

A woman with dark hair in a bun, wearing a striped t-shirt and jeans, stands on a wooden railing overlooking a harbor. She has a black ThinkTank messenger bag slung over her shoulder and is holding a Nikon camera in her right hand. The background shows a harbor with boats and buildings under a clear blue sky.

**thinkTANK®**

VENTURE · OBSERVE · CONNECT™

# About thinkTANKphoto

thinkTANKphoto(シンクタンクフォト)は2005年、Doug Murdoch(ダグ マードック)とMike Sturm(マイク スターム)の二人のデザイナー、それにDeanne Fitzmaurice(ディアン フィッツモーリス)とKurt Rogers(カート ロジャース)という二人のフォトグラファーのチームによって設立されました。大手カメラケースメーカーで何年にも渡って製品デザインの経験を持つDougとMikeが練り上げた製品を、DeanneとKurtが厳しいフィールドテストに持ち出して改良点を指摘する、という過程で生み出される製品は、どれも野心的で、かつ洗練された使い心地を誇ります。さらにバッグ全体の頑丈さと細部まで行き届いた工夫により、撮影現場での頼れるパートナーとなります。過酷な撮影環境にも耐えうる信頼の品質と機能性を併せ持つシンクタンクフォトの製品は、世界中のフォトグラファーから高い支持を得ています。その伝統を継承しながらも常に変化する世の中の潮流に対応し、プレミアムな製品を提案し続けます。



**Doug Murdoch**

Chief Designer & CEO



**Deanne Fitzmaurice**

Pulitzer Prize Winning Photographer



価格は左記の二次元コードよりご確認ください。

[https://www.ginichi.co.jp/wp-content/uploads/price\\_list/thinktankphoto\\_pricelist/list.html](https://www.ginichi.co.jp/wp-content/uploads/price_list/thinktankphoto_pricelist/list.html)



**Mike Sturm**

Senior Designer



**Kurt Rogers**

Photographer

## INDEX

PAGE

### ROLLING CASES

マネージャー シリーズ	6 - 7
エアポート シリーズ	8 - 11
ローリング バックパック	11 - 12
ビデオケース	12

### SHOULDER BAGS

ミラーレス ムーバー V2 シリーズ	14
レトロスペクティブ V2.0 シリーズ	15 - 16
ヴィジョン ショルダーバッグ シリーズ	17
スピードトップ クロスボディ シリーズ	18

### SLING BAGS

プレスパス シリーズ	20
ターンスタイル シリーズ	21
アーバン アクセス スリング バッグ シリーズ	21
アンバサダー紹介	
●奥井 隆史 ●ルーク・オザワ ●佐野 美樹	22

### BACKPACKS

エアポート バックパック シリーズ	24
ストリートウォーカー シリーズ	25
シェイプ シフター 17 V2.0	26
グラス リモ	26
アーバン アプローチ 15	26
アーバン アクセス バックパック シリーズ	27
レトロスペクティブ バックパック	27
バックストーリー バックパック シリーズ	28
スピードトップ シリーズ	29
アンバサダー紹介	
●尾川 清 ●熱田 護 ●山口 規子	30

### MINDSHIFT

ファーストライト プラス シリーズ	32
ローテーション シリーズ	33
アンバサダー紹介	
●小貝 哲夫 ●中西 敏貴 ●二神 慎之介	34
バックライト エリート	35
バックライト シリーズ	35
バックライト スプリント	36
トレイルスケイプ	36
フォトクロス シリーズ	36

### MODULAR BELT SYSTEM

レンズ チェンジャー シリーズ	38
モジュラー ベルト システム	39 - 41
デジタル ホルスター シリーズ	42 - 43

### RAIN COVERS

ハイドロフォビア シリーズ	45
エマーゼンシー レイン カバー シリーズ	46
ハイドロフォビア用アイピース	46

### ACCESSORIES

スタッシュ マスター フォト キューブ シリーズ	48
EDC テク ポーチ シリーズ	49
ケーブル マネージメント シリーズ	50
アクセサリ	51 - 52

### TRAVEL LINE

ベンチャリング オフザパー シリーズ	54
レトロスペクティブ トラベル シリーズ	55 - 56
フリーウェイ シリーズ	57

**Rolling Cases**

ローリングケース



プロダクション マネージャー 50 V2.0    プロダクション マネージャー 40 V2.0    ロジスティクス マネージャー 30 V2.0    スタンド マネージャー 52    エアポート セキュリティ V3.0    エアポート テイクオフ V2.0    エアポート インターナショナル V3.0

**Shoulder Bags**

ショルダーバッグ



ミラーレス ムーバー 30 V2    ミラーレス ムーバー 25 V2    ミラーレス ムーバー 20 V2    ミラーレス ムーバー 10 V2    ミラーレス ムーバー 5 V2    レトロスペクティブ 30 V2.0    レトロスペクティブ 20 V2.0

**Sling Bags**

スリングバッグ



ヴィジョン 15    ヴィジョン 13    ヴィジョン 10    スピードトップ クロスボディ 15    スピードトップ クロスボディ 10

**Backpacks**

バックパック



エアポート アクセレーター    エアポート コミューター    エアポート エssenシャルズ    ストリートウォーカー ハードドライブ V2.0    ストリートウォーカー プロ V2.0    ストリートウォーカー V2.0    シェイプ シフター 17 V2.0  
アーバン アクセス 15 バックパック    アーバン アクセス 13 バックパック    レトロスペクティブ バックパック 15    バックストーリー 15    バックストーリー 13    スピードトップ 30 バックパック    スピードトップ 20 バックパック

**MindShift**

マインドシフト



ファーストライト 46L+ バックパック    ファーストライト 35L+ バックパック    ローテーション プロ 50L+ バックパック    ローテーション 34L バックパック    ローテーション 22L バックパック    バックライト エリート 45L    バックライト 36L

**Modular Belt Systems**

モジュラー ベルトシステム



レンズチェンジャー 150 V3.0    レンズチェンジャー 75 ポップダウン V3.0    レンズチェンジャー 50 V3.0    レンズチェンジャー 35 V3.0    レンズチェンジャー 25 V3.0    レンズチェンジャー 15 V3.0    ファパファハイナー V3.0  
プロスピードベルト V3.0    シンスキンベルト V3.0    ピクセルレーシングハーネス V3.0    デジタルホルスター 150 V2.0    デジタルホルスター 50 V2.0    デジタルホルスター 40 V2.0    デジタルホルスター 30 V2.0

**Travel Line**

トラベルライン



ペンチャリング オブザーバー L2    ペンチャリング オブザーバー M2    ペンチャリング オブザーバー 20L    レトロスペクティブ ダッフル 75    レトロスペクティブ ダッフル 50    レトロスペクティブ EDC バックパック    レトロスペクティブ ウィークエンダー

**航空機内への手荷物持ち込みに関するご注意** ケースご購入・ご使用前に、利用航空会社の機内持ち込基準を再確認してください。各航空会社では荷物サイズだけでなく、重量にも制限がありますのでご注意ください。また、まれに条件をクリアしているにもかかわらず、空港係員現場判断によって機内持ち込みが拒否される場合もございます。こうした持ち込み時のトラブルや手荷物の破損・紛失について、シンクタンクフォト社並びに銀一株式会社では一切の責任を負いかねます。



エアポート ローラー タービー    エアポート アドバンテージ XT    エアポート アドバンテージ    エアポート ナビゲーター    エssenシャルズ コンバーチブル ローリング バックパック    ストリートウォーカー V2.0 ローリング バックパック    ビデオ トライポッド マネージャー 44



レトロスペクティブ 10 V2.0    レトロスペクティブ 7 V2.0    レトロスペクティブ 5 V2.0    レトロスペクティブ 4 V2.0



プレスパス 20    プレスパス 10    プレスパス スリング    ターンスタイル 20 V2.0    ターンスタイル 10 V2.0    ターンスタイル 5 V2.0    アーバン アクセス 10 スリング バッグ    アーバン アクセス 8 スリング バッグ



グラス リモ    アーバン アプローチ 15



バックライト 26L    バックライト 18L    バックライト スプリント    トレイルスケイプ 18L    フォトクロス 13    フォトクロス 10



スピード チェンジャー V3.0    スタッフ イット! V3.0    リトル スタッフ イット! V3.0    フラッシュ モブ V3.0    スキン 50 V3.0    スキン 75 ポップ ダウン V3.0    スキン チェンジャー ポップ ダウン V3.0



デジタル ホルスター 20 V2.0    デジタル ホルスター 10 V2.0    デジタル ホルスター 5



レトロスペクティブ トート    フリーウェイ ロングホール 75    フリーウェイ ロングホール 50    フリーウェイ トート

カタログ中の記号について



レインカバーが付属します。



三脚の取り付けができます。



タブレット収納部分があります。



収納可能なノートPCのサイズを表しています。

# ROLLING CASES



©LUKE OZAWA



価格は左記の二次元コードより  
ご確認ください。



開口イメージ



スタンド収納イメージ



収納イメージ

### プロダクション マネージャー 50 V2.0

Production Manager™ 50 V2.0



大量のプロ用照明機材も全て収納できる、最大サイズの大容量ローリングケースです。ヘッド3-4台、ジェネレーター2-3台、モノブロック、アンブレラやソフトボックスなどの照明機材に加えて、Cスタンドなど大型のライトスタンドを収納できます。

外寸：H135 × W44 × D32cm 内寸：H125 × W39.5 × D25cm  
重量：11.7kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005664



開口イメージ



衝撃吸収構造を持った特殊な車輪



収納イメージ

### プロダクション マネージャー 40 V2.0

Production Manager™ 40 V2.0



大きな照明機材をひとまとめにし、効率的に収納できます。ヘッド3-4台、ジェネレーター2-3台、モノブロック、アンブレラ、小型もしくは中型のライトスタンドなどを収納できます。

外寸：H101.6 × W40.1 × D32cm 内寸：H96.5 × W35 × D25cm  
重量：9.2kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005657



開口イメージ



丈夫なアルミ製のアクセルフレーム採用



収納イメージ

## ロジスティクス マネージャー 30 V2.0

Logistics Manager<sup>®</sup> 30 V2.0



超望遠レンズやグリップ付一眼レフを複数台収納でき、必要に応じてストロボやジェネレーターなども運ぶことができます。最大800mm F4のレンズとカメラ複数台、もしくはヘッドとジェネレーター、小型ライトスタンドを収納できます。

外寸：H76 × W40.1 × D32cm 内寸：H68.6 × W35.5 × D21-25cm  
重量：7.6kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005640



収納イメージ



内部でスタンドを固定するストラップ



衝撃吸収構造を持った特殊な車輪

## スタンド マネージャー 52

Stand Manager 52

スタジオ撮影に必要な照明用のスタンドをまとめて保管、輸送ができるローリングケースです。ハンドルを四方に付けて持ち運びやすくしています。内側にはタイダウンできるストラップなどを装備しています。

外寸：H137.1 × W31.8 × D11.4-20.3cm 内寸：H132 × W30.5 × D10.1-19cm  
重量：5.5kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005329



収納イメージ



自由に調整できるディバイダー



スムーズなハンドルの伸縮操作

### エアポート セキュリティ V3.0

Airport Security™ V3.0



最大限の収納スペースに、強さと耐久性を実現したローリングケースです。レンズを取り付けたグリップ付一眼レフ2台と、レンズを4-6本程度収納可能です。最大収納レンズは600mm F4、もしくは500mm F4です。

外寸：H55.9 × W35.6 × D22.9cm 内寸：H53.3 × W33 × D17.8-20.3cm  
PC収納部内寸：H41 × W29 × D3cm 重量：5.8kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005725



収納に便利なジッパー付きポケット



収納イメージ



背面ショルダーパッド部分

### エアポート テイクオフ V2.0

Airport TakeOff™ V2.0



移動時の利便性を追求し、バックパックとして背負うこともできるローリングケースです。レンズを取り付けた中型一眼レフ2台と、レンズを2-4本程度収納可能です。最大収納レンズは400mm F2.8です。

外寸：H53 × W35.5 × D22cm 内寸：H47 × W33 × D13-17cm  
PC収納部内寸：H41.5 × W29 × D3.6cm 重量：4.4kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004995



ノートPC、タブレットの収納イメージ



収納イメージ



収納イメージ

### エアポート インターナショナル V3.0

Airport International™ V3.0



フォトグラファーの中で最も信頼、支持されているローリングケースです。国際線手荷物基準に適しています。グリップ付一眼レフ2台とレンズ2-4本が収納できます。最大収納レンズは500mm F4です。

外寸：H53.3 × W35.6 × D20.3cm 内寸：H47 × W33 × D16.5-19.1cm  
PC収納部内寸：H38 × W27 × D3cm 重量：5.2kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005633



