライトやカメラなどさまざまな機材を取り付けられる、伸縮するポールです。指でつまむだけでロックが解除でき、簡単に上下します。吊り下げて使うため、足元に空間ができ、俯瞰撮影などに最適です。

長さ：110 - 198cm 重量：1.61kg 耐荷重：20kg
取付部：ポール上部 3/8インチネジ、ポール下部 5/8インチオスダボ、パー5/8インチメスダボ

9VE5091 4897068900399



使用イメージ

フォン グリップ Phone Grip

¥5,390 (税込)

スマートフォンをマウントできるホルダーです。スマートフォンでの撮影時はもちろん、カメラや撮影機材のコントロールのためにスマートフォンをマウントしたいときにも最適です。

対応スマートフォンサイズ：幅5.5-8cm、厚み1.2cm(最大)
重量：105g
取付部：1/4インチネジ穴 × 3、3/8インチネジ穴

9VB5102 4897068900764



使用イメージ

タブレットホルダー Tablet Holder

¥7,260 (税込)

タブレットをマウントできるホルダーです。カメラや撮影機材のコントロールのためにタブレットをマウントしておきたいときに最適です。本体上部にバネが入っており、ワンタッチで着脱できます。

対応タブレットサイズ：幅13-22.5cm 重量：280g
取付部：1/4インチネジ穴 × 4、3/8インチネジ穴(1/4インチアダプター付き) × 2

9VB5103 48970689001013





使用イメージ



使用イメージ



使用イメージ

VESA トゥ 5/8 インチ レセプタクル VESA to 5/8inch Receptacle

¥7,920 (税込)

VESAマウントと互換性がある小・中サイズのモニターをマウントします。5/8インチメスダボ、または1/4インチネジ穴か3/8インチネジ穴に取り付けることが可能です。

重量：470g 耐荷重：15kg

取付部：7.5 × 7.5cm × 10 × 10cm VESAマウント、5/8インチメスダボ × 2、1/4インチネジ穴、3/8インチネジ穴

9.XV1014 4897068900153

ラージ VESA トゥ 5/8 インチ レセプタクル Large VESA to 5/8inch Receptacle

¥10,780 (税込)

ラージ VESA は、VESAマウントと互換性がある小・大サイズのモニターをマウントします。5/8インチメスダボ、または1/4インチネジ穴か3/8インチネジ穴に取り付けることが可能です。

重量：554g 耐荷重：30kg 取付部：7.5 × 7.5cm × 10 × 10cm × 10 × 20cm × 20 × 20cm VESAマウント、5/8インチメスダボ × 2、1/4インチネジ穴、3/8インチネジ穴

9.XV1024 4897068900672

ティルト アダプター Tilt Adaptor

¥5,060 (税込)

5/8インチオスダボにVESAマウント等のアクセサリを取り付けてティルト可能にするアダプターです。本体取付部は5/8インチメスダボです。

重量：445g 耐荷重：35kg

取付部：5/8インチメスダボ、5/8インチオスダボ

9.VT5098 4897068900719



ジョイント部は3/8インチネジ穴付きの5/8インチオスダボになっています

ダブル ジョイント アーム タイニー (260mm)	Double Joint Arm Tiny (260mm)	¥14,740 (税込)
ダブル ジョイント アーム ショート (360mm)	Double Joint Arm Short (360mm)	¥16,170 (税込)
ダブル ジョイント アーム ミディアム (460mm)	Double Joint Arm Medium (460mm)	¥16,940 (税込)
ダブル ジョイント アーム ロング (660mm)	Double Joint Arm Long (660mm)	¥17,930 (税込)

両端にボールジョイントが付いており、中央のレバーを回すことでジョイント部の固定と開放が操作可能です。ボールジョイント部は3/8インチネジ穴付きの5/8インチオスダボです。

タイニー	長さ：26cm	耐荷重：18kg	重量：510g	9.VD5089XS	4897068900320
ショート	長さ：36cm	耐荷重：14kg	重量：680g	9.VD5089S	4897068900313
ミディアム	長さ：46cm	耐荷重：9kg	重量：810g	9.VD5089M	4897068900306
ロング	長さ：66cm	耐荷重：5kg	重量：1.05kg	9.VD5089L	4897068900290

取付部(4サイズ共通)：5/8インチオスダボ(3/8インチネジ穴付き) × 2



使用イメージ



使用イメージ

EI-Bo アーム EI-Bo Arm

¥14,080 (税込)

片手でのグリップ操作により、ジョイント部の固定と開放がスムーズにできます。3/8インチネジが先端にあります。

サイズ：H8 × W23 × D4cm

重量：470g 耐荷重：15kg

取付部：5/8インチオスダボ(3/8インチネジ穴付き)、3/8インチネジ

9.VE5085 4897068900269



使用イメージ

ダブル EI-Bo アーム Double EI-Bo Arm

¥25,630 (税込)

EI-Boアームを2つ接続し、2つのジョイントにより複雑な角度調整を可能にしました。3/8インチネジを先端に切っています。

サイズ：H8 × W47.5cm × D4cm

重量：910g 耐荷重：6kg

取付部：5/8インチオスダボ(3/8インチネジ穴付き)、3/8インチネジ

9.VD5095 4897068900283



使用イメージ

アングルド EI-Bo アーム Angled EI-Bo Arm

¥17,930 (税込)

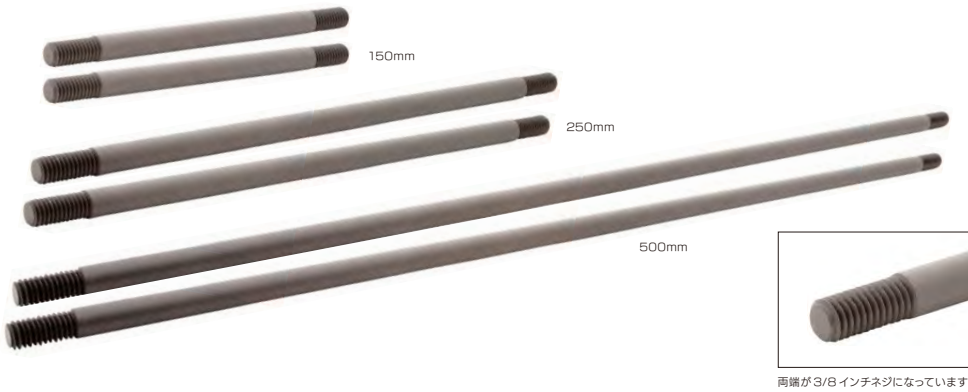
3/8インチネジが先端ではなくジョイント部のすぐ近くに取り付けられているタイプのEI-Boアームです。グリップにてジョイント部の固定と開放を操作可能なため、取り付けたいアイテムの角度調整を片手で行うことができます。

サイズ：H10.2 × W19.8 × D6.1cm

重量：490g 耐荷重：15kg

取付部：5/8インチオスダボ(3/8インチネジ穴付き)、3/8インチネジ

9.VE5090 4897068900276



3/8 インチ ロッド セット 3/8inch Rod Set

150mm **¥1,210** (税込) 250mm **¥1,540** (税込)
500mm **¥2,860** (税込)

両端が3/8インチネジになっており、さまざまなアクセサリと併用することができる2本セットのロッドです。

サイズ: 15cm、25cm、50cm 重量: 30、50、100g (1本) 取付部: 3/8インチネジ × 2

150mm 9.VBROD1 4897068900450 250mm 9.VBROD2 4897068900443 500mm 9.VBROD3 4897068900436



使用イメージ



使用イメージ



5/8 インチ ロッド セット 5/8inch Rod Set

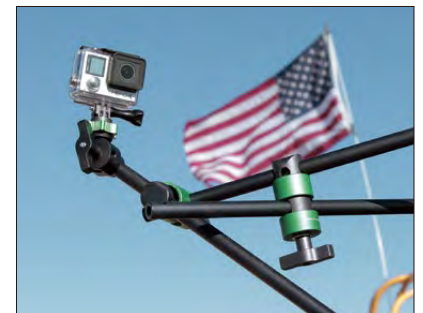
150mm **¥3,410** (税込) 250mm **¥3,960** (税込)
500mm **¥5,060** (税込) 750mm **¥6,160** (税込)
1000mm **¥6,820** (税込)

両端に3/8インチネジ穴が空いている5/8インチロッド2本のセットです。付属のコネクターは両端3/8インチネジの中心部に3/8インチネジ穴が空いています。

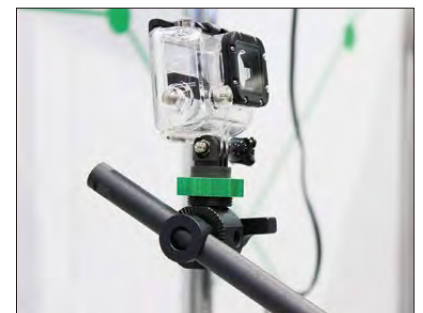
長さ: 15cm、25cm、50cm、75cm、1m 重量: 57、95、190、285、390g (1本) 5/8インチロッドコネクター 32g

取付部: 3/8インチネジ穴 × 2 同梱物: 5/8インチロッドコネクター

150mm 9.VBROD5 4897068900498 250mm 9.VBROD6 4897068900504 500mm 9.VBROD7 4897068900511
750mm 9.VBROD8 4897068900559 1000mm 9.VBROD9 4897068900528



使用イメージ



使用イメージ



使用イメージ

3/8 インチ フィンガー ナット アンド コネクティング ナット 3/8inch Finger Nut and Connecting Nut

¥2,310 (税込)

3/8インチネジに取り付けるアクセサリを固定させるフィンガーナットが6個入っています。3/8インチロッドを繋ぎ合わせるためのコネクティングナットが2個入っています。

重量: フィンガーナット 18g(1個)、コネクティングナット 27g(1個)

9.VBROD4 4897068900467



使用イメージ

5/8 インチ ロッド コネクター (2個入り) 5/8inch Rod Connector (2pcs)

¥2,970 (税込)

5/8インチロッド、または3/8インチネジ穴が空いているアクセサリを取り付けることができます。両端は3/8インチネジ、中心部には3/8インチネジ穴が空いています。

重量: 32g(1個) 取付部: 3/8インチネジ × 2、3/8インチネジ穴

9.VB5108 4897068900849



使用イメージ

チーズ プレート Cheese Plate

¥10,780 (税込)

3つのコーナーブロックを使ってロッド等をさまざまな方法で固定ができます。天面には、雲台を取り付けるための10 × 36mmの穴を備えています。3/8インチ(10mm)の穴と1/4インチネジ穴は、業界標準である芯1インチで配置されています。

サイズ: H14.6 × W14.6 × D3.1cm 重量: 480g 取付部(トッププレート): 10 × 36mmの穴、3/8インチ(10mm)の穴 × 12、1/4インチネジ穴 × 10 取付部(コーナーブロック): 各3側面に3/8インチネジ穴、各下面に3/8インチネジ穴、3/8インチロッドクランプ(取り外し可)

9.VB5115 4897068900993



使用イメージ

3/8 インチ ギャグ 3/8inch Gag

¥3,960 (税込)

3/8 インチのパススルーソケットに、2本の3/8 インチロッドを平行に360度自由に取り付けられます。片方のソケットはサイドが空いているのでロッドの途中からでも取り付けられます。

重量：61g 取付部：3/8 インチ横穴、
3/8 インチ横穴(片開き)

9.XR1011 4897068900238



使用イメージ

5/8 インチ ギャグ オープン 5/8inch Gag Open

¥6,160 (税込)

2本の5/8 インチロッドを平行に360度自由な位置で取り付けることができるジョイントです。片方のソケットはサイドが空いているのでロッドの途中からでも取り付けられます。

重量：160g 取付部：5/8 インチ横穴、
5/8 インチ横穴(片開き)

9.VG5096 4897068900474



使用イメージ

5/8 インチ ギャグ クローズド 5/8inch Gag Closed

¥6,160 (税込)

5/8 インチロッド、または3/8 インチロッドを2本平行に360度自由に取り付けられます。

重量：165g 取付部：5/8 インチ横穴 × 2、
3/8 インチ横穴

9.VG5096A 4897068900481



使用イメージ

5/8 インチ デュアル ノブ ギャグ 5/8inch Dual Knob Gag

¥7,590 (税込)

