

GIN-ICHI

Film & Video

Equipment Catalogue

vol.13



GIN-ICHI
GIN-ICHI Corp.

SINCE 1958

私達は、映像に関わる全ての
最高の笑顔と感動を与えます



人達に、

○

銀一株式会社代表 丹羽 寿成

INDEX

STEADICAM (ステディカム)	P. 3 - 8
Chrosziel (クロジール)	P. 9 - 20
Tiffen Filters (ティッフェンフィルター)	P. 21 - 25
GoPro (ゴープロ)	P. 26
transvideo (トランスビデオ)	P. 27 - 34
AATON DIGITAL (アートンデジタル)	P. 35 - 38
SPRIG (スプリッグ)	P. 39 - 40
FILMSTICKS (フィルムスティックス)	P. 41 - 46

写真解説：1984 年当時の銀座の写真です。

STEADICAM®



ステディカム

1970年代にハリウッドの撮影監督 Garrett Brown(ギャレット ブラウン)によって考案されたカメラ・スタビライザーの本家、Steadicam(ステディカム)。Steady(安定)とCamera(カメラ)を組み合わせた造語を商標に冠したこのブランドは、誕生から40年を経た今日でも進化し続け、小型なDSLRカメラから35mmシネカメラ、3Dカメラにまで対応する幅広いラインナップと、徹底的にオペレーター(使用者)の使い勝手と映像のスムーズさにこだわった製品作りを行っているのが特徴です。

M-1 Volt

2017年のCine Gearで発表され、またたく間に世界中のステディカムオペレーターに絶賛されることとなったM-1 Volt。ステディカムに取り付け、モーター制御することで不要なロールを抑制し、ティルト方向の制御するこのアクセサリは、ステディカムを発明したギャレット ブラウン本人が「ステディカムの40年の歴史の中で一番の発明だ」と絶賛するもの。一般的な電動ジンバルと違い、あくまでステディカムオペレーターの意図を邪魔せず、サポートするだけの役割を果たすことで、画作りという本来オペレーターの腕の見せ所である部分に集中させてくれる機材です。



ジンバルハンドル部のボタンでモード変更が可能です



ジンバルに装着されたモーター部。ティルトとロール方向を制御する2輪のモーターで、不要な揺れを抑制します。



ステージ下に装着されるコントロールボックス。センサーや制御部が入っています。



コントロールボックス右側面には、ロール、ダンピング、ティルトの各制御量を調整するノブがあり、シーンや現場の状況に合わせて好みのセッティングにできます。



装着全体イメージ



本体ステージから電源供給します

ステディカム M-1 Volt M-1 Volt Professional Film & Video

ステディカム M-1用のほか、ステディカム Shadow、ステディカム Archer2、GPI Pro、その他1.5インチポスト機の各機種用にバリエーションが用意されています。

ステディカム M-1 用 M1-V

ステディカムShadow用 SHADOW-VOLT

ステディカムArcher2用 ARCHER2-VOLT

GPI Pro用 VOLT-GPIPRO

GPI Pro Cine Live用 VOLT-GPIPRO-CL

1.5インチポスト用 VOLT-1.5

M-1

2014年NABで発表された、新時代のシステム「M-1」は、モジュラーデザインを採用し、ステージ、モニターマウント、ジンバル、バッテリーマウント、ポストまでもが分解でき、用途に応じてカスタマイズすることが可能です。スレッドすべての部分がリデザイン・リニューアルされ、現代の運用に最適化するように進化しているほか、モジュラーごとのアップグレードによる予算の低減や、交換・修理時のコストを減らすことができます。ティルトヘッド、ノンティルトヘッドが選択できるほか、オプションでモータライズドステージを追加することも可能です。ベストはウルトラベスト、エクソベストから選択、アームはG-70xアームを標準としています。



モニターマウント



M-1用に重心まで考慮されたメーカーのモニターが選べます。モニターマウントと専用のケーブルがセットされます。リターン用小型モニターも追加可能です。

ベース



ロープロファイルなベースはウルトラハイモード、ローアングルなど、さまざまなポジションで邪魔になりません。アクセサリマウントに便利な1/4-20インチチーズプレート搭載。

ステージ



ドロップインが可能になった新デザインのステージ。アクセサリ取り付け用15mmロッドが直接マウントできるようになりました。映像、電源、タリなどの端子も充実。

G-70xアーム



G-70xアームは、その名のとおり70ポンドまでの耐荷重があり、システム全体で32kgまでの重さを持ち上げることができます。ライドコントロール機能が搭載されており、アームを上下するフィーリングまで調整できます。



クリスフォーセットによって開発された、エクソベスト。肩と腰だけで支え、その2点をピボット構造のブリッジによって結んでいます。肩や腰、脇腹の動きの自由度が飛躍的に向上し、より自然な歩き方で撮影を行えるようになり疲労を軽減できます。



レギュラータイプのウルトラベスト。肉厚なパッド、体に合わせて細かい調整が可能な調整機構、背中と腰を繋ぐクロスストラップなど、最上位機種用の機能が盛り込まれています。

ステディカム M-1 M-1 Professional Film & Video ~ 22.0kg

M-1 スペック スレッド長: 66-104cm アームアームレンジ: 73cm

M-2

M-1と同様のモジュラーデザインを採用し、ステージ、モニターマウント、ジンバル、バッテリーマウント、ポストをそれぞれ選択可能です。ステージはティルトヘッド、ノンティルトヘッドが選べるほか、Voltコントロールボックスを内蔵できるようになりました。ポストは2セクション標準ポストに加え、2セクションショートポストが選択できます。ベストはウルトラベスト、エクソベストから選択でき、アームは耐荷重に合わせてG-70xアーム、G-50xアームから選べます。M-1システムと互換性があるため、M-1の各モジュールがそのまま装着できます(ポスト径が違う場合、取り付けできない組み合わせがありますのでご注意ください)。



充実した I/O ポート: 電源、映像信号、ISO、VOLT や D-TAP など。



上下方向に可動するティルトヘッド。有無を選択できます。



G-50x アーム

G-50x アームは、その名のとおり 50 ポンドまでの耐荷重があり、システム全体で 22kg までの重さを持ち上げることができます。ライドコントロール機能が搭載されており、アームを上下するフィーリングまで調整できます。



クリス フォーセットによって開発された、エクソベスト。肩と腰だけで支え、その 2 点をピボット構造のブリッジによって結んでいます。肩や腰、脇腹の動きの自由度が飛躍的に向上し、より自然な歩き方で撮影を行えるようになり疲労を軽減できます。



レギュラータイプのウルトラベスト。肉厚なパッド、体に合わせて細かい調整が可能な調整機構、背中と腰を繋ぐクロスストラップなど、最上位機種用の機能が盛り込まれています。

ステディカム M-2 M-2
Professional Film & Video

Zephyr

2010年に発表されたゼファーは10.4kgのカメラ耐荷重を実現しています。2013年秋からHDモニターが標準仕様となりました。大型機同様にステージには2系統の電源及び映像信号コネクターを装備し、運用面において多彩なアレンジが可能です。工具不要で調整できるジンバルクランプ等、扱いやすさも魅力です。2ndバッテリープレートを着着することで、並列12Vや直列24Vの電源供給が可能。長時間の中継業務やALEXA等の運用に対応できます。近年のカメラの小型化に対応し、高いコストパフォーマンスを提供します。



クイックリリース機構が付いたベース（写真左）と、給電機能のあるLEMOと拡張ポートを備えたゼファーのステージ（写真右）。



スレッド下部に取り付ける、2ndバッテリープレート（別売）。12V-24V 切替スイッチ付き。

ステディカム ゼファー Zephyr Professional Video 4.0～10.4kg

Zephyrスペック スレッド長：58-93cm アームブームレンジ：71cm
Tango対応7インチHDモニター標準装備
M-2との比較：シンプルな設計のスレッドは初めてでも扱いやすい

Aero

小型機種であるステディカム Pilotとステディカム Scoutをリプレースしたのがエアロです。アーム・ウェストを2種類から選べるようになり、耐荷重の幅が広がりました。15システムは4.5kgまで、30システムは9kgまでのカメラを搭載可能です。ポストからベースを外すことによる可搬性の向上や、ツールフリー化、3G-SDI対応など、さらなる進化を遂げているほか、バッテリーマウントを6種類から選択できます。本体構成やバッテリーマウントを選ぶことができ、今までよりも選択肢が幅広いのも特徴です。



本体構成
スレッドのみ、モニター付き
スレッド、モニター、 A-15アーム&ウェスト
スレッド、モニター、 A-30アーム&ウェスト

本体構成は3種類から選べます。

バッテリーマウント
V-Lock
Anton-Bauer
Sony BP-U
Canon LP-E6
Panasonic D28
Sony NP-F970

手持ちのバッテリーからマウントを選択できます。

ステディカム エアロ Aero Professional Video ～4.5kg (15 system) ～9.0kg (30 system)

Aeroシリーズ共通スペック スレッド長：57-90cm アームブームレンジ：未公表
7インチ1000nitモニター搭載 バッテリーマウント：V-Lock/Anton-Bauer/
Sony BP-U/Canon LP-E6/Panasonic D28/Sony NP-F970

Steadimate-RS

ステディメイト-RSは、DJI RS 2、RS 3、RS 3 Proに装着できる、ジンバルとベースのセットです。長時間手で持ち続けるのが難しいDJI RSシリーズに、ジンバルと底部ウェイトを取り付けて、アーム・ベストで支えます。電動ジンバルの簡単なオペレーションはそのままに、長時間安定して撮影できるようになります。ステディメイト-RSの耐荷重は、電動ジンバルと搭載する機材の重量と、アーム・ベストの耐荷重に依存します。アーム・ベストをお持ちの方向けにはステディメイト-RS単体を、アーム・ベストも必要な方には耐荷重に合わせて2種類のキットをご用意しています。



Steadimate-RS
STEADIMATE-RS GIMBAL, BASE,
AND BALANCE STUD
ジンバルとベースのセット



Steadimate-RS
+ A-15 アーム + エアロ ヴェスト キット
STEADIMATE-RS GIMBAL, BASE, AND BALANCE STUD
WITH A15 ARM AND AERO VEST KIT

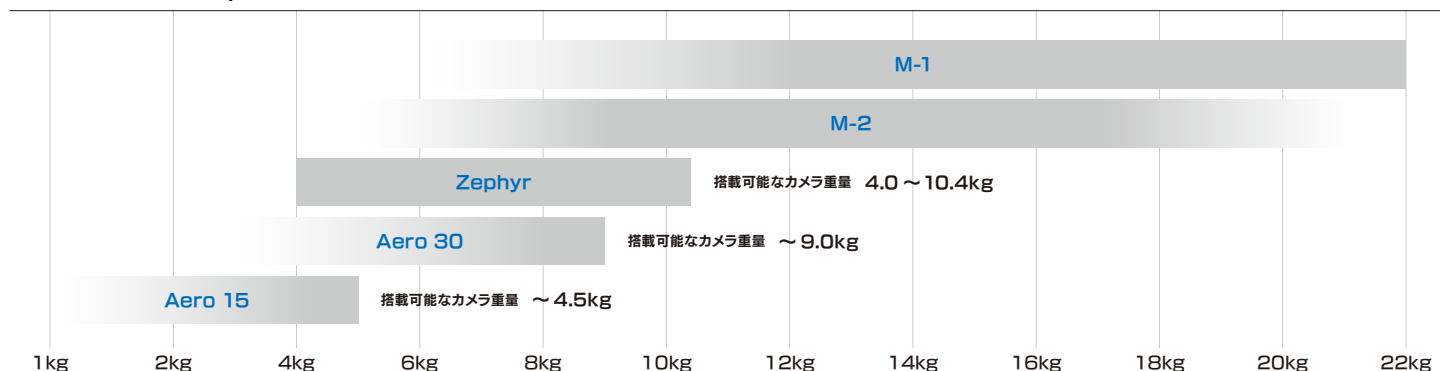
耐荷重：6.8kg(電動ジンバルを含む)



Steadimate-RS
+ A-30アーム + ゼファー ヴェスト キット
STEADIMATE-RS GIMBAL, BASE, AND BALANCE STUD
WITH A30 ARM AND ZEPHYR VEST KIT

耐荷重：13.6kg(電動ジンバルを含む)

Steadicam lineup ステディカム・カメラ対応重量 チャート (2022年 11月現在)





クロジール

精密な機械加工を行う工場が集まり、またドイツ自動車産業の中心地でもあるミュンヘン。ここに1973年に創業したクロジール GmBHは、映画やTV業界向けにカメラ回りの細かな部品を製造するメーカーでした。その後、レンズの描写性能をチェックする測定器や、同社の名声を不動の物にしたマットボックスの製造をはじめました。細部にまで質を追求するクロジールの姿勢は自然と高い評価を集め、今では同社の名前はマットボックスの代名詞とさえなっています。精密で確実な作動のドイツ品質で多くのユーザーから信頼を集めています。



カメラへの装着時



ケーブル接続部

CDM-UNI-Z2**¥334,620(税込)**

15mm ロッドクランプに取り付けることで、さまざまなズームレンズに対応できるサーボドライブです。Sony FX9 / FX6 / FS7 / FS5シリーズのハンドグリップをはじめとするLANCコントローラーから、レンズのズームをコントロールできます。また、付属のクロジール社製ギアリング(P.19掲載 206-30)を使用することにより、ギアのないズームレンズにも対応。電源は5 pinのLemoコネクタ(電圧10-30V)を使用し、最大消費電力は12Vで350mAhです。D-Tapケーブル経由で電源を確保できるほか、Hirose 4 pin、Fisher RS 3 pin、Lemo 7 pin / 2 pinなど、さまざまなコネクタを使用できます。

CDM-UNI-Z2 4250618845975



レンズ装着時



ケーブル接続部

CDM-LWZ3-Z2**¥296,230(税込)**

ZEISSレンズのライトウエイトズームLWZ.3 21-100mm / T2.9-3.9Tにダイレクトマウントできるズームユニットです。Sony PXW-FS5 / FS7のハンドグリップをはじめとするLANCコントローラーから、LWZ.3レンズのズームをコントロールすることができます。同梱のD-TAPケーブル経由で電源確保できるほか、XLR 4 pinやステディカムをはじめとするスタビライザー用の電源ケーブルなどをオプションで用意。LANCコントローラーのユーザーボタン信号もループスルーできます。

CDM-LWZ3-Z2 4250618843384



レンズ装着時



カメラへの装着時

CDM-MK-Z2**¥296,230(税込)**

Fujinon MKレンズ(18-55mm T2.9 / 50-135mm T2.9)にダイレクトマウントできるズームユニットです。Sony PXW-FS5 / FS7のハンドグリップをはじめとするLANCコントローラーから、MKレンズのズームをコントロールすることができます。同梱のD-TAPケーブル経由で電源確保できるほか、XLR 4 pinやステディカムをはじめとするスタビライザー用の電源ケーブルなどをオプションで用意。LANCコントローラーのユーザーボタン信号もループスルーできます。

CDM-MK-Z2 4250618843360



レンズ装着時



カメラへの装着時

CDM-PREM-FIZ**¥1,537,690(税込)**

Fujinon Premistaレンズ(19-45mm T2.9 / 28-100mm T2.9 / 80-250mm T2.9-3.5)ヘダイレクトマウントが可能なフルサーボドライブです。フォーカス、ズーム、アイリスをコントロールできます。レンズに合わせて配置された3つのドライブギアと、強力なデジタルシネモーターが、高精度な制御を実現します。映画のマルチカムやENGスタイルでの撮影、スタジオ業務に最適で、ズームとフォーカスをフジフイルム製デマンドでコントロールできます。また、Hirose 20pin Fujinon リモートインターフェースを介してのコントロールも可能です。

コネクタ概要 電源：LEMO 0B.305(付属ケーブルはD-Tap仕様)
 レンズポート：Hirose 12pinソケット フォーカス：Hirose 12pinソケット(Fujinon 標準ピンアサイン)
 ズーム：Hirose 12pinソケット(Fujinon 標準ピンアサイン) リモート：Hirose 20pin

CDM-PREM-FIZ 4250618845685

CDM-100
60mm ギアドライブ
装着時CDM-100M
40mm ギアドライブ
装着時**CDM-100
CDM-100M****¥164,890(税込)****¥164,890(税込)**

小型・軽量のレンズモーターです。CDM-100はマグナムやアラジン2のほか、さまざまなレンズコントロールシステムに対応します。モーターボディが19mmになっており、19mm用アダプターを使用できます。CDM-100MはFreefly MoVi Proに直接接続できます。直径40mmと60mmのギアドライブが同梱されています。

CDM-100 4250618835228 CDM-100M 4250618839820

565シリーズ マットボックス

クランプオンサンシェードからスイングアウェイ、1ステージから3ステージ全段回転機構までを備えるマルチパーパスマットボックスシリーズ。他のマットボックスと全く違うのは、ユーザー自身でパーツの組み換えができること。クランプオン/15mm/19mm、フィルターステージの増減などをレンチ1本で行うことができます。フレーム構造になっており、ハンドルやシネテープを装着することも可能です。



モデル	タイプ	フレンチフラッグ	フィルターホルダー	フィルターサイズ	フィルター回転	クランプ径	ロッドクランプ	価格
565-01	クランプオンシングル	○	1	5.65 × 5.65インチ 4 × 5.65インチ	-	φ150mm	-	¥164,890 (税込)
565-02	クランプオンダブル	○	2		各ステージ360度回転		-	¥183,370 (税込)
565-03	ダブル	○	2				15/19mm 両対応	¥238,590 (税込)
565-04	トリプル	○	3					¥284,240 (税込)
565-05-15	スウィングアウェイダブル	○	2				スィングアウェイアーム 15/19mm 選択可 (上下、左右、斜め方向に±5mm 調節可能)	¥330,660 (税込)
565-06-15	スウィングアウェイトリプル	○	3					¥367,400 (税込)

