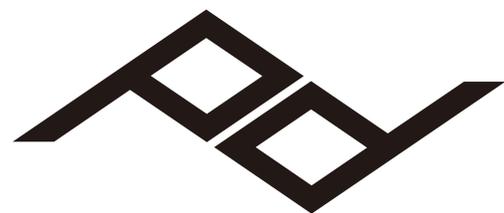


peak design







peak design

OUR STORY

2010年、アメリカのキックstarterで資金募集を成功させ、一躍その名を世界の写真業界に轟かせたピークデザイン。そのプロダクトとして世に登場したキャプチャーは、創業者 Peter Dering (ピーター デアリング) がアウトドアでの撮影時の不満を解消するための画期的なものでした。「スキーをしながら写真を撮りたいと思ったとき、止まり、ストックを地面に刺し、バックパックのストラップをはずし、降ろし、カメラを取り出す。撮り終わったらその逆…毎回そんなことはしてられなかった。撮りたいと思った瞬間はあっという間に去ってしまう。」彼はその経験から、いつでもすぐに簡単にカメラにアクセスでき、かつ安全にそれを持ち運ぶ方法を考え、デザインし、プロダクトにしました。多くの同じ悩みをもった世界中の人たちから資金提供を受け、製品化に成功し、現在このキャプチャーはバージョンアップをしてアウトドアフォトグラファーをはじめとした世界中の人たちに愛されています。



Travel Backpack

ピークデザイン×トラベルというコンセプトのもとに生まれたトラベルバックパック。旅行での利便性を追求し、航空機内への持ち込みも可能なサイズでありながら、45Lという容量で十分な撮影機材と衣類などを収納できます。ラップトップスリーブ、サイドや上部ポケットなど各種ポケットが備えられ、取り出す頻度の高い荷物の収納に便利です。トラベルポーチシリーズと組み合わせることによってさまざまなカスタムが可能なメインコンパートメントへは、大きく開くバックパネルによりスムーズにアクセスできます。荷物容量に合わせて、バッグ上部をコンプレッションして容量を5L少なく、また表面のジッパーを開いて容量を10L多くでき、さまざまなシチュエーションに合わせてサイズ調節が可能です。



大きく開くバックパネル



ノートPCとタブレットを収納可能



扱いやすい上部ハンドル



収納可能なショルダーパッドとヒップパッド



バックパネルにもハンドルを装備



ブラック



背面パッド



荷物のパッキングを容易にするトラベルポーチシリーズを使用した収納イメージ。さまざまな組み合わせが可能



専用クリップでポーチを固定



水筒や三脚を収納できるサイドポケット



小物の収納に便利な上部ポケット



ブラック



バッグ上部をコンプレッションして容量調節可能

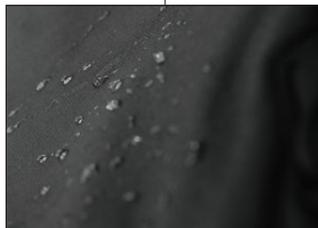


使い勝手の良いサイドポケット



セージ

ブラック



シェルには丈夫な400デニールナイロンを使用

トラベル バックパック 45L Travel Backpack 45L

各¥40,000(税抜)

カラー：ブラック、セージ 内寸：H53.3 × W38.1 × D14.6cm PC収納部：H40.6 × W30 × D2.5cm 容量：30-45L
重量：2.05kg

ブラック BTR-45-BK-1 0818373020859 セージ BTR-45-SG-1 0818373020866

Travel Pouch

トラベルバックパックへのパッキングのためのポーチ。各種さまざまな荷物に合わせた設計で、カメラやレンズ類、衣類、そして洗面用具なども機能的に収納することができます。専用のクリップにより、トラベルバックパックのメインコンパートメントに固定できます。



収納イメージ



トラベルバックパックへの収納イメージ

カメラ キューブ ラージ

Camera Cube Large

¥12,000(税抜)