安定性のある4輪ホイール



収納イメージ



視認性の良い半透明大容量ポケット

### エアポート ローラー ダービー

Airport Roller Derby™



4輪ホイールは移動時の安定感を生み、ユーザーの疲労を軽減します。国内線100席以上の航空機に持ち込み可能です。400mm F2.8のレンズ、レンズを装着したグリップ付一眼レフ1台と中型一眼レフ1台が収納できます。

外寸：H55.9 × W35.6 × D22.9cm 内寸：H47 × W32 × D14-19cm  
PC収納部内寸：H36.8 × W26.7 × D2.5cm 重量：5.2kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005145



ノートPC、タブレットの収納イメージ



視認性の良い半透明大容量ポケット



収納イメージ

### エアポート アドバンテージ XT

Airport Advantage™ XT



国際線の機内持ち込み基準に合わせたサイズで、保護性と機能性を持ち合わせながらバッグを軽量にしました。レンズを取り付けたグリップ付一眼レフ2台と、レンズ5-8本が収納できます。

外寸：H53.3 × W35.6 × D20.3cm 内寸：H45.7 × W33.8 × D16.5-19.1cm  
PC収納部内寸：H44 × W35 × D5cm 重量：3.59kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005565



視認性の良い半透明ポケット



PCなどが収納可能なフロントポケット 収納イメージ



### エアポート アドバンテージ

Airport Advantage™



バッグの重量を2.7kgと非常に軽量化しながらも、保護性、機能性も両立させています。機内持ち込み可能です。レンズを取り付けたグリップ付一眼レフ1台と、中型一眼レフ1台、レンズ3-4本などを収納できます。

外寸：H49.5 × W32.3 × D18.5cm 内寸：H45.7 × W30.5 × D12.4-16.3cm  
PC収納部内寸：H41.6 × W29.5 × D7.4cm 重量：2.8kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005534



収納イメージ



上部・前面パネル開口イメージ



上部にポケット有

### エアポート ナビゲーター Airport Navigator™



航空会社のパイロットが使用するフライトケースをモチーフにした、小型ローリングケースです。70-200mm F2.8、300mm F2.8とグリップ付一眼レフ2台、レンズ1-2本が収納できます。

外寸：H39.4 × W40.6 × D25.4cm 内寸：H33 × W38.1 × D17.3cm

PC収納部内寸：H28 × W37.6 × D3.8cm

重量：4.2kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005404

### ローリング バックパック



ノートPC、小物の収納イメージ



ワイヤー付きロック



視認性の良い半透明大容量ポケット



収納イメージ

### エッセンシャルズ コンバーチブル ローリング バックパック

Essentials Convertible Rolling Backpack



空港内をスムーズに移動し、到着先が不整地でも背負って移動することができます。70-200mm F2.8を装着した中型一眼レフまたはミラーレスカメラ2台、レンズ4-6本などを収納できます。

外寸：H48.3 × W32 × D21cm 内寸：H42 × W31 × D11-15cm

PC収納部内寸：H36.5 × W25.5 × D2.5cm 重量：3.3kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530005114



使い勝手の良いジッパー付きポケット



背面ショルダーパッド部分



収納イメージ

## ストリートウォーカー V2.0 ローリング バックパック

StreetWalker® V2.0 Rolling Backpack



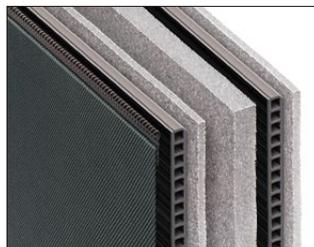
バックパック使用時の背負い心地はもちろん、ローリングケースとしても快適に使用できます。グリップ付一眼レフ1台、中型一眼レフ1台、5-7本の標準ズームレンズが収納可能です。

外寸：H55.5 × W32 × D22.9cm 内寸：H50 × W30 × D16-18cm  
PC収納部内寸：H36.8 × W25 × D2.3cm 重量：3.7kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004971



衝撃吸収構造を持った特殊な車輪



ツインウォールプラスチックを使用



収納イメージ

## ビデオ トライポッド マネージャー 44 Video Tripod Manager 44

動画撮影に不可欠である三脚を安全に、かつ持ち運びやすくするローリングケースです。衝撃から中身を保護するために外部は強固に、内部はクッション性があるソフトな構造になっています。最大100cmまでの三脚やスタンド、スライダーなどを収納できます。

外寸：H113 × W32 × D32cm 内寸：H102 × W25 × D25cm  
重量：8kg(全オプション装着時)

パシフィックスレート 0874530005305

# SHOULDER BAGS



価格は左記の二次元コードより  
ご確認ください。

## ミラーレス ムーバー V2 シリーズ

ミラーレスカメラの持ち運びに適している小型のバッグで、付属のショルダーストラップを取り付けければショルダーバッグとして活用できるほか、背面のパススルーにベルトを通すことで、ベルトバックとしても使用できます。メインコンパートメントは頑丈な YKK 製ダブルジッパーとマグネット式の上蓋により、しっかり保護されています。内部には取り外し可能なデバイダーが付属。また、蓋内側のポケットはジッパーで開閉でき、メモリーカードなどの小物を収納できます。



キャンプファイヤーオレンジ



収納イメージ



クールグレー



収納イメージ

### ミラーレス ムーバー 5 V2 Mirrorless Mover® 5 V2



小型ミラーレスカメラ(マイクロフォーサーズ)に、パンケーキレンズまたは小型望遠レンズを装着したまま収納できます。フロントポケットにはキーフック、メモリーカード用ポケット2つがあります。

外寸: H15 × W11.5 × D10.5cm 内寸: H12.5 × W9 × D7.5cm  
重量: 200g(全オプション装着時)

クールグレー 0874530001178 コーストグリーン 0874530001185  
マリンブルー 0874530001192 キャンプファイヤーオレンジ 0874530001208

### ミラーレス ムーバー 10 V2 Mirrorless Mover® 10 V2



小型ミラーレスカメラにパンケーキレンズまたは小型望遠レンズを装着したまま収納できます。フロントポケットにはキーフック、ポケット1つ、メモリーカード用ポケット2つがあります。

外寸: H16.5 × W15 × D11.5cm 内寸: H14 × W12.5 × D8cm  
重量: 260g(全オプション装着時)

クールグレー 0874530001215 コーストグリーン 0874530001222  
マリンブルー 0874530001239 キャンプファイヤーオレンジ 0874530001246



コーストグリーン



収納イメージ



マリンブルー



収納イメージ

### ミラーレス ムーバー 20 V2 Mirrorless Mover® 20 V2



中型ミラーレスカメラ1台とレンズ1-2本を収納できます。フロントポケットにはキーフック、オーガナイザーポケット4つ、メモリーカード用ポケット2つがあります。

外寸: H17 × W23.5 × D12cm 内寸: H14.5 × W21 × D9cm  
重量: 380g(全オプション装着時)

クールグレー 0874530001277 コーストグリーン 0874530001284  
マリンブルー 0874530001291 キャンプファイヤーオレンジ 0874530001307

### ミラーレス ムーバー 25 V2 Mirrorless Mover® 25 V2



ミラーレスカメラと小型または中型レンズ2-3本を収納できます。フロントポケットにはキーフック、オーガナイザーポケット4つ、メモリーカード用ポケット3つがあります。

外寸: H18 × W29 × D13.5cm 内寸: H15 × W26.5 × D10cm  
重量: 480g(全オプション装着時)

クールグレー 0874530001314 コーストグリーン 0874530001321  
マリンブルー 0874530001338 キャンプファイヤーオレンジ 0874530001345



キャンプファイヤーオレンジ



収納イメージ

### ミラーレス ムーバー 30 V2 Mirrorless Mover® 30 V2



ミラーレスカメラ 台と小型または中型レンズ2-4本を収納できます。フロントポケットにはキーフック、オーガナイザーポケット4つ、メモリーカード用ポケット3つがあります。

外寸: H21.5 × W29 × D14cm 内寸: H19 × W26.5 × D11cm  
重量: 540g(全オプション装着時)

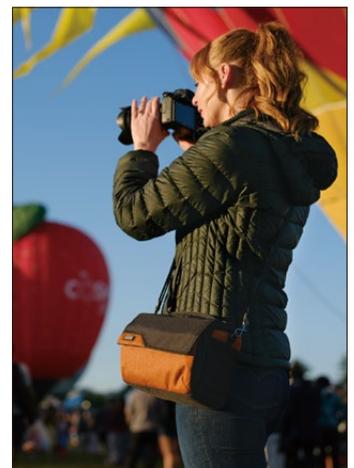
クールグレー 0874530001376 コーストグリーン 0874530001383  
マリンブルー 0874530001390 キャンプファイヤーオレンジ 0874530001406



フロントポケット-収納イメージ



バッグ背面のパススルー



使用イメージ

## レトロスペクティブ V2.0 シリーズ

カメラバッグとしての機能をしっかり果たしつつ、極めてシンプルな外観にデザインされているレトロスペクティブシリーズ。都市でも遠隔地取材でも、場の雰囲気さにさげなく溶け込むところが支持されています。色はバインストーンとブラック。



20 / バインストーン

30 / ブラック

10 / バインストーン

7 / バインストーン

5 / バインストーン

4 / ブラック



ブラック



収納イメージ



フロントポケット収納イメージ

### レトロスペクティブ 4 V2.0

Retrospective. 4 V2.0



中型一眼レフもしくはミラーレスカメラのほか、24-70mm F2.8 を収納可能です。

外寸：H19 × W23 × D13cm 内寸：H17 × W21.5 × D11cm

重量：500g(全オプション装着時)

バインストーン 0874530007040 ブラック 0874530007057



バインストーン



収納イメージ



フロントポケット収納イメージ

### レトロスペクティブ 5 V2.0

Retrospective. 5 V2.0



中型一眼レフ1台、レンズ2本と、9インチまでのタブレットが収納可能です。

外寸：H21.5 × W25.5 × D15cm 内寸：H19.5 × W24 × D12.5cm

タブレット収納部内寸：H16 × W23 × D2.5cm 重量：900g(全オプション装着時)

バインストーン 0874530007286 ブラック 0874530007293



ブラック



収納イメージ



ノートPC 収納イメージ

### レトロスペクティブ 7 V2.0

Retrospective. 7 V2.0



中型一眼レフに24-70mm F2.8を付けて収納できるほか、ストロボ、単焦点レンズ2本収納できます。

外寸：H24.1 × W34.3 × D17.8cm 内寸：H22.4 × W31.8 × D13.8cm

PC 収納部内寸：H22 × W31 × D2.5cm 重量：1.2kg(全オプション装着時)

バインストーン 0874530007316 ブラック 0874530007323



©LUKE OZAWA



©LUKE OZAWA



パインストーン



収納イメージ



背面にポケットを装備

### レトロスペクティブ 10 V2.0

Retrospective<sup>®</sup> 10 V2.0



グリップ付一眼レフとレンズ1-2本、もしくは中型一眼レフとレンズ2本やストロボが収納可能です。

外寸：H26.7 × W33 × D17.8cm 内寸：H24 × W30.5 × D17cm

PC 収納部内寸：H23 × W29 × D2.5cm 重量：1.2kg(全オプション装着時)

パインストーン 0874530007514 ブラック 0874530007538



ブラック



収納イメージ



クッション性のある滑り止めの付いたショルダーストラップ

### レトロスペクティブ 20 V2.0

Retrospective<sup>®</sup> 20 V2.0



グリップ付一眼レフに70-200mm F2.8を装着し、さらに24-70mm F2.8も収納できます。

外寸：H31.7 × W33 × D17.8cm 内寸：H29.8 × W30.5 × D17cm

PC 収納部内寸：H28 × W29 × D2.5cm 重量：1.3kg(全オプション装着時)

パインストーン 0874530007590 ブラック 0874530007613



パインストーン



収納イメージ



フロントポケットにはボディを収納可能

### レトロスペクティブ 30 V2.0

Retrospective<sup>®</sup> 30 V2.0



グリップ付一眼レフ、レンズ2本とストロボを収納でき、フロントポケットにはカメラボディも収納できます。

外寸：H28.5 × W40.6 × D17.8cm 内寸：H26.7 × W38 × D17cm

PC 収納部内寸：H25 × W36 × D2.5cm 重量：1.3kg(全オプション装着時)

パインストーン 0874530007675 ブラック 0874530007699

耐久性のある素材と使い勝手の良いショルダーベルトを採用し、安全かつ快適に使用できるショルダーバッグです。色はグラファイトのみ。



収納イメージ



収納イメージ



収納イメージ

### ヴィジョン 10

Vision 10



最大収納レンズは24-70mm F2.8です。中型一眼レフ1台と、1-2本のレンズを収納できます。

外寸：H21 × W30 × D16cm

内寸：H19 × W26 × D12.5cm

タブレット収納部内寸：H19 × W25 × D1.5cm

重量：800g(全オプション装着時)