キット	モデル	ケース	サイドウイング	ステップダウンリング	ロゼット	その他	価格
565-02-KIT	565-02	○	-	3 (φ150 : 136mm φ150 : 114mm φ150 : 104mm)	-	-	¥256,960 (税込)
565-05-KIT-15-SW	565-05	○	○		各ハンドル1ペア	アクセサリ用 3/8 インチ ネジ付きスライダー	¥529,100 (税込)
565-06-KIT-15-SW	565-06	○	○				¥565,950 (税込)

※キットは 15/19mm から選択 ※種類・詳細については別途お問い合わせください。



フレームにはクレーンでの運用などを想定した落下防止ワイヤー用リング付き



高強度を実現したフード部分。耐衝撃性能や耐曲げ性能は過去最高レベル

565 シリーズ マットボックス関連パーツ



フィルタートレイキャッチャー



フィルターステージ



専用ケース



スイングアウェイユニット

型番	詳細	価格	JAN
501-11	ロゼットマウントセット (2 個)	¥20,020 (税込)	4250618834184
501-26	フレンチフラッグ	¥17,710 (税込)	4250618834207
510-00	シングルフィルターステージ (フィルターホルダー別)	¥30,470 (税込)	4250618834177
510-19	フィルタートレイキャッチャー	¥13,640 (税込)	4250618834214
510-51	ラバーベローズ φ150 : 95mm (Canon/Fujinon HD 用)	¥28,820 (税込)	4250618834221
510-52	ラバーベローズ φ150 : 110mm	¥28,820 (税込)	4250618834238
510-53	ラバーベローズ φ150 : 114mm	¥28,820 (税込)	4250618834245
510-54	フレックスラバーベローズφ150 : 70 - 110mm	¥23,320 (税込)	4250618834252
511-104	ステップダウンリング φ150 : 104mm	¥16,060 (税込)	4250618834061
511-110	ステップダウンリング φ150 : 110mm	¥16,060 (税込)	4250618834269
511-114	ステップダウンリング φ150 : 114mm	¥16,060 (税込)	4250618834047
511-136	ステップダウンリング φ150 : 136mm	¥16,060 (税込)	4250618834054
565-00-11	アクセサリバー	¥20,900 (税込)	4250618840901
565-00-12	ピボットメカニズム (左右)	¥34,430 (税込)	4250618834276
565-00-RC15	ロッドクランプ 15mm	¥30,470 (税込)	4250618834283
565-00-RC19	ロッドクランプ 19mm	¥30,470 (税込)	4250618834290
565-00-SW15-01	スイングアウェイアーム 15mm	¥30,470 (税込)	4250618834320
565-00-SW19-01	スイングアウェイアーム 19mm	¥30,470 (税込)	4250618834337
565-CASE	専用ケース (390 × 310 × 170mm)	¥39,270 (税込)	4250618834344



450 シリーズ マットボックス

小型カメラやデジタル一眼レフカメラ向けのマットボックス。従来品では $\phi 110\text{mm}$ だった内径を $\phi 114\text{mm}$ に拡大、コンパクトプライムなどに最適となりました。また従来の使用感を損なわないよう、 $\phi 114 : 110\text{mm}$ のアダプターも標準同梱。上位機種ではサイドウィング(オプション)装着時に別途必要なピボットが標準搭載されています。もちろんダイレクトスイングシステムオプションも用意。

450-R11 ¥175,340(税込)

4 × 5.65v/h 対応の1ステージ。ワイドレンズ対応幅が広がります。

450-R21 ¥199,320(税込)

4 × 5.65v/h 対応の2ステージ。

450-R31 ¥183,370(税込)

4 × 5.65v/h 対応の3ステージ。

共通スペック : 4 × 5.65v/h 対応のステージ 15mm ロッドシステム 内径 $\phi 114\text{mm}$

450-R11 4250618809670

450-R21 4250618809595

450-R31 4250618809687

456 シリーズ マットボックス

広角レンズの使用に最適したマットボックスです。

456-20 ¥238,590(税込)

シネ35mmおよびスーパー35mmカメラでは12mm、フルサイズDSLRでは20mmまで対応。2フィルターステージ。

456-30 ¥275,440(税込)

シネ35mmおよびスーパー35mmカメラでは14mmまでの広角レンズに対応。3フィルターステージ。

共通スペック : 4 × 5.65h、5 × 5 対応のステージ 15mm ロッドシステム

レンズクランプ対応($\phi 130\text{mm}$) 内径 $\phi 130\text{mm}$

456-20 4250618806471

456-30 4250618805979



104/110/130mmの3種類の径から選択できます

412 シリーズ サンシェード

2ステージのフィルターホルダーをもちながら、小型で機動性のあるサンシェードの代表格。マットボックスのようにロッドを介さず、レンズ先端に直接取り付け使用します。104/110/130mmの3種類の径から選択でき、ステップダウンリングで各種レンズにクランプオンできます。 $\phi 130$ のバージョンに130-114ステップダウンリング(411-65)を装着することで、近頃導入の多いZKレンズなどに対応し、また日本からの要望でできた130-104ステップダウンリング(411-90)を使えばの104からステップダウンして使っていたレンズ用のアダプターもそのまま継続使用できます。

412-02F 104mm ¥238,590(税込)

412-02F110 110mm ¥238,590(税込)

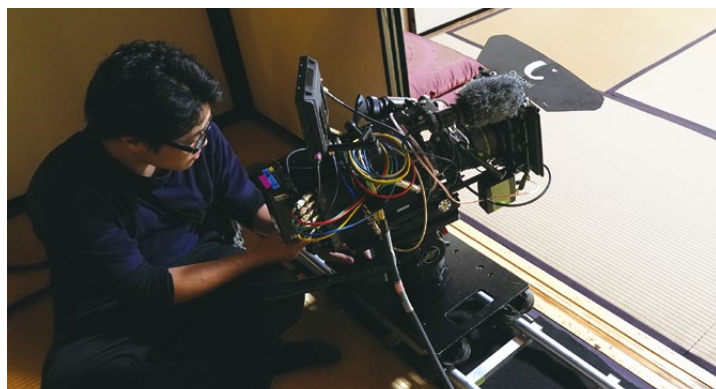
412-02F130 130mm ¥238,590(税込)

共通スペック : 固定式4 × 4/4 × 5.65h フィルターホルダー × 1、可動式5 × 5/4 × 5.65 フィルターホルダー × 1、センターアダプター(420-02)を使うことで15mmロッドでの装着も可
サイドウィングは別売

412-02F 104mm 4250618803432

412-02F110 110mm 4250618803449

412-02F130 130mm 4250618803456



ダイレクトスイングアウェイシステム



401-503 ¥54,450(税込)

MB456、MB450用ダイレクトスイングアウェイシステム。ロッド先端に装着しマットボックスをスイングできるようにします。マットボックス側15mmロッドにクランプオンで簡単に装着できます。

401-503 4250618806198



401-403AK ¥50,490(税込)

MB450用ダイレクトスイングアウェイシステム。本体側の15mmクランプを取り外してネジ止めすることにより、15mmロッドにマットボックスをマウントするダイレクトスイングアウェイシステムより小型に構成できます。

401-403AK 4250618809823

フィルターホルダー各種



対応フィルターサイズ	MB602	MB565	MB456	MB450	SD412
6.6 × 6.6	610-01 / 610-02 (Geared)	-	-	-	-
5.65 × 5.65	610-01-565	510-05 / 510-06	-	-	510-05
5 × 5	-	510-01	410-32 / 510-01	-	410-32 / 510-01
4 × 5.65v	-	510-05 / 510-06	410-32	410-03 / 410-35	410-32 / 510-05
4 × 5.65h	610-01-45	510-01 / 510-07	410-31 / 410-32 / 510-01	410-04	410-31 / 410-32 / 510-01
4 × 4	610-01-45	510-07	410-31 / 410-33	410-04	410-31 / 410-33

その他のフィルターホルダーや価格についてはお問い合わせください。

アダプターリング各種



マットボックス レンズ外径 内径	MB602 165mm	MB565 150mm	MB456 130mm	MB450 114mm	SD412 130mm	SD412 110mm	SD412 104mm
165mm	標準対応	-	-	-	-	-	-
150mm	-	標準対応	-	-	-	-	-
142.5mm	リング同梱	-	-	-	-	-	-
136mm	410-58	511-136	-	-	-	-	-
135mm	410-54	-	-	-	-	-	-
134mm	-	511-134	-	-	-	-	-
132mm	410-51	-	-	-	-	-	-
130mm	410-49	511-130	標準対応	-	標準対応	-	-
128mm	410-53	-	411-57	-	411-57	-	-
121mm	410-57	-	411-71	-	411-71	-	-
120mm	410-50	-	411-55	-	411-55	-	-
117mm	410-52	-	411-56	-	411-56	-	-
114mm	410-12A 410-66	511-114	411-65 410-114A (CP2用)	標準対応	411-65 410-114A (CP2用)	-	-
110mm	410-11	511-110	411-60 (110 : XX) ※	リング同梱	411-60 (110 : XX) ※	標準対応	-
104mm	410-64	511-104	410-67	-	411-90	411-49 (104 : XX) ※	標準対応
100mm	410-13	-	-	410-46	-	411-46	411-30
96mm	-	-	-	410-42	-	411-42	-
95mm	410-14F	511-95	-	410-41	-	411-41	411-28
85mm	-	-	-	410-39	-	411-43	411-23
81mm	-	-	-	450-15	-	-	-
80mm	-	-	-	410-80F	-	411-39	-
フレキシンスートリング 110 : 75-98mm	-	-	-	450-20	-	-	-
フレキシンスートリング 110 : 50-85mm	-	-	-	450-22	-	-	-

※ 104:XXmm、110:XXmm 等の表記について:それぞれレンズ側径 104mm、110mm のアダプターリングを重ねて装着できます。その他の径やレンズ対応、価格についてはお問い合わせください。

Sony ILME-FX6 用 アクセサリー

Sony ILME-FX6 用のアクセサリーです。

**401-FX6****¥119,350(税込)**

ショルダーパッドを搭載し、FX6 をより快適に運用できるようにサポートするライトウエイトサポートです。

401-FX6 4250618844947

**401-FX6-TOP****¥47,300(税込)**

3/8 インチ及び 1/4 インチのネジ穴が多数あるトッププレートです。

401-FX6-TOP 4250618844954

**403-FX6****¥76,120(税込)**

パヨネットロック付きのハンドグリップエクステンダーで、175mm から 250mm まで延長可能です。クロジール製の FX6 用ライトウエイトサポート(401-FX6) と組み合わせて、またはハースロゼット(401-FX6-ROS) を使用しカメラに直接取り付けて使用できます。

403-FX6 4250618844961

**401-FX6-ROS****¥6,490(税込)**

FX6 のハンドグリップのパヨネットロック内(本体側) に装着可能なハースロゼットです。クロジール製のハンドグリップエクステンダー (403-FX6) やハースロゼットのアクセサリーと組み合わせて使用できます。

401-FX6-ROS 4250618844978

**403-FX6-COMPACT****¥55,330(税込)**

FX6 のハンドグリップ用アダプターです。ハースロゼット(菊座) 部分に取り付け可能です。

403-FX6-COMPACT 4250618846040

**401-FX6-KIT****¥225,420(税込)**

ライトウエイトサポート(401-FX6)、トッププレート(401-FX6-TOP)、ハンドグリップエクステンダー (403-FX6) とハースロゼット(401-FX6-ROS)、リアロッドクランプのキットです。

401-FX6-KIT 4250618844985

Sony PXW-FX9用のアクセサリーです。



取り付け部



底部 V ロックプレート



401-FX9

¥127,270(税込)

ショルダーパッドを搭載し、ENGスタイルでの撮影に最適なベースプレートです。さまざまな使用環境に耐えられるよう、PXW-FX9の形状に合わせたサイズ、軽さ、頑丈さにこだわりました。底部にはVロックプレートがついており、401-150(別売)等のクイックロックプレートにそのまま装着できます。Vロックプレートを外してトライポッドアダプタープレートに交換すれば、カメラネジにも対応します。15mm径の2本のロッドにさまざまなアクセサリーを取り付けられる、拡張性の高いデザインです。

401-FX9 4250618846958



401-FX9-TOP

¥52,030(税込)

カメラ上部に装着できる、15mm径のロッドに対応したトッププレートです。精密で確実なつくりにより、ハンドルのズームレバー操作を阻まないよう設計されています。ARRIのアンチツイストセーフガードに対応した3/8インチおよび1/4インチネジ穴が多数あります。15mm径の2本のロッドにさまざまなアクセサリーを取り付けられる、拡張性の高いデザインです。

401-FX9-TOP 4250618844121

クイックロックトライポッドプレート



401-150

¥117,700(税込)

業界の定番として使われてきたクイックロックトライポッドプレートが、大幅にリニューアルされました。40%の軽量化、レバー部分の使いやすさ向上などが大きな変更点。前側のVロックプレートだけでなく、後部ピンもロックされる2点止め機構により、ロックされずにカメラが落下するリスクを低減します。また、カメラまたはベースプレートとクイックロックトライポッドプレートの間のたわみが一般的なプレートと比べて大きく違います。

401-150 4250618840192



401-50A ¥58,870(税込)

Sony 製ショルダーカム用のライトウエイトサポート。15mm 径の 2 本のロッドにマットボックスやフォローフォーカスなどさまざまなアクセサリーを追加することも可能な拡張性の高いアイテムです。

401-50A 4250618842981



401-C70 ¥119,350(税込)

Canon EOS C70 のライトウエイトサポートです。ショルダーパッドを搭載し、安全かつ快適な ENG スタイルでの撮影に適しています。底部には V ロックプレートがついており、401-150(別売)等のクイックロックプレートにそのまま装着できます。V ロックプレートを外してトライポッドアダプタープレートに交換すれば、カメラネジにも対応します。

401-C70 4250618844794



401-C700 ¥127,270(税込)

Canon EOS C700(C700 FF / GS 含む) 用のライトウエイトサポートです。ショルダーパッドを搭載し、安全かつ快適な ENG スタイルでの撮影に適しています。底部には V ロックプレートがついており、401-150(別売)等のクイックロックプレートにそのまま装着できます。V ロックプレートを外してトライポッドアダプタープレートに交換すれば、カメラネジにも対応します。

401-C700 4250618839806



401-C500II ¥127,270(税込)

Canon EOS C500 Mark II, C300 Mark III 対応のライトウエイトサポート。ショルダーパッドを搭載し、安全かつ快適な ENG スタイルでの撮影に適しています。底部には V ロックプレートがついており、401-150(別売)等のクイックロックプレートにそのまま装着できます。V ロックプレートを外してトライポッドアダプタープレートに交換すれば、カメラネジにも対応します。

401-C500II 4250618844145



401-453 ¥63,250(税込)

HD 仕様の標準サイズ DSLR 用ベースプレート。Canon EOS5D Mark II / III や Nikon D800, D90 などに対応します。カメラ底部に回転止がないため、カメラ後部に回転を抑えるストッパーを搭載。後部にもロッドを伸ばせるため、さまざまなアクセサリーをマウントできます。

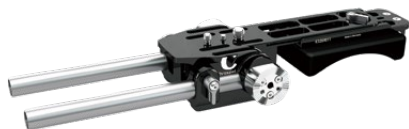
401-453 4250618811376



401-421S ¥54,450(税込)

標準サイズ DSLR 用ベースプレート。Canon EOS5D Mark II / III や Nikon D90 などに対応します。カメラ底部に回転止がないため、カメラ後部に回転を抑えるストッパーを搭載。

401-421S 4250618806211



401-EVA1 ¥119,350(税込)

Panasonic AU-EVA1 用ライトウエイトサポートです。ショルダーパッドを搭載。底部は V ロックプレートになっており、401-150 をはじめとするクイックロックトライポッドプレートにそのまま装着できます。V ロックプレートを外してプレートを交換すれば、カメラネジにも対応。

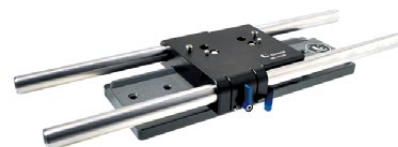
401-EVA1 4250618841045



401-450HD ¥63,250(税込)

現行多くの HD カメラに対応できるライトウエイトサポート。ベースの高さを同梱のスペーサーの組み合わせで調整でき、複数のカメラをお持ちの方も組み換えて使うことで 1 つのベースプレートを使いまわすことができます。光軸からカメラ底部までの高さが 26.5mm から 72.5mm の範囲での調整できます。

401-450HD 4250618811062



401-F235 ¥146,520(税込)

各種 15mm ライトウエイトサポートと組み合わせて使える 19mm 用ブリッジプレート。F65 や F35、F23 に装着可能なほか、たとえば 401-450HD と使うことで F55 や RED Epic、C500、C300 などさまざまなカメラに対応、19mm システムが使えるようになります。

401-F235 4250618808284



401-RMB ¥23,320(税込)