カメラやレンズなどの機材を保護するポーチです。自由度の高い中仕切りによってさまざまな機材に対応します。

カラー：ブラック 外寸：H46 × W32 × D17cm
内寸：H40.6 × W30.4 × D15.2cm
容量：18L 重量：1kg(中仕切り含む)
同梱物：Cクリップ × 6、中仕切り(FlexFold™) × 3、中仕切り(ショート) × 5、中仕切り(ロング) × 3、メッシュポケット × 1

BCC-L-BK-1 0818373020910



収納イメージ



トラベルバックパックへの収納イメージ

カメラ キューブ ミディアム

Camera Cube Medium

¥9,200(税抜)

カメラやレンズなどの機材を保護するポーチです。自由度の高い中仕切りによってさまざまな機材に対応します。

カラー：ブラック 外寸：H32 × W32 × D17cm
内寸：H27.9 × W27.9 × D15.2cm
容量：12L 重量：730g(中仕切り含む)
同梱物：Cクリップ × 4、中仕切り(FlexFold™) × 2、中仕切り(ショート) × 4、中仕切り(ロング) × 2、メッシュポケット × 1

BCC-M-BK-1 0818373020903



収納イメージ



トラベルバックパックへの収納イメージ

カメラ キューブ スモール

Camera Cube Small

¥6,500(税抜)

カメラやレンズなどの機材を保護するポーチです。自由度の高い中仕切りによってさまざまな機材に対応します。

カラー：ブラック 外寸：H16 × W32 × D17cm
内寸：H15.2 × W29.2 × D15.2cm
容量：6L 重量：350g(中仕切り含む)
同梱物：Cクリップ × 4、中仕切り(FlexFold™) × 2、メッシュポケット × 1

BCC-S-BK-1 0818373020897



セージ

ブラック



収納イメージ



小物の収納に便利なジッパー付きポケット

テク ポーチ

Tech Pouch 各¥8,000(税抜)

ケーブルやバッテリー、SDカードなどの小物類を整理・収納するために設計されたポーチです。上部にハンドルが付いており、携帯性にも優れています。

カラー：ブラック、セージ
サイズ：H15 × W24 × D10cm 容量：2L
重量：288g

ブラック BTP-BK-1 0818373020927
セージ BTP-SG-1 0818373021023



収納イメージ



内容量に合わせて2段階で調節可能

パッキング キューブ ミディアム Packing Cube Midium

¥5,300(税抜)

衣類などの収納に適したポーチです。内部仕切りによって清潔な服と汚れた服を分けることができ、内容量に応じてサイズを調節できます。

カラー：チャコール
サイズ：H32 × W32 × D8-17cm
容量：8-18L 重量：148g

BPC-M-CH-1 0818373020958



収納イメージ



内容量に合わせて2段階で調節可能

パッキング キューブ スモール Packing Cube Small

¥4,000(税抜)

衣類などの収納に適したポーチです。内部仕切りによって清潔な服と汚れた服を分けることができ、内容量に応じてサイズを調節できます。

カラー：チャコール
サイズ：H17 × W32 × D8-17cm
容量：4.5-9L 重量：110g

BPC-S-CH-1 0818373020941



セージ

ブラック



収納イメージ



吊り下げフックを内蔵

ウオッシュ ポーチ Wash Pouch

各 ¥8,000(税抜)

視認性・アクセスに優れた洗面用品用ポーチです。タオルハンガーなどにフックで吊り下げることができます。

カラー：ブラック、セージ
サイズ：H15 × W26 × D11cm 容量：2.5L
重量：248g

ブラック BWP-BK-1 0818373020934

セージ BWP-SG-1 0818373021030



収納イメージ



使用しないときはコンパクトに収納可能

シュー ポーチ Shoe Pouch

¥3,300(税抜)

超軽量で超コンパクトな靴用ポーチです。使用しないときは小さく折り畳めて邪魔になりません。

カラー：チャコール
サイズ：H17 × W32 × D17cm 容量：9L
重量：48g

BSP-CH-1 0818373020965



トラベルバックパック取り付け部



簡単にフィットできるドローコード

レイン フライ Rain Fly

¥4,000(税抜)

