



- FOR IMMEDIATE RELEASE -

## MY RØDE REEL 2018 応募受付中 5回目の開催、賞品総額100万ドル相当に

プロオーディオを牽引するオーストラリアのロードマイクロフォンスより、世界最大の短編映画コンテスト My RØDE Reel 開催のご案内です。

今年で5回目を迎える世界的な映画コンテスト My RØDE Reel は、30部門もの応募カテゴリーと賞品総額100万ドル相当をご用意。過去最大級の規模での開催となりました。



### 応募条件

アマチュアからプロフェッショナルまで、どなたでも参加いただけます。撮影は映画用カメラでも、スマートフォンでも応募できます。

各カテゴリーへの応募には、3分以内のショートフィルムと、フィルム制作時に RØDE 製品が使用されている舞台裏を撮影したメイキング映像 (behind-the-scenes) を3分以内で制作してください。

### 応募期限

2018年7月31日 午前11:00 (日本時間)

107 Carnarvon St Silverwater NSW 2128 Australia PO  
Box 6855 Silverwater NSW 2128 Australia  
Ph: +61 2 9648 5855 Fax: +61 2 9648 2455  
[www.rode.com](http://www.rode.com) [info@rode.com](mailto:info@rode.com)

RØDE Microphones is a division of Freedman Eelectronics Pty Ltd  
ABN 91 000 576 483



### 総額100万ドル相当の賞品

映像制作現場で愛用されている数々のブランドからの協賛を得て、今年の賞品総額は100万ドルにものぼります。

協賛ブランドは、Blackmagic Design、Zhiyun、Musicbed、MZed、Blastwave FX、FuzzMeasure、Movcam、Rhino、Miller、Astora、Angelbird、Freefly、CamCaddie、FilmConvert、Lowepro、Red Giant、Moment、Atomos、iOgrapher、Adobe、JOBY、Michael Wiese Productions、APHEX、SoundField などです。

各カテゴリーの賞品リストは、<https://ja.rote.com/myrodereel/prizes> よりご覧いただけます。



107 Carnarvon St Silverwater NSW 2128 Australia PO  
Box 6855 Silverwater NSW 2128 Australia  
Ph: +61 2 9648 5855 Fax: +61 2 9648 2455  
[www.rote.com](http://www.rote.com) [info@rote.com](mailto:info@rote.com)

RØDE Microphones is a division of Freedman Eelectronics Pty Ltd  
ABN 91 000 576 483



## 各賞の紹介

### <6つの大賞>

#### ショートフィルム

- ・ 審査員大賞
- ・ オーディエンス大賞
- ・ 女性フィルムメーカー大賞
- ・ 若手フィルムメーカー大賞

#### メイキング映像

- ・ メイキング映像大賞（教育）
- ・ メイキング映像大賞（エンターテイメント）

### <地域別賞 - ベストジャパニーズ賞>

日本から応募された作品の中からのみ選ばれる、地域別賞です。“ベストジャパニーズ賞”の受賞者には、Blackmagic Design URSA Mini 4K EFをはじめとした豪華賞品が贈られます。

### <新設カテゴリー - THE PITCH（ザ・ピッチ）>

2018年に新設されたカテゴリー“ザ・ピッチ賞”の受賞者には、オーストラリア・シドニーのロードマイクロフォンス本社にて、1年間、動画コンテンツ制作チームの一員として働く権利が与えられます。受賞者の基本的な必要経費は、すべてロードマイクロフォンスが負担します。このまたとないチャンスを手にするためには、3分以内のショーフィルム、または「なぜ自分が選ばれるべきか」をアピールした映像を制作してください。

カテゴリー別の賞や技術賞を含む各賞の詳細は、<https://ja.rodereel.com/myrodereel/prizes> をご確認ください。

## 審査員の紹介

今年の審査員には、映像業界で活躍する素晴らしい4名の方々を迎えています。

Grace Randolph は YouTube で人気の高い番組“Beyond The Trailer”を創設し、本番組の司会を務めています。この番組は5億回もの視聴回数、70万ものチャンネル登録者数を誇ります。

Clara Chong は Main Course Films 社にてライター、エディターを務めています。これまでに、ドキュメンタリーやテレビ番組、『Wild Squad Adventures(2017)』『From the Outback to the World(2011)』をはじめとする映画など数々の作品を手掛けています。

Julia Swain は、『Women of Light(2018)』『Goodnight, Gracie(2017)』という素晴らしい作品を制作した著名な撮影監督です。

107 Carnarvon St Silverwater NSW 2128 Australia PO  
Box 6855 Silverwater NSW 2128 Australia  
Ph: +61 2 9648 5855 Fax: +61 2 9648 2455  
[www.rodereel.com](http://www.rodereel.com) [info@rodereel.com](mailto:info@rodereel.com)

RØDE Microphones is a division of Freedman Electronics Pty Ltd  
ABN 91 000 576 483



Kirsty Whalley は120以上の作品にクレジットされている有名な音楽・スコアミキサー/エディターです。2018年のオスカーで作品賞を受賞した『The Shape of Water(2017)』や、『Justice League(2017)』も彼女の作品です。

#### ロードマイクロフォンス CEO Damien Wilson より

My RØDE Reel は今年で5回目の開催となりました。過去最高額となる総額100万ドル相当もの賞品と、昨年よりも増えているカテゴリー数が、世界中のフィルムメーカーからの応募を後押ししてくれることを望みます。回を重ねるごとに、My RØDE Reel への応募作品はより素晴らしく、よりクリエイティブなものになっています。今年も、参加者から送られてくる非常に素晴らしい作品の数々が待ち遠しいです。また、“ザ・ピッチ賞”の受賞者にお会いするのを楽しみにしています。

#### ロードマイクロフォンスについて

ロードマイクロフォンス([www.rode.com](http://www.rode.com))は、スタジオやライブ会場、屋外向けの高品質マイクロフォンや関連アクセサリーの開発と製造を行っています。製品は、主にオーストラリアのシドニーで開発・製造され113カ国以上の国々に輸出されています。

#### 本プレスリリースに関するお問い合わせ先

銀一株式会社 海外商品部

03-5550-5036

[distribution@ginichi.com](mailto:distribution@ginichi.com)

107 Carnarvon St Silverwater NSW 2128 Australia PO

Box 6855 Silverwater NSW 2128 Australia

Ph: +61 2 9648 5855 Fax: +61 2 9648 2455

[www.rode.com](http://www.rode.com) [info@rode.com](mailto:info@rode.com)

RØDE Microphones is a division of Freedman Eelectronics Pty Ltd

ABN 91 000 576 483