15mm ロッド用のブラケットです。付属の ARRI 社アンチツイストセーフガードに対応した 3/8 インチネジで取り付けます。

401-RMB 4250618846033



ロッド各種



型番	詳細	価格	JAN
401-01-04	アルミ製ロッド205mm (1本)	¥5,610 (税込)	4250618800271
401-01-04-100	アルミ製ロッド100mm (2本セット)	¥6,490 (税込)	4250618837772
401-01-04-114	アルミ製ロッド114mm (1本)	¥8,030 (税込)	4250618800288
401-01-04-128	アルミ製ロッド128mm (1本)	¥8,030 (税込)	4250618800295
401-01-04-150	アルミ製ロッド150mm (1本)	¥8,030 (税込)	4250618804880
401-14	アルミ製エクステンションロッド50mm (2本セット)	¥5,610 (税込)	4250618800363
401-83	アルミ製エクステンションロッド100mm (2本セット)	¥6,490 (税込)	4250618800516
401-83-190	アルミ製エクステンションロッド190mm (2本セット)	¥10,450 (税込)	4250618805528
401-01VT150	伸縮可変長ロッド。150-230mmの間で調整が可能。 前側伸縮部分にはアクセサリは装着できません。(2本セット)	¥17,710 (税込)	4250618806402

ロッドはメス / エンドカット、エクステンションロッドはオス / エンドカット仕様。

ハンドルバー



403-20 ¥17,710(税込)

ハンドル間の隔が広く取られ、カメラをパンするときの安定感が得られます。15mmロッドに取り付けて使用。グリップ間隔は約22cm。

403-20 4250618806631

ショルダー関連アクセサリー



3026 ¥81,180(税込)

両手を使わずにカメラを保持できるカメラバランスは、4kgまでのカメラを載せられ、カメラ背面のビューファインダーを覗くのに最適なポジションになります。

3026 4250618840208



3050 ¥54,450(税込)

15mmロッドでマウントするショルダーパッド。カメラ底部にマウントしたり、カメラ後部でマウントしたり、さまざまな使い方ができます。

3050 4250618810454

レンズサポート



401-22 ¥54,450(税込)

15mmロッドシステム向けレンズサポート。サポート受けまでの高さが14mmから27mmまでのレンズに対応、ネジ穴は1/4インチと3/8インチ用です。クイックロックなので後からの取り付けも簡単です。

401-22 4250618811383



401-49 ¥54,450(税込)

15/19mmロッドシステム向けレンズサポート。14mm、27mm、35mmのサポートバーを組み合わせることでレンズを固定します。ネジ穴は1/4インチと3/8インチ用。クイックロックなので後からの取り付けも簡単です。

401-49 4250618812663



401-34 ¥54,450(税込)

望遠レンズを付けた一眼レフ向けのレンズサポート。望遠レンズの三脚座に取り付けて固定します。三脚座までの距離が4mmから11mmまでの高さに対応。ネジは1/4インチです。

401-34 4250618806549

フォローフォーカス

**204-01 ￥293,810(税込)**

シネレンズ向けフォローフォーカス。ギアはレンズによって異なるので別売です。レンズの左右どちらからでもフォーカスリングを取り付けることが可能で、別売のフォーカスリングを追加することで、両側にリングを出すこともできます。

204-01 4250618804712

**204-01Q ￥293,810(税込)**

204-01 のクイックロックバージョン。15mm ロッドに付いているほかのアクセサリーを外すことなく、簡単にフォローフォーカスのみを付け外しできます。

204-01Q 4250618806105

**204-01S ￥238,590(税込)**

204-01 のシングルサイドバージョン。片側からフォーカスリングを出せば十分という方向きです。

204-01S 4250618804729

**206-05S ￥109,670(税込)**

小型カムコーダーやDSLR 向けの軽量・小型・安価なフォローフォーカス。110mm までの外径のレンズに対応します。ギアは別売です。

206-05S 4250618812861

**206-05SP ￥136,950(税込)**

206-05S にリバースギアを加えた構成で、レンズ最大径 97mm まで対応。リバースギアでレンズのピントリング回転方向を逆転できます。

206-05SP 4250618809458

**206-60S ￥167,310(税込)**

2 点間バリロックを装備したフォローフォーカスで、最大径 130mm のレンズまで対応します。リバースギアはオプション。ギアは別売です。

206-60S 4250618809229

**206-65S ￥199,320(税込)**

2 点間バリロックを装備し、最大径 117mm のレンズまで対応します。オプションでシャフトやクランクを取り付け可能です。リバースギア装備。

206-65S 4250618809106

フォローフォーカス用ギア各種



適用シリーズ	型番	Ø mm	歯	ピッチ	備考	価格	JAN
203・204 シリーズ用	202-16	28.45	55	0.5 ビデオ (V)	-	¥14,410(税込)	4250618800240
	201-16	35	68	0.5 シネマ (C)	-	¥14,410(税込)	4250618800134
	201-10	32.5	52	0.6 V	-	¥14,410(税込)	4250618800103
	201-17	28.7	46	0.6 V	-	¥14,410(税込)	4250618800141
	201-22	36.8	44	0.8 V	-	¥14,410(税込)	4250618800189
	201-23	46.4	56	0.8 V	-	¥14,410(税込)	4250618800196
	201-12	25.6	30	0.8 C	-	¥14,410(税込)	4250618800127
	201-05	33.6	40	0.8 C	ギア幅 16mm	¥14,410(税込)	4250618800073
	201-06	33.6	40	0.8 C	ギア幅 23.75mm	¥14,410(税込)	4250618800080
206 シリーズ用	206-15	38	76	0.5	-	¥14,410(税込)	4250618803357
	206-16	38	62	0.6	-	¥14,410(税込)	4250618803364
	206-14	20.8	24	0.8	-	¥14,410(税込)	4250618803340
	206-12	36.8	44	0.8	-	¥14,410(税込)	4250618803326
	206-13	46	56	0.8	-	¥14,410(税込)	4250618803333

ギアリング



4 個セット

206-30 ￥12,100(税込)**206-30X4 ￥31,240(税込)**

スチール用レンズなど、ギアのないレンズ用のギアリング。0.8 ピッチ。直径 60-120mm のレンズに対応します。お得な 4 個セットもご用意。

206-30 4250618805535

206-30X4 4250618811192

エクステンションユニット



EU15

¥13,640(税込)

ベースプレートやほかのアクセサリとの干渉を避けるための15mmロッドエクステンションユニット。フリードズームドライブなどの組み合わせに最適です。

EU15 4250618803531



EU19

¥13,640(税込)

19mmロッドに簡単に15mmアクセサリを付けたいときにはEU19が便利です。フリードズームドライブなどの組み合わせに最適です。

EU19 4250618803562

フリードズームドライブ



102-13

¥127,270(税込)

フリード入りのズームドライブです。0.8ピッチのギアに噛ませ、ズーム動作をスムーズに行うことができます。2種類の長さの違うレバースティック付き。ズームリングがカメラに近い場所にある場合は、EU15(別売)を使用するとベースプレートとの干渉を避けることができます。

102-13 4250618802329

リモートコントロールシステム



アラジン2

モーターを最大8つまで制御できる高機能リモートコントローラーです。フォーカス・ズーム・アイリスを2台分、さらにコンバージェンスをコントロールしてもモーター数に余裕があるため、3Dリグの運用に最適です。価格・別売アクセサリなど詳細は別途お問い合わせください。



マグナム

クロゾールの新世代ワイヤレスフォーカス・ズームシステム、マグナム。エルゴノミックデザインで握りやすいコントローラ、お求めやすいお値段で人気を呼んでいます。1モーター仕様、1モーター・2モーターアップグレード可仕様、2モーター仕様があります。価格・別売アクセサリなど詳細は別途お問い合わせください。



マグナムミニ

マグナムの機能を踏襲しながら、1軸の制御のみに機能を絞った小型版受信機。軽量でコストも抑えています。



ティッフェン フィルター

70年以上に渡って写真・映画・TV用ガラスフィルターを作り続けてきたTiffen社は、ハリウッドの映像作家達の厚い信頼を勝ち得ているだけでなく、アカデミー賞技術部門を受賞するなど、世界的に高く評価されています。Tiffenはフィルターの生産工程を着色、蒸着や研磨からパッケージングに至るまでニューヨーク州の本社工場で一貫して行うことにより、クイックなデリバリーと均一な品質を維持しています。数千種類に及ぶTiffenフィルターは、日本定番在庫品以外もお取り寄せ可能です。

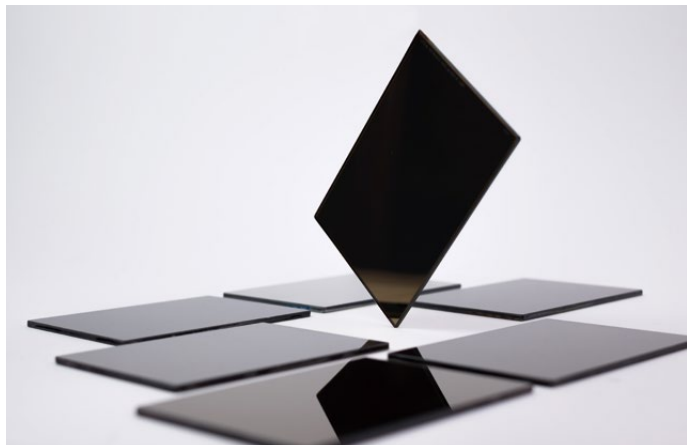
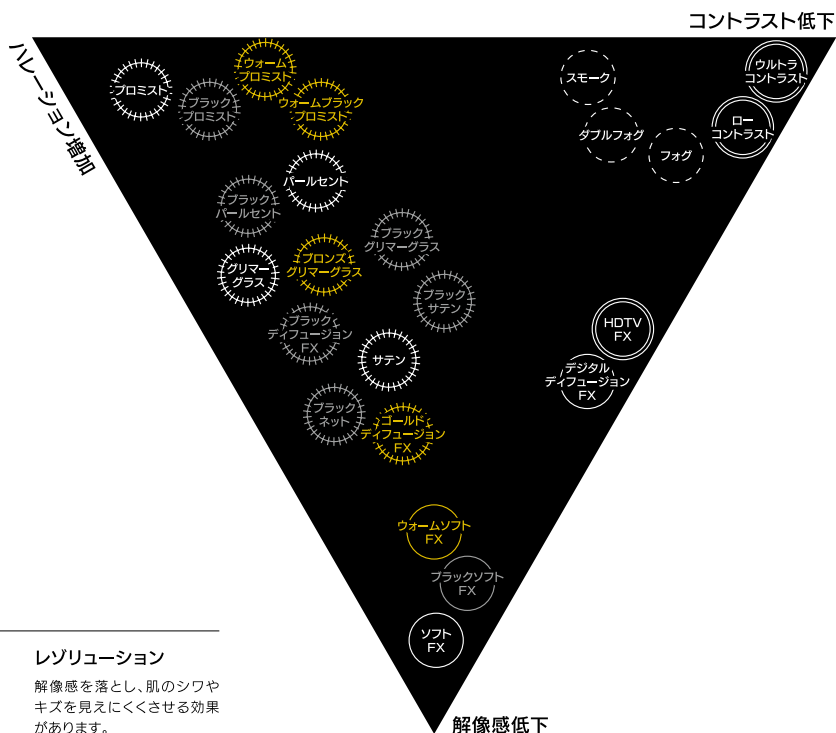
TRIANGLE OF DIFFUSION
TIFFEN DIFFUSION FILTERS



凡例

-  ホワイト ハレーション ディフュージョン
-  ブラック ハレーション ディフュージョン
-  ウォーム ハレーション ディフュージョン
-  オプティカル レゾリューション ディフュージョン
-  ブラック レゾリューション ディフュージョン
-  ウォーム レゾリューション ディフュージョン
-  レゾリューション & コントラスト リダクション
-  アトモスフィア

ハレーション	コントラスト	レゾリューション
ハレーションを増加させたり、ハイライト周辺の明るい部分を拡散させる効果があります。	コントラストを低減させ、暗部を持ち上げます。Logのようなルックにさせる効果があります。	解像感を落とし、肌のシワやキズを見えにくくさせる効果があります。



ナチュラル ND

Tiffen 社の創業者である Nat Tiffen(ナット ティッフェン)の名を冠したこのフィルターは、可視光から赤外光域までの光線を色ズレせずに減光します。Tiffen 社のカラーコアテクノロジーにより、フィルターのエフェクトは 2 枚のガラスでの挟み込みで製造され、使用時の不意な擦れやひっかきによってエフェクトを削ってしまうことはありません。0.3/0.6/0.9/1.2/1.5/1.8/2.1 の各番号を用意。

4 × 5.65インチ	¥104,170(税込)
6.6 × 6.6インチ	¥132,440(税込)

型番表記：W[サイズ] NATND[番手] 例 W45650NATND03

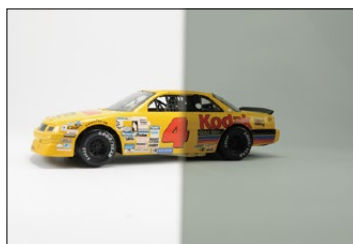


ND

色彩に影響を与えることなく、雪山・海・晴天下などで光量を調整するための減光フィルター。アイリス(絞り)を開けて被写体を浮き立たせたいときに重宝します。

4 × 4インチ	¥40,810 (税込)
4 × 5.65インチ	¥57,200 (税込)
6.6 × 6.6インチ	¥85,470 (税込)

型番表記：[サイズ] ND[番手]
例 45650ND12



IRND

"Full Spectrum IR ND"とも呼ばれるこのフィルターは、通常のND減光フィルターでは素通しに近い状態の680nmから860nm付近の赤外線をカットする機能を備えたNDフィルターです。

4 × 4インチ	¥65,120 (税込)
4 × 5.65インチ	¥92,290 (税込)
6.6 × 6.6インチ	¥109,890 (税込)

型番表記: W[サイズ] IRND[番手]
例 W6666IRND18



ハーフND

画面の半分がクリア、もう半分がグラデーション減光フィルターになっており、雪山・海など明るい場所で重宝します。ソフト・ハードエッジや垂直・水平グラデーションを選べます。

4 × 4インチ ￥56,650(税込)
4 × 5.65インチ ￥89,210(税込)
6.6 × 6.6インチ ￥118,580(税込)

型番表記: [サイズ] CGN[番手] [グラデーション強度] [縦横] 例 4565CGN9HV
 グラデーション強度: H=ハード S=ソフト 縦横: V=縦長 H=横長

グラデーション強度：H=ハード S=ソフト 縦横：V=縦長 H=横長



プロミスト

エッジを抑えハイライト部分にフレアーをつくり、シャドウ部分のコントラストをやわらげるソフト系のフィルターです。

4 × 4インチ ¥56,100(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：[サイズ] PM[番手]

例 44PM1



ソフト FX

コントラストとシャープネスを柔らかくし、霧に包まれたような効果が得られます。ポートレートや中望遠撮影でエッジのみに作用する、透明感のあるソフトフィルターです。

4 × 4インチ ¥56,100(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：[サイズ] SFX[番手]

例 44SFX2



PL

窓や水面などの乱反射や写り込みを軽減する偏光フィルター。青空の色を濃くしたり色彩を鮮やかに際立たせる効果があります。

4 × 4インチ ¥43,890(税込)
4 × 5.65インチ ¥78,760(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥83,270(税込)

型番表記：[サイズ] POL

例 44POL



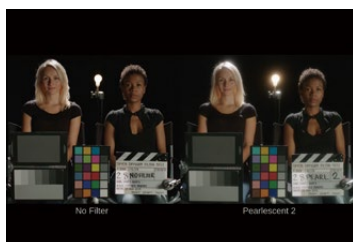
サテン

ハイライトのコントラストを抑えます。細かな皺や傷などを和らげ、なめらかなトーンを表現します。

4 × 4インチ ¥56,100(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：W[サイズ] SATIN[番手]

例 W4565SATIN1



パールセント

ハイライトのシャープネスとコントラストを抑えハロが出て、独特な雰囲気表現します。4Kをはじめ高精細な映像で、"見えすぎる"シーンに最適です。

4 × 4インチ ¥56,100(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：[サイズ] PEARL[番手]

例 44PEARL18



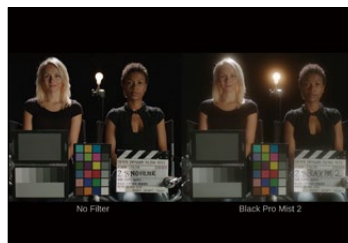
グリマーグラス

グリマーグラスは、諧調はなめらかに、ハイライトを柔らかく、それでいてガラス面などは綺麗に輝き、全体をリッチに魅せる効果があります。

4 × 4インチ ¥56,100(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：[サイズ] GG[番手]

例 666GG14



ブラック プロミスト

プロミストのエフェクトはそのままに、ソフト系のフィルターにありがちな画面全体が白っぽくなる効果を抑え、背景が黒や濃色、あるいは薄暗い環境での撮影時に効果的です。

4 × 4インチ ¥56,100(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：[サイズ] BPM[番手]

例 44BPM12



ロー コントラスト

ハイライトの周囲の光をシャドウ部分にも美しく滲ませる効果があり、画面全体のコントラストを柔らかくする効果があります。

4 × 4インチ ¥50,380(税込)
4 × 5.65インチ ¥79,530(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥101,310(税込)

型番表記：[サイズ] LC[番手]

例 4565LC12



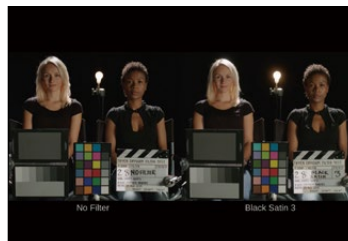
フォグ

コントラストとシャープネスを柔らかくし、霧に包まれたような効果が得られるソフトフィルターです。

4 × 4インチ ¥46,200(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：[サイズ] F[番手]