トラベルバックパック45L専用のレインカバーです。使わないときはバッグのスリーブにぴったりと取ります。

カラー：ブラック 重量：94g

BTR-RF-45-BK-1 0818373020972

peak design アンバサダー case.1



柏倉 陽介 (Yosuke Kashiwakura)

1978年生まれ

自然に関わる分野を幅広く撮影している。作品は、アメリカのスミソニアン国立自然史博物館、国連気候変動枠組条約第21回締約国会議、世界大都市気候先導グループ会議などに展示され、ドイツ博物館やロンドン自然史博物館発行誌、LensCultureほか国内外のメディアに掲載されている(小学館・山と溪谷社・講談社・幻冬舎・集英社・学研・マガジンハウス・権出版社・共同通信社・ディスカバーチャンネル・ナショナル ジオグラフィックTV・ハンティングワールドジャパン・THE NORTH FACE・トヨタ自動車・SUBARU・SONY・東京観光財団ほか)。

多岐にわたる撮影状況に対応できるカメラバックパックはなかなかありませんでしたが、ピークデザインの発想がそれを解決してくれました。「トラベルバックパック 45L」内部にあるポケットには随所にストレッチ生地が使用され、中身をかき回すことなく、あるべき物があるべき場所に簡単に出し入れすることができます。カメラを衝撃から守る緩衝材も十分な弾力がありながら、素材や構造を工夫することで軽量化にも成功しています。そして肝心のカメラ機材の出し入れには背面のみならず、両側面にスムーズかつ丈夫なジッパーが採用されています。どこからでも自由に取り出せるシステムはレンズ交換のストレスを和らげてくれます。

では、本格的な大自然の撮影旅にしか使えないのかといえばそうでもありません。パソコンやハードディスク、それに伴うケーブル類などを綺麗にしまうためのポケットもあります。ウエストベルトは背面パネル内にしまうことができるので、仕事用のバックパックとしても使用できます。デザインや色合いも中庸で先端的です。撮影対象の違いによって、カメラバックパックに対する撮影者のニーズは人の数だけ増えていきます。ただし、このカメラバックパックの新しい思想が旅のあらゆる撮影シーンに柔軟に対応してくれることでしょう。

ピークデザインの「トラベルバックパック 45L」を使っているうちに、旅行から登山までカバーできる本格的な仕様になっているのだと感じました。一般的なカメラバックパックのウィークポイントはどうしてもその「背負い心地」にあります。重い機材を背負って何日間も山などを歩く場合、どうしても山用バックパックを選ばざるを得ないというのが正直なところでした。その違いは肩で背負うか腰で背負うか。肩に荷重がかかるカメラバックパックでは長時間背負い続けると苦痛を

感じます。その点、ピークデザインのカメラバックパックのウエストベルトはしっかり腰をホールドしてくれるので、これまで肩にかかっていた機材の重みを足腰で支えることができます。長時間の歩きでは「腰で持つ」ことが身体全体の疲労を大幅に減らしてくれるのです。カメラ機材以外のギアを入れる箇所が多くあるというのも特筆できる部分です。大自然では風雨や寒さから身を守るためのジャケットやダウンが必要です。その他、調理器具や食料なども持って行かなければならないし、テント泊が必要な場合もあります。カメラ機材しか入らないバックパックでは行動が大幅に狭まってしまうのですが、カメラ機材以外の収納場所を作ることで撮影者の足はより自由な世界を歩くことができるようになるでしょう。



peak design アンバサダー case.2



近藤 大真 (Hiromasa Kondo)

1992年 愛知県生まれ

世界中を旅しながら、出会った人の笑顔や風景を切り取る写真家。2016年から1年半、33カ国を旅しながら世界各地で出会った人たちの笑顔撮影・チエキを贈る旅に出て、帰国後の日本4大都市で開催した個展では総来場者数5000人を突破。現在は、次なる旅を企てながら日本を拠点に幅広く活動している。
hiromasakondo.com

列車やバスや自転車や徒歩…日々、旅をしながら撮影するスタイルの僕にとって、常に持ち歩く撮影機材を入れるカメラバックはとて重要。背負い心地や堅牢性、とっさのシャッターチャンスに備えての機材の出しやすさ、ピークデザインのバッグはその全てを備えています。