5/8 インチロッド、または3/8 インチロッドを2本平行に360度自由に取り付けられます。また、個々を別々に締めることが可能です。

重量：340g 取付部：5/8 インチ横穴 × 2、
3/8 インチ横穴 × 2

9.VG5096D 4897068900696



使用イメージ

クイック マウント レシーバー トウ 3/8 インチ ギャグ Quick Mount Receiver to 3/8inch Gag

¥2,860 (税込)

クイックマウントレシーバーを3/8 インチロッドに取り付けるためのジョイントです。ソケットのサイドが空いているのでロッドの途中からでも取り付けられます。

重量：39g 取付部：クイックマウントレシーバー、
3/8 インチ横穴(片開き)

9.XL1012 4897068900245



使用イメージ

クイック マウント GoPro 用 Quick Mount for GoPro Camera

¥1,980 (税込)

専用のマグネットマウントにより、GoProを素早く、片手で簡単にクイックマウントレシーバーへ装着できます。

重量：55g
取付部：クイックマウント、GoPro コネクター

9.XA10073 4897068900030



使用イメージ

クイック マウント 小型カメラ用 Quick Mount for Lightweight Camera

¥1,430 (税込)

1/4 インチネジにより小型カメラやさまざまなアクセサリに対応するクイックマウントです。

重量：12g 取付部：クイックマウント、1/4 インチネジ

9.XA10072 4897068900047



使用イメージ

クイック マウント 大型カメラ用 Quick Mount for Large Camera

¥2,420 (税込)

1/4 インチネジにより大型カメラやさまざまなアクセサリに対応するクイックマウントです。

重量：88g 取付部：クイックマウント、1/4 インチネジ

9.XA1015 4897068900054



使用イメージ

クイック マウント レシーバー トゥ スクリュー プレート Quick Mount Receiver to Screw Plate

¥1,870 (税込)

ネジ止め可能な場所に取り付けることができるプレート型のクイックマウントレシーバーです。1.5cmまでの厚さに対応します。

重量：55g 取付部：クイックマウントレシーバー、
スクリュープレート (φ6.5mm、皿穴)
同梱物：1/4インチネジ × 2、1/4インチナット × 2

9.XA10074 4897068900078



使用イメージ

クイック マウント レシーバー トゥ ハンドル バー Quick Mount Receiver to Handle Bar

¥2,420 (税込)

クイックマウントを使用して自転車やバイクのハンドルバーなどの26-30mmのパイプにカメラやさまざまなアクセサリを取り付けることができるクイックマウントレシーバーです。

重量：57g 取付部：クイックマウントレシーバー
取付可能幅：26-30mm
同梱物：3/16インチ六角穴付きネジ × 2

9.XA10071 4897068900061



使用イメージ

ラージ チューブ マウント Large Tube Mount

¥4,730 (税込)

棒状のものにカメラやさまざまなアクセサリを取り付けることが可能です。可動するクランピング部により、取付部のサイズ、形状に合致します。

重量：236g 耐荷重：20kg
取付可能幅：30-60mm (円柱)、40 × 40mm (角柱や橋円柱など)
取付部：クイックマウントレシーバー

9.XA5099 48970689000702



使用イメージ

1/4インチ スレッドオン クイック マウント レシーバー 1/4inch-20 Thread-on Quick Mount Receiver

¥880 (税込)

1/4インチネジ穴に取り付けることができます。3/16インチ六角レンチ、またはGoProマルチツールが必要です。

重量：19g 取付部：クイックマウントレシーバー、1/4インチネジ
同梱物：1/4インチネジ

9.XA10075 4897068900085



使用イメージ

3/8インチ スレッドオン クイック マウント レシーバー 3/8inch-16 Thread-on Quick Mount Receiver

¥1,100 (税込)

3/8インチネジに取り付けることができます。

重量：14g 取付部：クイックマウントレシーバー、3/8インチネジ穴

9.XA1016 4897068900092



使用イメージ

クイック マウント アングル ジョイント Quick Mount Angle Joint

¥3,630 (税込)

クイックマウントアクセサリの取付角度を変えることができるジョイントです。組み合わせてさまざまな角度に変えることも可能です。

重量：52g 取付部：クイックマウント、クイックマウントレシーバー

9.XA1008 4897068900122





使用イメージ

クイック マウント レシーバー トゥ 3/8 インチ ロッド

Quick Mount Receiver to 3/8inch Rod

¥3,080 (税込)

クイックマウントレシーバーをオフセットするためのロッドです。先端には互いに取付位置が90度異なるクイックマウントレシーバーが2つ付いています。

重量：55g ロッドサイズ：φ3/8インチ
取付部：クイックマウントレシーバー × 2、3/8インチネジ

9.XM1010 48970689000252



使用イメージ

クイック マウント レシーバー トゥ 接着式プレート

Quick Mount Receiver to Adhesive Plate

¥1,870 (税込)

しなやかなアルミニウムを使用することにより、曲面にも接着できます。ヘアドライヤーで熱すると剥がせるので、使い回すことができます。

重量：23g
取付部：クイックマウントレシーバー、接着式プレート

9.XA1018 48970689000139



使用イメージ

グースネック

Gooseneck

¥4,400 (税込)

アーム部分をシリコンでカバーしたフレキシブルアームです。複数つなぎ合わせて長さを延長することもできます。

長さ：25cm 重量：142g 耐荷重：500g
取付部：クイックマウント、クイックマウントレシーバー

9.XG1029 48970689000726



使用イメージ

アクション カメラ Lブラケット

Action Camera L-bracket

¥2,860 (税込)

GoProなどのアクションカメラの取付角度を90度変えることができるブラケットです。付属の1/4インチつまみネジによりさまざまなアクセサリに取り付けることが可能です。

重量：48g 取付部：クイックマウントレシーバー、
1/4インチマウンティング穴 × 6 同梱物：1/4インチつまみネジ

9.XA1017 48970689000108



使用イメージ

アクション カメラ フラット クランプ

Action Camera Flat Clamp

¥3,410 (税込)

バックパックのショルダーストラップなどにアクセサリをマウントするためのクランプです。両側にある1/4インチネジ穴にアクセサリを直接取り付けすることが可能です。

重量：83g
取付部：1/4インチネジ穴 × 2

9.XA1013 48970689000115



使用イメージ

GoPro マルチツール

GoPro Multi-tool

¥660 (税込)

GoProのつまみネジと、多く使われている3/16インチ六角穴付きネジ専用のマルチツールです。栓抜きとして使用することもできます。

重量：11g

9.XA1009 48970689000146



使用イメージ

グリップ ジョイント

Grip Joint

¥3,300 (税込)

3/8インチまたは5/8インチロッドに取り付け、カメラや照明などの固定に使用できるジョイントです。3/8インチネジ穴が3つ、1/4インチネジ穴が1つ空いています。

サイズ：H7.5 × W3.3(ツマミ部の幅含まず) × D3.3cm
重量：95g 耐荷重：5kg 取付部：3/8インチネジ穴 × 3、
1/4インチネジ穴、3/8インチ横穴、5/8インチ横穴

9.VB5083 48970689000214



使用イメージ

ベビー ピンズ

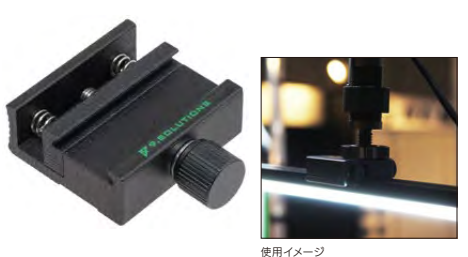
Baby Pins

¥3,190 (税込)

3/8インチネジ、3/8インチネジ穴に5/8インチオスダボを取り付けるためのアクセサリです。2本セット。

サイズ：8.7cm
重量：55g(1本)
取付部：5/8インチダボ(3/8インチネジ穴付)、3/8インチネジ

9.VB5101-H 48970689000788



使用イメージ

コールド シュー クランプ

Cold Shoe Clamp

¥1,100 (税込)

スプリング式のクランプです。つまみネジを押して、簡単にシューマウントへの取り付け、取り外しができます。また、ねじを締めることで、シューマウントがしっかりと固定されます。業界標準サイズである18mm、20mmおよび22mmのシューを固定できます。

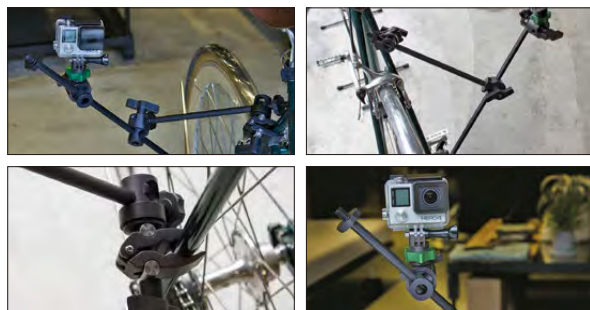
サイズ：H3.6 × W4 × D1.5cm(つまみネジを除く) 重量：45g
取付部：コールドシュー (18-22mm 幅対応)、3/8インチネジ穴、
1/4インチネジ穴

9.VB5112 48970689000955

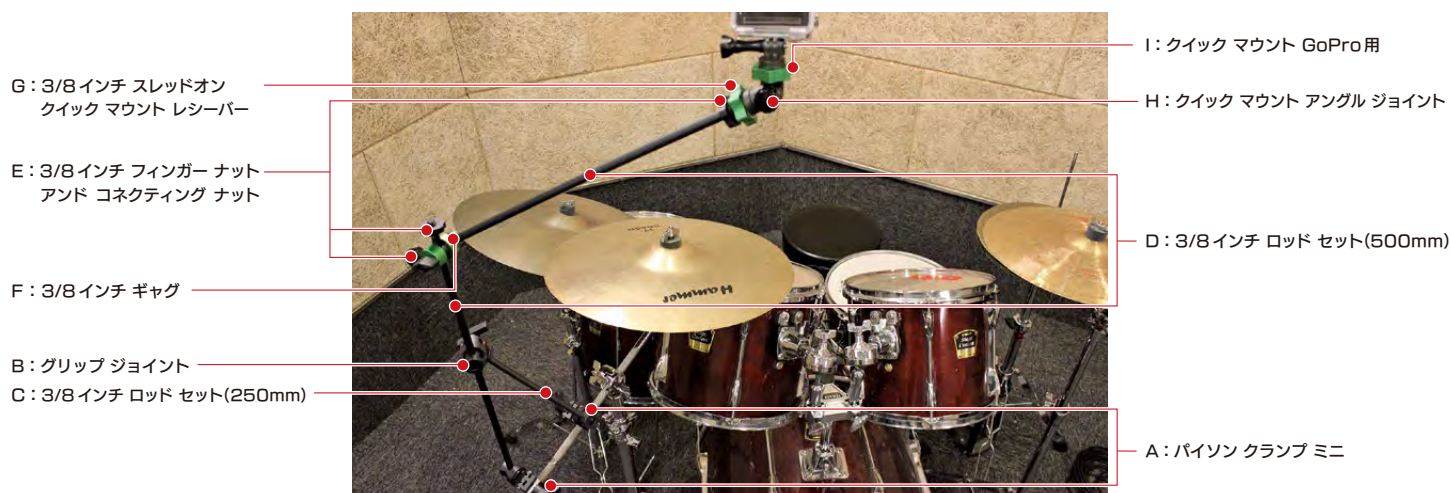
自転車



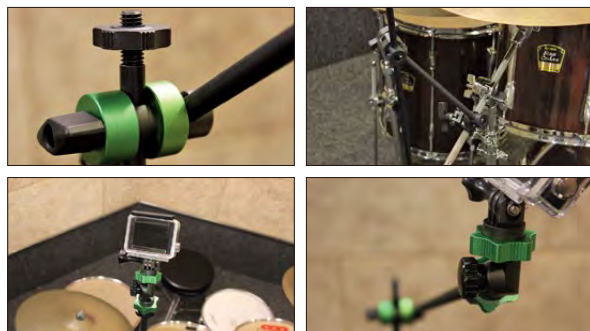
	製品名	型番	数量	単価
A	パイソン クランプ ミニ	9.VB5079	2	¥3,960 (税込)
B	グリップ ジョイント	9.VB5083	2	¥3,300 (税込)
C	3/8 インチ ロッド セット (250mm)	9.VBROD2	1	¥1,540 (税込)
D	3/8 インチ ロッド セット (500mm)	9.VBROD3	1	¥2,860 (税込)
E	3/8 インチ フィンガー ナット アンド コネクティング ナット	9.VBROD4	1	¥2,310 (税込)
F	1/4 インチ スレッドオン クイック マウント レシーバー	9.XA10075	1	¥880 (税込)
G	クイック マウント GoPro用	9.XA10073	1	¥1,980 (税込)
			合計	¥24,090 (税込)