例 4565OF14



ブラック サテン

サテンと同様にハイライトのコントラストを抑える効果を持ちつつ、粒状感を追加した効果があります。

4 × 4インチ ¥56,100(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：W[サイズ] BLKSATIN[番手]

例 W6666BLKSATIN3



ブラック パールセント

パールセントのブラックバージョン。ハイライトのシャープネスとコントラストを抑えハロが出て、独特な雰囲気表現します。4Kをはじめ高精細な映像で、"見えすぎる"シーンに最適です。

4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：W[サイズ] BKPEARL[番手]

例 W4565BKPEARL12



ブラック グリマーグラス

グリマーグラスのブラックバージョン。諧調はなめらかに、ハイライトを柔らかく、それでいてガラス面などは綺麗に輝き、全体をリッチに魅せる効果があります。また、強すぎるシャープネスも抑えます。

4 × 4インチ ¥56,100(税込)
4 × 5.65インチ ¥91,410(税込)
6.6 × 6.6インチ ¥116,600(税込)

型番表記：W[サイズ] BLKGG[番手]

例 W44BLKGG2

マルチロータトレイ

MRT(マルチロータトレイ) は、1つで3種のエフェクトが可能なフィルターセット。フィルターホルダーにセットされたポーラはマットボックスの回転機構に依存せず360度の回転が可能です。そのフィルターホルダーに4×5.65のNDをセットすると、バリアブルNDとして、またNDを裏返して取り付けると、バリアブルカラーフィルターの効果に早変わりします。細かな色温度調整に最適です。フィルターホルダーはChrosziel、ARRI、Bright Tangerine、Vocasなど多くのマットボックスメーカーに対応しています。



ロータ ポーラ トレイ 138MM CP

4565MULTROTTRAYCP ¥161,920(税込)

ロータポーラトレイにPOLフィルターが装着されたセット。マットボックスの回転機構に依存せずPOLを回転させることができます。

4565MULTROTTRAYCP 0884613028770



ロータ ポーラ トレイ 138MM + 4×5.65 インチ

4565MULTROTTRAVND ¥243,430(税込)

3種のエフェクトを可能にする標準的なセットです。

4565MULTROTTRAVND 0884613028787



ロータ ポーラ トレイ 138MM + 2×4×5.65 インチ

4565MULTROTVNDKIT ¥303,930(税込)

3種のエフェクトを可能にする標準的なセットに、4 × 5.65 インチのNDフィルター (MRT 専用) を1枚追加したセットです。

4565MULTROTVNDKIT 0884613028794



ロータ サーキュラーPOL 4×5.65 インチグラス

ROTARECTGLASS ¥81,290(税込)

MRT 専用の交換用 4 × 5.65 インチフィルターです。

ROTARECTGLASS 0884613028121



ロータ サーキュラーPOL ラウンドグラス

ROTARNGLASS ¥81,290(税込)

MRT 専用の交換用 POL フィルターです。

ROTARNGLASS 0884613028114



138MM バリアブルND

138VNDMATTEBOXMNT ¥161,920(税込)

143mm内径のマットボックスにそのまま装着できるVND。ND0.6-2.4の8段分の効果は無段階に調節可能で、ARRI、Bright Tangerine、Vocasなどのマットボックスに対応します。114mmのステップダウンリング(ネジ切り付) が同梱され、さまざまなステップダウンリングと組み合わせることができます。

138VNDMATTEBOXMNT 0884613028800

プロ100 フィルターシステム

プロ100ホルダー 77mm アダプターリング付き
PRO100HDR77 ¥12,870(税込)

従来マットボックスやサンシェードに挿入して使っていた角形フィルターを、スチルカメラ用レンズなどでも簡単に使用できるようにする製品です。4 × 4 インチまたは4 × 5.65 インチのフィルターを2枚まで挿入でき、回転も自由自在です。レンズ側のフィルター径に合わせてアダプターリングを装着し、ホルダー本体を取り付けます。4mm厚までの角形フィルターを使用可能です。77mmアダプターリング付属。

PRO100HDR77 0884613032838



プロ100 アダプター リング

対応フィルター径：49/52/55/58/62/67/72/77/82mm

プロ100ホルダーをレンズに取り付けるためのアダプターリングです。使用するレンズに合わせてお選びください。

49mm PRO10049AR	¥5,720(税込)	67mm PRO10067AR	¥5,720(税込)
52mm PRO10052AR	¥5,720(税込)	72mm PRO10072AR	¥5,720(税込)
55mm PRO10055AR	¥5,720(税込)	77mm PRO10077AR	¥5,720(税込)
58mm PRO10058AR	¥5,720(税込)	82mm PRO10082AR	¥5,720(税込)
62mm PRO10062AR	¥5,720(税込)		

その他フィルター

カラー プーイング
フィルター

2CVF/3CVF

各 ¥10,010(税込)

ハイライトからシャドウまでのコントラストの変化を確認する時に使用します。#2はISO100用、#3は高感度フィルム用です。

2CVF 0049383005677
3CVF 0049383011678



バリアブルND

無段階に2-8段相当の減光を可能にするスクリーフィルター。映画用フィルターと同品質のガラスを採用。52mm-82mmの7サイズをラインナップ。

52mm: 52VND	¥17,930(税込)
58mm: 58VND	¥19,690(税込)
62mm: 62VND	¥21,450(税込)
67mm: 67VND	¥21,450(税込)
72mm: 72VND	¥25,080(税込)
77mm: 77VND	¥25,080(税込)
82mm: 82VND	¥32,120(税込)

52mm 52VND 0884613012588	67mm 67VND 0884613012618	77mm 77VND 0884613010607
58mm 58VND 0884613012595	72mm 72VND 0884613012625	82mm 82VND 0884613012632
62mm 62VND 0884613012601		

その他の取り扱い製品についてはお問い合わせください。

ドローン & アクションカメラ フィルター

各種ドローン、アクションカメラ用に最適化されたフィルターキットです。Tiffen 社製の高品質なフィルターを空撮、アクションカムでの撮影に使用可能です。



DJI Inspire 2 X7,X5S,X5R,X5用 フィルター 4種 アパーチャーキット Tiffen Aperture 4 Filter Kit for DJI Inspire 2

¥37,180(税込)

DJI Inspire 2 (X7, X5S, X5R, X5) 用フィルターキットです。

キット内容: Sky 1-A(ヘイズ低減)、PLフィルター、ナチュラルND0.9(ND8)、ナチュラルND1.5(ND32)

46INSP2APTRKIT 0884613036485



DJI Inspire 2 X7,X5S,X5R,X5用 フィルター 2種 スターターキット Tiffen Starter 2 Filter Kit for DJI Inspire 2

¥18,810(税込)

DJI Inspire 2 (X7, X5S, X5R, X5) 用フィルターキットです。

キット内容: PLフィルター、ナチュラルND1.5(ND32)

46INSP2STRKIT 0884613036478



DJI Mavic 3用 フィルター 6種 キット

Tiffen 6 Filter ND/PL Kit for DJI Mavic 3

¥22,000(税込)

DJI Mavic 3用フィルターキットです。

キット内容: ND4、ND6、ND8、ND4/PL、ND8/PL、ND16/PL

MAV3FILTERKIT6 0884613040796



DJI Mavic 3用 フィルター 3種 キット

Tiffen 3 Filter ND/PL Kit for DJI Mavic 3

¥12,100(税込)

DJI Mavic 3用ND/PLフィルターキットです。

キット内容: ND4/PL、ND8/PL、ND16/PL

MAV3FILTERKIT3 0884613040789



DJI Mini 3 Pro用 フィルター 3種 キット

Tiffen 3 Filter ND Kit for DJI FPV Drone

¥9,900(税込)

DJI Mini 3 Pro用NDフィルターキットです。

キット内容: ND8、ND16、ND32

MINI3PRO3KIT 0884613041977



DJI FPV用 NDフィルター 3種 キット

Tiffen 3 Filter ND Kit for DJI FPV Drone

¥8,800(税込)

DJI FPV 用NDフィルターキットです。

キット内容: ND4、ND8、ND16

FPVNDKIT3 0884613039035



DJI OSMO Pocket用 フィルター 6種 キット

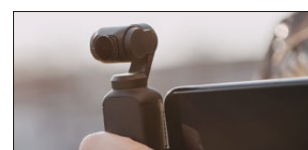
Tiffen OSMO Pocket 6 Filter ND/PL Kit

¥10,010(税込)

DJI OSMO Pocket 用フィルターキットです。

キット内容: ND4、ND8、ND16、ND4/PL、ND8/PL、ND16/PL

OSMOPOCKET6KIT 0884613037260



DJI OSMO Pocket用 フィルター 3種 キット

Tiffen OSMO Pocket 3 Filter ND/PL Kit

¥6,380(税込)

DJI OSMO Pocket 用ND/PLフィルターキットです。

キット内容: ND4/PL、ND8/PL、ND16/PL

OSMOPOCKET3KIT 0884613037253



GoPro HERO9/10/11用 NDフィルター 3種 キット

Tiffen GoPro HERO 9/10/11 3 Filter ND Kit

¥8,800(税込)

GoPro HERO9、HERO10、HERO11用NDフィルターキットです。

キット内容: ND8、ND16、ND32

GOPROHERO9NDKIT 0884613038595



GoPro

小型軽量かつ屈強で、ハイクオリティな映像が撮影できます。本体に防水性能を備え、使用場所を選びません。ヘルメットに取り付けるだけでなく、別売りマウントを駆使すれば、車、バイク、自転車や壁面等への取り付けも可能です。ワイドアングルと小型軽量のボディを活かれば、今までには想像すらできなかったアングルの撮影が可能になります。



HERO11 ブラック HERO11 Black

オープン価格

素晴らしいハイライトビデオをスマートフォンに自動で送信。新しい大型イメージセンサーが、より高画質でより多くのシーンを撮影。ソーシャルメディアに縦長ショットを即座に共有できます。自動ブーストと水平ロック機能内蔵のHyperSmooth5.0が、これまでにないめらかな美しいショットを実現します。新しいナイトエフェクトを使えば、暗くなっても創造性を発揮できます。また、10ビットカラーがあらゆるビデオを鮮やかに彩ります。

5.3K60 対応

CHDX-111-FW 4936080101169



HERO10 ブラック HERO10 Black

オープン価格

パワフルなGP2チップを搭載し、反応の良いタッチコントロールや、従来の2倍のフレームレートにより驚くほど滑らかな映像を実現します。写真は高精細の23メガピクセル、ビデオは解像度が4Kより91%アップした5.3Kで60fpsの撮影が可能になりました。高画質のフロントスクリーンでは細部まで表示でき、Vlogやセルフィーの撮影にも適しています。

5.3K60 対応

CHDX-101-FW 4936080897154



HERO9 ブラック HERO9 Black

オープン価格

最大5Kの解像度でズームイン時も細部まで鮮明に映し、23.6メガピクセルの超高性能センサーで生き生きとした映像を撮影できます。

5K30 対応

CHDX-901-FW 4936080895983



マックス MAX

定価オープン

強固な安定化機能とシングルレンズによるHEROスタイルのビデオに加え、臨場感あふれる360度映像が撮影できます。Max HyperSmooth(マックス ハイパースムーズ)は、GoPro史上最高にスムーズなビデオを実現。

5.6K30 対応

CHDHZ-202-FX 4936080896966

アクセサリ

GoPro HERO11 / HERO10 / HERO9用のアクセサリです。※GoPro HERO8、MAX用のアクセサリや各機種対応のマウントもご用意しています。アクセサリのラインナップや価格については、お問い合わせください。

デュアルバッテリーチャージャー + エンデュロバッテリー (HERO9 ブラック / HERO10 ブラック / HERO11 ブラック)

Dual Battery Charger + Enduro Batteries

¥11,000(税込)

2台のGoProバッテリーを同時に充電できる便利なデュアルチャージャーで、カメラをさらにパワーアップできます。デュアルチャージャーと進化した2台のエンデュロバッテリーのセット。

HERO9 Black、HERO10 Black、HERO11 Black 対応

ADDBD-211-AS 4936080101107



エンデュロバッテリー (HERO9 ブラック / HERO10 ブラック / HERO11 ブラック)

Enduro Battery

¥5,500(税込)

エンデュロの特長である革新的な技術によって、スノースポーツなどのウィンタースポーツの低温環境下で、パフォーマンスが大幅に高まります。

HERO9 Black、HERO10 Black、HERO11 Black 対応

ADBAT-011 4936080897222



メディア モジュー (HERO9 ブラック / HERO10 ブラック / HERO11 ブラック)

HERO11 & HERO10 & HERO9 Camera Media Mod

¥13,200(税込)

指向性のある内蔵マイク、外付けのライトやLCDスクリーンを取り付けられる2つのコールドシューマウント、3.5mmマイク端子、映像を外部モニターで再生できるマイクHDMI出力端子を備えた、GoProをVlogやライブストリーミングに使用する際に便利なアクセサリです。

ADFMD-001 4936080896836



ダイブハウジング (HERO9 ブラック / HERO10 ブラック / HERO11 ブラック)

HERO11 & HERO10 & HERO9 Protective Housing + Waterproof Case

¥8,800(税込)

HERO9 ブラック、HERO10 ブラック、HERO11 ブラックの本体の耐久性と防水性をより強固にするハウジング。激しいアクション中の泥やゴミから保護し、さらに水深60mまでの防水性を備えているため、深い水中でのダイビングにも最適です。

ADDIV-001 4936080896843



transvideo



トランスビデオ

1985年に創業した、フランスの液晶モニターメーカーであるトランスビデオ。SDからHD、フィルムからデジタルへと業界が変化する中、さまざまなニーズに対応できるモニターや撮影用アクセサリー、無線伝送システム、3D映像用アクセサリーなどを提案しています。レンズ情報をモニター上に表示できるLensReader™は、Cooke /i、ARRI LDS、Angénieux Optimo DP /i、Fujinon LDS & /i、ZeissXtended Dataに対応し、新時代の映像制作にもしっかりと対応しています。また、トランスビデオ製モニターはエアバスA320シリーズ、A380シリーズのコックピットや客室のモニターとしても採用されています。

CineMonitorUHD

CineMonitorUHD シリーズは、ボディの堅牢性、アナログから 6G-SDI までのさまざまな入力、タリー・レンズデータなどのデータ入力・表示をはじめとする多彩な機能をもった、「ツールボックス」です。ウェーブフォーム、ヒストグラム、ベクトルスコープ、フォールスカラー、ズーム・マーカー、アナモフィックデスライズなど多様な表示ができます。赤・緑・オレンジタリーを入力でき、表示方法も好みによって選択ができます。LensReader™ は Cooke/i または ARRI LDS 対応レンズと対応カメラを接続したときに、SDI 経由で現在のレンズのフォーカス位置、フォーカス深度、焦点距離を表示することができ、カメラオペレーターやフォーカスブレンダーの助けになります。また、VirtualHorizon2™ は、世界中のステディカムオペレーターに愛される水準器です。モニター本体を振る動作をしても水準器が狂わないことから、ステディカムやジンバルオペレーターに最適です。VirtualHorizon2™ はオプション(別売) 機能となっており、「シネモニター UHD8 X-SBL エボリューション」には無料で付属しています。キャリブレーション・感度の調節や表示方法まで、さまざまなカスタマイズができます。



背面



シネモニターUHD6 SBL+ エボリューション

CineMonitorUHD6 SBL+ Evolution

¥645,700(税込)

入力: 6G / UHD / 3G / HD / SD-SDI × 1, CVBS × 1, multi YPrPb / RGB / CVBS (LEMO8) × 1 出力: SDI (reclocked) × 1, CVBS(loop) × 1
対応解像度: 6G/UHD: 3840 × 2160 @ 23.98p / 24p, 25p, 29.97p, 30p
3G/HD: 1080p / 1080i / 1080psf / 720p 3G Level A & B @48p supported
SD SDI: 525 / 625 Analog SD: NTSC (M, J, 443) / PAL (M, BG, N) / SECAM
パネル: AMLCD パネル解像度: 映像表示部 960 × 540 コントラスト比: 650:1
視野角: ±80° H, +60°/-80° V 輝度: 最大 2000nits 色温度: D65 ITU-R BT.709-5&D56
電源: 10-36V DC 消費電力: 19W サイズ: H16.8 × W19.5 × D6.5cm 重量: 1.43kg
同梱物: ショルダーストラップピン × 2, ボトムスライド、BNC ケーブル、USB アダプター、液晶保護カバー、マイクロファイバークロス、ポーチ、ハードケース

917TS0164 3700592604439

シネモニターUHD8 X-SBL エボリューション

CineMonitorUHD8 X-SBL Evolution

¥786,500(税込)

入力: 6G / UHD / 3G / HD / SD-SDI × 1, CVBS × 1, multi YPrPb / RGB / CVBS (LEMO8) × 1 出力: SDI (reclocked) × 1, CVBS(loop) × 1
対応解像度: 6G/UHD: 3840 × 2160 @ 23.98p / 24p, 25p, 29.97p, 30p
3G/HD: 1080p / 1080i / 1080psf / 720p 3G Level A & B @48p supported
SD SDI: 525 / 625 Analog SD: NTSC (M, J, 443) / PAL (M, BG, N) / SECAM
パネル: AMLCD パネル解像度: 映像表示部 960 × 540 コントラスト比: 1000:1
視野角: ±85° H, ±85° V 輝度: 最大 2500nits 色温度: D65 ITU-R BT.709-5&D56
電源: 10-36V DC 消費電力: 32W サイズ: H19 × W21.5 × D6cm 重量: 1.62kg
同梱物: ショルダーストラップピン × 2, ボトムスライド、BNC ケーブル、USB アダプター、液晶保護カバー、マイクロファイバークロス、ポーチ、ハードケース