普段使いには「エブリデイバックパック 20L」を愛用していて、カメラ本体、レンズ3本、13インチのノートパソコンを入れて持ち歩いています。その他にも、着替えや洗面用具などが入るスペースがまだ空いているので、1泊2日であれば旅行にも持っていける大きさです。撮影をする際には、バッグ両サイドから機材にアクセスすることができるので、バッグを降ろすことなくカメラを取り出したりレンズを付け替えることができます。また、バッグ本体が撥水加工されていることや止水ファスナーを採用していることから、多少の雨が降ってきて中身を心配することなく使用できることも気に入っています。そんな実用性もさることながら、ピークデザインのカメラバックは、他社のカメラバックと比較するとデザイン性が非常に高くお洒落なので、タウンユースとしても問題なく使用できるのも魅力です。

また、ピークデザインと言えば、カメラとストラップを繋ぐ「アンカー」が有名です。このアンカーがあるおかげで、街歩きやスナップなどでは「スライド」や「リッシュ」を使用して、登山やハイキングへ行く際には「キャプチャー」+「カフ」や「クラッチ」を併用するなど、その日その時の撮影用途によって、簡単にストラップを付け替えることができるので、とても便利です。

実際に使用してみて、旅行好きな人にお勧めしたいのは「トラベルバックパック 45L」、「エブリデイスリング 5L」のセットです。「エブリデイスリング 5L」を「トラベルバック

バック 45L」の中に収納することによって、移動時はバッグを一つにまとめることができますし、旅先で撮影に行く際には、機材を選定した「エブリデイスリング 5L」のみを持ち出すことができますので、余分な物を持つことなく、とても身軽に撮影に臨むことができます。

以上のように、普段使い、タウンユースやアウトドア、海外旅行まで…デザイン性はもちろんさまざまな用途に合わせたバリエーション豊富なバッグやストラップを展開しているのがピークデザインの強みです。是非とも、あなたにぴったりの組み合わせを考えてみてはいかがでしょうか？

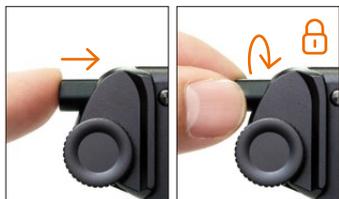


Capture

過酷な環境下でカメラを扱うアウトドアフォトグラファーのために設計されたシステムです。シャッターチャンスに素早くワンプッシュでカメラを脱着できるクイックリリースプレート機構を持ち、軽量コンパクトながらも確実にカメラをホールドします。取り付け可能な幅は、最大6.4cmです。



クイックリリースボタン&セーフティロック



押すだけの簡単リリース

90°回転させるとロックされます



ショルダーベルトなどへ挟み込んで使えます

ロングランピングボルト



六角レンチで固定するロングランピングボルトが付属

1/4インチ
カメラネジで
カメラへ装着



↑ スタンダードプレート(実物大)

4方向から取り付け可能



4方向アルカスイス互換プレートでアンカーも通せます

アンカー
取り付けポイント

↓ キャプチャー V3(実物大)



スタンダードボルト

より滑りづらくラバーコートされた
バックプレート内側



キャプチャー V3は、V2に比べ30%軽く、20%薄く、20%小さくなり、使いやすさと機能はそのまま



キャプチャー V3 (クリップオンリー) Capture V3 Clip Only 各¥7,000(税抜)

キャプチャー単品。現行のピークデザインのプレートを使用できます。※デュアルプレートV1、キャプチャーPOV、POVキットを除く。

カラー：ブラック、シルバー サイズ：H4 × W8.3 × D2cm 重量：70g
同梱物：ロングランピングボルト × 2、4mm六角レンチ、マイクロファイバー布

ブラック CC-BK-3 0818373020552 シルバー CC-S-3 0818373020545



ブラック

シルバー

キャプチャー V3 Capture V3

各¥9,000(税抜)

キャプチャーとスタンダードプレートのセット。

カラー：ブラック、シルバー サイズ：H4 × W8.3 × D2cm 重量：84g (プレート含む)
同梱物：スタンダードプレート、ロングランピングボルト × 2、4mm六角レンチ、マイクロファイバー布