楽器



	製品名	型番	数量	単価
A	パイソン クランプ ミニ	9.VB5079	2	¥3,960 (税込)
B	グリップ ジョイント	9.VB5083	1	¥3,300 (税込)
C	3/8 インチ ロッド セット (250mm)	9.VBROD2	1	¥1,540 (税込)
D	3/8 インチ ロッド セット (500mm)	9.VBROD3	1	¥2,860 (税込)
E	3/8 インチ フィンガー ナット アンド コネクティング ナット	9.VBROD4	1	¥2,310 (税込)
F	3/8 インチ ギャグ	9.XR1011	1	¥3,960 (税込)
G	3/8 インチ スレッドオン クイック マウント レシーバー	9.XA1016	1	¥1,100 (税込)
H	クイック マウント アングル ジョイント	9.XA1008	1	¥3,630 (税込)
I	クイック マウント GoPro用	9.XA10073	1	¥1,980 (税込)
			合計	¥28,600 (税込)



自動車



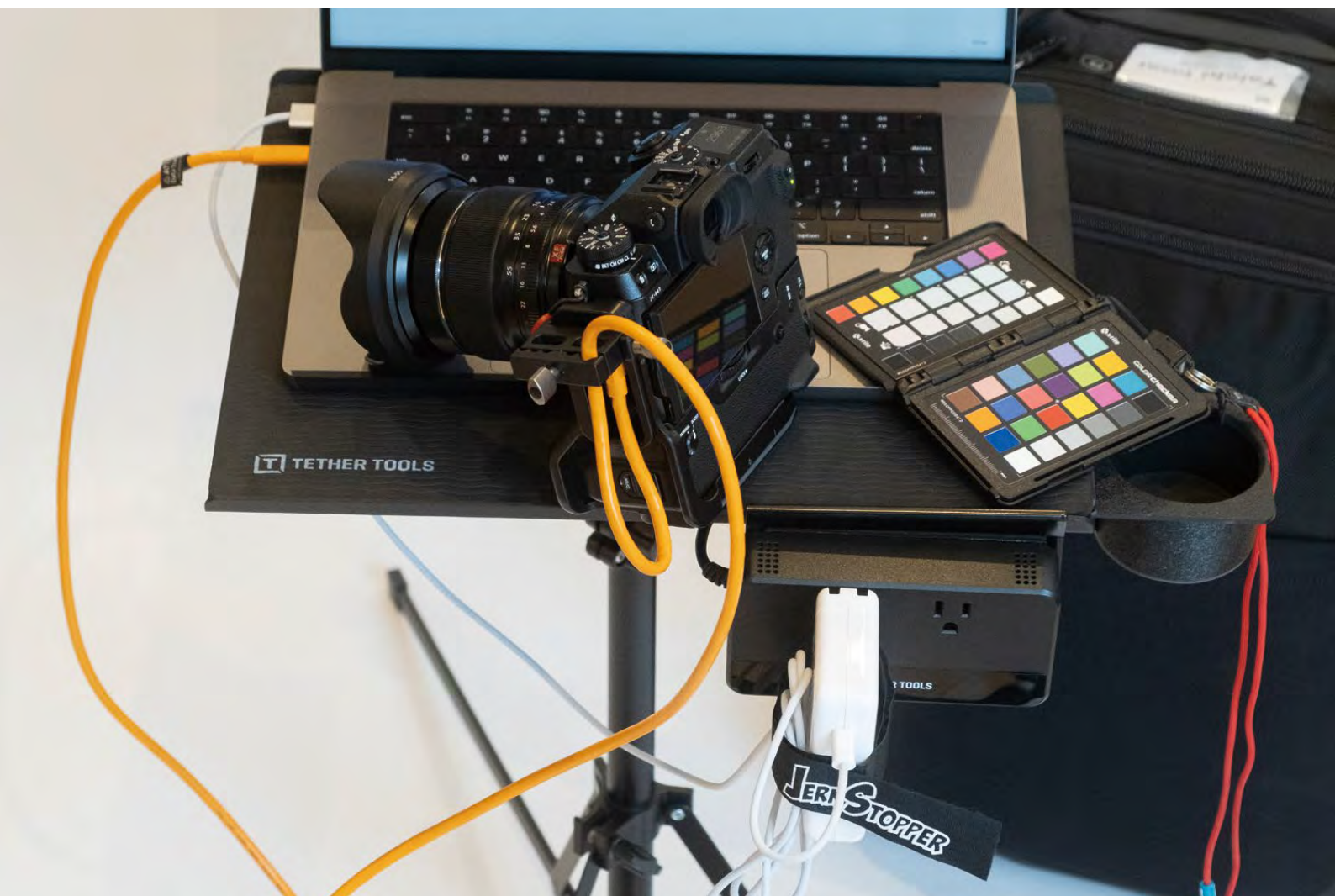
	製品名	型番	数量	単価
A	サクション カップ	9.VB5105	1	¥10,450 (税込)
B	3/8 インチ ロッド セット (150mm)	9.VBROD1	1	¥1,210 (税込)
C	クイック マウント レシーバー トゥ 3/8 インチ ギャグ	9.XL1012	1	¥2,860 (税込)
D	クイック マウント GoPro 用	9.XA10073	1	¥1,980 (税込)
合計				¥16,500 (税込)



ゴルフ



	製品名	型番	数量	単価
A	パyson クランプ ミニ	9.VB5079	2	¥3,960 (税込)
B	3/8 インチ ギャグ	9.XR1011	1	¥3,960 (税込)
C	クイック マウント レシーバー トゥ 3/8 インチ ギャグ	9.XL1012	1	¥2,860 (税込)
D	クイック マウント GoPro 用	9.XA10073	1	¥1,980 (税込)
E	3/8 インチ ロッド セット (150mm)	9.VBROD1	1	¥1,210 (税込)
合計				¥17,930 (税込)



©Taichi Imai

テザーーツールズ

アメリカ発祥のテザーーツールズは、プロフェッショナルフォトグラファーの撮影現場で役立つ道具を作っています。現場で困りがちなシンクロコード、USBケーブルやHDMIケーブルなどコード類の処理に役立つアクセサリーをはじめとし、すべてのカメラユーザーのニーズに合わせた商品を開発、展開しています。



今日では、テザー撮影（撮影している写真をリアルタイムでパソコン上に表示させる）は、すっかり一般的になりました。最近では、HDMI ケーブル等を利用して映像用のモニターなどに、カメラ上の映像を表示させる方法も普及し始めていますが、やはり Capture One などのテザー撮影用ソフトウェアとテザーツールのケーブルを組み合わせた方法には、多くのメリットがあると思います。後者では PC 上に、「自分の色表現のレンダリ」を適用した写真を表示したり、ロゴなどのオーバーレイを表示させ、後々のデザインを考慮した画面構成で撮影できるなど、一歩高度な撮影を行うことができます。

ロケで撮影する際には、日なたなど、PC 画面がどうしても見えづらいシーンが多いのです。このような時は、「テザーブーストプロ USB-C コアコントローラーエクステンションケーブル」を使ってケーブルの長さを延長し、ケーブル2本の合計で 10m 近く PC から離れて撮影できるので、PC やディスプレイの置く位置に自由度が出て、日陰で少しでも見やすい場所やクライアントが心地よい場所に、セッティングすることが可能になります。

また実際のケーブルで繋ぐことにより、データ転送の安定性や信頼性が高く、干渉電波が多い場所などでも、安心して撮影を行うことができます。カメラと PC の接続も非常にシンプルで、Capture One などのテザー撮影用ソフトウェアを使えば、難しい設定なども必要なく、ケーブルを1本繋ぐだけで完了です。テザーケーブルをカメラバッグに1本入れておけば良いので、かさばらず、機材も必要以上に増えないことが嬉しいです。私の場合

は保険も兼ねて、カメラ側のケーブル2本、ブースターケーブル1本を常備しています。ちなみに、テザーツールのケーブルを使用する以前は、ケーブルの信頼性があまり高くなかったので、テザー用のケーブル4〜5本をカメラバッグに常備していました。

テザーツールズには、ほかにもテザー撮影に便利なアイテムがたくさん揃っています。撮影の現場ではクリエイティブ面などで、思考を酷使することが多いと思います。テザーツールズのアイテムを使うことにより、機材やワークフローをシンプルかつハイクオリティにして、本来の撮影に集中できる環境を作ることができます。



Taichi Imai

1983年 東京都生まれ

2005年 渡米

2005 - 2011年

Parsons School of Design (NY) 卒業

Shu Akashi 氏に師事

studio11 (NYC) 設立

アメリカ合衆国アーティストビザ取得

2011年 帰国後 株式会社コーシーズ入社

富田眞光氏に師事

2013年 独立

2018年 LUMO Management 所属

2019年 テザーツールズアンバサダー就任

taichiimai.com



付属ブラケット

スタンド装着イメージ

エアロ ユーティリティトレイ アーム付き

Aero Utility Tray with Arm

¥33,600(税込)

ジェネレーター、HDなどを置くなど、さまざまな用途に使用できるトレイとアームのセットです。付属のブラケットをトレイの下部に4本のネジで取り付け、アームを接続します。

トレイサイズ：H20 × W29cm アーム全長：17.8cm
トレイ重量：1.1kg 耐荷重：16kg 同梱物：プロブラケット、
ロックソリッドサイドアーム、ロックソリッドデュアル5/8インチベイスタッド

TTUTBLK 0818307011724



使用イメージ

エアロ プロパッド マックブック プロ

Aero ProPad MacBook Pro

15インチ用 ¥3,410(税込)

17インチ用 ¥3,630(税込)

テザーテーブルエアロを斜めにした状態でも、ノートPCなど載せている物を滑りにくくします。

15インチサイズ：H27.5 × W41.2cm
17インチサイズ：H29 × W44.5cm

15インチ PDMAC15-2 0818307012783

17インチ PDMAC17-2 0818307012790



使用イメージ

ロープロ-2 ブラケット

LoPro-2 Bracket

¥11,660(税込)

テザーテーブルエアロ付属のブラケットと比べて約半分の高さで、軽々なブラケットです。

厚み：1.6cm 重量：45g 耐荷重：13.5kg
取付部：1/4インチネジ穴、アルカサイズ互換プレート

LP2BLK 0818307010666



使用イメージ

ストラップムーア

StrapMoore

¥3,850(税込)

ACアダプターやバッテリーを三脚やスタンドに固定できます。裏面に滑り止め付き。

取付可能サイズ：φ0.6-7.6cm 対応サイズ：φ0.6-8.9cm
重量：68g 耐荷重：900g

SSMRST 0858977002899



使用イメージ

エアロ XDC

Aero XDC

¥10,890(税込)

テザーテーブルエアロの下面に取り付けて、外付けHDDを収納するためのオプションパーツです。

サイズ：H3.2 × W9.8 × D15.2cm

AXDCBLK 0858977002486



使用イメージ

エアロ セキュアストラップ

Aero SecureStrap

¥3,630(税込)

左右のフックをテザーテーブルエアロに引っ掛けて、ノートPCをしっかりと保持し、不慮の落下を防ぎます。長さの調整が可能です。

取付可能幅：22.8-60.9cm

SS004 0858977002134

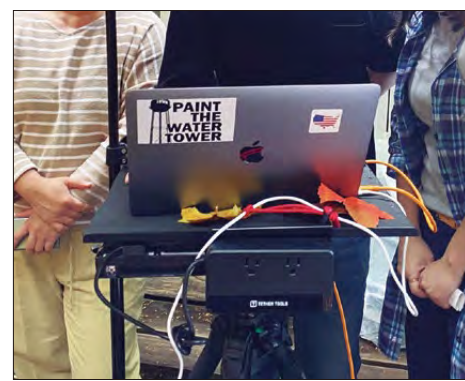
ユーザズ イメージ



使用製品：テザーブーストプロ USB-C コアコントローラーエクステンション
ケーブル(TBPRO3-ORG)
©Taichi Imai



使用製品：テザーアルカ Lブラケット用ケーブルクランプ(TA-CCLB)
©Taichi Imai



使用製品：オンサイト D-Tap トゥ AC パワーサプライ(SDAC110)
オンサイトエアロ Vマウント(SDAVMT)
©Taichi Imai



使用イメージ



使用イメージ



使用イメージ

オンサイト D-Tap トゥ AC パワー サプライ

ONsite D-Tap to AC Power Supply

¥17,710(税込)