グラファイト 0874530006821

### ヴィジョン 13

Vision 13



24-70mm F2.8を装着した中型一眼レフ1台と、1-3本のレンズを収納可能です。最大収納レンズは70-200mm F2.8です。

外寸：H26 × W40 × D16cm

内寸：H23 × W33 × D12.5cm

PC収納部内寸：H23 × W32 × D2.2cm

重量：1kg(全オプション装着時)

グラファイト 0874530006845

### ヴィジョン 15

Vision 15



24-70mm F2.8を装着した中型一眼レフ1台と、2-4本のレンズ、ストロボを収納可能です。最大収納レンズは70-200mm F2.8です。

外寸：H27 × W44 × D16cm

内寸：H25 × W39 × D13cm

PC収納部内寸：H25 × W38 × D2.5cm

重量：1.2kg(全オプション装着時)

グラファイト 0874530006899



フロントポケット収納イメージ



フロントポケットに10インチタブレットが収納可能(ヴィジョン 13 / 15)



内部ジッパー式フラップは悪天候や盗難などからカメラを守ります



キャリーバッグのハンドル部に取付けできるバズスルー付き



三脚取り付けイメージ

## スピードトップ クロスボディ シリーズ

マグネット式の上蓋により、素早く静かに内部にアクセスできるショルダーバッグです。片手でもスムーズに開閉ができます。さらに留め具で簡単にロックできるので、旅行先や人混みの多い場所でもしっかりと荷物を守ります。色はグラファイトのみ。



10

15



収納イメージ



収納イメージ

### スピードトップ クロスボディ 10

SpeedTop™ Crossbody 10



24-70mm F4を装着したミラーレスカメラとストロボなどが収納可能です。

外寸：H22.5 × W25 × D14cm  
内寸：H18.5 × W21.5 × D10cm  
重量：600g(全オプション装着時)

グラファイト 0874530003783

### スピードトップ クロスボディ 15

SpeedTop™ Crossbody 15



24-70mm F4を装着した一眼レフまたはミラーレスカメラとレンズ数本や、ストロボ、ドローンなどが収納可能です。

外寸：H23.5 × W32 × D14cm  
内寸：H20 × W28.5 × D10cm  
重量：800g(全オプション装着時)

グラファイト 0874530003813



©NORIKO YAMAGUCHI



サイドポケット収納イメージ



ウエストバッグとしても使用できるパススルー付き



マグネット式の上蓋により、素早く静かに内部にアクセス可能



上蓋は留め具で固定可能



使用イメージ (スピードトップクロスボディ15)

# SLING BAGS

50th ANNIVERSARY  
ASIAN ATHLETICS ASSOCIATION

ASIAN ATHLETICS  
CHAMPIONSHIPS  
2023

PRECIOUS TIME TRADING



STAKEHOLD



価格は左記の二次元コードより  
ご確認ください。

## プレスパス シリーズ

ブランドの原点とも言える「フォトグラファーによる、フォトグラファーのためのバッグ」に立ち返った同シリーズは、高い機動力と機能性を兼ね備えています。ショルダーバッグスタイルやベルトバックスタイル、スリングバッグスタイルなど場面に合わせて最適な撮影スタイルを提供します。



収納イメージ



収納イメージ



収納イメージ

### プレスパス 10 PressPass™ 10



ボディバッグとして使用できるコンパクトサイズ。ショルダーバッグやベルトバックとしても活用可能。交換用レンズの持ち運びや、レンズを取り付けた標準サイズのカメラも収納可能。

#### 収納例

- 最大24-70mm F2.8までのレンズを含む、レンズ3-6本
- 24-70mm F4を装着した中型一眼レフとレンズ2-3本
- 24-70mm F2.8を装着した中型一眼レフ1台

外寸：H16.5 × W30.5 × D10.5cm  
 内寸：H15.5 × W29.25 × D9.75cm  
 重量：680g(全オプション装着時)

ブラック 0874530001000

### プレスパス 20 PressPass™ 20



70-200mm F2.8レンズ単体を縦に収納できるサイズで、スリングバッグ、ショルダーバッグ、またはベルトバックスタイルに対応。

#### 収納例

- 24-70mm F2.8をフード逆付けで装着した中型一眼レフとレンズ2-4本
- 70-200mm F2.8を装着した中型一眼レフ1台
- 最大70-200mm F2.8までのレンズを含む、レンズ3-6本

外寸：H21.5 × W32.75 × D11.75cm  
 内寸：H20.5 × W31.5 × D11cm  
 重量：770g(全オプション装着時)

ブラック 0874530001017

### プレスパス スリング PressPass™ Sling



スリングバッグスタイルに対応。身体の前面にバッグをスライドさせた際にバッグが地面と平行になるようにデザインされ、機材をスムーズに取り出すことが可能。

#### 収納例

- 24-70mm F4を装着した中型一眼レフとレンズ2-4本
- 70-200mm F2.8を装着した中型一眼レフ1台
- 最大150-600mm F5-6.3までのレンズを含む、レンズ2-6本

外寸：H18.75 × W38.75 × D11.5cm  
 内寸：H18.5 × W36.5 × D10.75cm  
 重量：650g(全オプション装着時)

ブラック 0874530001024



スリングバッグスタイル (20、スリング)



ショルダーバッグスタイル (20、10)



ベルトバックスタイル (20、10)



ボディバッグスタイル (10)



大きく270°開く開口部



取り外し可能なインサート



バッグ前面・背面のジッパーポケット



フロントポケット両脇のデザイナーチェーン

## ターンスタイル シリーズ

スリムなうえに背負い心地がよく、動きやすいようにデザインされ、気軽にカメラの出し入れができます。



5 / ブルーインディゴ

10 / チャコール

20 / ブルーインディゴ



収納イメージ



収納イメージ



収納イメージ

### ターンスタイル 5 V2.0

TurnStyle® 5 V2.0

ミラーレスカメラと2-3本のレンズ、8インチタブレットを収納可能です。



外寸：H35 × W18 × D10cm  
内寸：H28 × W16 × D9cm  
タブレット収納部内寸：H22 × W16 × D1cm  
重量：300g(全オプション装着時)

チャコール 0874530004568  
ブルーインディゴ 0874530004575

### ターンスタイル 10 V2.0

TurnStyle® 10 V2.0

中型一眼レフと1-2本のレンズ、8インチタブレットを収納可能です。



外寸：H39 × W21 × D13.2cm  
内寸：H32 × W18 × D12.2cm  
タブレット収納部内寸：H22 × W16 × D1cm  
重量：400g(全オプション装着時)

チャコール 0874530004612  
ブルーインディゴ 0874530004629

### ターンスタイル 20 V2.0

TurnStyle® 20 V2.0

中型一眼レフと1-2本のレンズ、10インチタブレットを収納可能です。



外寸：H44 × W23.5 × D13.7cm  
内寸：H38 × W21 × D12.2cm  
タブレット収納部内寸：H26 × W20.5 × D1.5cm  
重量：500g(全オプション装着時)

チャコール 0874530004667  
ブルーインディゴ 0874530004674

## アーバン アクセス スリング バッグ シリーズ

スタイリッシュで機動性に優れたスリングバッグです。両サイドから機材を素早く取り出すことができます。



### アーバン アクセス 8 スリング バッグ

Urban Access™ 8 Sling Bag

ミラーレスカメラと2-3本のレンズ、8インチタブレットを収納できます。



収納イメージ

外寸：H37 × W20 × D13cm 内寸：H33.5 × W19 × D11cm  
タブレット収納部内寸：H21.5 × W16.5 × D2cm 重量：600g(全オプション装着時)

ダークグレー 0874530004681



### アーバン アクセス 10 スリング バッグ

Urban Access™ 10 Sling Bag

中型一眼レフまたはミラーレスカメラと2-5本のレンズ、10インチタブレットを収納できます。



収納イメージ

外寸：H39.5 × W23 × D15cm 内寸：H36 × W22 × D12.3cm  
タブレット収納部内寸：H25 × W19 × D2.5cm 重量：700g(全オプション装着時)

ダークグレー 0874530004698



©TAKASHI OKUI



**奥井 隆史**  
(Takashi Okui)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ

ストリートウォーカー ハードドライブ V2.0  
エアポート インターナショナル V3.0

カメラ・レンズ

Canon EOS R3  
RF100-500mm F4.5-7.1 L IS USM

1968年 東京都生まれ

1992年 日本写真芸術専門学校卒業後、スポーツフォトエージェンシー「フォート・キシモト」に在籍

1996年よりフリーランス

陸上競技を中心に、アウトドアスポーツやスポーツフィッシングを含めさまざまなスポーツを撮影。AJPS (日本スポーツプレス協会)・AIPS (国際スポーツプレス協会) 会員。



©LUKE OZAWA



**ルーク・オザワ**  
(LUKE H.OZAWA)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ

エアポート ナビゲーター

カメラ・レンズ

Canon EOS R3  
RF100-300mm F2.8 L IS USM

1959年 東京都生まれ

旅客機撮影の第一人者。風景とヒコークキをシンクロした絵づくりに定評がある。これまで手掛けたヒコークキカレンダーは300作を超える。2016年全国カレンダー展で文部科学大臣賞受賞。「見る」「聞く」「乗る」「集める」そして「撮る」とヒコークキ三昧のライフスタイルである。



©MIKI SANO



**佐野 美樹**  
(Miki Sano)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ

シェイプ シフター

カメラ・レンズ

Nikon D5  
AF-S NIKKOR 24-70mm f/2.8E ED VR

1977年 東京都生まれ

フリーランスのフォトグラファーとして、サッカーやレスリングを中心としたスポーツだけでなく、人物ポートレートや料理など、広告やエディトリアルにて幅広い分野で活動している。



第一線で活躍しているアンバサダーの、シンクタンクフォト製品活用事例や製品レビューを紹介しています。左記の二次元コードよりご確認ください。  
<https://www.ginichi.co.jp/information/topics/36253/>

# BACKPACKS



©MIKI SANO



価格は左記の二次元コードより  
ご確認ください。

## エアポート バックパック シリーズ

無駄のない収納力を最大限に引き出しているバックパックシリーズです。



三脚取り付けイメージ



収納イメージ

### エアポート アクセレーター

Airport Accelerator™



グリップ付一眼レフ2台と、標準ズームレンズ6-8本を収納できます。最大収納レンズは600mm F4です。

外寸：H52.1 × W35.6 × D22.9cm 内寸：H47.8 × W33 × D17.3cm

PC収納部内寸：H44 × W30 × D3.5cm 重量：2.5kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004896



視認性の良い半透明ポケット



収納イメージ

### エアポート コミューター

Airport Commuter™



グリップ付一眼レフ1台と、標準ズームレンズ4-6本を収納できます。最大収納レンズは400mm F2.8です。

外寸：H45.7 × W31.6 × D21.6cm 内寸：H42.4 × W29.2 × D17.3cm

PC収納部内寸：H40 × W27 × D3.5cm 重量：1.9kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004865



PC、タブレット収納イメージ



収納イメージ

### エアポート エッセンシャルズ

Airport Essentials™



中型一眼レフ1台と、標準ズームレンズ4-6本を収納できます。最大収納レンズは300mm F2.8です。

外寸：H45.7 × W29.2 × D17.8cm 内寸：H41.4 × W27.9 × D12.7cm

PC収納部内寸：H38 × W25 × D3cm 重量：1.6kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004834

## ストリートウォーカー シリーズ

バッグの強度や背負い心地の良さはそのままに、最新の一眼レフカメラに適したサイズで設計されています。



収納イメージ



収納イメージ



三脚取り付けイメージ

### ストリートウォーカー ハードドライブ V2.0

StreetWalker® HardDrive V2.0



グリップ付一眼レフ1台と中型一眼レフ1台、標準ズームレンズ5-7本を収納できます。最大収納レンズは200-400mm F4です。

外寸：H52 × W29 × D22cm 内寸：H50 × W28 × D18cm

PC収納部内寸：H41 × W25.5 × D2.2cm 重量：2kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004780



収納イメージ



収納イメージ



三脚取り付けイメージ

### ストリートウォーカー プロ V2.0

StreetWalker® Pro V2.0



グリップ付一眼レフ2台と、標準ズームレンズ4-6本を収納できます。最大収納レンズは400mm F2.8です。

外寸：H47 × W25 × D21cm 内寸：H44 × W24 × D19cm

タブレット収納部内寸：H26.5 × W19.5 × D1cm 重量：1.6kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004766



収納イメージ



収納イメージ



三脚取り付けイメージ

### ストリートウォーカー V2.0

StreetWalker® V2.0



中型一眼レフ2台と標準ズームレンズ3-4本、また10インチのタブレットを収納可能です。最大収納レンズは300mm F2.8です。

外寸：H44 × W25 × D18cm 内寸：H41 × W24 × D16cm

タブレット収納部内寸：H26.5 × W19.5 × D1cm 重量：1.5kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004759