ブラック CP-BK-3 0818373020521 シルバー CP-S-3 0818373020538



使用イメージ



ストラップ取り付け例

スタンダード プレート

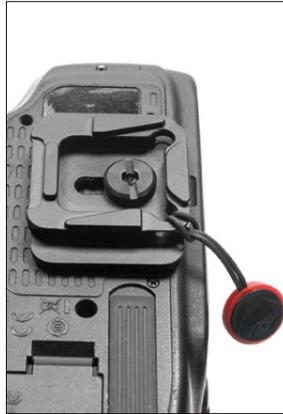
Standard Plate ¥2,500(税抜)

キャプチャー (V3) 用プレート。4方向アルカスイス互換プレートで、1/4インチカメラネジでカメラへ装着します。

※キャプチャー V1・V2への使用はできません。

サイズ：H3.8 × W3.8 × D0.7cm
重量：14g 同梱物：4mm六角レンチ

PL-S-2 0818373020576



使用イメージ



使用イメージ

デュアル プレート

Dual Plate ¥3,200(税抜)

キャプチャー用プレート。2方向アルカスイス/2方向マンフロットRC2プレート互換で、1/4インチカメラネジでカメラへ装着します。

サイズ：H4.2 × W5.2 × D1.1cm
重量：28g 同梱物：4mm六角レンチ

PL-D-2 0818373020583



アダプタープレート



使用イメージ

P.O.V. キット

P.O.V. Kit ¥4,000(税抜)

GoProやその他カメラをバックパックのショルダーストラップや腰ベルトに装着しながら撮影できるキットです。固定視点の映像撮影などにおすすめです。別途キャプチャー本体が必要です。

適合機種：全てのキャプチャー
同梱物：アダプタープレート、カメラプレート、Jアーム、ロングランピンクボルト × 2、六角ボルト × 2、スタビライザーパッド、キャプチャーツール、マイクロファイバー布

POV-2 0818373020729



ストラップ取り付け可能幅は最大1.9cm



使用イメージ

アンカー マウント Anchor Mount
¥1,300(税抜)

ピークデザインをはじめとする多くのストラップをカメラ底部に取り付けるためのマウントです。従来のトライポッドプレートと違い、薄く、目立たないので、多くの場合バッテリードアやリアングル液晶に干渉しません。

サイズ：H0.5 × W2 × D3cm 重量：18g 同梱物：4mm六角レンチ

PL-AN-1 0818373020101



使用イメージ

プロパッド Pro Pad
¥2,500(税抜)

キャプチャーV3専用のパッドです。重いカメラの使用時や、腰にキャプチャーを装着するときに使用します。幅7.6cm、厚さ1.9cmまでのストラップに装着できます。

サイズ：H13.2 × W7 × D1.1cm 重量：36g

PP-2 0818373020569



シルバー

ブラック



使用イメージ

ボルトパック Bolt Pack
各¥1,300(税抜)

キャプチャーに付属しているボルトパックです。スタンダードボルトと、ロングクランピングボルトが各2本入っています。取り付け可能な厚さはスタンダード1.5cm、ロング1.6cm。*キャプチャーV1への使用はできません。

ブラック CB-BK-1 0818373020606 シルバー CB-SV-1 0818373020590



使用イメージ

キャプチャー ツール Capture Tool
¥1,300(税抜)

クランピングボルトや、クイックリリースプレート、GoProのネジをしっかりと締めるためのツールです。キーリングに取り付けて携帯すると便利です。

CT-1 0855110003249

カメラ用カバー



シェル Shell スモール ¥5,500(税抜) ミディアム ¥6,200(税抜) ラージ ¥6,800(税抜)

雨などからカメラを守るカバーです。底部が開いているのでキャプチャーとの併用も可能です。全てのピークデザインのカメラストラップを付けた状態でも使用できます。*非完全防水です。