あらゆる撮影環境で電力を供給するためのポータブルポートです。電力供給には別途アダプターが必要です。2つのAC出力と4つのUSBポートを備えています。

重量：290g

SDAC110 0818307014831

オンサイト AC パワー サプライ カー アダプター

ONsite AC Power Supply Car Adapter

¥3,410(税込)

車のシガーソケットからオンサイトD-Tap トゥ ACパワーサプライ、オンサイト D-Tap トゥ USB-C PDアダプターへ電力供給するためのアダプターです。

SDAI26 0818307014886

オンサイト エアロ V-マウント

ONsite Aero V-Mount

¥15,840(税込)

Vバッテリーをテザーテーブルエアロへ固定し、オンサイトDタップ トゥ ACパワーサプライへ電源供給するためのアダプターです。

SDAVMT 0818307014893



使用イメージ

オンサイト D-Tap トゥ USB-C PD アダプター

ONsite D-Tap to USB-C PD Adapter

¥9,900(税込)

D-TapバッテリーからUSB-CおよびUSB-Aデバイスへ電力を供給できるアダプターです。USB-C出力は90Wまで、USB-A出力は18Wまで対応し、2つのポートを合わせて最大108Wの出力ができます。D-Tapバッテリーから適切な電力が得られている際は、本体のLEDインジケーターが緑色に点灯します。屋外などさまざまな環境で、USB-CまたはUSB-A対応のノートPCやタブレット、スマートフォンなどのデバイスを充電できます。

入力(D-Tap) : DC 12-24V 出力(USB-C) : 5V/3A, 9V/3A, 12V/3A, 15V/3A, 20V/4.5A(最大90W) ※1
出力(USB-A) : 5V/3A, 9V/2A, 12V/1.5A (最大18W) ※2
合計最大出力 : 108W 長さ(ケーブル部) : 45cm
※1 USB-C Power Delivery : PD2.0/PD3.0, QC3.0/QC2.0, BC1.2 対応
※2 USB-A Qualcomm Quick Charge : QC3.0/QC2.0, BC1.2 対応

SDAC14 0818307015036

テザーブロック



カメラの端子からケーブルが誤って外れたり、端子が損傷したりすることを防ぐよう設計されたケーブルマネジメントのアクセサリです。ケーブルを溝に通してカメラに装着すると、ゴム製の滑り止めパッドによって、テザーブロックがしっかり固定されるつくりになっています。

※ Really Right StuffのLプレートと併用はできません。



テザーブロック底面



カメラ取り付けイメージ



雲台取り付けイメージ



使用イメージ

テザーブロック

TetherBlock

¥17,710(税込)

裏面に1/4インチと3/8インチネジ穴が空いているため、三脚プレートを取り付けることができます。

サイズ：H4.3 × W8.2 × D1cm カメラ取付部：1/4インチネジ
取付部(裏面)：1/4インチネジ穴 × 3、3/8インチネジ穴 × 1

TB-MC-005 0862612000003

テザーブロック アルカ

TetherBlock Arca

¥17,710(税込)

アルカスイス互換で、アルカスイスタイプの雲台にスムーズに取り付けることができます。

サイズ：H3.7 × W8 × D1cm カメラ取付部：1/4インチネジ
取付部(裏面)：1/4インチネジ穴 × 2

TB-QR-004G 0862612000041



使用イメージ

ロック ソリッド マスター アーティキュレイティング アーム

Rock Solid Master Articulating Arm

¥18,700(税込)

カメラ、ライト、モニター等、さまざまな機材を支える際に便利な関節付きアームです。両端が5/8インチダボ、ダボの先端に片側ずつ、3/8インチ、1/4インチのカメラネジが切られています。

最長：53.4cm 重量：980g 耐荷重：4.5kg

RS221 0818307011526



使用イメージ

ロック ソリッド 3 インチ ミニ アーティキュレイティング アーム

Rock Solid 3inch Mini Articulating Arm

¥2,970(税込)

両端に1/4インチネジ穴、1/4インチネジが切ってある、7.5cmの小型関節付きアームです。

重量：60g 耐荷重：1.1kg

RS203 0818307012912



使用イメージ

撮影現場で活躍する、使い勝手の良いクランプです。グリップ部に1/4インチの穴が2つ付いています。

1 インチ 取付可能幅：最大2.5cm 2 インチ 取付可能幅：最大5cm

1 インチ / ブラック RSPC1F-BLK 0818307013438 2 インチ / ブラック RSPC2F-BLK 0818307013445 1 インチ / シルバー RSPC1F-SLV 0818307013759 2 インチ / シルバー RSPC2F-SLV 0818307013742



使用イメージ

テザーアルカ L ブラケット用 ケーブル クランプ

TetherArca Cable Clamp for L-Brackets

¥7,920(税込)

カメラのLブラケットなどに取付け、さまざまな直径のケーブルを最大 5 本まで固定できるアクセサリです。ケーブルの抜け落ちや揺れを防ぎます。また、本体に1/4インチネジ穴が空いており、アクセサリを追加することができます。

サイズ：H3.2 × W4.4cm 重量：36g

TA-CCLB 0818307015463



使用イメージ

テザーアルカ L ブラケット用 ケーブル スペース

TetherArca Cable Spacer for L-Brackets

¥11,880(税込)

カメラのLブラケットおよびアルカサイズ規格のマウントに取り付けることができるスペーサーです。カメラとの間に32mmの空間を設け、雲台に取り付けて縦位置で撮影するときに、ケーブルとカメラのコネクターを保護します。

サイズ：H5.3 × W7.1cm 重量：80g

TA-CSLB 0818307015470



使用イメージ

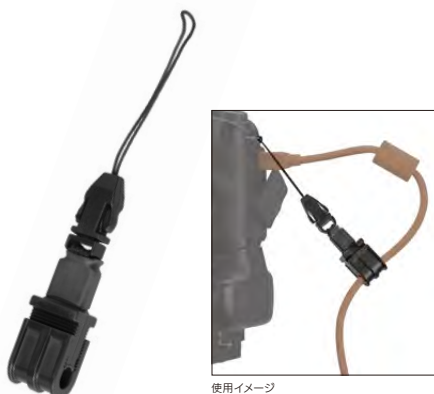
ジャークストッパー エアロ クリップ-オン サポート

JerkStopper Aero Clip-on Support

¥1,650(税込)

テザーケーブルエアロのほか、3.3mm厚までの板に固定できるクリップオンタイプです。

JS022 0858977002813



使用イメージ

ジャークストッパー カメラ サポート

JerkStopper Camera Support

¥3,300(税込)

カメラに接続するケーブルにかかる不要なテンションを緩和し、ケーブルが誤って抜け落ちるのを防ぎます。

JS020 0858977002158



使用イメージ

ジャークストッパー キャッチ

JerkStopper Catch

¥1,320(税込)

両面テープ、ベルクロで机などに直接取り付け、ケーブル類が落ちるのを防ぎます。

JS016CC 0818307012011



使用イメージ

ジャークストッパー エクステンション ロック

JerkStopper Extension Lock

ブラック / オレンジ 各¥1,870(税込)

A/C、USBコードなどが誤って抜けない様にする為のカバーです。接合箇所が直径3.5cm以内に収まります。対応ケーブル径は最大1.2cmです。

ブラック JS026BLK 0818307012851

オレンジ JS026ORG 0818307012844



使用イメージ

ジャークストッパー ミニ プロクランプ

JerkStopper Mini Pro Clamp

¥8,030(税込)

1.3-3.8cm径まで対応したクランプと、ジャークストッパースレッドマウントのセットです。

耐荷重：4kg 取付可能サイズ：φ1.3-3.8cm

JS080MC 0818307010611



使用イメージ

ジャークストッパー A クランプ 1インチ / 2インチ ブラック

JerkStopper "A" Clamp 1 inch Black / 2 inch Black

1インチ ¥3,850(税込)

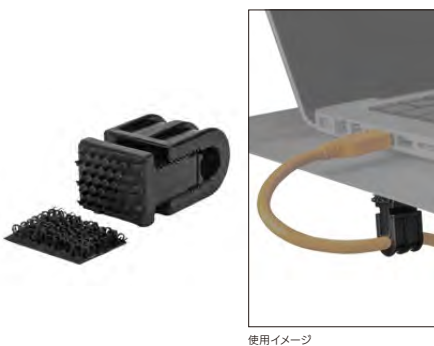
2インチ ¥4,180(税込)

使い勝手の良いクランプタイプです。

1インチ 取付可能幅：2.5cm 2インチ 取付可能幅：5cm

1インチ JS080A1 0818307010567

2インチ JS080A2 0818307010574



使用イメージ

ジャークストッパー フラット マウント

JerkStopper Flat Mount

1個 ¥1,320(税込) 3個セット ¥4,070(税込)

付属のベルクロテープで任意の場所に貼り付けて使用します。1個売りとして3個セットがあります。

1個 JS016 0705105464459

3個セット JS016TP 0858977002516



RJ45 LAN端子用 JS004

USB端子用 JS005

使用イメージ

ジャークストッパー コンピューターサポート 各種

RJ45 LAN端子用 JerkStopper RJ45 (Network Jack) ¥1,320(税込)

USB端子用 JerkStopper USB Support ¥1,320(税込)

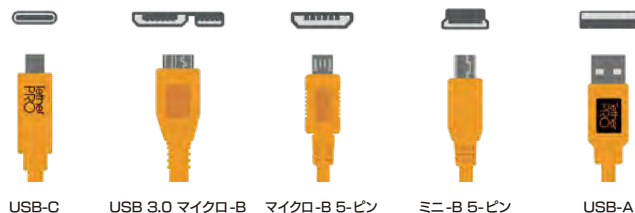
コンピュータの空いている各種端子に差し込んで使用する、ケーブル抜け落ち防止ツールです。USB端子用はUSB-A(USB1.1-3.0)対応です。

RJ45 JS004 0705105464657

USB JS005 0705105464756

Find Your Cable

テザープロUSBケーブルは、その高い品質で、信頼を得ています。
信頼性の高いデータ転送をお約束します。



テザープロ USB ケーブル × カメラ対応表

カメラ					テザープロ USB ケーブル				
Nikon	Canon	SONY	FUJIFILM	Panasonic	カメラ側端子	PC 側端子	ケーブル長	色	型番
D6 D780 Zfc Z5 Z6 Z7 Z6 Mark II Z7 Mark II Z9	1DX Mark III R R3 R5 R6	α1 α7C α7 III α7R III ※1 α7R IV ※1 α7S III α9 II VZ-E10	GFX 50R GFX 100 GFX 100S X-T3 X-T4 X-Pro3	DC-GH5 DC-GH5M2 DC-GH5S DC-S1 DC-S1H DC-S1R DC-S5	USB-C	USB-C	0.9 m	●	CUC03-ORG
						USB-C	3.0 m	●	CUC10-BLK
						USB-C	3.0 m	●	CUC10-ORG
						USB-C	4.6 m	●	CUC15RT-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC15RT-ORG
						USB-C	4.6 m	●	CUC15-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC15-ORG
						USB 3.0 対応 USB-A	0.5 m	●	CUCRT02-ORG
						USB 3.0 対応 USB-A	4.6 m	●	CUC3215-BLK
						USB 3.0 対応 USB-A	4.6 m	●	CUC3215-ORG
D5 D850 D810 D810A D500	1DX Mark II 5D Mark IV 5Ds 5DsR 7D Mark II		GFX 50S X-T2 X-H1	DC-G9	USB3.0 マイクロ-B	USB-C	4.6 m	●	CUC33R15-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC33R15-ORG
						USB-C	4.6 m	●	CUC3315-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC3315-ORG
						USB 3.0 対応 USB-A	0.5 m	●	CU61RT02-ORG
						USB 3.0 対応 USB-A ※2	4.6 m	●	CU61RT15-BLK
						USB 3.0 対応 USB-A ※2	4.6 m	●	CU61RT15-ORG
						USB 3.0 対応 USB-A ※2	4.6 m	●	CU5453
Z50	90D	α7 / α7 II α7R / α7R II α7S / α7S II α9 α6500 / α6600			マイクロ-B 5-ピン	USB-C	4.6 m	●	CUC2515-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC2515-ORG
						USB 2.0 対応 USB-A	4.6 m	●	CU5430ORG
						-	-	-	-
	6D Mark II 80D、1DX 5D Mark III 70D				ミニ-B 5-ピン	USB-C	4.6 m	●	CUC2415-BLK
						USB-C	4.6 m	●	CUC2415-ORG
						USB 2.0 対応 USB-A	4.6 m	●	CU5450
						USB 2.0 対応 USB-A	4.6 m	●	CU5451