917TS0152 3700592604514



シネモニター UHD8 eSBL エボリューション

CineMonitorUHD8 eSBL Evolution

¥655,600(税込)

シネモニター UHD10 eSBL エボリューション

CineMonitorUHD10 eSBL Evolution

¥742,500(税込)

共通スペック 入力: 6G / UHD / 3G / HD / SD-SDI × 1, CVBS × 1, multi YPrPb / RGB / CVBS (LEMO8) × 1 出力: SDI (reclocked) × 1, CVBS (loop) × 1
対応解像度: 6G/UHD: 3840 × 2160 @ 23.98p / 24p, 25p, 29.97p, 30p 3G/HD: 1080p / 1080i / 1080psf / 720p 3G Level A & B @48p supported SD SDI: 525 / 625
Analog SD: NTSC (M, J, 443) / PAL (M, BG, N) / SECAM パネル: AMLCD パネル解像度: 映像表示部 960 × 540 コントラスト比: 1000:1 視野角: ±85° H, ±85° V 輝度: 1000Nits
色温度: D65 ITU-R BT.709-5&D56 電源: 10-36V DC 同梱物: ショルダーストラップピン × 2, ボトムスライド、BNC ケーブル、USB アダプター、液晶保護カバー、マイクロファイバークロス、ポーチ、ハードケース

シネモニター UHD8 eSBL エボリューション 消費電力: 21W サイズ: H19 × W21.5 × D6cm 重量: 1.62kg 917TS0153 3700592604507
シネモニター UHD10 eSBL エボリューション 消費電力: 31W サイズ: H22.7 × W25.6 × D8.6cm 重量: 2.63kg 917TS0148 3700592604538

CineMonitor シリーズ用アップグレードパーツ

シネモニターHD からシネモニターUHD への基板アップグレード

Upgrade CinemonitorHD to CinemonitorUHD

¥106,040(税込)

シネモニター HD からシネモニター UHD に基板をアップグレードします。
別途工賃・送料が発生します。

917TS0188 3700592606044

シネモニターHD8 X-SBL 1500nits から2500nits アップグレード

Upgrade CinemonitorHD8 X-SBL 1500Nits to 2500Nits

¥148,500(税込)

シネモニター HD8 X-SBL のパネル輝度を 1500Nits から 2500Nits にアップグレードします。
別途工賃・送料が発生します。

917TS0154 3700592604491



シネモニター HD10 3DView "S" CineMonitorHD10 3DView "S"

¥1,205,600(税込)

シネモニター HD15 3DView "S" CineMonitorHD15 3DView "S"

¥1,291,400(税込)

CineMonitorHD 3DView "S"は、3D映像制作のために必要な機能を盛り込んだフィールドモニターです。2台のカメラソースから入力される映像をモニター上で合成し表示できます。アナグリフ、ブラック&ホワイト、モノクロームやサイドバイサイドなど、さまざまな方法で確認ができ、現場で確実なチェックが可能です。2D用のモニターとしてもご使用いただけます。

共通スペック 入力: HD-SDI × 2 出力: HD-SDI (reclocked) × 2 HD-SDI (processed) × 2 対応解像度: 1080p / 1080i / 1080psf / 720p / 576p / 480p
 パネル: AMLCD パネル解像度: 映像表示部 960 × 540 コントラスト比: 500:1(10インチ)、700:1(15インチ) 輝度: 1000Nits 色温度: D65 ITU-R BT.709-5 & D56 電源: 10-36V DC
 同梱物: ショルダーストラップピン × 2、ボトムスライド、BNCケーブル、USBアダプター、液晶保護カバー、アナグリフガラス、マイクロファイバークロス、ポーチ、ハードケース

シネモニター HD10 3DView "S" 視野角: ±80° H、±65° V 消費電力: 44W サイズ: H22.7 × W25.6 × D10.5cm 重量: 2.94kg 917TS0070 3700592604668

シネモニター HD15 3DView "S" 視野角: ±85° H、±85° V 消費電力: 64W サイズ: H31 × W34.4 × D10.5cm 重量: 4.46kg 917TS0072 3700592604651

Stargate



スターゲート Stargate

¥515,900(税込)

新世代のフインチハイエンドモニターです。放送・映画に最適なこのモニターは、単なるモニター・レコーダーではなく、DoPやフォーカスブレンダーなど、各業務に最適なビューで映像はもちろん、情報を合わせて確認することができます。ウェーブフォーム、ヒストグラム、ベクトルスコープ、フォールスカラーなどの各種表示はもちろん、ピーキング、ズーム、水準やタリー表示も可能。3D LUTも読み込めます。H.264、MP4形式での映像収録が可能です。

入力: 3G / HD-SDI × 2 出力: 3G / HD-SDI (processed) × 1 3G / HD-SDI (reclocked) × 1 対応解像度: 3G: 1080 / 50p, 60p Level A & B HD: 1080 / 50i, 60i, 1080 / 24p, 25p, 30p, 1080 / 24psf, 25psf, 720 / 25p, 30p, 50p, 60p 収録: H.264・MP4 パネル: フインチ LCD パネル解像度: 映像表示部 1920 × 1080 コントラスト比: 1200:1 視野角: ±85° H、±85° V
 輝度: 800Nits 色温度: D65 ITU-R BT.709-5 & D56 電源: 10-36V DC 消費電力: 22W サイズ: H11.6 × W20.8 × D4.2cm 重量: 770g
 同梱物: 液晶保護パネル、BNCケーブル、3DスウィングアームARRIアダプター付き、RS3パワーケーブル、マイクロファイバークロス、ポーチ、ハードケース

917TS0126 3700592603456



本体のみ



スタンダードパッケージ

スターライト HD+ 5 インチ OLED 本体のみ

StarliteHD+ Monitor only

¥173,800(税込)

スターライト HD+ 5 インチ OLED スタンダードパッケージ

StarliteHD+ Standard Package

¥221,320(税込)

フォーカスリングなどに最適な5インチ有機ELモニター。高解像度、低遅延で、小型モニターが求められるさまざまなシーンに使用できます。ウェーブフォーム、ヒストグラム、ベクトルスコープ、ピーキング機能を搭載するほか、H.264での収録が可能です。カメラがメタデータの出力に対応していれば、StarliteHD+上に表示でき、PDFでメタデータの出力もできます。VirtualHorizon搭載。

入力: 3G / HD / SD-SDI × 1 出力: 3G / HD / SD-SDI × 1 対応解像度: 3G: 1080 / 48p, 50p, 60p Level A & B HD: 1080 / 50i, 60i, 1080 / 24p, 25p, 30p, 1080 / 24psf, 25psf, 720 / 25p, 30p, 50p, 60p SD: 525 / 60i, 625 / 50i 収録: H.264 パネル: 5インチ AMOLED パネル解像度: 映像表示部 1280 × 720 コントラスト比: 3400:1 視野角: ±80° H, ±80° V 輝度: 380Nits 色温度: D56 電源: 5-30V DC 消費電力: 6W サイズ: H6.8 × W14.4 × D2.7cm 重量: 200g
スタンダードパッケージ同梱物: RS3 / パワーケーブル、BNCケーブル、SDカード、マイクロファイバークロス、ポーチ、ハードケース

本体のみ 917TS0177 3700592604347 スタンダードパッケージ 917TS0177-p 3700592605986



本体のみ



スタンダードパッケージ

スターライト HD+ ARRI 5 インチ OLED 本体のみ

StarliteHD+ ARRI Monitor only

¥202,400(税込)

スターライト HD+ ARRI 5 インチ OLED スタンダードパッケージ

StarliteHD+ ARRI Standard Package

¥269,500(税込)

StarliteHD+の機能に加え、ARRI AMIRA、ALEXA Miniのリモートコントロールができるモデルです。カメラのEXT端子にモニターが接続されているときに、本体内の設定などをStarliteHD+モニター上で変更できます。

入力: 3G / HD / SD-SDI × 1 出力: 3G / HD / SD-SDI × 1 対応解像度: 3G: 1080 / 48p, 50p, 60p Level A & B HD: 1080 / 50i, 60i, 1080 / 24p, 25p, 30p, 1080 / 24psf, 25psf, 720 / 25p, 30p, 50p, 60p SD: 525 / 60i, 625 / 50i 収録: H.264 パネル: 5インチ AMOLED パネル解像度: 映像表示部 1280 × 720 コントラスト比: 3400:1 視野角: ±80° H, ±80° V 輝度: 380Nits 色温度: D56 電源: 6-30V DC 消費電力: 6W サイズ: H6.8 × W14.4 × D2.7cm 重量: 200g
スタンダードパッケージ同梱物: LEMO6 / パワーケーブル AMIRA/ALEXA Mini用、BNCケーブル、3D ミニスウィングアーム ARRIエアアダプター付き、SDカード、マイクロファイバークロス、ポーチ、ハードケース

本体のみ 917TS0178 3700592604330 スタンダードパッケージ 917TS0178-p 3700592605993



本体のみ



フルパッケージ

スターライト HD-m 5 インチ OLED 本体のみ

StarliteHD-m "Metadator" Monitor only

¥243,100(税込)

スターライト HD-m 5 インチ OLED フルパッケージ

StarliteHD-m "Metadator" Full package (ARRI, RED, SONY, PANASONIC, BMC)

¥347,600(税込)

StarliteHD+の機能に加え、レンズから出力されるレンズデータを記録できる機能をもつモデル。Cooke / iに代表されるレンズデータを、レンズとカメラから受けることによって、ポストプロダクションに必要な焦点距離、絞り値、ピント位置などの情報をクリップごとにデータとして記録できます。これによって、高度な合成ショットなど、従来のポストプロダクションで手作業で行ってきたデータ入力のコスト削減ができます。

入力: 3G / HD / SD-SDI × 1 出力: 3G / HD / SD-SDI × 1 対応解像度: 3G: 1080 / 48p, 50p, 60p Level A & B HD: 1080 / 50i, 60i, 1080 / 24p, 25p, 30p, 1080 / 24psf, 25psf, 720 / 25p, 30p, 50p, 60p SD: 525 / 60i, 625 / 50i 収録: H.264 パネル: 5インチ AMOLED パネル解像度: 映像表示部 1280 × 720 コントラスト比: 3400:1 視野角: ±80° H, ±80° V 輝度: 380Nits 色温度: D56 電源: 6-30V DC 消費電力: 6W サイズ: H6.8 × W14.4 × D3.7cm 重量: 270g フルパッケージ同梱物: RS3 / パワーケーブル、D-Tap / パワーケーブル、HIROSE4 / パワーケーブル、BNCケーブル、LEMO4 to LEMO4 レンズケーブル、RJ45 イーサネットケーブル、イーサネット to RS232 コンバーター、SDカード、マイクロファイバークロス、ポーチ、ハードケース

本体のみ 917TS0142 3700592604552 フルパッケージ 917TS0185 3700592605931



アントンパワー バッテリー アダプター レインボーHD、シネモニターUHD8 インチ、スターゲート用
AB Battery back for Stargate & CineMonitorUHD8

Vマウント バッテリー アダプター レインボーHD、シネモニターUHD8 インチ、スターゲート用
V-Mount Battery back for Stargate & CineMonitorUHD8

各 ¥48,950(税込)

CinemonitorUHD8、Stargate、RainbowHD用のAnton-Bauerバッテリーマウントと、Vバッテリーマウントです。バッテリーをモニター背面に装着できます。

アントンパワー 918TS0202A 3700592604040 Vマウント 918TS0202V 3700592605337



サンフード
スターゲート用
Sun Hood for Stargate

¥11,440(税込)

スターゲート用のフードです。マグネットで簡単に着脱できます。

918TS0284 3700592603258



液晶保護パネル
スターゲート用
Screen protection for Stargate

¥9,790(税込)

スターゲート用の液晶保護パネル(本体同梱物)です。マグネットで簡単に着脱できます。

918TS0285 3700592603241

StarliteHD用アクセサリ



サンフード
スターライトHD用
Sun and night Hood for StarliteHD

¥11,440(税込)

スターライトHD 5インチ用のフードです。マグネット式で簡単に着脱できます。

918TS0265 3700592603494



交換用フロント部
マグネット付き
Replacement front part for StarliteHD

¥4,950(税込)

StarliteHD 5インチ用のフロントパネル(本体同梱物)です。マグネット式で簡単に着脱できます。

918TS0267 3700592603487



液晶保護カバー
マグネット付き
Protective plate for StarliteHD

¥4,950(税込)

StarliteHD 5インチ用の液晶を保護するカバーです。マグネット式で簡単に着脱できます。

918TS0268 3700592603470



Sony L / M シリーズ バッテリー
アダプター スターライトHD用
Mini battery back for StarliteHD

¥44,110(税込)

スターライトHD 5インチ用のSony L/Mシリーズバッテリーマウントです。バッテリーをモニター背面に装着できます。

918TS0251 3700592603616

アクセサリ

Battery Adapters			
Anton-Bauer battery back for CineMonitorHD6 Evolution	918TS0209A	3700592603968	¥48,950
V-Mount battery back for CineMonitorHD6 Evolution	918TS0209V	3700592603951	¥48,950
Anton-Bauer battery back for RainbowHD, CineMonitorHD8 Evolution & Stargate	918TS0202A	3700592604040	¥48,950
V-Mount battery back for RainbowHD, CineMonitorHD8 Evolution & Stargate	918TS0202V	3700592605337	¥48,950
Mini battery back for StarliteHD - Sony L / M series	918TS0251	3700592603616	¥44,110
Power supplies			
AL15 Power Supply 15W	918TS0052	3700592600981	¥6,600
AL30 Power Supply 30W (PSE approved)	918TS0195	3700592604064	¥9,790
AL63 Power Supply 63W (PSE approved)	918TS0196	3700592604057	¥11,440
AL80 Power Supply 80W (PSE approved)	918TS0076	3700592601117	¥14,740
Arms and clamps			
Step-down adapter for 3/8inch-16 to 1/4inch-20	918TS0157	3700592601711	¥4,950
3D Swing Arm with clamp for slide	918TS0257	3700592603555	¥24,530
3D Swing Arm Alexa style	918TS0256	3700592603562	¥29,370
Clamp for slide with C-Stand adapter	918TS0180	3700592601902	¥18,040

Slide Ass'y (extra slide)	918TS0127	3700592601445	¥11,440
Mini 3D Swing Arm Alexa style	918TS0261	3700592603401	¥27,720
U-Shape holders			
Heavy Duty U-Shape holder for Stargate (constant torque)	918TS0291	3700592603180	¥32,670
Heavy Duty U-Shape holder for CineMonitorHD 6inch (constant torque)	918TS0288	3700592603210	¥34,320
Heavy Duty U-Shape holder for CineMonitorHD 8inch (constant torque)	918TS0289	3700592603203	¥34,320
Heavy Duty U-Shape holder for CineMonitorHD 10inch (constant torque)	918TS0245	3700592603678	¥68,530
Heavy Duty U-Shape holder for CineMonitorHD 12inch (constant torque)	918TS0246	3700592603661	¥68,530
Heavy Duty U-Shape holder for CineMonitorHD 15inch (constant torque)	918TS0247	3700592603654	¥68,530
Bags, Shoulder Straps and Handles			
Travel bag for CineMonitorHD 6inch	918TS0176	3700592601865	¥27,720
Travel bag for CineMonitorHD 8inch	918TS0177	3700592601872	¥27,720
Padded Suede Shoulder strap	918TS0178	3700592601889	¥16,390
Harness	918TS0220	3700592603883	¥52,250
Carbon handle for RainbowHD and CineHD (except 6inch)	918TS0151	3700592601674	¥16,390
U-Shape handle for RainbowHD	918TS0233	3700592603760	¥24,530