スモール SH-S-1 0855110003485 ミディアム SH-M-1 0855110003492 ラージ SH-L-1 0855110003508



表着したままでも撮影可能



キャプチャーとの併用イメージ





アッシュ

ブラック



使用感の良いアルミ製バックル



より滑りづらくなった滑り止め



使用イメージ

スライド

Slide 各¥8,400(税抜)

グリップ付一眼レフなど、多くのサイズのカメラに対応しています。スリングストラップ、ショルダーストラップ、ネックストラップとして使用できます。

カラー：ブラック、アッシュ
 ストラップ長：99-145cm
 ストラップ幅：4.5cm
 重量：148g
 同梱物：アンカー × 4、アンカーマウント、4mm六角レンチ、マイクロファイバーポーチ

ブラック SL-BK-3 0818373020484
 アッシュ SL-AS-3 0818373020491



アッシュ

ブラック



ワンアクションで調整可能なバックル



なじみやすい、しなやかな素材



使用イメージ

スライド ライト

Slide Lite 各¥7,000(税抜)

基本機能はスライドと同じく、小型一眼レフ、ミラーレスカメラ向けにデザイン・設計されています。

カラー：ブラック、アッシュ
 ストラップ長：99-145cm
 ストラップ幅：3.2cm
 重量：104g
 同梱物：アンカー × 4、アンカーマウント、4mm六角レンチ、マイクロファイバーポーチ

ブラック SLL-BK-3 0818373020514
 アッシュ SLL-AS-3 0818373020507

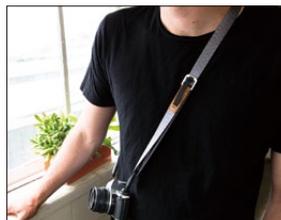


アッシュ

ブラック



指1本で調整可能



使用イメージ

リーシュ

Leash 各¥5,400(税抜)

アルミニウムとハイパロン製のクイックアジャスターにより、指1本で長さ調節ができます。

カラー：ブラック、アッシュ
 ストラップ長：83-145cm
 ストラップ幅：1.9cm
 重量：86g
 同梱物：アンカー × 4、アンカーマウント、4mm六角レンチ、マイクロファイバーポーチ

ブラック L-BL-3 0818373020040
 アッシュ L-AS-3 0818373020071



アッシュ

ブラック



アンカーによる簡単な着脱



使用イメージ

カフ

Cuff 各¥4,000(税抜)

マグネット式のリストループブロックは、手首に合わせて留めるときでも、大きなループのままでも使用できます。

カラー：ブラック、アッシュ
 ループサイズ：4.5-9.7cm
 ストラップ幅：1.9cm
 重量：36g
 同梱物：アンカー × 2、マイクロファイバーポーチ

ブラック CF-BL-3 0818373020057
 アッシュ CF-AS-3 0818373020088

What is Anchor?

さまざまなマウントを可能にするアンカーは、1つの製品でありながらさまざまな使い方ができます。また、着け外しが簡単で、不要なときにはコンパクトにしまっておけるなど、いままでのカメラストラップの不満を一気に解決する画期的なアイテムです。



実物大



指にフィットする形状で軽い力で取り外しができます



イエローインナーコア

内側のイエローインナーコアが見えた場合は、使用を中止し、交換してください

※アンカーは消耗品です。適宜交換しながらご使用をお願いします。



アンカー リンクス Anchor Links

¥2,700(税抜)

カメラストラップを簡単に着脱式にするためのアダプターです。ストラップ取り付け可能幅は最大1.2cmです。

アンカーサイズ：直径1.7cm ループ部分長さ：4.3cm 同梱物：アンカーハウジング × 2、アンカーリンクス × 4

AL-4 0818373020828

アンカー 4 パック Anchor 4-Pack

¥1,300(税抜)

ピークデザインのカメラストラップに同梱されているアンカーと同一製品です。

アンカーサイズ：直径1.7cm ループ部分長さ：4.3cm 重量：2g (1個) 耐荷重：90kg

4PK-AN-4 0818373020835

グリップ ストラップ



しっかりとしたホールド性



ベルトを締めて手にフィットさせます



使用イメージ

クラッチ

Clutch

¥5,400(税抜)