※1: SONY α7R III(ILCE-7RM3A)、α7R IV(ILCE-7RM4A) にも対応します。

※2: 安全、確実にデータを転送するために、USB 3.0 対応の AC アダプター付き USB ハブとの併用をお勧めします。テザーツールズでは、USB 3.0 対応の AC アダプター付き USB ハブのお取り扱いがございません。なお、他社製 USB ハブとの動作保証はいたしかねます。

・型番に「R」が含まれている製品は、カメラ側の差込口がL字型になっています。
・その他カメラ機種への対応ケーブルについては、お問い合わせください。

ワイヤードならではの信頼性と安心感



使用製品：テザープロ USB-C コア コントローラー エクステンション ケーブル(TBPRO3-ORG)
©Taichi Imai

テザーツールズの最もポピュラーな入り口は、同社の「テザーケーブル」のクオリティの高さではないでしょうか？ 一昔前は、テザー撮影をしていると、カメラとパソコンの接続が勝手に切れてしまうことが多発していました。そこで、人々はより良いケーブルを探索する旅へと旅立ったのです。実は、カメラメーカーの純正ケーブルでも、あまり質が高くないものが多々あります。特に、35 ミリカメラのケーブルは、なかなかの問題児だと思っております。一方、テザーツールズのケーブルは、通常のケーブルよりも少し太めになっていて、非常に安定感が高く、安心してテザー撮影が行えます。価格も、以前の中判デジタルカメラの FireWire ケーブルのように高価ではなく、コストパフォーマンスが非常に高いです。また、コマーシャル撮影で不可欠な RAW データをパソコンに送ることや通信の信頼性を考えると、しばらくは、まだまだケーブルでつなぐ「ワイヤードテザー」の方が、優位性が高そうです。



Tether Tools アンバサダー
Taichi Imai

テザープロ USB-C ケーブル

カメラをパソコンに接続するためのUSB-C対応ケーブルです。機材に合わせて、コネクタの形状をお選びいただけます。

※テザープロUSB-CトゥUSB-CライトアングルとテザープロUSB-CトゥUSB-Cを除くUSB-Cケーブルは、データ転送専用のケーブルです。機器の電源供給や充電などには使用しないでください。



テザープロ USB-C トゥ 3.0 マイクロ-B ライト アングル

ブラック / オレンジ 各¥7,920(税込)

TetherPro USB-C to 3.0 Micro-B Right Angle

USB 3.0対応のUSB-CとマイクロBのケーブルです。マイクロB側の差込口に角度が付いています。

全長：4.6m

ブラック CUC33R15-BLK 0818307014503 オレンジ CUC33R15-ORG 0818307014497



テザープロ USB-C トゥ 3.0 メールB

ブラック / オレンジ 各¥6,600(税込)

TetherPro USB-C to 3.0 Male B

USB 3.0対応のUSB-CとメーブルBのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC3415-BLK 0818307014602 オレンジ CUC3415-ORG 0818307014596



テザープロ USB-C トゥ 3.0 マイクロ-B

ブラック / オレンジ 各¥6,600(税込)

TetherPro USB-C to 3.0 Micro-B

USB 3.0対応のUSB-CとマイクロBのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC3315-BLK 0818307014480 オレンジ CUC3315-ORG 0818307014473



テザープロ USB-C トゥ 2.0 ミニ-B 5-ピン

ブラック / オレンジ 各¥5,280(税込)

TetherPro USB-C to 2.0 Mini-B 5-Pin

USB 2.0対応のUSB-CとミニB 5ピンのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC2415-BLK 0818307014541 オレンジ CUC2415-ORG 0818307014534



テザープロ USB-C トゥ 2.0 ミニ-B 8-ピン

オレンジ ¥5,280(税込)

TetherPro USB-C to 2.0 Mini-B 8-Pin

USB 2.0対応のUSB-CとミニB 8ピンのケーブルです。

全長：4.6m

オレンジ CUC2615-ORG 0818307014572



テザープロ USB-C トゥ 2.0 マイクロ-B 5-ピン

ブラック / オレンジ 各¥5,280(税込)

TetherPro USB-C to 2.0 Micro-B 5-Pin

USB 2.0対応のUSB-CとマイクロB 5ピンのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC2515-BLK 0818307014527 オレンジ CUC2515-ORG 0818307014510



テザープロ USB-C トゥ USB-C ライト アングル

ブラック / オレンジ 各¥7,920(税込)

TetherPro USB-C to USB-C Right Angle

USB 3.1 Gen 1対応のUSB-Cケーブルです。片方の差込口に角度がついています。

全長：4.6m 充電規格：USB PD対応、最大60W

ブラック CUC15RT-BLK 0818307012943 オレンジ CUC15RT-ORG 0818307010994



テザープロ USB-C トゥ USB-C

TetherPro USB-C to USB-C

USB-Cの延長に最適なUSB 3.1対応のケーブルです。
90cmはUSB 3.1 Gen 2対応、3m / 4.6mはUSB 3.1 Gen 1対応です。

充電規格：USB PD対応、最大60W

90cm / オレンジ CUC03-ORG 0818307014374
3m / ブラック CUC10-BLK 0818307014428
3m / オレンジ CUC10-ORG 0818307014411
4.6m / ブラック CUC15-BLK 0818307014442
4.6m / オレンジ CUC15-ORG 0818307014435

90cm オレンジ ¥3,630(税込)
3m ブラック ¥6,600(税込)
3m オレンジ ¥6,600(税込)
4.6m ブラック ¥7,920(税込)
4.6m オレンジ ¥7,920(税込)



テザープロ USB-C トゥ USB-C フォー フェーズ ワン

オレンジ ¥9,900(税込)

TetherPro USB-C to USB-C for Phase One

フェーズワン用に設計された、USB 3.1 Gen 1対応のUSB-Cケーブルです。フェーズワンのUSB-Cポートに適合します。

全長：4.6m

オレンジ CUCP15-ORG 0818307015067

テザープロ USB 3.0 ケーブル

最大データ転送速度5GbpsのUSB 3.0対応のケーブルです。機材に合わせて、コネクタの形状をお選びいただけます。

※USB 3.0ケーブルはデータ転送用のケーブルです。機器の電源供給や充電などには使用しないでください。※マイクロ-BタイプとメイルBタイプのご使用にあたって、下記内容をご確認ください。

- ・安全、確実にデータを転送するために、USB 3.0対応のACアダプター付きUSBハブとの併用をお勧めします。
- ・テザーツールズでは、USB 3.0対応のACアダプター付きUSBハブのお取り扱いはございません。なお、他社製USBハブとの動作保証はいたしかねます。



テザープロ USB 3.0 トゥ マイクロ-B ライト アングル

ブラック / オレンジ 各¥7,920(税込)

TetherPro USB 3.0 to Micro-B Right Angle

USB 3.0対応のAコネクタとマイクロB側の差込口に角度が付いています。

全長：4.6m

ブラック CU61RT15-BLK 0818307013230 オレンジ CU61RT15-ORG 0818307013254



テザープロ USB 3.0 トゥ メイルB

ブラック / オレンジ 各¥6,600(税込)

TetherPro USB 3.0 to Male B

USB 3.0対応のAコネクタとメイルBのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CU5460BLK 0818307010604 オレンジ CU5460ORG 0818307011298



テザープロ USB 3.0 トゥ マイクロ-B

ブラック / オレンジ 各¥6,600(税込)

TetherPro USB 3.0 to Micro-B

USB 3.0対応のAコネクタとマイクロBのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CU5453 0818307010130 オレンジ CU5454 0818307010147



テザープロ USB 3.0 トゥ USB-C

ブラック / オレンジ 各¥6,600(税込)

TetherPro USB 3.0 to USB-C

USB 3.0対応のAコネクタとUSB-Cのケーブルです。

全長：4.6m

ブラック CUC3215-BLK 0818307014466 オレンジ CUC3215-ORG 0818307014459



テザープロ ライト アングル アダプター USB 3.0 トゥ USB-C

オレンジ ¥2,640(税込)

TetherPro Right Angle Adapter USB 3.0 to USB-C

USB 3.0対応のAコネクタとUSB-Cのケーブルです。USB-C側の差込口に角度が付いています。

全長：50cm

オレンジ CUCRT02-ORG 0818307013346



テザープロ ライト アングル アダプター USB 3.0 トゥ USB 3.0 マイクロ-B 5-ピン

オレンジ ¥2,640(税込)

TetherPro Right Angle Adapter USB 3.0 to USB 3.0 Micro-B 5-Pin

USB 3.0対応のAコネクタとマイクロB 5ピンのケーブルです。マイクロB 5ピン側の差込口に角度が付いています。

全長：50cm

オレンジ CU61RT02-ORG 0818307015012



テザープロ USB 2.0 トゥ ミニ-B 5- ピン

TetherPro USB 2.0 to Mini-B 5-Pin
USB 2.0 対応の A コネクタとミニ B 5 ピンのケーブルです。

全長：4.6m ブラック CU5450 0858977002301 オレンジ CU5451 0858977002950

テザープロ USB 2.0 トゥ マイクロ-B 5- ピン

TetherPro USB 2.0 to Micro-B 5-Pin
USB 2.0 対応の A コネクタとマイクロ B 5 ピンのケーブルです。

全長：4.6m オレンジ CU5430ORG 0818307012110

テザープロ ライト アングル アダプター USB 2.0 トゥ USB 2.0 ミニ-B 5- ピン

TetherPro Right Angle Adapter USB 2.0 to USB 2.0 Mini-B 5-Pin
USB 2.0 対応の A コネクタとミニ B 5 ピンのケーブルです。ミニ B 5 ピン側の差込口に角度が付いています。

全長：50cm オレンジ CU51RT02-ORG 0818307015029

エクステンション



テザープロ USB 3.0 トゥ フィメイル アクティブ エクステンション

TetherPro USB 3.0 to Female Active Extension
USB 3.0 対応の A コネクタと A フィメイルコネクタの延長ケーブルです。

全長：5m ブラック CU3016 0818307010161 オレンジ CU3017 0818307010178

テザーブースト プロ USB-C コア コントローラー エクステンション ケーブル

TetherBoost Pro USB-C Core Controller Extension Cable
USB 3.1 Gen 2 対応の USB-C と USB-C フェメイルコネクタの延長ケーブルです。パワー供給機能を内蔵し、Type-C 信号を最大データ転送速度 10Gbit/s で安定して送ります。カメラから USB 3.1 Gen 2 ケーブルを介してパソコンへデータを転送する際に、Type-C 信号を安定して送り、さらに延長するケーブルです。

全長：5m 充電規格：USB PD 対応、最大 60W ブラック TBPRO3-BLK 0818307012967 オレンジ TBPRO3-ORG 0818307012950

テザープロ USB-C トゥ USB-A フィメイル アダプター

TetherPro USB-C to USB-A Female Adapter
USB 3.0 対応の USB-C と USB-A フィメイルコネクタの延長ケーブルです。

全長：4.6m オレンジ CUCA415-ORG 0818307014558

ブースター



テザーブースト プロ USB 3.0 コア コントローラー

TetherBoost Pro USB 3.0 Core Controller
カメラから USB3.0 対応の USB-A ケーブルを介してコンピュータへデータ転送をする際に、信号をより安定して送るためのデバイスです。最大データ転送速度は 5Gbps です。付属のジャックストップパーエクステンションロックで、接続した USB ケーブルが誤って抜けることがないようにしっかり保護します。

全長(ケーブル部)：20cm コンピュータ側端子：USB-A ケーブル接続端子：USB-A 同梱物：ジャックストップパーエクステンションロック(ブラック) × 1、グロメット × 2