バッグ内部のネオプレン製ポケット



収納イメージ



小物などの収納に便利なポケット

## シェイプ シフター 17 V2.0

Shape Shifter® 17 V2.0



グリップ付一眼レフ2台と標準ズームレンズ3-4本、その他アクセサリを収納できます。

外寸：H51 × W32 × D18cm(拡張時) 外寸：H51 × W32 × D8cm(畳み時)  
PC収納部内寸：H48 × W30.5 × D4cm タブレット収納部内寸：H31 × W26 × D1.5cm  
重量：2.1kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530004728



背面のパッド、ストラップ



ベルトシステム装着イメージ



ボディと500mm F4 収納イメージ

## グラス リモ

Glass Limo™



600mm F4単体、もしくは500mm F4を装着したグリップ付一眼レフを収納できます。

外寸：H53.3 × W22.9 × D23.4cm 内寸：H49.5 × W22.1 × D21.1cm  
重量：1.8kg(全オプション装着時)

ブラック/グレー 0874530001925



収納イメージ



収納イメージ



収納に便利なジッパー付きポケット

## アーバン アプローチ 15

Urban Approach™ 15



ミラーレスカメラ1-2台と標準ズームレンズ5-8本を収納できます。

外寸：H46.5 × W28 × D18cm 内寸：H41.5 × W24 × D10-13.5cm  
PC収納部内寸：H40 × W26 × D3cm タブレット収納部内寸：H25 × W20 × D1.5cm  
重量：1.3kg(全オプション装着時)

ブラック 0874530008535

## アーバン アクセス バックパック シリーズ

収納力を備えたバックパックです。両サイドから機材を取り出したり、背面パネルを全開にして機材にアクセスもできます。



収納イメージ



収納イメージ



サイドパネルからカメラを取り出せます

### アーバン アクセス 15 バックパック

Urban Access™ 15 Backpack



中型一眼レフもしくはミラーレスカメラに70-200mm F2.8を付けて収納できるほか、レンズ3-5本、ストロボなどを収納可能です。

外寸：H52 × W34 × D23cm 内寸：H37 × W29 × D14cm

PC収納部内寸：H36 × W25 × D2cm 重量：1.8kg(全オプション装着時)

ダークグレー 0874530004964



収納イメージ



収納イメージ



取り外しができるチェストベルトとウエストベルト

### アーバン アクセス 13 バックパック

Urban Access™ 13 Backpack



中型一眼レフもしくはミラーレスカメラに24-70mm F2.8を付けて収納できるほか、レンズ2-4本を収納可能です。最大収納レンズは70-200mm F2.8です。

外寸：H48 × W31 × D23cm 内寸：H33 × W26 × D14cm

PC収納部内寸：H33 × W23.5 × D2cm 重量：1.7kg(全オプション装着時)

ダークグレー 0874530004957

## レトロスペクティブ バックパック

15Lのメインコンパートメントに加え、5Lのフロントポケットにも機材やアクセサリを収納可能。



パインストーン



収納イメージ



フロントポケット収納イメージ



三脚取り付けイメージ

### レトロスペクティブ バックパック 15

Retrospective® Backpack 15



中型一眼レフもしくはミラーレスカメラに70-200mm F2.8を付けて収納できるほか、レンズ3本、ストロボなどを収納できます。

外寸：H40.5 × W30 × D18cm 内寸：H35 × W29 × D14cm

PC収納部内寸：H36 × W25 × D2.5cm 重量：1.8kg(全オプション装着時)

パインストーン 0874530004797 ブラック 0874530004810

## バックストーリー バックパック シリーズ

シンプルな形状の機能的なバックパックです。バックパネルが大きく開くためメインコンパートメント全体を確認でき、またバッグ上部からもスピーディーに内部にアクセスできます。キャリアバッグのハンドル部に取り付けできるパススルー付き。



収納イメージ



収納イメージ



三脚取り付けイメージ

### バックストーリー 15

#### BackStory 15 Backpack



70-200mm F2.8 を装着した中型一眼レフまたはミラーレスカメラ2台、レンズ2-5本、ストロボなどのアクセサリを収納できます。

外寸：H50 × W28 × D19cm 内寸：H43 × W27 × D13.3cm

PC収納部内寸：H40 × W26 × D2.5cm 重量：1.6kg(全オプション装着時)

グラフィイト 0874530004490



収納イメージ



収納イメージ



バッグ上部からスピーディーにアクセス

### バックストーリー 13

#### BackStory 13 Backpack



70-200mm F2.8 を装着した中型一眼レフまたはミラーレスカメラ2台、レンズ1-3本、ストロボなどのアクセサリを収納できます。

外寸：H43 × W26 × D18cm 内寸：H36 × W25 × D12.7cm

PC収納部内寸：H34 × W23 × D2.5cm 重量：1.3kg(全オプション装着時)

グラフィイト 0874530004483



©KIYOSHI OGAWA



©KIYOSHI OGAWA

## スピードトップ シリーズ

マグネット式の上蓋により、片手で素早くバッグ内部にアクセスできるバックパックです。開口部が大きく開き荷物の出し入れがしやすい構造を持ちながらも、必要ときには留め具で簡単に上蓋をロックできるので、旅行先や人混みの多い場所でもしっかりと荷物を守ります。すっきりとしたデザインで日々の移動や旅行はもちろん、別売りのスタッシュマスターと組み合わせれば、カメラバッグとしても使用できます。※バッグを縦に置く場合、バッグは自立しません。



大きく開くマグネット式の上蓋



スタッシュマスター M 使用イメージ



使用イメージ

### スピードトップ 30 バックパック SpeedTop™ 30 Backpack



メインコンパートメントは折りたたみ式のディバイダーで上部と下部に分かれており、下部にはフロントまたはサイドからアクセス可能です。スタッシュマスター M、スタッシュマスター S 対応。

外寸：H54.6 × W29 × D17.8cm 容量：30L 重量：1.4kg(全オプション装着時)

グラフィイト 0874530001093



上蓋裏のメッシュポケット



スタッシュマスター S 収納イメージ



使用イメージ

### スピードトップ 20 バックパック SpeedTop™ 20 Backpack



メインコンパートメントは折りたたみ式のディバイダーで上部と下部に分かれており、下部にはフロントまたはサイドからアクセス可能です。スタッシュマスター S 対応。

外寸：H50.8 × W29 × D15.9cm 容量：20L 重量：1.27kg(全オプション装着時)

グラフィイト 0874530001086





©KIYOSHI OGAWA



**尾川 清**  
(Kiyoshi Ogawa)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ  
エアポート コミューター  
カメラ・レンズ  
Sony α9 II  
Vario-Tessar T\* FE 24-70mm F4 ZA OSS

1957年 東京都生まれ  
1979年 アメリカンフットボール専門誌にフォトグラファーとして入社  
2015年 フリーランス、アメリカンフットボール中心の撮影活動開始

日本アメリカンフットボール協会公式フォトグラファー  
アメリカンフットボール日本代表公式フォトグラファー  
関東小学生アメリカンフットボール連盟公式フォトグラファー  
関東中学生アメリカンフットボール連盟公式フォトグラファー  
「thinkTANKphoto」 Ambassador photographer  
thinkTANK Pro Team Member



©MEC120 RACE



**熱田 護**  
(Mamoru Atsuta)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ  
エアポート インターナショナル V3.0  
カメラ・レンズ  
Canon EOS R3  
RF400mm F2.8 L IS USM

1963年 三重県鈴鹿市生まれ

東京工芸大学短期大学部写真技術科卒業。1985年株式会社ヴェガインターナショナルに入社。坪内隆直氏に師事し、2輪世界GPを転戦。1991年よりフリーランスとしてF1をはじめとするモータースポーツや市販車の撮影を行う。F1取材回数は557戦(2022年末時点)。日本レース写真家協会(JRPA)、会員日本スポーツ写真家協会(ANSP)会員  
写真集:『Champion』(インプレス)、『P1』(キヤノンマーケティングジャパン) など  
写真展: 2019年12月 500GP フォーミュラ1の記憶(キヤノンギャラリーS)  
2022年12月 0.2sec (M16 Gallery)  
2024年 1月 P1 (ナインギャラリー)



©NORIKO YAMAGUCHI



**山口 規子**  
(Noriko Yamaguchi)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ  
エアポート エssenシャルズ  
カメラ・レンズ  
Nikon Z f  
NIKKOR Z 40mm f/2

栃木県生まれ  
東京工芸大学短期大学部写真技術科卒業  
文藝春秋写真部を経て独立

女性誌や旅行誌を中心に活動。透明感のある独特な画面構成に定評がある。「イスタンブールの男」で第2回東京国際写真展エッセナー入選、「路上の芸人たち」で第16回日本雑誌写真記者会賞受賞。著書に『メイキング・オブ・ザ・ベニシユラ東京』、『Real-G 1/1scale GUNDAM Photographs』、『奇跡のリゾート星のや竹島』、『柳行李』、『トルタビ〜旅して、撮って、恋をして〜』、『It was there.』など。料理や暮らしに関する撮影書籍は多数。旅好き。猫好き。チョコレート好き。公益社団法人日本写真家協会 副会長



第一線で活躍しているアンバサダーの、シンクタンクフォト製品活用事例や製品レビューを紹介しています。左記の二次元コードよりご確認ください。  
<https://www.ginichi.co.jp/information/topics/36256/>

# MINDSHIFT

マインドシフトは自然を愛するアウトドア、ワイルドライフフォトグラファーのために設計されたカメラギアコレクションです。



©TOSHIKI NAKANISHI



価格は左記の二次元コードよりご確認ください。

## ファーストライト プラス シリーズ

機材や荷物を持ちながら移動することが多いアウトドアフォトグラファーのために設計された多機能なバックパックです。体型に合わせてショルダーストラップやウエストベルト、背面長など計11箇所を調節することで、高いサポート力を実現します。また、背中のラインに沿うように設計されたバッグ背面のアルミニウム製ステーにより、身体に心地よくフィットします。終日の移動でも快適に過ごせるよう、バランスよく荷重を分散して体にかかる重さを感じにくい設計になっています。



荷物量に合わせてフロントポケットを拡張可能



取り外し可能なトップポケット



収納に便利なジッパー付きポケット



ノート PC とアクセサリーを収納できるフロントポケット



モジュラーポーチにも対応



三脚取り付けイメージ



収納イメージ



収納イメージ



収納イメージ



収納イメージ

### ファーストライト 35L+ FirstLight® 35L+



グリップ付一眼レフ1台と標準ズームレンズ4-6本、フラッシュ1本を収納可能。最大収納レンズはカメラ装着時は400mm F2.8、取り外した状態であれば500mm F4です。

カラー：ブラック / チャコール 外寸：H48.3 × W30.5 × D22cm  
内寸：H46 × W28.5 × D18cm 容量：35-38L 重量：2.4kg(全オプション装着時)

ブラック / チャコール 0819865013571

### ファーストライト 46L+ FirstLight® 46L+



グリップ付一眼レフ2台と標準ズームレンズ6-8本、フラッシュ1-2本を収納可能。最大収納レンズはカメラ装着時は500mm F4、取り外した状態であれば600mm F4です。

カラー：ブラック / チャコール 外寸：H55 × W35 × D22.9cm  
内寸：H51 × W34 × D18.5cm 容量：46-50L 重量：2.7kg(全オプション装着時)

ブラック / チャコール 0819865013588

## ローテーション シリーズ

バックパック本体を肩から下ろす必要がなく、バッグ下部のベルトパックを身体の前に移動するだけで、カメラやレンズに素早くアクセスできます。動物や風景などのベストショットを逃すことなく機材にアクセスできるバックパックです。



使用イメージ



素早くアクセスできるトップポケット



大きく開閉可能なベルトパック



ディジーチェーンアタッチメントポイント



使い勝手の良いサイドポケット



三脚取り付けイメージ



収納イメージ



収納イメージ



収納イメージ

### ローテーション 22L バックパック

Rotation 22L Backpack



ベルトパックに24-70mm F2.8を装着したミラーレスカメラや中型一眼レフ1台、レンズ2-3本を収納可能です。

バックパック外寸：H52 × W32 × D22cm  
 バックパック内寸：H29 × W28.5 × D15cm  
 ベルトパック内寸：H17 × W27 × D15.5cm  
 バックパック容量：16L ベルトパック容量：6L 重量：1.8kg

ブラック/グレー 0819865012062

### ローテーション 34L バックパック

Rotation 34L Backpack



ベルトパックにグリップ付ミラーレスカメラか中型一眼レフ1台、レンズ3-5本、もしくは70-200mm F2.8を装着したグリップ付一眼レフ1台を収納可能です。

バックパック外寸：H58 × W34 × D26cm  
 バックパック内寸：H34 × W28.5 × D18cm  
 ベルトパック内寸：H19.5 × W28 × D18cm  
 PC収納部内寸：H34 × W24 × D2.5cm  
 バックパック容量：25.5L ベルトパック容量：8.5L 重量：2.2kg