U-Shape handle for Stargate	918TS0293	3700592603166	¥29,370
Rosette bracket (60 teeth)	918TS0238	3700592603739	¥18,040
Sun & Night Hoods			
DeLuxe Hood for 6inch HD monitor with extension	918TS0158	3700592605887	¥14,740
Sun and night Hood for StarliteHD with magnetic attachment	918TS0265	3700592603494	¥11,440
Sun Hood for Stargate	918TS0284	3700592603258	¥11,440
DeLuxe Hood for Rainbow 6.5inch and RainbowHD	918TS0099	3700592601278	¥14,740
DeLuxe Hood for CineMonitorHD 6inch	918TS0135	3700592601520	¥14,740
DeLuxe Hood for CineMonitorHD 8inch	918TS0142	3700592604163	¥14,740
DeLuxe Hood for CineMonitorHD 10inch	918TS0217	3700592603906	¥53,900
DeLuxe Hood for CineMonitorHD 12inch	918TS0216	3700592603913	¥62,040
DeLuxe Hood for CineMonitorHD 15inch	918TS0211	3700592603944	¥68,530
Yokes for Camera stabilizer systems - constant torque			
Yoke for CineMonitorHD6 - for rods Ø 16mm / 89mm	918TS0203	3700592604002	¥45,760
Yoke for CineMonitorHD8 - for rods Ø 16mm / 89mm	918TS0204	3700592603999	¥45,760
Yoke for CineMonitorHD6 - for rods MK-V Ø 19mm / 84mm	918TS0234	3700592603753	¥45,760
Yoke for CineMonitorHD8 - for rods MK-V Ø 19mm / 84mm	918TS0235	3700592603746	¥45,760
Yoke for CineMonitorHD6 - multi rods adapter Ø 15mm / 56mm, Ø 5 / 8inch / 3inch-3.5inch	918TS0249	3700592603630	¥52,250
Yoke for CineMonitorHD6 - multi rods adapter II Ø 15mm / 56mm / 100mm, Ø 5 / 8inch / 3inch	918TS0263	3700592603517	¥52,250
Yoke for CineMonitorHD8 - multi rods adapter Ø 15mm / 56mm, Ø 5 / 8inch / 3inch-3.5inch	918TS0250	3700592603623	¥52,250
Yoke for CineMonitorHD8 - multi rods adapter II Ø 15mm / 56mm / 100mm, Ø 5 / 8inch / 3inch	918TS0264	3700592603500	¥52,250
Yoke for Stargate - multi rods adapter Ø 15mm / 56mm, Ø 5 / 8inch / 3inch-3.5inch	918TS0283	3700592603265	¥52,250
Yoke for Stargate - multi rods adapter II Ø 15mm / 56mm / 100mm, Ø 5/8inch / 3inch	918TS0286	3700592603234	¥52,250
Yoke for CineMonitorHD6 - universal multirods bracket	918TS0297	3700592605924	¥96,250
Yoke for CineMonitorHD8 - universal multirods bracket	918TS0295	3700592605900	¥96,250
Yoke for Stargate - universal multirods bracket	918TS0296	3700592605917	¥96,250
Bridges and kits for stabilizers			
● Artemis			
Bridge Artemis - for rods Ø 16mm / 89mm	918TS0221	3700592603876	¥40,810
Artemis Kit (clamp for slide)	918TS0226	3700592603821	¥68,530
Artemis Kit II for CineMonitorHD 6inch (yoke)	918TS0227	3700592603814	¥73,480
Artemis Kit II for CineMonitorHD 8inch (yoke)	918TS0228	3700592603807	¥73,480
● Betz			
Bridge Betz - for rods Ø 16mm / 89mm	918TS0206	3700592603982	¥27,720
Betz Kit (clamp for slide)	918TS0207	3700592603975	¥68,530
Betz Kit II for CineMonitorHD 6inch (yoke)	918TS0224	3700592603845	¥73,480
Betz Kit II for CineMonitorHD 8inch (yoke)	918TS0225	3700592603838	¥73,480
● Master			
Bridge Master - for rods Ø 16mm / 89mm	918TS0222	3700592603869	¥27,720
Master Kit (clamp for slide)	918TS0153	3700592601698	¥57,090
Master Kit II for CineMonitorHD 6inch (yoke)	918TS0229	3700592603791	¥73,480
Master Kit II for CineMonitorHD 8inch (yoke)	918TS0230	3700592603784	¥73,480
● Miscellaneous			
Bridge 89-16 (for 16mm spigot)	918TS0129	3700592601469	¥27,720
Bridge 60-15 for Freestyle rig (for 16mm spigot)	918TS0219	3700592603890	¥27,720

Clamp for slide	918TS0131	3700592601483	¥11,440
SilverSpigot (Stainless Steel)	918TS0138	3700592601551	¥6,600
16mm rods 10inch (25 cm)	918TS0223	3700592603852	¥4,950
Bridge Zephyr	918TS0231	3700592603777	¥11,440
Steadicam Master mounting bracket for CinellI (on rod)	918TS0075	3700592601100	¥21,230
Spirit Level mounting system for Rainbow	918TS0085	3700592601162	¥24,530
Spirit Level mounting system for CineMonitorIII	918TS0086	3700592601179	¥24,530
Camera Accessories			
Aaton-Camera Intelligent wooden grip handle for cameras	917TS0190	3700592606181	¥173,800
Sony PMW-F3 Transvideo Pro Kit	918TS0212	3700592603937	¥24,530
Sony PMW-F3 Transvideo PL-Mount Wing	918TS0214	3700592603920	¥3,300
Cables			
● BNC & Video Cables			
4.5GHz HDTV BNC-M To BNC-M 0.5m Cable Ø 2.5 mm	906TS0219	3700592604750	¥6,600
4.5GHz HDTV BNC-M To BNC-M 1m Cable Ø 2.5 mm	906TS0220	3700592604743	¥6,600
● Generic Power Cables			
XLR4-F to RS3 (Fisher3) - Power for monitor	906TS0010	3700592602015	¥19,580
XLR4-F to D-Tap	906TS0016	3700592602053	¥19,580
XLR4-F to HIROSE4 - Power for monitor on Sony	906TS0037	3700592602206	¥19,580
XLR4-F to LEMO2 mini - Power 12V on Alexa	906TS0125	3700592603029	¥22,880
XLR4-F to Fisher7 - Power for monitor on Phantom	906TS0124	3700592603012	¥19,580
XLR4-F to LEMO6 - Power for monitor on Aaton	906TS0119	3700592602961	¥22,880
XLR4-F to LEMO2 - Power for monitor on Panavision	906TS0015	3700592602046	¥22,880
XLR4-F to Fisher11 - Power for monitor	906TS0009	3700592602008	¥19,580
XLR4-F to XLR4-M - Power extension	906TS0052	3700592602329	¥19,580
XLR4-F to LEMO2 mini - Power 12V on Artemis	906TS0094	3700592602749	¥22,880
XLR4-F to LEMO3 - Power 12V on Artemis	906TS0100	3700592602800	¥22,880
XLR4-F to LEMO4 - Power for monitor on Artemis	906TS0154	3700592605146	¥22,880
XLR4-F to LEMO3 - Power (12V) for monitor on Steadicam Clipper II	906TS0140	3700592605207	¥22,880
XLR4-F to LEMO3 - Power (24V) for monitor on Steadicam Clipper II	906TS0141	3700592605191	¥22,880
XLR4-F to Pag Jack	906TS0066	3700592602466	¥19,580
XLR4-F to Fisher4 - Special application	906TS0011	3700592602022	¥19,580
● Generic Power Cables			
XLR4-F to HIROSE10	906TS0073	3700592602534	¥19,580
XLR4-F to XLR4-F & XLR4-M - Split Cable	906TS0109	3700592602862	¥19,580
XLR4 Female to LEMO2 Power Cable	906TS0209	3700592604811	¥22,880
LEMO2 to XLR4-M	906TS0018	3700592602077	¥22,880
LEMO2 to LEMO2 - Power for Titan on Panavision	906TS0031	3700592602145	¥22,880
LEMO2 to Fisher11 - Power for Titan	906TS0032	3700592602152	¥22,880
LEMO2 to D-Tap	906TS0062	3700592602428	¥22,880
LEMO2 to RS3 (Fisher3) - Power for Titan	906TS0033	3700592602169	¥22,880
LEMO2 to HIROSE4 - Power for Titan on Sony	906TS0036	3700592602190	¥22,880
LEMO2 to LEMO6 - Power for Titan on Aaton	906TS0034	3700592602176	¥22,880
LEMO2 to LEMO8	906TS0035	3700592602183	¥22,880
LEMO2 to HIROSE6	906TS0077	3700592602572	¥22,880

LEMO2 to Fisher4 - Special application	906TS0079	3700592602596	¥22,880
LEMO2 to LEMO4 - Power for Titan on Artemis	906TS0095	3700592602756	¥22,880
XLR4-F to LEMO4 - Power for monitor on RED	906TS0174	3700592605047	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO4 - Power for monitor HD	906TS0175	3700592605030	¥22,880
Cable LEMO10 to mini LEMO4 - Stargate to Lens	906TS0224	3700592604705	¥22,880
LEMO5 to LEMO2 Power Cable	906TS0227	3700592604682	¥22,880

● Specific Cables for CineMonitorHD

Sub-D9 to mini LEMO4 - Cooke /i	906TS0128	3700592603050	¥22,880
HR25 to LEMO6 - CineTape	906TS0165	3700592605092	¥22,880
LEMO8 to LEMO8 - Steadicam (power + composite + tally)	906TS0106	3700592602831	¥22,880
LEMO8 to LEMO8 right angle - GPI Pro (power + composite + tally)	906TS0088	3700592602688	¥22,880
LEMO8 to LEMO8 & Sub-D9-F - Nexus Mark V for CineHD Evo (power + composite + tally)	906TS0131	3700592603081	¥22,880
LEMO8 to HIROSE4 - Steadicam (power + composite)	906TS0112	3700592602893	¥22,880
LEMO8 to Fisher7 - PhantomHD (RGB + power)	906TS0092	3700592602725	¥22,880
LEMO8 to 3xBNC-F - RGB or YPrPb	906TS0083	3700592602633	¥22,880
LEMO8 to 1xBNC - Composite	906TS0084	3700592602640	¥22,880
LEMO8 to D-Tap	906TS0078	3700592602589	¥22,880
LEMO8 to LEMO8 - Artemis (power + composite)	906TS0098	3700592602787	¥22,880
LEMO8 to LEMO8 & Sub-D9-F - Nexus Mark V for CineHD Classic (power + composite + tally)	906TS0107	3700592602848	¥22,880
LEMO8 to HIROSE6 - Steadicam Clipper & Ultra (power + composite)	906TS0116	3700592602930	¥22,880
LEMO8 to Fisher7 - PhantomHD (RGB only)	906TS0093	3700592602732	¥22,880
LEMO8 to LEMO4 - RED ONE (power + composite)	906TS0121	3700592602985	¥22,880
LEMO8 to LEMO4 Cable - CinemonitorHD on PRO rig	906TS0186	3700592604941	¥22,880
LEMO8 to HIROSE4 - Grass Valley (power + tally)	906TS0127	3700592603043	¥22,880
LEMO8 to HIROSE6 - Titan (power + composite)	906TS0091	3700592602718	¥22,880
LEMO8 to 3xBNC-M - RGB or YPrPb	906TS0086	3700592602664	¥22,880
LEMO8 to RS3 - Power	906TS0117	3700592602947	¥22,880
LEMO8 to XLR4-F & BNC - Split Cable for CineHD to HD Camera	906TS0069	3700592602497	¥22,880
LEMO8 to D-Tap & BNC - Power + composite	906TS0097	3700592602770	¥22,880
LEMO8 to LEMO8 - Power & Video Cable CinemintorHD Evolution to Nexus Mark V	906TS0223	3700592604712	¥22,880

● Specific Cables for StarliteHD

LEMO2 mini to RS3	906TS0169	3700592603418	¥22,880
LEMO2 mini to D-Tap	906TS0170	3700592605078	¥22,880
LEMO2 mini to HIROSE4	906TS0171	3700592605061	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO2 mini	906TS0172	3700592605054	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO4 - Power for StarliteHD on RED	906TS0175	3700592605030	¥22,880
LEMO2 mini to XLR4-M	906TS0176	3700592603432	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO8 - Power for StarliteHD on MK-V Nexus	906TS0177	3700592605023	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO3 - Power (12V) for StarliteHD on Stead. Clipper II	906TS0178	3700592605016	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO3 - Power (12V) for StarliteHD on MK-V	906TS0179	3700592605009	¥22,880
LEMO2 to XLR4 M - Special	906TS0180	3700592604996	¥22,880
LEMO2 mini to HIROSE8 - Power for StarliteHD on Sony F3	906TS0181	3700592604989	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO4 - Power for StarliteHD on Steadicam	906TS0182	3700592604972	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO3 - Power for StarliteHD on Betz Rig HD	906TS0183	3700592604965	¥22,880
LEMO2 mini to LEMO2 mini - Power for StarliteHD on RED	906TS0185	3700592604958	¥22,880

LEMO2 mini to Fisher7 - Power for StarliteHD on Phantom	906TS0190	3700592604903	¥22,880
LEMO2 mini to HIROSE4 - Power for F55 Sony	906TS0192	3700592604897	¥22,880
LEMO2 to LEMO6 right angle - Power for StarliteHD on Mini / AMIRA	906TS0200	3700592604835	¥22,880
LEMO5 mini to LEMO3 - Power (12V) for StarliteHD on Stead. Clipper II	906TS0207	3700592604828	¥22,880
Adapt. LEMO5 to LEMO2- Power for StarliteHD	906TS0221	3700592604736	¥22,880

● Specific Cables for StarliteHD-ARRI & StarliteRF-a

LEMO5 mini to D-Tap	906TS0187	3700592604934	¥22,880
LEMO5 mini to RS3	906TS0188	3700592604927	¥22,880
LEMO5 mini to LEMO6 right angle	906TS0189	3700592604910	¥22,880
LEMO5 to LEMO6 power cable	906TS0193	3700592604880	¥22,880
Power cable LEMO2 mini to RS3	906TS0169	3700592603418	¥22,880
Power cable LEMO2 mini to D-Tap	906TS0170	3700592605078	¥22,880
Power cable LEMO2 mini to HIROSE4	906TS0192	3700592604897	¥22,880
Ethernet to LEMO10 cable	906TS0215	3700592604781	¥22,880

● Specific Cables for StarliteHD-m

Ethernet to RS232 converter	906TS0226	3700592604699	¥34,320
LEMO4 to LEMO4 Lens cable	906TS0214	3700592604798	¥22,880
TC cable - LEMO3 to mini Jack	906TS0216	3700592604774	¥22,880
TC cable - LEMO3 to LEMO5 - Only for Sony Venice	906TS0222	3700592604729	¥22,880
TC cable - LEMO3 to BNC	906TS0217	3700592604767	¥22,880

● Specific Cables for Rainbow & Titan

HIROSE6 to HIROSE6 - Rainbow to tuner or accessory (power / video / audio)	906TS0001	3700592601957	¥19,580
HIROSE6 to XLR4-M - Power for Rainbow / Titan	906TS0017	3700592602060	¥19,580
HIROSE6 to HIROSE6 - Power & Video for Rainbow to Titan	906TS0023	3700592605238	¥19,580
HIROSE6 to Fisher4 - Power & Video for Rainbow / Titan to minimonitor ARRI or Aaton	906TS0029	3700592602121	¥19,580
HIROSE6 to HIROSE4 - Rainbow / Titan to Steadicam Master - Titan to Sony or Panasonic	906TS0030	3700592602138	¥19,580
HIROSE6 to LEMO2 - Power for Titan / Rainbow to Panavision accessory	906TS0039	3700592602220	¥22,880
HIROSE6 to LEMO4 - Rainbow / Titan to Pro Paddock	906TS0049	3700592602299	¥22,880
HIROSE6 to XLR4-M & BNC - Split Cable for Rainbow	906TS0055	3700592602350	¥19,580
HIROSE6 to HIROSE4-F (extension) - Rainbow to Steadicam Master	906TS0057	3700592602374	¥19,580
HIROSE6 to XLR4-F - Power for Rainbow / Titan	906TS0058	3700592602381	¥19,580
HIROSE6 to RS3 - Rainbow to Steadicam	906TS0060	3700592602404	¥19,580
HIROSE6 to LEMO4-F (extension) - Power for Rainbow / Titan on body rig	906TS0064	3700592602442	¥22,880
HIROSE6 to LEMO8 right angle - Rainbow to Pro	906TS0065	3700592602459	¥22,880
HIROSE6 to D-Tap - Power for Rainbow / Titan	906TS0068	3700592602480	¥19,580
HIROSE6 to D-Tap & BNC - Split Cable for Rainbow on Sony	906TS0074	3700592602541	¥19,580
HIROSE6 to LEMO8 - Rainbow to Pro	906TS0076	3700592602565	¥22,880
HIROSE6 to Fisher11 & BNC - Split Cable for Rainbow	906TS0102	3700592602824	¥19,580
HIROSE6 to LEMO6 - Rainbow to Aaton XTR	906TS0118	3700592602954	¥22,880

● Specific Cables for CineMonitorIII

HIROSE10 to HIROSE6 - CineMonitorIII to tuner or accessory	906TS0012	3700592602039	¥19,580
HIROSE10 to Fisher4 - Power & Video for CineMonitorIII to minimonitor ARRI or Aaton	906TS0028	3700592602114	¥19,580
HIROSE10 to LEMO2 - Power for CineMonitorIII	906TS0038	3700592602213	¥22,880
HIROSE10 to HIROSE4 - CineMonitorIII to Steadicam	906TS0046	3700592602268	¥19,580
HIROSE10 to HIROSE4-F (extension) - CineMonitorIII to Steadicam	906TS0047	3700592602275	¥19,580

HIROSE10 to LEMO4 - CineMonitorIII to Steadicam	906TS0050	3700592602305	¥22,880
HIROSE10 to LEMO8 right angle - CineMonitorIII to Pro rig	906TS0061	3700592602411	¥22,880
HIROSE10 to LEMO4-F (extension) - CineMonitorIII to Steadicam	906TS0063	3700592602435	¥22,880
HIROSE10 to HIROSE10 - CineMonitorIII to CineMonitorIII	906TS0067	3700592602473	¥19,580
HIROSE10 to RS3 - CineMonitorIII to Steadicam	906TS0070	3700592602503	¥19,580
HIROSE10 to LEMO8 - CineMonitorIII to Pro	906TS0071	3700592602510	¥22,880
HIROSE10 to HIROSE6 - CineMonitorIII to Steadicam Clipper & Ultra	906TS0115	3700592602923	¥19,580