TBPRO-BLK 0818307014824

SPRING



スプリング

スプリングは、ケーブルマネジメントアクセサリーを開発、製造しているアメリカ・ミネソタ州ミネアポリス発祥のブランドです。ブランド名を冠したアイテムである「スプリング」は、シネマトグラファーとして活動しているJosh Becker(ジョシュ ベッカー) が作りました。簡単かつ確実にケーブルをまとめられ、忙しい撮影現場でクリエイターをサポートする画期的な製品です。

スプリング ケーブル マネジメント アクセサリー

ユニークで便利なアイテム「スプリング」は、カメラリグやシネマカメラのネジ穴に先端を差し込み、ケーブルを機材に沿って配置できるケーブルマネジメントアクセサリーです。撮影現場で煩雑になりやすいケーブル類を、シンプルなステップでしっかりとまとめます。先端の差し込み部はスムーズに着脱を叶えるネジ構造です。押し込んで時計回りに回すことできちんと固定され、逆時計回りに回せば取り外しができます。また、強く引っ張れば外れます。1/4インチネジ穴用と3/8インチネジ穴用の2サイズ展開で、カラーラインナップはそれぞれ豊富な8種類。ケーブルの種類ごとに色分けをするなど、シチュエーションとお好みに合わせてお使いいただけます。



2size



スプリング 1/4インチネジ穴用 Sprig 6-pack (1/4inch-20) 各¥2,530(税込)

直径9mmまでのケーブルを固定できます。6個入。

サイズ：H2.25 × W1.5 × D1.35cm 重量：1.3g 対応ケーブル径：9mm

S6PK-1420-BK ブラック	0850026670004	S6PK-1420-R レッド	0850026670011
S6PK-1420-BL ブルー	0850026670028	S6PK-1420-Y イエロー	0850026670035
S6PK-1420-G グリーン	0850026670042	S6PK-1420-O オレンジ	0850026670059
S6PK-1420-PK ピンク	0850026670066	S6PK-1420-GLO グロー・イン・ザ・ダーク(蓄光)	0850026670073

スプリング 3/8インチネジ穴用 Big Sprig 3-pack (3/8inch-16) 各¥2,530(税込)

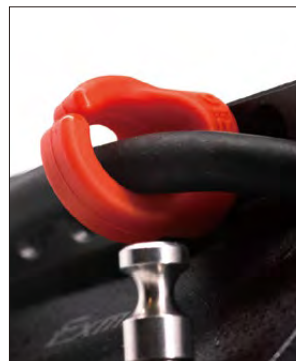
直径13.5mmまでのケーブルを固定できます。3個入。

サイズ：H3.35 × W2.25 × D2.01cm 重量：4.1g 対応ケーブル径：13.5mm

S3PK-3816-BK ブラック	0850026670097	S3PK-3816-R レッド	0850026670103
S3PK-3816-BL ブルー	0850026670110	S3PK-3816-Y イエロー	0850026670127
S3PK-3816-G グリーン	0850026670134	S3PK-3816-O オレンジ	0850026670141
S3PK-3816-PK ピンク	0850026670158	S3PK-3816-GLO グロー・イン・ザ・ダーク(蓄光)	0850026670165



3/8インチネジ穴用使用イメージ



1/4インチネジ穴用使用イメージ



3/8インチネジ穴用使用イメージ

スプリングホルダー



実物大

スプリングホルダー Sprig Holder (1/4inch-20)

¥1,650(税込)

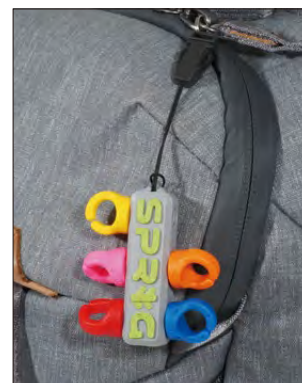
スプリングホルダーは、1/4インチネジ穴用の「スプリング」を6個まで差し込める専用のホルダーです。紛失しないよう、安全に持ち運びができます。

※本製品に「スプリング」本体は含まれておりません。

SH30-1420-GREY グレー 0850026670080



使用イメージ



使用イメージ

ILMSTICKS



フィルムスティックス

フィルムスティックスは、映画制作のためのアクセサリーを設計・製造しているイギリスのメーカーです。ブランドを代表するアイテムであるクラッパーボードは、砂漠や水中など過酷な撮影現場で数年にわたりテスト使用され、制作スタッフの信頼を得てきました。従来の木製タイプよりも防水性と丈夫さに優れたABS樹脂をスティック、ボードともに採用し、水に濡れても形が崩れず、また音が鈍くならず、いつでもはっきりとした音を響かせます。軽量ながらも優れた堅牢性を併せ持ち、映画制作の現場に欠かせないアイテムです。ほか、ケーブルタイやカラビナ、六角レンチなど、制作現場の助けになるさまざまなラインナップを展開しています。



クラッパーボードへのこだわり

映像制作現場においてクラッパーボードは、映像と音をシンクロさせ、さらに演者や撮影スタッフに合図を送る重要な役割を果たします。木製のスティックは湿気に弱く、形状が歪んで音が鈍くなるという問題がありました。また、黒板タイプのボードでは不意に擦れただけでマークが消えてしまう、という点にも注意が必要でした。フィルムスティックス製クラッパーボードのオリジナルデザインを考案した Louise Ben-Nathan (ルイズ ベン ネイサン) は、2nd アシスタントカメラとしてハリウッド映画など多くの著名な作品の撮影に関わり、現場での経験からさまざまな改良すべき点を感じていました。

現在のクラッパーボードの形になるまでに、まずは素材の選定から入りました。現場でのオペレーションや使用環境を考慮した結果、ABS樹脂をスティック ボードともに採用することを決めました。木製スティックと違いABS樹脂は水に濡れても形が崩れず、また音が鈍くならずいつでもクリアな音を響かせます。これにより、どんな環境でも一定のパフォーマンスを提供する「全天候型」の防水クラッパボードが誕生しました。その後は、素材を木材からABS樹脂へ変更したことにより従来の使用感を損なわないよう、重さ・形状を慎重に考え、何度もテストを行いました。

このような試行錯誤を重ねた結果、ついにプロフェッショナルな制作スタッフが安心して使用できる、軽量で堅牢性に優れた「フィルムスティックス」のクラッパーボードが完成しました。

クラッパーボード キット(クラッパースティック・アクリルボード・クラッパーボード用カバー・テープのセット)



ミディアム



スモール



タイニー



ナノ



クラッパーボード用カバー

クラッパーボード

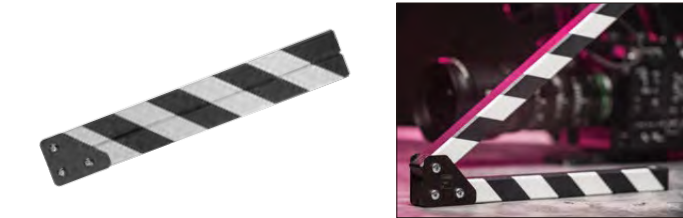
ミディアム ¥19,800(税込) スモール ¥16,830(税込) タイニー ¥13,750(税込) ナノ ¥8,470(税込)

映画制作の現場で活躍する、軽量ながら頑丈なクラッパーボードです。従来の木製タイプよりも防水性と丈夫さに優れたABS樹脂をスティック、ボードともに採用し、水に濡れても形が崩れず、また音が鈍くならずいつでもはっきりとした音を響かせます。クラッパースティック、アクリルボード、クラッパーボード用カバー、テープのセットです。ミディアム、スモール、タイニー、ナノの4サイズ展開。UK/EUタイプです。USAタイプはお問い合わせください。

クラッパースティック サイズ: ミディアム 27.5cm スモール 17.5cm タイニー 15cm ナノ 7.5cm

アクリルボード サイズ: ミディアム H19 × W28cm スモール H12.9 × W19cm タイニー H10.2 × W15cm ナノ H4.96 × W7.5cm

ミディアム FCBM-EU 4897108330070 スモール FCBS-EU 4897108330087 タイニー FCBT-EU 4897108330094 ナノ FCBN-EU 4897108330155



クラッパースティック

ABS樹脂を採用し、防水性と丈夫さを併せ持つスティックです。

サイズ：ミディアム 27.5cm スモール 17.5cm タイニー 15cm ナノ 7.5cm

ミディアム FCSM	4897108330018
スモール FCSS	4897108330025
タイニー FCST	4897108330032
ナノ FCSN	4897108330148

ミディアム	¥12,320(税込)
スモール	¥10,780(税込)
タイニー	¥8,690(税込)
ナノ	¥5,500(税込)



クラッパーボード用カバー

クラッパーボードを衝撃や傷から保護するネオプレン製のカバーです。

ミディアム FCOVER-M	4897108330100
スモール FCOVER-S	4897108330117
タイニー FCOVER-T	4897108330124
ナノ FCOVER-N	4897108330179

ミディアム	¥1,980(税込)
スモール	¥1,540(税込)
タイニー	¥1,100(税込)
ナノ	¥660(税込)



マーカー ペン キット

フィルムスティックスのアクリルボードやホワイトボードに書き込みができる水性ペンと、交換用カートリッジ、ペン先2種類のセットです。

FRMPK 4897108330261



交換用 インクカートリッジ (1個)
¥330(税込)

交換用 インクカートリッジ (4個入)
¥770(税込)

マーカー ペン ¥660(税込)

フィルムスティックスのアクリルボードや、ホワイトボードに書き込みができる水性ペンです。

FRMP 4897108330223

1個 FRMI	4897108330230
4個入 FRMI-4	4897108330537



ブルー

ブラック

レッド



アクリルボード

ABS樹脂を採用し、防水性と丈夫さを併せ持つアクリルボードです。UK/EUタイプです。USAタイプはお問い合わせください。

サイズ：ミディアム H19 × W28cm スモール H12.9 × W19cm
タイニー H10.2 × W15cm ナノ H4.96 × W7.5cm

ミディアム FABM-EU	4897108330049
スモール FABS-EU	4897108330056
タイニー FABT-EU	4897108330063
ナノ FABN-EU	4897108330162

ミディアム	¥7,920(税込)
スモール	¥6,930(税込)
タイニー	¥5,720(税込)
ナノ	¥2,530(税込)



3M 1710 テープ アクリルボード フィッティング用

¥550(税込)

アクリルボードにクラッパースティックをぴったりとフィットさせるために使うテープです。

ETAPE 4897108330131



マイクロファイバー クロス

¥770(税込)

アクリルボード上のインクの拭き取りや、スマートフォンやレンズなどにも使用できるクリーニングクロスです。

サイズ：H25 × W25cm

FCLOTH 4897108330513



マイクロファイバー クロス (マーカーペン用粘着テープ付き) ¥1,210(税込)

アクリルボード上のインク拭き取り用クリーニングクロスです。裏面に粘着テープが貼られているため、マーカーペンの端に取り付けられます。5枚入。

サイズ：H10 × W10cm

FCLOTH-STRIP 4897108330520

クリアケース セット S / M / L

各¥6,930(税込)

ケーブル類や化粧品など細かいアクセサリを収納できる視認性の高いクリアケースで、S / M / Lの3サイズのセットです。ブラック、レッド、ブルーの3色展開。

Sサイズ：H13.5 × W17 × D5cm Mサイズ：H14.5 × W21 × D5cm
Lサイズ：H16 × W25 × D5cm 色：ブラック、レッド、ブルー

ブラック FCASE-KIT-BLACK	4897108330476
レッド FCASE-KIT-RED	4897108330483
ブルー FCASE-KIT-BLUE	4897108330490

ヘビー デューティー ケーブル ストラップ

幅広で頑丈なケーブルマネジメント用ストラップです。延長ケーブルやスピーカーケーブルなどかさばりやすいケーブルをしっかりと固定します。強度の高いポリプロピレン製のウェビングを採用し、品質、耐久性、実用性は抜群です。6サイズ展開で、S / M / L / XLは5本入、XXL / XXXLは4本入。S / M / L / XLの4サイズが各4本入のセットもご用意しています。