ブラック/グレー 0819865012079

### ローテーション プロ 50L+ バックパック

Rotation Pro 50L+ Backpack



ベルトパックに70-200mm F2.8を装着したグリップ付一眼レフ1台、レンズ3-5本を収納可能です。トップ部分を拡張すれば、バッグ本体の容量を6L分増やすことができます。

バックパック外寸：H61-81 × W35 × D30cm  
 バックパック内寸：H36-49 × W30 × D22cm  
 ベルトパック内寸：H19.5 × W31 × D18cm  
 PC収納部内寸：H37.5 × W27 × D2.5cm  
 バックパック容量：40-46L ベルトパック容量：10L 重量：2.8kg

ブラック/グレー 0819865012086



©TETSUO KOGAI



### 小貝 哲夫 (Tetsuo Kogai)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ

バックライト 18L

カメラ・レンズ

OLYMPUS OM-1

M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm F1.8

1960年 東京都生まれ

体育大学卒業後、青年海外協力隊に参加し世界の広さを知る。帰国後パラグライダー販売の傍ら、世界中を旅してまわった。1999年フリーランスとして独立、自らを人生、興味、趣味の中を旅する「Traveler」と称し、その交差点で仕事をするというコンセプトの「CROSSROAD」を主宰。パラグライダー専門誌を中心にアウトドア、旅、もの、レスキュー、ミリタリーなど守備範囲の広いフォトライターとして活動中。ユウコン準州の野生動物や極北の景色を撮り続けることをライフワークとしている。



©TOSHIKI NAKANISHI



### 中西 敏貴 (Toshiki Nakanishi)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ

ファーストライト 46L+

カメラ・レンズ

Canon EOS R5

RF100-500mm F4.5-7.1 L IS USM

1971年 大阪府生まれ

2012年に撮影拠点である北海道美瑛町へ移住。大雪山系の原生風景をメインフィールドに、北海道で生きてきた人々と自然との関わり方を探る旅を続けている。

写真展：2020年 9月 「Kamuy」(キャンノギャラリーS)

2023年 12月 「地と記憶」(IG Photo Gallery)



©SHINOSUKE FUTAGAMI



### 二神 慎之介 (Shinosuke Futagami)

【作品撮影時】 使用カメラバッグ・機材

バッグ

ファーストライト 46L+

カメラ・レンズ

Nikon D750

AF-S NIKKOR 16-35mm f/4G ED VR

& Nauticam ハウジング、INON Z240 x 2

1977年 愛媛県生まれ

写真家。フリーランス転向後は、ライフワークとして北海道の「森のヒグマ」をメインの被写体に撮影活動が続ける。広告や雑誌への素材提供をする傍ら、映画の劇中写真集や教科書などへの写真の提供、エッセイの執筆なども手掛けている。

<https://www.sinh11.com/>



第一線で活躍しているアンバサダーの、シンクタンクフォト製品活用事例や製品レビューを紹介しています。左記の二次元コードよりご確認ください。

<https://www.ginichi.co.jp/information/topics/36258/>

## バックライト エリート

バックカントリーでの撮影の際に必要なスキー板やスノーボード、ロープ、アックスなど、カメラ以外に必要な装備を収納できるカメラバックパックです。バッグ内部には機材を守るアルミ製のフレームを装備。色はストームグレーのみ。



バッグを下ろすことなく機材にアクセスができる  
バックパネル



収納イメージ



スキー板取り付けイメージ



三脚取り付けイメージ

## バックライト エリート 45L BackLight® Elite 45L



極限の環境でもストレスなく快適に使用できるように素材から設計されています。最大600mm F4、グリップ付一眼レフ、アクセサリなどを収納可能です。

外寸：H59.7 × W33 × D20.3cm カメラ収納部内寸：H49 × W29 × D17.3cm PC収納部内寸：H41 × W28.5 × D2.5cm 容量：45L 重量：3.2kg(全オプション装着時)

ストームグレー 0819865013663

## バックライト シリーズ

背面のバックパネルを開けて、バッグを下ろさずに全ての機材にアクセスできます。カメラ機材以外にも、さまざまなグッズやノートPCをフロントコンパートメントに収納できます。



18L / ウッドランドグリーン

26L / チャコール

36L / ウッドランドグリーン



さまざまなグッズを収納できるフロントコンパートメント



バッグを下ろすことなく機材にアクセスができるバックパネル



収納イメージ

### バックライト 18L BackLight® 18L



レンズを取り付けたミラーレスカメラ2台と、レンズを3-5本収納可能です。最大収納レンズは300mm F2.8です。

外寸：H47 × W27 × D18cm 内寸：H42.5 × W24 × D14cm  
PC収納部内寸：H35 × W22.5 × D2.1cm  
容量：18L 重量：1.6kg(全オプション装着時)

チャコール 0819865013557  
ウッドランドグリーン 0819865013564



収納イメージ

### バックライト 26L BackLight® 26L



中型一眼レフ1台と、標準ズームレンズ4-6本、またアクセサリなどを収納可能です。最大収納レンズは200-400mm F4です。

外寸：H51.5 × W29 × D20cm 内寸：H49 × W26 × D15cm  
PC収納部内寸：H38.8 × W25.5 × D2.5cm  
容量：26L 重量：1.8kg(全オプション装着時)

チャコール 0819865013601  
ウッドランドグリーン 0819865013625



収納イメージ

### バックライト 36L BackLight® 36L



レンズを取り付けたグリップ付一眼レフ2台と、標準ズームレンズ4-6本、またアクセサリなどを収納可能です。最大収納レンズは600mm F4です。

外寸：H57 × W35 × D26cm 内寸：H53.5 × W32 × D18cm  
PC収納部内寸：H41 × W28.5 × D2.5cm  
容量：36L 重量：2.2kg(全オプション装着時)

チャコール 0819865013632  
ウッドランドグリーン 0819865013649

## バックライト スプリント

バッグを下ろさずとも機材にアクセスができるバックパネルスタイルはそのままに、より小さくスリムにデザインされました。カラーはグレーとグリーンの2色展開。



グリーン

グレー



収納イメージ

### バックライト スプリント

BackLight<sup>®</sup> Sprint



標準ズームレンズを装着した中型一眼レフを収納でき、両サイドにはウォーターボトルや三脚を入られるサイドポケットを備えています。

外寸：H44.5 × W23 × D17cm  
内寸：H42 × W21 × D14cm  
容量：15L 重量：1kg(全オプション装着時)

グレー 0819865013687 グリーン 0819865013694

## トレイルスケイプ

コンパクトな形状ながらも必要十分なカメラ機材を収納できる、使い勝手の良いバックパックです。色はチャコールのみ。



キヤノン 5D Mark IV キット収納イメージ

### トレイルスケイプ 18L

TrailScape 18L



中型一眼レフ1台と、標準ズームレンズ4-6本を収納可能です。最大収納レンズは300mm F2.8です。

外寸：H46 × W25 × D18cm  
内寸：H44 × W24 × D12cm  
PC収納部内寸：H36 × W22.7 × D3cm  
容量：18L 重量：1.3kg(全オプション装着時)

チャコール 0819865013809

## フォトクロス シリーズ

長時間フィールドで背負っていても快適にフィットしながら、素早くカメラへアクセスできます。



フォトクロス 10 / カーボングレー

フォトクロス 13 / オレンジエンバー



バッグのサイドからカメラを素早く取り出せます



内側にも収納ポケットを装備

引っ張りやすいジッパーを採用

### フォトクロス 10

PhotoCross™ 10



中型一眼レフ1台と標準ズームレンズを1-2本、もしくはミラーレスカメラと標準ズームレンズ3-5本、また10インチタブレットを収納可能です。

外寸：H40.5 × W28 × D16cm 内寸：H31.8 × W18 × D12.2cm  
タブレット収納部内寸：H27.9 × W20.8 × D1.5cm 容量：7.5L 重量：1kg(全オプション装着時)

オレンジエンバー 0819865014219 カーボングレー 0819865014202



収納イメージ

### フォトクロス 13

PhotoCross™ 13



中型一眼レフ1台と標準ズームレンズを2-4本、また13インチノートPCを収納可能です。

外寸：H45 × W32 × D18cm 内寸：H36 × W24 × D14cm  
PC収納部内寸：H33 × W23 × D2.5cm 容量：11L 重量：1.1kg(全オプション装着時)

オレンジエンバー 0819865014233 カーボングレー 0819865014226



収納イメージ

# MODULAR BELT SYSTEM



©NAOKI KITAGAWA



価格は左記の二次元コードよりご確認ください。



### レンズチェンジャー 15 V3.0

Lens Changer™ 15 V3.0



50mm F1.4や85mm F1.8にフードを付けたまま収納できるレンズポーチです。

外寸: H16.3 × Ø9.4cm 内寸: H15.2 × Ø8.4cm  
重量: 100g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000539



収納イメージ



### レンズチェンジャー 25 V3.0

Lens Changer™ 25 V3.0



14-24mm F2.8や24-70mm F4にフードを逆付けで収納できるレンズポーチです。

外寸: H18.3 × Ø11.4cm 内寸: H17.7 × Ø10cm  
重量: 100g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000546



収納イメージ



### レンズチェンジャー 35 V3.0

Lens Changer™ 35 V3.0



24-70mm F2.8にフードを付けたまま収納できるポーチです。

外寸: H22.9 × Ø11.4cm 内寸: H22.4 × Ø10.9cm  
重量: 100g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000553



収納イメージ



### レンズチェンジャー 50 V3.0

Lens Changer™ 50 V3.0



16-35mm F2.8や17-40mm F4にフードを付けたまま収納できるポーチです。

外寸: H19 × Ø12.7cm 内寸: H18.5 × Ø11.4cm  
重量: 100g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000560



収納イメージ



### レンズチェンジャー 75 ポップダウン V3.0

Lens Changer™ 75 Pop Down V3.0



70-200mm F2.8にフードと三脚座を付けたまま収納できるポーチです(拡張時)。底部を拡張できます。

外寸: H27-35.6 × Ø12.7cm 内寸: H24.1-33 × Ø11.4cm  
重量: 200g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000577



収納イメージ



### レンズチェンジャー 150 V3.0

Lens Changer™ 150 V3.0



150-600mm F5-6.3をフード逆付けで収納できるポーチです。付属のショルダーストラップを使えば単体使用も可能です。

外寸: H34 × W14.7 × D15cm 内寸: H32 × W14 × D14.2cm  
重量: 400g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000584



収納イメージ



収納イメージ



フロントポケット収納イメージ

### フバ フバ ハイニー V3.0

Hubba Hubba Hiney V3.0



ミラーレスカメラとレンズ3-4本、もしくは70-200mm F2.8を横にして収納できます。付属のショルダーストラップを使えば、ショルダーバッグとして使用可能です。

外寸：H18.5 × W29 × D13.5cm 内寸：H17 × W26.9 × D10cm  
重量：500g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000638



収納イメージ



フロントポケット収納イメージ

### スピード チェンジャー V3.0

Speed Changer V3.0



グリップ付一眼レフを1台、もしくは標準ズームレンズ1-2本を収納できます。

外寸：H18.3 × W20.3 × D11.4cm 内寸：H17 × W19 × D7.6cm  
重量：300g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000676



装着イメージ



収納イメージ

### スタッフ イット! V3.0

Stuff It! V3.0



カメラのバッテリーやフィルターなど小物類をまとめておくためのポーチです。

外寸：H17.3 × W13.5 × D8.4cm 内寸：H16 × W12 × D6.4cm  
重量：300g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000645



装着イメージ



背面取り付け部分

### リトル スタッフ イット! V3.0

Little Stuff It! V3.0



コンパクトカメラやスマートフォン、メモリーカードウォレットや小さなアクセサリなどを収納できます。

外寸：H14.2 × W9.4 × D6.4cm 内寸：H14 × W8.9 × D5.1cm  
重量：100g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000652



使用済み電池を入れるための伸縮性のあるポケット



装着イメージ

### フラッシュ モブ V3.0

Flash Mob V3.0



ディフューザーを装着したクリップオンストロボを収納できるポーチです。両側面のポケットには単三電池を各4本、正面のストレッチポケットには使用した電池などを収納できます。

外寸：H26 × W12.5 × D8cm 内寸：H24 × W9.5 × D7cm

重量：200g(全オプション装着時)

ブラック / グレー 0874530000621



収納イメージ



内部ディバイダー

### スキン 50 V3.0

Skin™ 50 V3.0



14-24mm F2.8や16-35mm F2.8をフード順付けで収納できるポーチです。消音パッチ、ハンドルが付いています。

内寸：H17.8 × W14 × D10.2cm

重量：200g(全オプション装着時)