● Specific Cables for Starlite

Fisher4 to Fisher4 - Starlite to ARRI minimonitor	906TS0022	3700592602091	¥19,580
Fisher4 to XLR4-M & BNC - Split Cable for Starlite	906TS0025	3700592602107	¥19,580
Fisher4 right angle to XLR4-M & BNC - Split Cable for Starlite	906TS0101	3700592602817	¥19,580
Fisher4 to XLR4-F & BNC - Split Cable for Starlite	906TS0096	3700592602763	¥19,580
Fisher4 to RS3 & BNC - Split Cable for Starlite on ARRI	906TS0051	3700592602312	¥19,580
Fisher4 to D-Tap & BNC - Split Cable for Starlite on Sony	906TS0054	3700592602343	¥19,580
Fisher4 to LEMO6 & BNC - Split Cable for Starlite	906TS0056	3700592602367	¥22,880
Fisher4 to LEMO2 & BNC - Split Cable for Starlite on Panavision	906TS0059	3700592602398	¥22,880
Fisher4 to HIROSE4 & BNC - Split Cable for Starlite	906TS0133	3700592605214	¥22,880

● Other Cables

RS3 to XLR4-M	906TS0048	3700592602282	¥19,580
---------------	-----------	---------------	---------

Fisher4 to HIROSE6-F	906TS0053	3700592602336	¥19,580
RS3 to Fisher4-F - Steadicam application	906TS0072	3700592602527	¥19,580
HIROSE4 to BNC & XLR4-F - Steadicam to monitor	906TS0075	3700592602558	¥19,580
LEMO6 to BNC - Artemis	906TS0099	3700592602794	¥22,880
LEMO3 to Pag Jack - Steadicam Clipper II (12V)	906TS0150	3700592605160	¥22,880
LEMO3 to Pag Jack - Steadicam Clipper II (12V)	906TS0151	3700592605153	¥22,880
Fisher4 to XLR4-M	906TS0156	3700592605139	¥19,580
HIROSE6 to XLR4-F & BNC - Sled Zephyr to monitor	906TS0157	3700592605122	¥19,580
LEMO3 to D-Tap - Zephyr (12V)	906TS0159	3700592605115	¥22,880
HIROSE4 to XLR4-M	906TS0160	3700592605108	¥19,580
XLR4-M to LEMO6 right angle - HD / AMIRA	906TS0195	3700592604873	¥22,880
XLR4-M to LEMO6 Straight - HD / AMIRA	906TS0196	3700592604866	¥22,880
LEMO5 to HIROSE4 - Power cable	906TS0198	3700592604859	¥22,880
LEMO5 to LEMO2 - power cable	906TS0199	3700592604842	¥22,880
Cable LEMO2 to LEMO4 - Power cable for Artemis	906TS0213	3700592604804	¥22,880
Cable Pigtail XLR4 / XLR4 AATON - ARRI 12V	906TS0002	3700592601964	¥19,580
Cable Pigtail XLR3 / XLR4 - ARRI 24V	906TS0003	3700592601971	¥19,580
Cable Pigtail XLR4 / LEMO2	906TS0005	3700592601988	¥22,880
Cable Pigtail XLR4 / HIROSE6	906TS0006	3700592601995	¥19,580

その他ケーブルや価格についてはお問い合わせください。





アートンデジタル

フランスのグルノーブルを拠点とし、ロケーションサウンドなどに使用されているハイエンドオーディオレコーダーを製造しているアートンデジタル。同社のポータブルデジタルオーディオレコーダー CantarX3 や CantarMini は、優れた技術と卓越したパフォーマンスで市場を牽引しています。2019年にアカデミー賞録音賞を受賞した John Casali (ジョン キャサリ) が CantarX3 を使用しているなど、ハリウッドをはじめとするハイエンドシネマの制作にも使用されています。



本体右側面：SD カードスロット、USB、イーサネットコネクタなど



本体正面：視認性の高い画面とメインダイヤル

キャンター X3 スタンダード パッケージ CantarX3 Standard Package

¥2,772,000(税込)

ロケーション、スタジオどちらでも使用できるポータブルデジタルオーディオレコーダーです。驚くほど多くの機能を備え、映画、放送、オーケストラ収録など、多彩な環境での高音質な録音を実現します。

アナログ入力：超低ノイズマイクプリアンプ × 8 ライン入力 × 4 アナログ出力：ラインレベル出力 × 8 デジタル入力：AES 入力(AES42ペア × 2、AES/EBU × 8) Dante
デジタル出力：AES 出力 × 10 Dante 記録メディア：内蔵 256GB SSD ドライブ × 1 SD カード × 2 USB2.0 スロット(キーボード、外部デバイス共用) × 3
接続：バランス型アナログ XLR-3 マイク/ライン × 4 バランス型アナログ XLR-5 マイク/ライン × 4 DB25(バランス型アナログ出力 / AES I/O) × 2 TA3M(AES42モード2) × 2
ギガビットイーサネット × 2 (Audinate Dante × 1、PC 接続 × 1) 6.35mm(ヘッドフォン) × 1 3.5mm(ヘッドフォン出力/外部スレートマイク入力) × 1 XLR4(DC 入力) × 1 Hirose4ピン(DC 出力) × 1
DVI(外部ビデオモニター) × 1 26ピン3M(アクセサリ、ワードクロックI/O) × 1 BNC × 1(未使用) Lemo5(タイムコード) × 1 パワー：リチウムイオンバッテリー 15V-3.2Ah × 2 XLR4 12-17V DC
サイズ：H9 × W32 × D24cm 重量：3.55kg 同梱物：AL63/パワーサプライ、ハードケース

2300005 3700592605368



本体右側面：SD カードスロット、USB、イーサネットコネクタとメインダイヤル

本体背面：バッテリー、電源入力、アナログ入出力端子など
※バッテリーは付属しません

キャンターミニ スタンダード パッケージ CantarMini Standard Package

¥1,240,800(税込)

キャンターX3の機能はそのままに、入出力などを少なくすることでよりコンパクトにしたモデルです。マイクプリアンプや本体内の機能面はX3と同等のため、チャンネル数、トラック数が少なくて済む現場に最適です。

アナログ・デジタル入力：低ノイズマイクプリアンプ × 4 バランス型ライン入力 × 2 外部スレートマイク入力付きヘッドフォン端子(3.5mm コネクタ上)
アナログ出力：ラインレベル出力 × 8 デジタル入力：AES 入力(AES42ペア × 2、AES3 対応) デジタル出力：AES3 出力(SubD HD15) × 4 記録メディア：内蔵 256GB SSD ドライブ × 1
SD カード × 2 USB2.0 スロット(キーボード、外部デバイス共用) × 2 接続：バランス型アナログ TA3M マイク/ライン × 4 SubDHD15(AES42ペア入力 × 2/AES3 入力) ギガビットイーサネット(PC 接続 × 1)
USB2.0(キーボード、外部デバイス) × 2 6.35mm(ヘッドフォン出力) × 1 3.5mm(ヘッドフォン出力/外部スレートマイク入力) × 1 XLR4(DC 入力) × 1 Hirose4ピン(DC 出力) × 1
Lemo5(タイムコード) × 1 SubD25(バランス型アナログ出力) × 1 パワー：リチウムイオンバッテリー 15V-3.2Ah × 2 XLR4 12-17V DC サイズ：H9 × W23.4 × D25.9cm 重量：2.8kg
同梱物：AL63/パワーサプライ、保護ポーチ

2400005 3700592604279



キャンタレス スタンダード パッケージ

Cantaress Standard Package

¥892,100(税込)

大画面と12列のスライダー、ポットやボタンを備えたコントロールサーフェスです。ヘッドフォン端子がついており、キャンタレス経由でモニタリングもできます。

接続：イーサネット サイズ：H10 × W41 × D28.2 cm 重量：4.2kg

2500005 3700592604200



キャンタレム2

Cantarem2

¥317,900(税込)

12列のフェーダーと、4つのユーザーファンクションボタン、2つのシフトボタンを備えた外付けコントロールサーフェスです。

接続：USB サイズ：H3.5 × W28.0 × D19cm 重量：1.2kg

2325000 3700592605313



A-Box 8

¥95,040(税込)

ポットを8つ追加できるアクセサリーです。ショルダーストラップに装着でき、首掛けのロケーションショットでのゲインコントロールなどに最適です。

接続：USB サイズ：H5.0 × W11.4 × D4.4cm 重量：129g

2440000 3700592604231



ソリケット Souriquette ¥82,500(税込)

キャンター本体のメインセクターを外部に出すことができるアクセサリーです。各メニューの移動やレックのコントロールができます。

2513000 3700592604194



メロディ 2 Melody2 ¥201,300(税込)

アナログ入力2系統をAES42デジタル信号に出力するプリアンプです。キャンター本体からアンプなどのコントロールが可能です。

2800005 3700592606037



ヒドラ スタンダード パッケージ Hydra Standard Package

¥141,900(税込)

サードパーティ製ワイヤレスレシーバーを接続して、アナログまたはデジタルオーディオ信号を受けられるほか、キャンター本体からワイヤレスシステムの制御ができるアクセサリーです。対応ワイヤレスシステムについてはお問い合わせください。

同梱物：D-Subソケット(オーディオアウトブットケーブル付き) × 2、RJ12ケーブル × 2、スマートバッテリーケーブル、USBケーブル

2350005 3700592604606

ヒドラ ハブ Hydra Hub incl. power & USB cables

¥82,500(税込)

ヒドラ用の追加ハブです。

2350000 3700592604675

ヒドラ レシーバー ソケット XLR 3-pin オス オーディオ コネクター 2本付き

Hydra Receiver Socket with 2 XLR3-M Audio Connectors & R12

¥40,480(税込)

ヒドラ用の追加レシーバーソケットです。

同梱物：RJ12ケーブル

2350015-XLR3 3700592604286



ヒドラ レシーバー ソケット mini XLR 3-pin メス オーディオ コネクター 2本付き

Hydra Receiver Socket with 2 mini XLR3-F Audio Connectors & R12

¥40,480(税込)

ヒドラ用の追加レシーバーソケットです。

同梱物：RJ12ケーブル

2350015-TA3 3700592604293

Cantar Option				
キャンター X3 オプション バンドル CantarX3 options bundle		¥255,200(税込)	0799810	4933761092914
AatonMix、Auxiliary Mix Buses、Dante+がセットになった、キャンター X3 専用のオプションです。キャンター X3 により高度な機能を付与します。				
Power Supplies				
AL63 パワー サプライ AL63 Power supply		¥11,000(税込)	7000648	3700592605405
キャンター用の AC アダプターです。				
スマート バッテリー パワー ケーブル Smart Battery Power cable		¥7,810(税込)	0429040	3700592605399
ヒドラ用のバッテリーケーブルです。				
CantarMini Carry-on accessories				
キャンターミニ チーズ プレート サイドウィング・ポーチ × 2 付き CantarMini Cheese Plate with Side Wing and 2 pouches		¥79,420(税込)	2430000	3700592604262
キャンターミニ用のワイヤレスポーチを 4 つまで装着できるプレートです。大小各ポーチ 1 つずつ付き。				
サイド ウィング チーズ プレート用 スモール ポーチ・ラージ ポーチ付き Side wing for Cheese Plate with 1 small & 1 large pouches		¥31,130(税込)	2430020	3700592604255
チーズプレートに装着するサイドウィングです。ポーチを 2 つ取り付けられます。大小各ポーチ 1 つずつ付き。				
キャンターミニ サイド ウィング ラージ レシーバー / バッテリー ポーチ付き CantarMini Side wing with 1 large Receiver / Battery Pouch		¥28,050(税込)	2431000	3700592604248
キャンターミニ本体に装着できるサイドウィングです。ポーチを 1 つ取り付けられます。ラージポーチ付き。				
ラージ ワイヤレス ポーチ Large Wireless Pouch		¥6,270(税込)	2330054	3700592605276
ワイヤレスレシーバーを入れられるラージポーチです。				
スモール ワイヤレス ポーチ Small Wireless Pouch		¥4,730(税込)	2330053	3700592605283
ワイヤレスレシーバーに入れられるスモールポーチです。				
Cantar Carrying Cases & Bags				
キャンター X3 モジュラー バッグ CantarX3 Modular Bag		¥76,340(税込)	2330000	3700592605306
キャンター X3 本体とワイヤレスレシーバー、バッテリーなどをまとめて収納できるバッグです。本体裏にパッドが付いています。				
ハード キャリング ケース キャンターミニ用 Hard Carrying Case for CantarMini with custom foam		¥40,480(税込)	2440017	3700592605412
キャンターミニ用のハードケースです。				
パデッド スウェード ショルダー ストラップ Padded Suede Shoulder Strap		¥15,620(税込)	2330012	3700592605467
スウェードを使ったショルダーストラップです。				
バッグ エクステンション ストラップ 3 個セット Bag extension strap, set of 3		¥4,730(税込)	2330013-SET	3700592605290
ストラップを延長できます。				
AATON メタル D リング ストラップ 2 個セット (ネジ付属) AATON Metal D-Ring Strap, set of 2 (including screws)		¥4,730(税込)	2330057-SET	3700592605085
キャンター本体にお持ちのストラップを装着できるようにします。				
キャンターミニ プロテクティブ ポーチ CantarMini Protective Pouch		¥11,000(税込)	2440016	3700592605429
キャンターミニ用のポーチです。				
キャンタレム 2 プロテクティブ ポーチ Cantarem2 Protective Pouch		¥7,810(税込)	2325050	3700592605498
キャンタレム 2 用のポーチです。				
キャンター ツール ポーチ (ツールなし) Cantar Tool Pouch (without tool)		¥4,730(税込)	2330051	3700592605443
キャンター用ツールのポーチです。				
キャンター ツール ポーチ (ツール付き) Cantar Tool Pouch (with tools)		¥6,270(税込)	2330052	3700592605436
キャンター用ツールのポーチと、刷毛 2 本、予備のスライダー、ジョグダイヤル用工具のセットです。				
Accessories				
13 色 カラー マグネティック スライダー (ソフトトップ) Set of 13 colored magnetic sliders - soft top -		¥17,160(税込)	2324005-ST	3700592605320
13 色の交換用スライダーです。				
13 色 トリム ノブ Kit of 13 Trim Knob coloured plug		¥4,730(税込)	2440025	3700592604224
13 色の交換用トリムノブです。				
液晶保護パネル キャンター X3・ミニ用 Display protection for CantarX3 / Mini		¥9,350(税込)	2328010	3700592605474
キャンター X3、ミニ用の液晶保護パネルです。				
カラー ハイ ポット ノブ Colored High Pot Knob Assy		¥1,650(税込)	お問い合わせください。	
カラー付きの背の高いポットノブです。14 色から選べます。				
カラー ロー ポット ノブ Colored Low Pot Knob Assy		¥1,650(税込)	お問い合わせください。	
カラー付きの背の低いポットノブです。14 色から選べます。				
XLR3 メス to mini XLR3 メス アダプター ケーブル XLR3F to mini XLR3F adaptor cable		¥7,810(税込)	6327690	3700592604187
3 ピン XLR メスから 3 ピンミニ XLR へ変換するショートケーブルです。				

SPRIG



スプリッグ

スプリッグは、ケーブルマネジメントアクセサリーを開発、製造しているアメリカ・ミネソタ州ミネアポリス発祥のブランドです。ブランド名を冠したアイテムである「スプリッグ」は、シネマトグラファーとして活動している Josh Becker (ジョシュ ベッカー) が作りました。簡単かつ確実にケーブルをまとめられ、忙しい撮影現場でクリエイターをサポートする画期的な製品です。

スプリング ケーブル マネジメント アクセサリー

ユニークで便利なアイテム「スプリング」は、カメラリグやシネマカメラのネジ穴に先端を差し込み、ケーブルを機材に沿って配置できるケーブルマネジメントアクセサリです。撮影現場で煩雑になりやすいケーブル類を、シンプルなステップでしっかりとまとめます。先端の差し込み部はスムーズな着脱を叶えるネジ構造です。押し込んで時計回りに回すことでちゃんと固定され、逆時計回りに回せば取り外しができます。また、強く引っ張れば外れます。1/4インチネジ穴用と3/8インチネジ穴用の2サイズ展開で、カラーラインナップはそれぞれ豊富な8種類。ケーブルの種類ごとに色分けをするなど、シチュエーションとお好みに合わせてお使いいただけます。



スプリング 1/4 インチネジ穴用 Sprig 6-pack (1/4inch-20) 各¥2,530(税込)

直径9mmまでのケーブルを固定できます。6個入。

サイズ：H2.25 × W1.5 × D1.35cm 重量：1.3g 対応ケーブル径：9mm

S6PK-1420-BK ブラック	0850026670004	S6PK-1420-R レッド	0850026670011
S6PK-1420-BL ブルー	0850026670028	S6PK-1420-Y イエロー	0850026670035
S6PK-1420-G グリーン	0850026670042	S6PK-1420-O オレンジ	0850026670059
S6PK-1420-PK ピンク	0850026670066	S6PK-1420-GLO グロー・イン・ザ・ダーク(蓄光)	0850026670073

スプリング 3/8 インチネジ穴用 Big Sprig 3-pack (3/8inch-16) 各¥2,530(税込)