S	サイズ: H18.4 × W2.5 × D0.8cm	対応径: Ø4.1cm
M	サイズ: H26 × W3 × D0.8cm	対応径: Ø5.7cm
L	サイズ: H33 × W5 × D0.8cm	対応径: Ø7.6cm
XL	サイズ: H43.2 × W5 × D0.8cm	対応径: Ø10.2cm
XXL	サイズ: H50.8 × W5 × D0.8cm	対応径: Ø12.1cm
XXXL	サイズ: H66 × W5 × D0.8cm	対応径: Ø15.9cm

FHDCS-5S	4897108330605	S (5本入)	¥1,320 (税込)
FHDCS-5M	4897108330612	M (5本入)	¥1,540 (税込)
FHDCS-5L	4897108330629	L (5本入)	¥1,870 (税込)
FHDCS-5XL	4897108330636	XL (5本入)	¥1,980 (税込)
FHDCS-4XXL	4897108330643	XXL (4本入)	¥2,200 (税込)
FHDCS-4XXXL	4897108330650	XXXL (4本入)	¥2,310 (税込)
FHDCS-16KIT	4897108330667	S / M / L / XLの4サイズ (各4本入) セット	¥4,620 (税込)



カラビナ ワイヤークート (5個入)

¥2,310 (税込)

ワイヤークートタイプのカラビナです。A7075(超タジュラルミン)を使用しており、強度と軽量を兼ね備えています。バッグに取り付け、鍵や水筒などを付けられます。5個入。※登山用や安全帯としての使用はできません。

FCARA-WG-BLACK 4897108330681



カラビナ ロック付き (5個入)

¥3,410 (税込)

ロック付きのカラビナです。A7075(超タジュラルミン)を使用しており、強度と軽量を兼ね備えています。バッグに取り付け、鍵や水筒などを付けられます。5個入。※登山用や安全帯としての使用はできません。

FCARA-LOCK-BLACK 4897108330698



フック & ループ タイ (7色×15枚入)

150mm ¥2,310 (税込) 200mm ¥2,750 (税込)

面ファスナーでケーブルをまとめられる扱いやすいケーブルタイです。幅12mmで長さ150mmと200mmの2サイズをご用意しています。カラフルな黒、グレー、赤、緑、黄、白、青の7色セットで、各15枚入。

150mm FHOOLOOP-15 4897108330568 200mm FHOOLOOP-20 4897108330582



六角レンチ セット (9本入)

¥3,410 (税込)

クロムバナジウム鋼製の、カメラプレートやネジの締め付けや家具の組み立てなどに使用できる六角レンチです。1.5mm、2mm、2.5mm、3mm、4mm、5mm、6mm、8mm、10mmの9本セット。握りやすいよう、滑り止めのコーティングが施されています。ホルダーにはフープが付いているので、カラビナなども取り付けられます。ホルダーを半分に折りたたむことができ、持ち運びがしやすく旅行や収納にも便利です。

FHEXKEY-KIT 4897108330599



カムキャディー

カムキャディー・スコーピオンは、ビデオカメラを搭載して独特のハンドル操作で撮影できる、サソリ型ハンドルスタンドです。大きなハンドルは、クロススポーツなどの動きが激しい被写体でも手首を使って細かなカメラワークを可能にし、スムーズな撮影ができます。また、逆L字型のグリップはさまざまな角度から撮影も可能です。ビデオカメラ標準のグリップでは対応しづらいローアングルからの撮影にも最高の安定性を発揮します。



スコーピオン

Scorpion

¥8,580(税込)

カメラ、ビデオカメラを搭載して、独特のハンドル操作で撮影できるサソリ型ハンドルスタンドです。

同梱物：スマートフォンアダプター、GoPro用マウントアダプター、1/4-20 マウンティングノブ

OCC-0100-00 0094922921079



スコーピオン EX

Scorpion EX

¥13,860(税込)

スコーピオンの脚にスコーピオンチーズプレートトライポッドマウントを装着できるようにネジ穴が切ってあります。

同梱物：スコーピオンアクセサリシュー、スマートフォンアダプター、GoPro用マウントアダプター、1/4-20 マウンティングノブ

OCC-0100-EX 0736211559883



脚部のネジ穴



ブラック



レッド

スコーピオン Jr

Scorpion Jr

各¥4,400(税込)

スコーピオンをサイズダウンした、小型カメラ、スマートフォン、GoPro などに適したモデルです。

同梱物：アクセサリシュー、スマートフォンアダプター、GoPro用マウントアダプター、1/4-20 マウンティングノブ

ブラック OCC-0100-JR-BLK 0784672614313

レッド OCC-0100-JR-RED 0784672614221

アクセサリ



装着イメージ

スコーピオン アクセサリ ウイング ¥4,730(税込)

Scorpion Accessory Wing

スコーピオン、スコーピオンEXのハンドル部に装着して、LEDなどを3つ程平行に取り付けることができます。
※アクセサリウイング装着にはアクセサリシューが必要です。上部シュー部分を付属の六角レンチで交換します。

長さ：25cm OCC-0100-AW 0094922017284



写真は8インチです

4インチ フラッシュナー キット ¥6,490(税込)

4inch Flashner Kit

8インチ フラッシュナー キット ¥9,570(税込)

8inch Flashner Kit

写真、動画撮影のための汎用アクセサリマウントシステムです。カメラのアクセサリシューに装着して複数のアクセサリを取り付けることが可能です。

OCC-0DFK-4000 0736211734280 OCC-0DFK-8000 0736211734389



装着イメージ

スコーピオン チーズ プレート トライポッド マウント ¥10,560(税込)

Scorpion Cheese Plate Tripod Mount

スコーピオンEXの脚に装着して、三脚のマウントポジションとしてお使いいただけます。

OCC-0100-CP 0736211560087



スコーピオンEXショルダー サポート

Scorpion EX Shoulder Support

¥12,760(税込)

スコーピオンEXにスコーピオンチーズプレートトライポッドマウント(別売)を装着し、その下部に取り付けます。カメラを直接ショルダーサポートに装着することもできます。

同梱物：ヘビーデューティストラップ、ポーチ、エクステンションプレート、ライザープレート

OCC-0100-SS 4933761068575



ブラック



グリーン

D-フラッシュナー

D-Flashner

各¥5,280(税込)

両端をアクセサリシューへ取り付けすることができます。

ブラック OCC-0DF-2000 0736211527196

グリーン OCC-0DF-2000G 0736211560285



ブラック



グリーン

1/4-20 フラッシュナー / アダプター

1/4-20 Flashner/Adapter

各¥4,290(税込)

下がコールドシュー、上が1/4インチネジになっているアダプターです。

ブラック OCC-0CSC-142 4933761068568

グリーン OCC-0CSC-142G 0094922020949



スコーピオン アクセサリ シュー

Scorpion Accessory Shoe

¥4,290(税込)

スコーピオンのハンドル部に装着して、LEDライトやマイクまたはモニターなどを1つ取り付けることができます。

OCC-0100-AC 0094922009456



1/4-20 マウンティングノブ(交換用ノブ)

1/4-20 Mounting Knob
(Replacement Knob)

¥1,540(税込)

スコーピオン付属の取り付けノブ単品です。

OCC-0100-KN 0736211992611



ANGELBIRD



エンジェルバード

Angelbird Technologies GmbHは、プロフェッショナル向けに特化した、プロ品質の記録メディアを設計・製造するオーストリアのエンジニアリング企業です。大手カメラメーカー各社にその専門性を評価され、最新の撮影機材で最適なパフォーマンスを実現する、カスタムメディアソリューションの開発を共同で行っています。常により良い技術、より高い品質を目指すという企業理念のもと、設計・開発・製造・サポートに至るまで、サプライチェーンのすべてを自社でコントロールしています。これにより、最適なタイミングで最新の製品を、最高の品質でお届けします。全てのAngelbirdユーザーと誠実に向き合うため、Angelbirdは常に革新的な製品開発を追求し、ユーザーのニーズに合わせた信頼性の高い製品を作り続けています。

CFexpress Type B メモリーカード



AV PRO CFexpress SE 512GB

容量: 512GB ¥25,980(税込)

512GBの充分なストレージ容量と、8K RAW 動画記録にも耐える800MB/秒の持続記録性能を備えた、バランスの良いCFexpress Type Bカードです。

サイズ: H38.5 × W2.98 × D3.8mm 重量: 7g
最大連続読出速度: 1785MB/秒 最大連続書込速度: 850MB/秒
持続読出速度: 1785MB/秒 持続書込速度: 800MB/秒

512GB AVP512CFXSE 453421762775



AV PRO CFexpress SX 160GB

容量: 160GB ¥25,980(税込)

超高速な1480MB/秒の持続記録性能により、Canon EOS-1D X Mark IIIやNikon Z 9などの、最新鋭カメラの高速性を求めるフォトグラファーに理想的なCFexpress Type Bカードです。

サイズ: H38.5 × W2.98 × D3.8mm 重量: 7g
最大連続読出速度: 1785MB/秒 最大連続書込速度: 1600MB/秒
持続読出速度: 1785MB/秒 持続書込速度: 1480MB/秒

160GB AVP160CFXBSX 4534217627782

CFast 2.0 メモリーカード(VPG-130 準拠)



AV PRO CF 512GB

容量: 512GB ¥73,700(税込)

AV PRO CF 1TB

容量: 1TB ¥97,460(税込)

動画記録時の最低書込速度130MB/秒を保证するVPG-130に準拠した、プロフェッショナル仕様のCFast 2.0カードです。高い堅牢性と信頼性を備え、Atomos®、Blackmagic Design®、Hasselblad®をはじめ、多くのプロ機材と互換性があります。

サイズ: H36.4 × W42.8 × D3.3mm 重量: 10g
最大連続読出速度: 560MB/秒 最大連続書込速度: 498MB/秒
持続読出速度: 550MB/秒 持続書込速度: 450MB/秒

512GB AVP512CF 4534217624859 1TB AVP1TBCF 4534217624842

UHS-II | U3 | Class 10 | V60 準拠 SDXC メモリーカード



AV PRO SD MK2 64GB V60

容量: 64GB ¥5,610(税込)

AV PRO SD MK2 128GB V60

容量: 128GB ¥8,360(税込)

AV PRO SD MK2 256GB V60

容量: 256GB ¥15,400(税込)

UHS-II スピードクラス3、ビデオスピードクラスV60に準拠し、高速連写や高精細の4K 動画撮影において高い信頼性を発揮する、プロフェッショナル仕様のSDカードです。普段使いにも最適で、UHS-II 対応カメラで使用すればレスポンスの良い撮影体験が楽しめます。写真、動画、どちらにもおすすめです。

サイズ: H32 × W24 × D2.1mm 重量: 2g
最大連続読出速度: 280MB/秒 最大連続書込速度: 160MB/秒
持続読出速度: 260MB/秒 持続書込速度: 140MB/秒

64GB AVP064SDMK2V60 4534217624958 128GB AVP128SDMK2V60 4534217624996
256GB AVP256SDMK2V60 4534217627065

UHS-II | U3 | Class 10 | V90 準拠 SDXC メモリーカード



AV PRO SD MK2 64GB V90

容量: 64GB ¥12,540(税込)

AV PRO SD MK2 128GB V90

容量: 128GB ¥22,330(税込)

AV PRO SD MK2 256GB V90

容量: 256GB ¥55,660(税込)

UHS-II スピードクラス3、ビデオスピードクラスV90に準拠し、安定した高速転送によりRAWでの高速連写やシネマ品質の4K 動画記録に最適な、プロフェッショナル仕様のSDカードです。高解像度かつ高フレームレート仕様のハイエンドデジタルカメラやビデオカメラの性能を最大限に引き出します。

サイズ: H32 × W24 × D2.1mm 重量: 2g
最大連続読出速度: 300MB/秒 最大連続書込速度: 280MB/秒
持続読出速度: 280MB/秒 持続書込速度: 260MB/秒

64GB AVP064SDMK2V90 4534217624972 128GB AVP128SDMK2V90 4534217627041
256GB AVP256SDMK2V90 4534217627089

UHS-II | U3 | Class 10 | A1 | V60 準拠 microSDXC メモリーカード



AV PRO microSD 128GB V60

容量: 128GB ¥8,360(税込)

AV PRO microSD 256GB V60

容量: 256GB ¥15,400(税込)

動画記録時の最低書込速度60 MB/秒を保证する、ビデオスピードクラスV60に準拠するmicroSDカードです。ドローン、アクションカメラ、スマートフォンなどの多くのデバイスに適した性能と機能を備えており、デジタル一眼レフやミラーレスカメラでも使い回せるUHS-II仕様のSDカードアダプターも付属します。