ブラック 0874530000591



収納イメージ



装着イメージ

### スキン 75 ポップ ダウン V3.0

Skin™ 75 Pop Down V3.0



70-200mm F2.8や24-70mm F2.8をフード順付けで収納できるポーチです。消音パッチ、ハンドルが付いています。

内寸：H25.4-35.6 × W14 × D10.2cm

重量：200g(全オプション装着時)

ブラック 0874530000607



収納イメージ



装着イメージ

### スキン チェンジャー ポップ ダウン V3.0

Skin Changer Pop Down V3.0



グリップ付一眼レフを1台、もしくは小型レンズ2本を収納できるポーチです。消音パッチ、ハンドルが付いています。

内寸：H20.8-30 × W19.5 × D10.2cm

重量：300g(全オプション装着時)

ブラック 0874530000614



高いクッション性



ベルトシステム用ポーチとの組み合わせ使用例



締めづらいバックル



使用イメージ

### プロ スピード ベルト V3.0

Pro Speed Belt™ V3.0

各種モジュラーコンポーネント(ポーチ類)を取り付けるためのベルトです。ベルトにポーチ類をしっかりと固定するためループが備えられています。

S-M / サイズ: 68-85cm 重量: 220g M-L / サイズ: 81-106cm 重量: 250g  
L-XL / サイズ: 96-122cm 重量: 300g

ブラック S-M 0874530000058 ブラック M-L 0874530000089  
ブラック L-XL 0874530000119

### シン スキン ベルト V3.0 (S-M-L)

Thin Skin Belt™ V3.0 (S-M-L)

各種モジュラーコンポーネント(ポーチ類)を取り付けるためのベルトです。保護パッドをなくし、薄く仕上げています。

サイズ: 68-106cm  
重量: 170g(全オプション装着時)

ブラック 0874530000379



プロスピードベルトとの連結部分



チェストストラップ使用イメージ

### ピクセル レーシング ハーネス V3.0

Pixel Racing Harness™ V3.0

プロスピードベルト、シンスキンベルト使用時に荷重がかからないように疲労を軽減させるハーネスです。

対応身長: 152-196cm 収納サイズ: H5 × W22 × D8cm 重量: 200g(全オプション装着時)

ブラック 0874530000188





### デジタル ホルスター 5

Digital Holster® 5



ミラーレスカメラに全長 8.4cm までのレンズを装着した状態で収納できます。

外寸: H11.5 × W16 × D16cm

内寸: H9 × W13 × D13.5cm

重量: 300g(全オプション装着時)

ブラック 0874530008580



収納イメージ



### デジタル ホルスター 10 V2.0

Digital Holster® 10 V2.0



小型単焦点レンズを装着した状態で収納できます。底を拡張することができます。

外寸: H18.4-26 × W17.1 × D12.7cm

内寸: H15.2-21 × W16 × D10cm

重量: 400g(全オプション装着時)

ブラック 0874530008610



収納イメージ



### デジタル ホルスター 20 V2.0

Digital Holster® 20 V2.0



中型一眼レフに 24-70mm F2.8 を装着し、フードを順付けした状態で収納できます。底を拡張することができます。

外寸: H24.1-31.8 × W20.3 × D14cm

内寸: H20.3-29.2 × W18.4 × D12.7cm

重量: 500g(全オプション装着時)

ブラック 0874530008665



収納イメージ



### デジタル ホルスター 30 V2.0

Digital Holster® 30 V2.0



中型一眼レフに 70-200mm F2.8 を装着し、フードを順付けした状態で収納できます。底を拡張することができます。

外寸: H33-40.6 × W20.3 × D14cm

内寸: H28.6-36.2 × W18.4 × D12.7cm

重量: 600g(全オプション装着時)

ブラック 0874530008719



収納イメージ



### デジタル ホルスター 40 V2.0

Digital Holster® 40 V2.0



グリップ付一眼レフに 24-70mm F2.8 を装着し、フードを順付けした状態で収納できます。底を拡張することができます。

外寸: H24.1-31.8 × W20.3 × D20.3cm

内寸: H20.3-29.2 × W18.4 × D18.4cm

重量: 500g(全オプション装着時)

ブラック 0874530008764



収納イメージ



### デジタル ホルスター 50 V2.0

Digital Holster® 50 V2.0



グリップ付一眼レフに 70-200mm F2.8 を装着し、フードを順付けした状態で収納できます。底を拡張することができます。

外寸: H33-44.6 × W20.3 × D20.3cm

内寸: H28.6-36.2 × W18.4 × D18.4cm

重量: 600g(全オプション装着時)

ブラック 0874530008818



収納イメージ



### デジタル ホルスター 150

Digital Holster® 150



グリップ付一眼レフに最大150-600mmのレンズを装着した状態で収納できます。

外寸：H40.6 × W20.3 × D20.3cm

内寸：H39 × W18.4 × D18.4cm

重量：800g(全オプション装着時)

ブラック 0874530008832



収納イメージ

デジタル ホルスター シリーズ比較表

製品名	デジタル ホルスター 5	デジタル ホルスター 10 V2.0	デジタル ホルスター 20 V2.0	デジタル ホルスター 30 V2.0	デジタル ホルスター 40 V2.0	デジタル ホルスター 50 V2.0	デジタル ホルスター 150
収納カメラの目安	<ul style="list-style-type: none"> <li>●富士フィルム X-E4</li> <li>●ソニー α 6700</li> </ul> ※いずれもバッテリーグリップ装着せず。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン Kiss シリーズ</li> <li>●ニコン Z fc クラス</li> </ul> ※いずれもバッテリーグリップ装着せず。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン 5D Mark IV R6 Mark II</li> <li>●ニコン D850 クラス Z 8 Z 7II Z f</li> <li>●ソニー α 1</li> </ul> ※いずれもバッテリーグリップ装着せず。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン 5D Mark IV R6 Mark II</li> <li>●ニコン D850 クラス Z 8 Z 7II Z f</li> <li>●ソニー α 1</li> </ul> ※いずれもバッテリーグリップ装着せず。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン 5D Mark IVクラスまで (バッテリーグリップ装着) 1D X シリーズ R3 R6 Mark II</li> <li>●ニコン D780 クラス D850 (バッテリーグリップ装着せず) D6 Z 9 Z 8 Z 7II Z f</li> <li>●ソニー α 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン 5D Mark IVクラスまで (バッテリーグリップ装着) 1D X シリーズ R3 R6 Mark II</li> <li>●ニコン D780 クラス D850 (バッテリーグリップ装着せず) D6 Z 9 Z 8 Z 7II Z f</li> <li>●ソニー α 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン 5D Mark IVクラスまで (バッテリーグリップ装着) 1D X シリーズ R3 R6 Mark II</li> <li>●ニコン D780 クラス D850 (バッテリーグリップ装着せず) D6 Z 9 Z 8 Z 7II Z f</li> <li>●ソニー α 1</li> </ul>
ケース先端を畳んだ状態での収納ボディ + レンズの目安	<ul style="list-style-type: none"> <li>●富士フィルム X-E4 に 18-55mm キットレンズ装着 (フード逆付け)</li> <li>●ソニー α 6700 に 16-50mm レンズ装着 (フード順付け)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●短めの単焦点レンズ</li> <li>●カメラ同梱のキットレンズ (フード逆付け)</li> <li>●キヤノン EF-S 18-55mm フード順付け</li> <li>●キヤノン EF100mm F2.8 フード逆付け</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン EF 16-35mm F2.8 フード順付け</li> <li>●キヤノン EF 24-70mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール 14-24mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール 24-70mm F2.8 フード逆付け</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン EF 24-70mm F2.8 フード順付け</li> <li>●キヤノン EF 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール 24-70mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール Z 135mm F1.8 フード逆付け</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン EF 16-35mm F2.8 フード順付け</li> <li>●キヤノン EF 24-70mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール 24-70mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン EF 24-70mm F2.8 フード順付け</li> <li>●キヤノン EF 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール 24-70mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール Z 135mm F1.8 フード逆付け</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●シグマ 150-600mm F5-6.3 Sport または Contemporary</li> <li>●シグマ 60-600mm F4.5-6.3 Sport</li> <li>●タムロン 150-600mm F5-6.3</li> <li>●ソニー FE 200-600mm F5.6-6.3</li> <li>●ニッコール 200-500mm F5.6</li> <li>●キヤノン EF 24-70mm F2.8 + EF 16-35mm F2.8</li> </ul>
ケース先端を伸ばした状態での収納ボディ + レンズの目安	伸縮機構なし	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ニッコール 24-120mm F4G ED VR フード無し</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン EF 24-70mm F2.8 フード順付け</li> <li>●キヤノン EF 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール 24-70mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール Z 135mm F1.8 フード逆付け</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン EF 70-200mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール 70-200mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール Z 135mm F1.8 フード順付け</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン EF 24-70mm F2.8 フード順付け</li> <li>●キヤノン EF 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール 24-70mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール 70-200mm F2.8 フード逆付け</li> <li>●ニッコール Z 135mm F1.8 フード逆付け</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●キヤノン EF 70-200mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール 70-200mm F2.8 フード順付け</li> <li>●ニッコール Z 135mm F1.8 フード順付け</li> </ul>	伸縮機構なし
内寸 (cm)	H 9 W 13 D 13.5	H 15.2-21 W 16 D 10	H 20.3-29.2 W 18.4 D 12.7	H 28.6-36.2 W 18.4 D 12.7	H 20.3-29.2 W 18.4 D 18.4	H 28.6-36.2 W 18.4 D 18.4	H 39 W 18.4 D 18.4
外寸 (cm)	H 11.5 W 16 D 16	H 18.4-26 W 17.1 D 12.7	H 24.1-31.8 W 20.3 D 14	H 33-40.6 W 20.3 D 14	H 24.1-31.8 W 20.3 D 20.3	H 33-44.6 W 20.3 D 20.3	H 40.6 W 20.3 D 20.3
重量 (全オプション装着時)	300 g	400 g	500 g	600 g	500 g	600 g	800 g



# RAIN COVERS

©MAMORU ATSUTA



価格は左記の二次元コードより  
ご確認ください。

## ハイドロフォビア シリーズ

密閉されたつくりによって、大雨やほこりから機材をしっかりと保護します。2つの袖から手を入れることで、カメラを直接操作できます。ウィンドウからモニターを見ることも可能です。※アイピース別売



アイピース装着イメージ



ストラップ装着イメージ

### ハイドロフォビア D 24-70 V3.0 レイン カバー Hydrophobia® D 24-70 V3.0 Rain Cover

レインカバーサイズ：長さ35 × 径10-14cm

重量：275g(レインカバー本体)

対応カメラ：中型一眼レフ

対応レンズ：24-70mm F2.8、24-105mm F4、16-35mm F2.8、14-24mm F2.8

ブラック 0874530006272



アイピース装着イメージ



レンズフードカバー装着イメージ

### ハイドロフォビア D 70-200 V3.0 レイン カバー Hydrophobia® D 70-200 V3.0 Rain Cover

レインカバーサイズ：長さ46 × 径10-14cm

重量：300g(レインカバー本体)

対応カメラ：中型一眼レフ

対応レンズ：24-70mm F2.8、70-200mm F2.8、80-400mm F5-6.3、100-400mm F5-6.3

ブラック 0874530006296



アイピース装着イメージ



上部の確認用ウィンドウ

### ハイドロフォビア DM 300-600 V3.0 レイン カバー Hydrophobia® DM 300-600 V3.0 Rain Cover

レインカバーサイズ：長さ69 × 径13-20cm 延長フードカバーサイズ：長さ16 × 径13-20cm

重量：424g(レインカバー本体)

対応カメラ：グリップ付一眼レフまたはグリップ付ミラーレスカメラ

対応レンズ：150-600mm F5.6-6.3、300mm F2.8、400mm F2.8、500mm F4、600mm F4、200-500mm F5.6、200-400mm F4、800mm F5.6

ブラック 0874530006319

## エマージェンシー レイン カバー シリーズ

大雨やほこりの多い場所での撮影時に大切なカメラとレンズを守る、コンパクトなレインカバーです。使用時は付属しているホットシューマウントをカメラのアクセサリシューに取り付けて、カバーをカメラに固定します。



### エマージェンシー レイン カバー スモール

Emergency Rain Cover-Small

レインカバーサイズ：長さ31 × 径8-14cm 重量：107g 対応カメラ：グリップ付一眼レフまたは中型一眼レフ  
対応レンズ：16-35mm F2.8、14-24mm F2.8、24-105mm F4、24-70mm F2.8

スモール / ブラック 0874530006180



ホットシューマウント取り付けイメージ



サイズに合わせて調節可能なフード部分



### エマージェンシー レイン カバー ミディアム

Emergency Rain Cover-Medium

レインカバーサイズ：長さ48 × 径8-14cm 重量：114g 対応カメラ：グリップ付一眼レフまたは中型一眼レフ  
対応レンズ：24-70mm F2.8、70-200mm F2.8