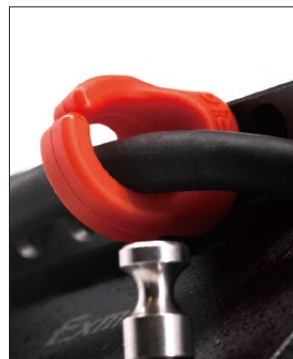
直径13.5mmまでのケーブルを固定できます。3個入。

サイズ：H3.35 × W2.25 × D2.01cm 重量：4.1g 対応ケーブル径：13.5mm

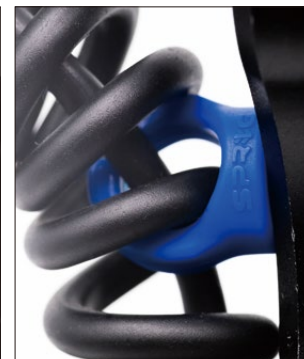
S3PK-3816-BK ブラック	0850026670097	S3PK-3816-R レッド	0850026670103
S3PK-3816-BL ブルー	0850026670110	S3PK-3816-Y イエロー	0850026670127
S3PK-3816-G グリーン	0850026670134	S3PK-3816-O オレンジ	0850026670141
S3PK-3816-PK ピンク	0850026670158	S3PK-3816-GLO グロー・イン・ザ・ダーク(蓄光)	0850026670165



3/8 インチネジ穴用使用イメージ



1/4 インチネジ穴用使用イメージ



3/8 インチネジ穴用使用イメージ

スプリングホルダー



実物大

スプリングホルダー Sprig Holder (1/4inch-20)

¥1,650(税込)

スプリングホルダーは、1/4インチネジ穴用の「スプリング」を6個まで差し込む専用のホルダーです。紛失しないよう、安全に持ち運びができます。※本製品に「スプリング」本体は含まれておりません。

SH30-1420-GREY グレー 0850026670080



使用イメージ



使用イメージ

FILMSTICKS



フィルムスティックス

フィルムスティックスは、映画制作のためのアクセサリーを設計・製造しているイギリスのメーカーです。ブランドを代表するアイテムであるクラッパーボードは、砂漠や水中など過酷な撮影現場で数年にわたりテスト使用され、制作スタッフの信頼を得てきました。従来の木製タイプよりも防水性と丈夫さに優れたABS樹脂をスティック、ボードともに採用し、水に濡れても形が崩れず、また音が鈍くならずいつでもはっきりとした音を響かせます。軽量ながらも優れた堅牢性を併せ持ち、映画制作の現場に欠かせないアイテムです。ほか、ケーブルタイやカラビナ、六角レンチなど、制作現場の助けになるさまざまなラインナップを展開しています。

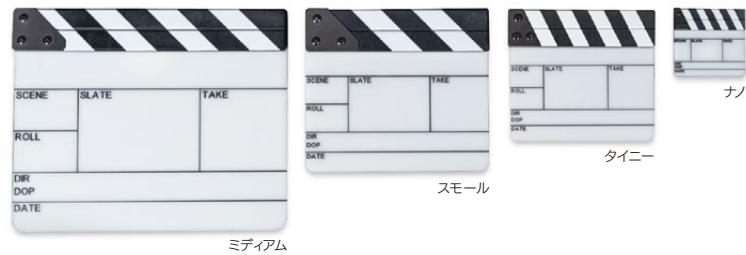


クラッパーボードへのこだわり

映像制作現場においてクラッパーボードは、映像と音をシンクロさせ、さらに演者や撮影スタッフに合図を送る重要な役割を果たします。木製のスティックは湿気に弱く、形状が歪んで音が鈍くなるという問題がありました。また、黒板タイプのボードでは不意に擦れただけでマークが消えてしまう、という点にも注意が必要でした。フィルムスティックス製クラッパーボードのオリジナルデザインを考案した Louise Ben-Nathan (ルイズ ベン ネイサン) は、2nd アシスタントカメラとしてハリウッド映画など多くの著名な作品の撮影に関わり、現場での経験からさまざまな改良すべき点を感じていました。

現在のクラッパーボードの形になるまでに、まずは素材の選定から入りました。現場でのオペレーションや使用環境を考慮した結果、ABS樹脂をスティック ボードともに採用することを決めました。木製スティックと違いABS樹脂は水に濡れても形が崩れず、また音が鈍くならずいつでもクリアな音を響かせます。これにより、どんな環境でも一定のパフォーマンスを提供する「全天候型」の防水クラッパボードが誕生しました。その後は、素材を木材からABS樹脂へ変更したことにより従来の使用感を損なわないよう、重さ・形状を慎重に考え、何度もテストを行いました。

このような試行錯誤を重ねた結果、ついにプロフェッショナルな制作スタッフが安心して使用できる、軽量で堅牢性に優れた「フィルムスティックス」のクラッパーボードが完成しました。



クラッパーボード
Clapper Board

メディアム ¥19,800(税込) スモール ¥16,830(税込)
タイニー ¥13,750(税込) ナノ ¥8,470(税込)

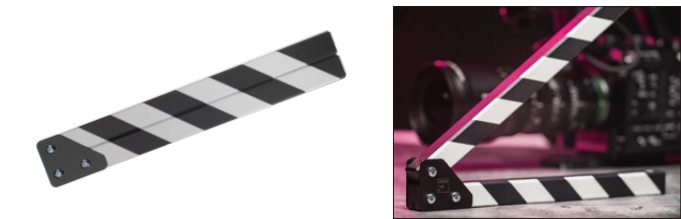
映画制作の現場で活躍する、軽量ながら頑丈なクラッパーボードです。従来の木製タイプよりも防水性と丈夫さに優れたABS樹脂をスティック、ボードともに採用し、水に濡れても形が崩れず、また音が鈍くならずいつでもはっきりとした音を響かせます。クラッパースティック、アクリルボード、クラッパーボード用カバー、テープのセットです。メディアム、スモール、タイニー、ナノの4サイズ展開。UK/EUタイプです。USAタイプはお問い合わせください。

クラッパースティック サイズ:メディアム 27.5cm スモール 17.5cm タイニー 15cm ナノ 7.5cm
アクリルボード サイズ:メディアム H19 × W28cm スモール H12.9 × W19cm
タイニー H10.2 × W15cm ナノ H4.96 × W7.5cm

メディアム FCBM-EU 4897108330070 スモール FCBS-EU 4897108330087
タイニー FCBT-EU 4897108330094 ナノ FCBN-EU 4897108330155



アクセサリ



クラッパースティック
Clapper Stick

メディアム ¥12,320(税込) スモール ¥10,780(税込)
タイニー ¥8,690(税込) ナノ ¥5,500(税込)

ABS樹脂を採用し、防水性と丈夫さを併せ持つスティックです。

サイズ:メディアム 27.5cm スモール 17.5cm
タイニー 15cm ナノ 7.5cm

メディアム FCSM 4897108330018 スモール FCSS 4897108330025
タイニー FCST 4897108330032 ナノ FCSN 4897108330148

アクリルボード
Acrylic Board

メディアム ¥7,920(税込) スモール ¥6,930(税込)
タイニー ¥5,720(税込) ナノ ¥2,530(税込)

ABS樹脂を採用し、防水性と丈夫さを併せ持つアクリルボードです。UK/EUタイプです。USAタイプはお問い合わせください。

サイズ:メディアム H19 × W28cm スモール H12.9 × W19cm
タイニー H10.2 × W15cm ナノ H4.96 × W7.5cm

メディアム FABM-EU 4897108330049 スモール FABS-EU 4897108330056
タイニー FABT-EU 4897108330063 ナノ FABN-EU 4897108330162



クラッパーボード用カバー
Clapper Board Cover

メディアム ¥1,980(税込) スモール ¥1,540(税込)
タイニー ¥1,100(税込) ナノ ¥660(税込)

クラッパーボードを衝撃や傷から保護するネオプレン製のカバーです。

メディアム FCOVER-M 4897108330100 スモール FCOVER-S 4897108330117
タイニー FCOVER-T 4897108330124 ナノ FCOVER-N 4897108330179

3M 1710 テープ アクリルボード フィッティング用
3M 1710 Tape for Board Fitting

¥550(税込)

アクリルボードにクラッパースティックをぴったりとフィットさせるために使うテープです。

FTAPE 4897108330131

アクセサリ



マーカー ペン キット

Marker Pen Kit ¥880(税込)

フィルムスティックスのアクリルボードやホワイトボードに書き込みができる水性ペンと、交換用カートリッジ、ペン先2種類のセットです。

FRMPK 4897108330261



マイクロファイバー クロス

Microfibre Cloth ¥880(税込)

アクリルボード上のインクの拭き取りや、スマートフォンやレンズなどにも使用できるクリーニングクロスです。

サイズ: H25 × W25cm

FCLOTH 4897108330513



マーカー ペン

Marker Pen ¥770(税込)

フィルムスティックスのアクリルボードや、ホワイトボードに書き込みができる水性ペンです。

FRMP 4897108330223

マイクロファイバー クロス (マーカーペン用粘着テープ付き)

Microfibre Cloth with Adhesive Tape for Marker Pen ¥1,320(税込)

アクリルボード上のインク拭き取り用クリーニングクロスです。裏面に粘着テープが貼られているため、マーカーペンの端に取り付けられます。5枚入。

サイズ: H10 × W10cm

FCLOTH-STRIP 4897108330520



交換用 インクカートリッジ (1個)

Re-Usable Marker Ink Cartridge × 1

¥330(税込)

交換用 インクカートリッジ (4個入)

Re-Usable Marker Ink Cartridge × 4

¥770(税込)

フィルムスティックスのマーカーペンのための交換用カートリッジです。

1個 FRMI 4897108330230 4個入 FRMI-4 4897108330537



ブラック



レッド



ブルー

クリアケース Transparent Cases Sサイズ 各¥2,090(税込) Mサイズ 各¥2,640(税込) Lサイズ 各¥3,410(税込)

クリアケース セット(S / M / L) Transparent Cases Set 各¥6,930(税込)

ケーブル類や化粧品など細かいアクセサリを収納できる視認性の高いクリアケース。ブラック、レッド、ブルーの3色展開。

Sサイズ: H13.5 × W17 × D5cm Mサイズ: H14.5 × W21 × D5cm Lサイズ: H16 × W25 × D5cm 色: ブラック、レッド、ブルー

Sサイズ

ブラック FCASE-S-BLACK 4897108330315
 レッド FCASE-S-RED 4897108330346
 ブルー FCASE-S-BLUE 4897108330353

Mサイズ

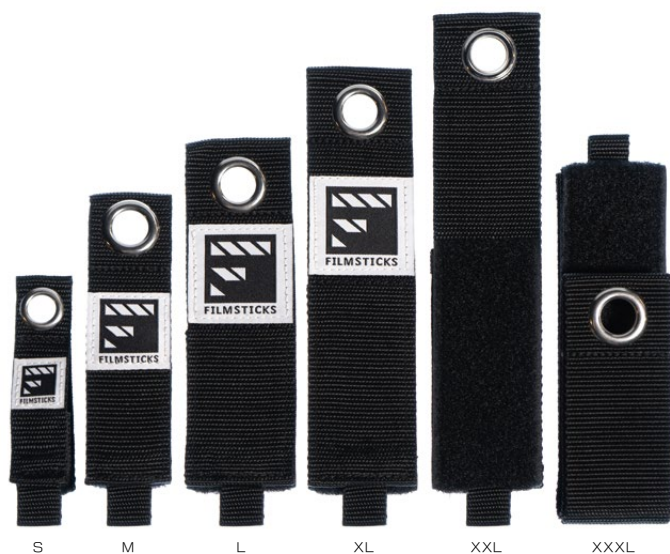
ブラック FCASE-M-BLACK 4897108330322
 レッド FCASE-M-RED 4897108330384
 ブルー FCASE-M-BLUE 4897108330391

Lサイズ

ブラック FCASE-L-BLACK 4897108330339
 レッド FCASE-L-RED 4897108330421
 ブルー FCASE-L-BLUE 4897108330438

セット

ブラック FCASE-KIT-BLACK 4897108330476
 レッド FCASE-KIT-RED 4897108330483
 ブルー FCASE-KIT-BLUE 4897108330490



ヘビー デューティー ケーブル ストラップ

Heavy Duty Cable Strap

幅広く頑丈なケーブルマネジメント用ストラップです。延長ケーブルやスピーカーケーブルなどがさばりやすいケーブルをしっかりと固定します。強度の高いポリプロピレン製のウェビングを採用し、品質、耐久性、実用性は抜群です。6サイズ展開で、S / M / L / XLは5本入、XXL / XXXLは4本入。S / M / L / XLの4サイズが各4本入のセットもご用意しています。

S	サイズ：H18.4 × W2.5 × D0.8cm	対応径：φ4.1cm	S(5本入)	¥1,430(税込)
M	サイズ：H26 × W3 × D0.8cm	対応径：φ5.7cm	M(5本入)	¥1,760(税込)
L	サイズ：H33 × W5 × D0.8cm	対応径：φ7.6cm	L(5本入)	¥2,090(税込)
XL	サイズ：H43.2 × W5 × D0.8cm	対応径：φ10.2cm	XL(5本入)	¥2,310(税込)
XXL	サイズ：H50.8 × W5 × D0.8cm	対応径：φ12.1cm	XXL(4本入)	¥2,420(税込)
XXXL	サイズ：H66 × W5 × D0.8cm	対応径：φ15.9cm	XXXL(4本入)	¥2,640(税込)
FHDCS-5S	4897108330605		S / M / L / XLの4サイズ(各4本入)セット	¥5,170(税込)
FHDCS-5M	4897108330612			
FHDCS-5L	4897108330629			
FHDCS-5XL	4897108330636			
FHDCS-4XXL	4897108330643			
FHDCS-4XXXL	4897108330650			
FHDCS-16KIT	4897108330667			



カラビナ ワイヤーゲート (5個入)

Carabiner Wire Gate - Pack of 5

¥2,530(税込)

ワイヤーゲートタイプのカラビナです。A7075(超々ジュラルミン)を使用しており、強度と軽量性を兼ね備えています。バッグに取り付け、鍵や水筒などを付けられます。5個入。
※登山用や安全帯としての使用はできません。

FCARA-WG-BLACK 4897108330681



カラビナ ロック付き (5個入)

Carabiner Screw Closure - Pack of 5

¥4,510(税込)

ロック付きのカラビナです。A7075(超々ジュラルミン)を使用しており、強度と軽量性を兼ね備えています。バッグに取り付け、鍵や水筒などを付けられます。5個入。
※登山用や安全帯としての使用はできません。

FCARA-LOCK-BLACK 4897108330698

アクセサリ



フック & ループ タイ (7色×15枚入)

Hook and Loop Ties in 7 Colors

150mm **¥2,640(税込)** 200mm **¥3,080(税込)** 250mm **¥3,850(税込)**

面ファスナーでケーブルをまとめられる扱いやすいケーブルタイです。幅12mmで長さ150mmと200mmと250mmの3サイズをご用意しています。カラフルな黒、グレー、赤、緑、黄、白、青の7色セットで、各15枚入。

150mm FHOOKLOOP-15 4897108330568 200mm FHOOKLOOP-20 4897108330582
250mm FHOOKLOOP-25 4897108330575



六角レンチ セット (9本入)

9pc Hex Key Allen Key Set

¥3,850(税込)

クロムバナジウム鋼製の、カメラプレートのネジの締め付けや家具の組み立てなどに使用できる六角レンチです。1.5mm、2mm、2.5mm、3mm、4mm、5mm、6mm、8mm、10mmの9本セット。握りやすいよう、滑り止めのコーティングが施されています。ホルダーにはフープが付いているので、カラビナなども取り付けられます。ホルダーを半分に折りたたむことができ、持ち運びがしやすく旅行や収納にも便利です。

FHEXKEY-KIT 4897108330599



Tハンドル スロテッド スクリュードライバー 10mm

T-Bar T-Handle Slotted Screwdriver 10mm

各**¥2,970(税込)**

カメラプレートの取り付けなどに便利な刃幅10mmのマイナスドライバーです。握りやすいTハンドル部分はABS樹脂製で、フィルムスティックスのロゴが入っています。金属部分は頑丈な炭素鋼です。

サイズ(Tハンドル部分) : W9.5 × D2.1cm 全長 : 10cm 重量 : 約82g 色 : ブラック、レッド

ブラック FTHANDLE-SD-BLACK 4897108330773
レッド FTHANDLE-SD-RED 4897108330728



T マーカー キット (7枚入)

T-Marker Kit

¥6,380(税込)

砂浜などテープを貼れない撮影現場でも、手軽に演者や機材の位置をマーキングできるアイテムです。TPR 熱可塑性合成ゴム製で、汚れても水洗いをするだけで繰り返し使用できます。さらに、柔軟性と耐摩耗性、耐候性に優れています。黒、白、黄、ピンク、赤、青、緑の7色セット。

サイズ : H13 × W20 × D0.3cm 重量 : 31g(1個)

FTMARKER-KIT 4897108330742



クロコダイルクリップ

Croc-Clips

¥2,640(税込)

手頃なサイズで照明のパネルドアにカラージェルフィルターを取り付けるときなどに便利なクリップです。10個入。

サイズ : H3.4 × W7.2 × D2cm 重量 : 24g(1個)

FCROC-10 4897108330711

GIN-ICHI

Film & Video

Equipment Catalogue

vol.13

銀一動画機材カタログ VOL.13



銀一株式会社

<https://www.ginichi.co.jp>

※カタログに掲載の写真は、印刷を含め実物と異なる場合があります。価格は2022年11月のものです。また、商品の仕様と価格・デザインなどは、予告なしに変わる場合がありますのでご了承ください。無断複製および転載を禁じます。
※GoPro、HEROおよびそれぞれのロゴは、GoPro, Inc.の商標または商標登録です。

2022-11-2000



@ginichidistribution



@ginichi_corp



@GinichiDistri



www.ginichi.co.jp

特約販売店

4933761096196