サイズ: H15 × W11 × D0.7mm 重量: 0.25g
最大連続読出速度: 280MB/秒 最大連続書込速度: 160MB/秒
持続読出速度: 260MB/秒 持続書込速度: 140MB/秒 同梱物: UHS-II SDカードアダプター

128GB AVP128MSDV60 4534217627706 256GB AVP256MSDV60 4534217627713

記録中の性能低下を抑制する、Stable Stream™ 技術

8K RAW 動画記録やRAW 静止画の連続撮影では、大きなデータを連続的に記録し続ける必要があり、カメラにとって大きな負担となります。特に高解像度のデータを詳細に記録するためには、カードの容量を使い切るまで記録性能が低下しない、持続的な書き込み速度が必要になります。Angelbirdの製品には、記録中の性能低下を抑制する独自のStable Stream™ 技術が採用されており、撮影セッションの間もカードの全容量にわたって信頼性が高い安定した記録性能を維持することができます。



AtomX SSDmini 500GB by Angelbird

容量: 500GB ¥27,830(税込)

AtomX SSDmini 1TB by Angelbird

容量: 1TB ¥55,660(税込)

AtomX SSDmini 2TB by Angelbird

容量: 2TB ¥76,560(税込)

Atomos®モニターレコーダー用にカスタムメイドされた、プロフェッショナル仕様のSSDです。Atomos®のAtomX SSDmini規格に準拠し、対応レコーダーで最大ProRes RAW HQ/8K 動画撮影に対応します。Atomos®認証プロダクト。

サイズ: H75.5 × W80.0 × D9.3mm 重量: 90g

最大連続読出速度: 560MB/秒 最大連続書込速度: 540MB/秒 持続読出速度: 520MB/秒 持続書込速度: 500MB/秒

500GB ATOMXMINI500PK 4534217624675 1TB ATOMXMINI1000PK 4534217624682

2TB ATOMXMINI2000PK 4534217624903



※メモリーカードは付属しません

AtomX CFast Adapter

¥11,220(税込)

汎用性に優れたCFast 2.0カードを、最新のAtomos®モニターレコーダーで使用するためのアダプターです。Angelbird製のCFast 2.0カードをご使用ください。

サイズ: H75.5 × W80.0 × D9.3mm 重量: 90g

ATOMXMINICFAPK 4534217627751

ビデオ&オーディオ レコーディング用 2.5 インチ SSD



AV PRO MK3 500GB

容量: 500GB ¥27,830(税込)

AV PRO MK3 1TB

容量: 1TB ¥55,660(税込)

AV PRO MK3 2TB

容量: 2TB ¥76,560(税込)

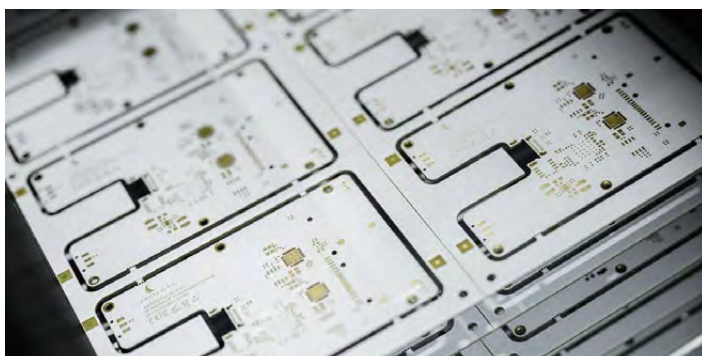
高い堅牢性と信頼性、カメラ、レコーダーやプレイヤーとの高い互換性を備えた、オーディオとビデオのレコーディングのために開発されたプロフェッショナル仕様のSSDです。レコーダーへの着脱に便利なハンドルー一体型デザインを採用しています。

サイズ: H100.2 × W69.9 × D9.2mm 重量: 72g

最大連続読出速度: 560MB/秒 最大連続書込速度: 540MB/秒 持続読出速度: 520MB/秒 持続書込速度: 480MB/秒

500GB AVP500MK3 4534217624347 1TB AVP1000MK3 4534217624354

2TB AVP2000MK3 4534217624897



カードリーダー

頑丈なアルミニウム製のシャーシを使用したカードリーダーです。高速なインターフェースと、接続端子を露出させないAngelbird独自のソリッドコネクタを採用しています。書き込み保護スイッチを搭載しており、意図しないファイルの削除を防ぎ、システムがカードに不要なデータやファイルを書き込まないようにします。プロフェッショナルの現場で求められる効率的なワークフローと堅牢性を提供し、データを迅速かつ安全にオフロードできます。



CFexpress Card Reader MK2

¥11,220(税込)

サイズ：H9.5 × W6.5 × D1.2cm 重量：120g
ホストインターフェース：USB-C 3.2 Gen 2 × 2, 20Gb/秒
同梱物：USB-C 3.2 ケーブル(長さ50cm)、
USB Type-A-to-C変換アダプター

CFX32PK 4534217627768



CFast Single Card Reader

¥11,220(税込)

サイズ：H9.5 × W6.5 × D1.2cm 重量：120g
ホストインターフェース：USB-C 3.2 Gen 2, 10Gb/秒
同梱物：USB-C 3.2 ケーブル(長さ50cm)、
USB Type-A-to-C変換アダプター

CFS31PK 4534217627720



SD Dual Card Reader

¥11,220(税込)

サイズ：H9.5 × W6.5 × D1.2cm 重量：120g
ホストインターフェース：USB-C 3.2 Gen 2, 10Gb/秒
同梱物：USB-C 3.2 ケーブル(長さ50 cm)、
USB Type-A-to-C変換アダプター、UHS-II SDカードアダプター

SDD31PK 4534217627744

接続端子を露出させないSolid Connect™ 機構

使用中に負荷が掛かりやすいUSB-Cコネクタの破損を防ぐために、コネクタを露出させずに本体に収納するSolid Connect™機構を採用しています。コネクタを保護しつつ、使用中のケーブル脱落を防ぎ、安全かつ安定したデータ転送が可能です。



アクセサリ



USB 3.2 cable C-C | 100cm

¥3,300(税込)

E-Marker 搭載、最大100W/5AのPower Delivery 3.0対応USB-Cケーブルです。長さ100cm。Angelbird製カードリーダー用の予備、交換品はこちらをお求めください。

長さ：100cm 重量：65g
ホストインターフェース：USB-C 3.2 Gen 2 × 2, 20Gb/秒

USB32CC100 4534217627300



USB 3.2 cable C-C | 50cm

¥2,860(税込)

E-Marker 搭載、最大100W/5AのPower Delivery 3.0対応USB-Cケーブルです。長さ50cm。Angelbird製カードリーダー用の予備、交換品はこちらをお求めください。

長さ：50cm 重量：40g
ホストインターフェース：USB-C 3.2 Gen 2 × 2, 20Gb/秒

USB32CC050 4534217627294



Type-C to SATA Adapter

¥4,180(税込)

USB 3.1 Type-C端子にSATAストレージを接続するための、軽量で扱いやすい変換アダプターです。撮影データを記録したSSDやHDDを簡単にコンピューターにマウントでき、ロケ先でもバックアップやコピー、編集作業などを効率的に行うことができます。

サイズ：H25.0 × W42 × D7mm 重量：20g
ホストインターフェース：USB-C 3.2 Gen 2, 10Gb/秒
ドライブインターフェース：SATA 3.1, 6Gb/秒

C-SATA 4534217624651



USB-A-C Adapter

¥1,980(税込)

USB Type-A-to-Cアダプターです。USB-Cデバイスを、USB-A搭載のコンピューター等で使用したい場合に便利です。UASPとTRIMをサポートしており、小さくても高性能です。

サイズ：H42 × W15 × D7.5mm 重量：8g ホストインターフェース：USB 3.1 Gen 2, 10Gb/秒 Type-A-to-C

USB-A-C 4534217624668



©Mikio Watanabe



店内

史上初の開催延期.....

史上初の無観客.....

新型コロナウイルス感染症が拡大し、ネガティブなニュースが溢れる中で開催されたTOKYO2020。私たち銀一株式会社は、世界中から訪れるプロフォトグラファーを支えるカメラ用品店「Professional Photo Shop」（以下PPS）として参加しました。東京ビッグサイト内に設置されたメインプレスセンター（Main Press Centre、以下MPC）に出店し、世界中から取材に訪れる報道関係者のサポートが目的です。

MPCには連日何百人、何千人もの関係者が来場し、期間中は24時間休むことなく運営されます。ここから世界中に、オリンピック、パラリンピックの情報が発信されていくのです。特に今大会は無観客での開催ということもあり、世界中に現場の状況を伝える“報道”の重要性、意義がより注目され、MPCという場もかつてなく存在感が高まりました。



MPC



MPC内作業現場



開店中の様子

公募を経て組織委員会より受託する形で運営した銀一のPPSでは、カメラ、交換レンズ、メモリーカード、カメラバッグ、カメラストラップ、一脚といった報道現場で使用されている製品の販売だけではなく、急遽必要になった追加機材の調達、スポーツカメラマンに多く愛用されているthinkTANKphotoバッグの補修など、急を要する対応が求められました。そうしたサポートは報道関係者にとっては非常に重要で、なぜなら今大会では報道関係者にも外出時の行動制限があり、必要な機材の調達がプレスセンター内にある当店でしかできなかったのです。そのため、要望に最大限に応じてプロフェッショナルの不安を少しでも取り除くことが、プロショップである「銀一」として、また日本のカメラ店の代表としてできる最大限のホスピタリティだと考え、連日店頭に立っていました。

最初で最後かもしれない出店の機会、コロナ禍の限られた条件・環境



thinkTANKphoto バッグの補修作業

での運営、母国語が異なる世界中のプレス関係者が多数訪れるなど、私たちが経験したことのない不安要素が多い中での運営となり、振り返れば至らない点も多くありました。しかし、お客様の笑顔や、帰国前に掛けていただいたねぎらいの言葉など、本当に充実した出店であり、陰ながら世界中のプロの皆さまのお役に立てたという自負は、当社にとって大きな誇りとなりました。



東京大会記念モデルも販売



店頭でのワンシーン

Special Thanks / Vitec Group

Professional Photo Shop Staff

青木 恒、白井 かの子、高橋 秀典、丹羽 克寿、渡辺 浩康

下記QRコードより
ダイジェストビデオを
ご覧いただけます



2019年6月	出店が決定。組織委員会と締結
2020年3月	大会延期決定により、一旦白紙に
2021年4月	大会開催が審議される中、出店準備を再開
2021年6月	店舗スペースが完成。搬入開始
2021年7月13日	大会開催10日前に開店
2021年9月5日	大会終了と同時に閉店

■Olympic 7月23日-8月8日 PPS開店スケジュール

- Softopen : 7月13日-7月22日 9:00-20:00
- Hardopen : 7月23日-8月8日 9:00-18:00

□来店客数

■Olympic	2,756名(海外 2,077名/国内 679名)
■Paralympic	752名(海外 455名/国内 297名)
Total	3,508名(海外 2,532名/国内 976名)

■Paralympic 8月24日-9月5日 PPS開店スケジュール

- Softopen : 8月21日-8月23日 9:00-20:00
- Hardopen : 8月24日-9月5日 9:00-18:00

□thinkTANKphoto補修

■Olympic	115件
■Paralympic	40件
Total	155件



GIN-ICHI

EQUIPMENT

CATALOGUE

8

VOL.

銀一エクイップメントカタログ VOL.8

GIN-ICHI
GIN-ICHI Corp.

銀一株式会社
<https://www.ginichi.co.jp>

※カタログに掲載の写真は、印刷を含め実物と異なる場合があります。価格は2022年3月のものです。また、商品の仕様と価格・デザインなどは、予告なしに変わる場合がありますのでご了承ください。無断複製および転載を禁じます。
※Apple、iPhone、iPad、Macbook Proは、Apple Inc.の商標です。
※iOSは、米国およびその他の国におけるCisco社の商標または登録商標です。
※Androidは、Google LLCの商標です。
※GoProは、GoPro, Inc.の商標です。



@ginichidistribution



@ginichi_corp



@GinichiDistri



www.ginichi.co.jp

特約販売店