ミディアム / ブラック 0874530006197



使用イメージ



フードを取り付けたまま操作ができます



### エマージェンシー レイン カバー ラージ

Emergency Rain Cover-Large

レインカバーサイズ：長さ70 × 径13-20cm 重量：159g 対応カメラ：グリップ付一眼レフまたは中型一眼レフ  
対応レンズ：150-600mm F5.6-6.3、200-500mm F5.6、200-400mm F4、400mm F2.8、500mm F4、600mm F4

ラージ / ブラック 0874530006227



必要に応じてカバーをまとめて使用できます



底部のジッパーを開けて内部にアクセス可能

## ハイドロフォビア用アイピース

シンクタンクフォト製ハイドロフォビア専用のアイピースです。

商品名	対応機種	カラー	JAN
EP-15	キヤノン EOS 5D、5D Mark II、EOS 6D、6D Mark II、70D、80D、アイカップEb対応機種など	ブラック	0874530006449
EP-20	キヤノン EOS 1DX、1DX Mark II & III、5D Mark III & IV、1D Mark III & IV、7D Mark II、7D、アイカップEg対応機種、オリンパス E3、E30	ブラック	0874530006456
EP-N	ニコン D750、D610、D600、D7100、D7000、D300s、D300、D90、D5300、D3300ほか	ブラック	0874530006418
EP-NSI	ニコン D6、D5、D4s、D4、D3X、D3s、D3、D850、D500、D810、D800E、D800、D700、D2Xs、D2Xほか	ブラック	0874530006395
EP-S	ソニー α7、α7II、α7III、α7R、α7RII、α7RIII、α7RM、α7S、α7SII、α9、α9II	ブラック	0874530006425
EP-NZ	ニコン Z7II、Z7、Z6II、Z6	ブラック	0874530006388
EP-F	フジフィルム X-H1、X-T4、X-T3、X-T2、X-T1、GFX-50s、GFX-50sII、GFX-100、GFX-100s	ブラック	0874530006364
EP-SP	ソニー α1、α7SIII、α7IV、α7RV、α9III	ブラック	0874530006401
EP-NZP	ニコン Z9、Z8	ブラック	0874530006340
EP-R3	キヤノン EOS R3	ブラック	0874530006630



EP-15



EP-20



EP-N



EP-NSI



EP-S



EP-NZ



EP-F



EP-SP



EP-NZP



EP-R3

# ACCESSORIES



価格は左記の二次元コードより  
ご確認ください。

## スタッシュ マスター フォト キューブ シリーズ

より多くの撮影機材をバックパックなどに収納するためのインナーボックスです。クッション性のある内装と自由に配置できる中仕切りで、移動中も大切な機材をしっかりと保護します。上蓋の内側にメッシュポケットを備え、ケーブルやカメラプレートなどの小物を収納できます。付属のショルダーストラップを取り付けてショルダーバッグとしても使用できます。



視認性のよいメッシュポケット



バッグから取り出しやすい上部と背面のハンドル（※ S サイズは上部ハンドルのみ）



付属のショルダーストラップ取り付けイメージ



丈夫で耐久性の高いYKK製ジッパー



収納イメージ



収納イメージ

### スタッシュ マスター S Stash Master™ S

収納目安はミラーレスカメラや中型一眼レフ1台とレンズ1-2本、フラッシュ1台です。最大収納レンズは、カメラから取り外した状態で70-200mm F4です。※Sサイズは背面パネルがありません。

カラー：チャコール 外寸：H21 × W23.5 × D14cm 内寸：H19.7 × W22.2 × D12.7cm  
 容量：6L 重量：270g(全オプション装着時)  
 対応バッグ：ローテーション22Lバックパック、ローテーション34Lバックパック

チャコール 0819865018392

### スタッシュ マスター M Stash Master™ M

収納目安はミラーレスカメラや中型一眼レフ1-2台とレンズ3本、フラッシュ1台です。最大収納レンズは、カメラから取り外した状態で70-200mm F4です。

カラー：チャコール 外寸：H27.3 × W28 × D14.6cm 内寸：H26 × W26.7 × D13.3cm  
 容量：10L 重量：500g(全オプション装着時)  
 対応バッグ：ローテーション34Lバックパック、バックライトエリート45L

チャコール 0819865018408



収納イメージ



収納イメージ

### スタッシュ マスター M プロ Stash Master™ M Pro

収納目安はグリップ付一眼レフ1台とレンズ2-4本、フラッシュ1台です。最大収納レンズは、カメラから取り外した状態で70-200mm F4です。

カラー：チャコール 外寸：H27.3 × W28 × D18.3cm 内寸：H26 × W26.7 × D17cm  
 容量：12.5L 重量：570g(全オプション装着時)  
 対応バッグ：ローテーション34Lバックパック、バックライトエリート45L

チャコール 0819865018415

### スタッシュ マスター L Stash Master™ L

収納目安はミラーレスカメラや中型一眼レフ1-2台とレンズ3-5本で、ほかフラッシュなどアクセサリーを収納できます。最大収納レンズは70-200mm F2.8です。

カラー：チャコール 外寸：H31.7 × W29.8 × D14.6cm 内寸：H30.5 × W28.5 × D13.3cm  
 容量：13L 重量：550g(全オプション装着時)  
 対応バッグ：ローテーションプロ50L+バックパック、バックライトエリート45L

チャコール 0819865018422



収納イメージ

### スタッシュ マスター L プロ Stash Master™ L Pro

収納目安はグリップ付一眼レフ1-2台とレンズ3-6本で、ほかフラッシュなどアクセサリーを収納できます。最大収納レンズは70-200mm F2.8です。

カラー：チャコール 外寸：H31.7 × W29.8 × D18.6cm 内寸：H30.5 × W28.5 × D17.3cm  
 容量：17L 重量：740g(全オプション装着時)  
 対応バッグ：ローテーションプロ50L+バックパック、バックライトエリート45L

チャコール 0819865018439



## EDC テク ポーチ シリーズ

バッグの中で迷子になりがちなメモリーカードやケーブル、工具などの小物類を整理して収納・持ち運びができるポーチです。視認性の良い見開きタイプで、目的のアイテムをすぐに取り出せます。安心のYKK製ジッパーを採用し、ジッパーは掴みやすい形状になっています。ポーチ上部にハンドルが付いているため携帯性がよく、また作業中にハンドルを引っ掛けて吊り下げておくこともできます。中身や目的に合わせて選べる3サイズ展開で、カラーは落ち着いた色味のグラファイトです。



使用イメージ



貴重品の収納にも便利なジッパーポケット



使用イメージ



小物をしっかりホールドするゴムバンド

### EDC テク ポーチ 5 EDC Tech Pouch 5

ポケット3つとジッパーポケット1つ、ゴムバンド付きのスロットを備えたコンパクトなポーチです。

カラー：グラファイト 外寸：H8.9 × W13.3 × D3.8cm 容量：0.5L 重量：54g

グラファイト 0874530002229

### EDC テク ポーチ 10 EDC Tech Pouch 10

ポケット3つとジッパーポケット1つ、ゴムバンド付きのスロットを備えています。ジッパースライダーが2つ付いているので、ポーチの開閉に便利です。

カラー：グラファイト 外寸：H9.5 × W17.1 × D5cm 容量：1L 重量：77g

グラファイト 0874530002250



使用イメージ (クリアポケットは20のみ)



ポーチ背面のループ

### EDC テク ポーチ 20 EDC Tech Pouch 20

クリアポケット2つを含むポケットが4つと、ジッパーポケット1つ、ゴムバンド付きのスロットに加えて、タブレットなどの電子機器を収納できるよう内側にマイクロファイバーを使用したスリーブを備えています。ポーチ背面のループにシオルダーストラップ(※)を取り付けて、ボディバッグとしても使用できます。※シオルダーストラップは付属しません。

カラー：グラファイト 外寸：H15.9 × W22.9 × D6.4cm 容量：2.5L 重量：160g

グラファイト 0874530002298



## ケーブルマネージメント シリーズ

各種ケーブルや電源アダプター、小型ライトなどアクセサリー類の収納や持ち運びに便利なポーチです。視認性の良いクリアタイプで、ポーチを開けなくても中身を確認できます。開口部が大きく開くため物の出し入れがスムーズで、また、折り畳み可能な中仕切り付きで細かいアイテムも整理しながら収納できます。背面にはメッシュオーガナイザー付きのジッパーポケットを備え、収納力に優れたポーチです。カラーは落ち着いたグレーで、4サイズ展開。



マチ付きで収納しやすいデザイン



背面のオーガナイザー付きジッパーポケット



折り畳み可能な中仕切り



### ケーブル マネージメント 30 Cable Management™ 30

外寸：H20 × W20 × D8cm 重量：135g 同梱物：レッドウィップス × 3(通常サイズ)

グレー/クリア 0874530002496



### ケーブル マネージメント 20 Cable Management™ 20

外寸：H18 × W18 × D4.5cm 重量：105g 同梱物：レッドウィップス × 3(通常サイズ)

グレー/クリア 0874530002458



### ケーブル マネージメント 10 Cable Management™ 10

外寸：H10 × W18 × D4cm 重量：75g 同梱物：レッドウィップス × 3(通常サイズ)

グレー/クリア 0874530002427



### ケーブル マネージメント 5 Cable Management™ 5

外寸：H8 × W15 × D3.5cm 重量：60g 同梱物：レッドウィップス × 3(通常サイズ)

グレー/クリア 0874530002397



### ピクセル ポケット ロケット

Pixel Pocket Rocket™

CFastカードまたはCFexpress Type Bカードを10枚収納できます。背面のベルトループにより、ベルトに装着できます。紛失防止ストラップ付き。

外寸：H6.5 × W12 × D3cm 重量：60g

マリンブルー 0874530002694 ブラックスレート 0874530002700



### SD ピクセル ポケット ロケット

SD Pixel Pocket Rocket™

SDカードを9枚収納できます。背面のベルトループにより、ベルトに装着できます。紛失防止ストラップ付き。

外寸：H6.5 × W12 × D2.5cm 重量：51g

ファイヤーサイドオレンジ 0874530002717 ブラックスレート 0874530002724



### セキュア ピクセル ポケット ロケット

Secure Pocket Rocket™

CFastカードかCFexpress Type Bカードを6枚、もしくはSDカードを12枚、またはmicroSDカードを複数枚収納できます。ベルトループ、紛失防止ストラップ付き。

外寸：H7 × W13.5 × D2.5cm 重量：51g

ハイランドグリーン 0874530002731 ブラックスレート 0874530002748



### セキュア ピクセル ポケット ロケット ミニ

Secure Pocket Rocket Mini™

CFastカード2枚かCFexpress Type Bカード4枚、もしくはSDカード6枚、またはmicroSDカードを複数枚収納できます。ベルトループ、紛失防止ストラップ付き。

外寸：H6 × W9.5 × D2.5cm 重量：30g

ハイランドグリーン 0874530002755 ブラックスレート 0874530002762



### カードズ & パワー

Cards & Power

CFastカードかCFexpress Type Bカードを2枚、もしくはSDカードを4枚に加えて、一眼レフ用またはミラーレス用バッテリーを2本収納できます。ベルトループ、紛失防止ストラップ付き。

外寸：H8 × W13.5 × D2.5cm 重量：30g

チリペッパーレッド 0874530002779 ブラックスレート 0874530002786



### バッテリー ホルダー 2

Battery Holder 2

一眼レフ用またはミラーレス用バッテリーを2本収納できます。

外寸：H7.5 × W10 × D2cm 重量：10g

ニッケルグレー 0874530002793



### バッテリー ホルダー 4

Battery Holder 4

一眼レフ用またはミラーレス用バッテリーを4本収納できます。背面のベルトループにより、ベルトに装着できます。

外寸：H8 × W19 × D2cm 重量：22g

ニッケルグレー 0874530002809



### AA バッテリー ホルダー

AA Battery Holder

単三電池を8本、もしくは単四電池を16本収納できます。

外寸：H7 × W7 × D2cm 重量：12g

ニッケルグレー 0874530002816



**フィルター ハイブ Filter Hive™**

角フィルター、円フィルターを最大各6枚とアクセサリを収納できるケースです。

外寸：H13.5 × W20.5 × D10cm 重量：300g

角フィルタースロットサイズ：H110 × W170mm 円フィルタースロットサイズ：H91 × W86mm

ブラック 0819865019153



**フィルター ネスト Filter Nest™**

背面にベルトループがあり、バックパックなどに取り付けられます。円フィルターを最大8枚収納可能です。

外寸：H11 × W20.5 × D7.5cm 重量：200g 円フィルタースロットサイズ：H90 × W86mm

ブラック 0819865019177



**フィルター ネスト ミニ Filter Nest™ Mini**

直径82mmの円フィルターを4枚収納可能です。

外寸：H9 × W10 × D4cm 重量：71g

ブラック 0819865019207



使用イメージ



使用イメージ

**レッド ウィップス V2.0 12本セット Red Whips™ V2.0**

ケーブル類をまとめるのに重宝します。通常サイズ10本とロングサイズ2本入り。ケーブルマネージメントに付属しています。

通常サイズ 全長：16cm ロングサイズ 全長：19cm 重量：10g(1個)

レッド12本セット 0874530009648



使用イメージ



取り付けイメージ

**カメラ ストラップ V2.0 Camera Strap V2.0**

表裏両面に波型のシリコンの滑り止めがプリントされた、細身のカメラストラップです。

ストラップ生地部分長さ：56cm ストラップ生地部分幅：2.5cm 長さ：147cm 重量：60g

ブラック × グレー 0874530002540



使用イメージ



収納イメージ

**ピクセル サンスクリーン V2.0 Pixel Sunscreen™ V2.0**

光を遮って画面を見やすくするだけではなく、霧雨、水しぶきも防ぎます。※防水ではありません。

対応サイズ：17インチノートPC 重量：540g

ブラック 0874530007019



# TRAVEL LINE

世界中を旅し素晴らしい写真でその体験を伝えるすべてのフォトグラファー・トラベラーへ向けて、  
新たな旅のパートナーとなるラインナップを取り揃えています。



価格は左記の二次元コードより  
ご確認ください。

## ベンチャリング オブザーバー シリーズ

シンクタンクフォトのコンセプトである「VENTURE・OBSERVE・CONNECT™」を取り入れ、開発されたシリーズです。世界中を旅するトラベラーへ向けたローリングケースやバックパック、パッキングアイテムを取り揃え、新しい世界を冒険するすべてのユーザーの旅をサポートします。



クロージング キューブ ミディアム

クロージング キューブ ラージ

シュー キューブ



収納イメージ



ノートPC、タブレット収納イメージ



セキュリティケーブル付き

### ベンチャリング オブザーバー L2 / M2 Venturing Observer L2 / M2

摩耗しづらく、かつ滑らかに動く2輪ホイールの、頑丈なローリングケースです。メインコンパートメントへのアクセスにはセキュリティロックが付き、安心して荷物を持ち運べます。サイドポケットにはセキュリティケーブルが付属します。多くのポケットを備え、旅先に必要なアイテムを満遍なく収納できる設計です。

L2 外寸：H55.9 × W35.6 × D22.9 cm 重量：4.45kg(全オプション装着時) 容量：48L

M2 外寸：H53.3 × W35.5 × D20.3 cm 重量：4kg(全オプション装着時) 容量：37L

L2 グレー 0874530005770 M2 グレー 0874530005749



収納イメージ



小物の収納に便利なメッシュポケット



両サイドの取り出しやすいジッパーポケット

### ベンチャリング オブザーバー 20L Venturing Observer 20L

多彩な機能を搭載したバックパックで、バッグ内部にアクセスしやすい設計とスタイリッシュなデザインを併せ持ちます。小物からかさばるアイテムまで快適に収納でき、また、バッグ背面にはバスルーフを備えているため、ローリングケースとの持ち運びもスムーズです。

外寸：H47.5 × W29 × D13cm 重量：1.1kg 容量：20L

グレー 0874530001109



ラーズ

ミディアム



サイドパネルはメッシュ生地で通気性を確保



使用イメージ



蓋内側のポケット

### クロージング キューブ ラージ / ミディアム Clothing Cube Large / Medium

衣類の収納に適したパッキングキューブです。中身がすぐにわかるように、フロント部分は透明なプラスチック製になっています。着用済みの衣類と着用前の衣類を分けて収納できるよう、ラーズサイズには2つの収納部が備わり、ミディアムサイズには1つの収納部が付いています。

ラーズ サイズ：H34.3 × W28 × D7.9cm 重量：227g 容量：11L

ミディアム サイズ：H34.3 × W19.1 × D7.9cm 重量：149g 容量：7.5L

ラーズ グレー 0874530001123 ミディアム グレー 0874530001116

### シュー キューブ Shoe Cube

主に靴の収納に特化したポーチです。旅行時にローリングケース内の荷物を整理するときなどに役立ちます。靴底が大きいランニングシューズなどの収納にぴったりです。

サイズ：H34.3 × W19.1 × D16.2cm 重量：144g 容量：13L

グレー 0874530001130

## レトロスペクティブ トラベル シリーズ

十年以上にわたり世界中のフォトグラファーに愛用されている、シンクタンクフォトの大人気シリーズ「レトロスペクティブ」にインスパイアされた旅のコレクションです。バッグにはレトロスペクティブならではのコットンキャンバス生地や丈夫なダコタレザーなどを採用し、デザイン性と機能性を両立させています。



### レトロスペクティブ ダッフル 75 / 50 Retrospective® Duffel 75 / 50

旅行やアウトドアシーンで活躍する、クラシックなキャンバス生地のダッフルバッグです。メインコンパートメントへの開口部は大きく開き、バッグ外側にはジッパー付きのフロントポケットを装備しています。

75 サイズ: H32 × W76 × D38cm 重量: 1.57kg(全オプション装着時) 容量: 75L

50 サイズ: H29.5 × W62 × D32.5cm 重量: 1.3kg(全オプション装着時) 容量: 50L

75 パインストーン 0874530007842 50 パインストーン 0874530007835



### レトロスペクティブ EDC バックパック Retrospective® EDC Backpack



スリムなデザインと充実した収納スペースを併せ持ち、通勤から旅行まで使用できるバックパックです。マグネット式のトップフラップが大切な荷物を守ります。衣類、書類などを収納できるメインコンパートメントには2つのメッシュポケットと、A4サイズまで収納できるポケットが備わっています。

外寸: H46 × W29 × D22.5cm 重量: 1kg(全オプション装着時) 容量: 19L

パインストーン 0874530001055



### レトロスペクティブ ウィークエンダー Retrospective® Weekender

旅行や出張に便利なダッフルバッグです。丈夫なYKK製のダブルジッパーにより大きく開くメインコンパートメントは、26Lと十分な容量です。持ち運びの際にはジッパーの端をバッグサイドの金具に固定することができ、セキュリティ面でも安心です。

サイズ: H31.1 × W49.5 × D26.7cm 重量: 1kg(全オプション装着時) 容量: 29L

パインストーン 0874530007859





バッグ内側のポケット



耐久性を強化するトリプルステッチ



使用イメージ

### レトロスペクティブ トート Retrospective® Tote

旅先でもデイリーでも活躍するシンプルなつくりのトートバッグです。開口部は大きく開き、ジャケットやA4ファイルなどかさばるアイテムもスムーズに収納できます。内側にはポケットが備わり、財布やスマートフォンなどの小物の収納に最適です。

サイズ：H33.7 × W40 × D25.4cm 重量：440g 容量：32.5L

パインストーン 0874530007866



トップフラップ付き



コンパクトに折りたたみ可能



ミディアム / パインストーン



ジッパーポケット付き



スモール / ブラック



ポーチ背面

### レトロスペクティブ ランドリー バッグ

Retrospective® Laundry Bag

旅先で汚れた洗濯物をまとめるときに重宝するバッグです。持ち運び時にも使用できるドローコードでトップをしっかりと密閉できます。また、内側のトップフラップにより、中のおいが漏れないようにします。

サイズ：H31 × W29 × D15cm 重量：440g 容量：32.5L

パインストーン 0874530007873

### レトロスペクティブ オーガナイザー ミディアム / スモール

Retrospective® Organizer Medium / Small

YKK製ファスナーで開閉できるシンプルなポーチです。ダブルバッグやトートバッグと合わせて小物類を整理して持ち運ぶときに便利なアイテムです。

ミディアム サイズ：H12.7 × W21.5cm 重量：48g

スモール サイズ：H11.4 × W16.5cm 重量：35g

ミディアム パインストーン 0874530007897 ミディアム ブラック 0874530007941

スモール パインストーン 0874530007880 スモール ブラック 0874530007934



プライバシーを保護するフラップ付き



使用イメージ

### レトロスペクティブ ラゲッジ タグ

Retrospective® Luggage Tag

丈夫なダコタレザーで作られたラゲッジタグです。旅先に持ち込むバッグに付けることで、ほかの荷物と区別しスムーズなピックアップができます。名刺と同程度のサイズのカードが収納できるクリアケース部分はダコタレザー製のフラップで覆うことができ、プライバシーを保護します。

サイズ：H17 × W7 × D1.5cm 重量：32g

パインストーン 0874530007903



## フリーウェイ シリーズ

過酷な撮影現場に耐えうるバッグを世に送り出してきたシンクタンクフォトが提案する、スポーツやアウトドアシーンなどで活躍する実用性に優れたダブルバッグです。軽量ながらも丈夫で、自宅から車、ホテル、キャンプ場など、さまざまな場所にたくさんの荷物を持ち運べます。



75 / グリーン



50 / ネイビーブルー



中身を守るファスナー付きの上蓋



小物の収納に便利なバッグ外側ポケット



75 収納イメージ

### フリーウェイ ロングホール 75 / 50

#### Freeway Longhaul 75 / 50

メインコンパートメントへの開口部は大きく開き、ファスナー付きの上蓋によりしっかりと中身を保護します。75には中仕切りが3枚、50には1枚付属し、整理して収納できます。ハンドキャリーでの持ち運びはもちろん、取り外し可能なショルダーストラップによりショルダーバッグとしても使用可能です。

75 サイズ：H35 × W63 × D32.5cm 重量：1.74kg 容量：75L

50 サイズ：H35 × W43.5 × D32.5cm 重量：1kg 容量：50L

75 ネイビーブルー 0874530008894 75 グリーン 0874530008900

50 ネイビーブルー 0874530008870 50 グリーン 0874530008887



収納イメージ



バッグ裏側のポケット



収納イメージ



フリーウェイロングホール75 収納イメージ

### フリーウェイ トート

#### Freeway Tote®

30Lのトートバッグです。トートバッグとしての使用はもちろん、大容量のダブルバッグであるフリーウェイロングホールのメインコンパートメントに横にせず立てたままぴったりと収まるので、バッグインバッグとしても使用できます。バッグ本体を折りたためば、フリーウェイロングホールの外側ポケットに収納することも可能です。

サイズ：H38 × W32 × D19.5cm 重量：200g 容量：30L

グレー 0874530001048

### フリーウェイ オーガナイザー キューブ(3個セット)

#### Freeway™ Organizer Cubes (set of 3)

3個セットのポーチで、フリーウェイロングホールのメインコンパートメントにぴったり入ります。中身が見えるようにポーチ表面にはクリアなプラスチック素材を使用しています。それぞれ9Lの容量を持ち、フリーウェイロングホールに立てたまま収納すれば各ポーチの上部から中身へアクセスできます。

1個 サイズ：H33 × W19 × D14cm 重量：100g 容量：9L

グレー/クリア 0874530001031





## VENTURE · OBSERVE · CONNECT™

シンクタンクフォトは、世界中のフォトグラファー、トラベラーへ向けてプレミアムな製品を提案し、その製品を通じて輝かしい体験を追求する人々をサポートします。

### VENTURE (ベンチャー)

フォトグラファーやトラベラーは、新しい世界に触れて冒険することは、人の価値観・物事の見方を変え、生き方にも大きな影響を与えることを知っています。

### OBSERVE (オブザーブ)

写真を撮るということは、人々の観察力を刺激し、何気なく見ている周りの「人」や「環境」、そして見落としがちな小さなことまでもより深く見つめる力を与えます。

### CONNECT (コネクト)

旅先での人々との出会いや会話、またソーシャルメディアなどでその経験や写真を共有し、他者と「繋がる」ということこそが、我々が考える人間の経験の本質といえます。



©TAKASHI OKUI



©LUKE OZAWA



©KIYOSHI OGAWA



©TETSUO KOGAI



©MIKI SANO



©TOSHIKI NAKANISHI



©NORIKO YAMAGUCHI



©MAMORU ATSUTA



©TETSUO KOGAI



©SHINNSUKE FUTAGAMI



VENTURE · OBSERVE · CONNECT™

## シンクタンクフォト カタログ VOL.14

**GIN-ICHI**  
GIN-ICHI Corp.

シンクタンクフォト製品日本総代理店  
**銀一株式会社**  
<https://www.ginichi.co.jp>



[thinktankphotojapan](https://www.facebook.com/thinktankphotojapan)



[www.thinktankphoto.jp](http://www.thinktankphoto.jp)

特約販売店

※カタログに掲載の写真は、印刷を含め実物と異なる場合があります。価格は2024年2月のものです。また、商品の仕様と価格・デザインなどは、予告なしに変わる場合がありますのでご了承ください。無断複製および転載を禁じます。

2024-02-5000

4933761101227