グリップ付一眼レフを含む、多くのサイズのカメラに対応しています。簡単に調節ができ、締め、緩めもワンタッチです。アルカタイプ雲台にそのまま装着できます。

ストラップ長：20-29cm

ストラップ幅：51mm (最も広い部分)

重量：本体50g

同梱物：スタンダードプレート、4mm六角レンチ、アンカー × 2、マイクロファイバーポーチ

CL-3 0818373020743

Everyday Backpack

両側面のジッパーからメインコンパートメントを開けることができるため、肩にかけたまま機材などを取り出せます。両側面内側には、バッテリーやメモリーカードなどの小さなアイテムを収納できるポケットが備えられています。また、伸縮性の高いサイドポケットには、三脚などの取り付けも可能です。



多用途に使用できるストラップ



両側面のジッパー内にあるオーガナイザーポケット



メインコンパートメント上部のポケット



背面のスリーブにPC収納可能



チャコール 20L



サイドポケットに三脚などが収納可能



背面斜め



内容量に合わせて4段階で調節可能



自由度の高い中仕切りFlexFold™
ディバイダー



アンカー対応のキーストラップ

エブリデイ バックパック 30L Everyday Backpack 30L 各¥39,000(税抜)

カラー：ジェットブラック、チャコール、アッシュ 外寸：H51-59 × W33 × D20cm
内寸：H46.9 × W31.7 × D16.5cm PC収納部：H40 × W27 × D4cm タブレット収納部：H33 × W23 × D1cm
容量：18-30L 重量：2.0kg 同梱物：中仕切り(FlexFold™) × 3、アンカーキーテザー × 1

ジェットブラック BB-30-BK-1 0818373020712 チャコール BB-30-BL-1 0855110003782
アッシュ BB-30-AS-1 0855110003799

エブリデイ バックパック 20L Everyday Backpack 20L 各¥35,000(税抜)

カラー：ジェットブラック、チャコール、アッシュ、ヘリテージタン 外寸：H46-54 × W30 × D17cm
内寸：H40.6 × W27.9 × D13.9cm PC収納部：H38 × W25 × D2.5cm タブレット収納部：H33 × W22 × D1cm
容量：12-20L 重量：1.8kg 同梱物：中仕切り(FlexFold™) × 3、アンカーキーテザー × 1

ジェットブラック BB-20-BK-1 0818373020118 チャコール BB-20-BL-1 0855110003768
アッシュ BB-20-AS-1 0855110003775 ヘリテージタン BB-20-BR-1 0818373020125



ジェットブラック チャコール アッシュ ヘリテージタン

Everyday Messenger

研究に研究を重ねたフォルムや、専用に開発されたバックルMagLatch™クロージャー、折り紙に着想を得た中仕切りFlexFold™ ディバイダーなどさまざまな機能が盛り込まれています。荷物容量に合わせてフラップの留め位置を調整でき、キャプチャー（別売）を側面に取り付けることも可能です。



キャプチャー（別売）装着イメージ



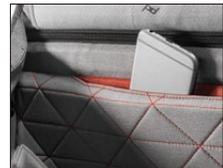
MagLatch™クロージャー



アンカー対応のキーストラップ



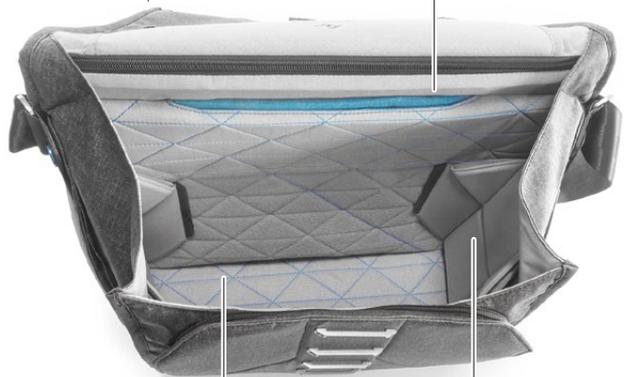
付属のトライボッドバンドで固定



スマートフォンなどの収納に便利な内側ポケット



アッシュ 15インチ



ワンアクションで調節できるショルダーストラップ



背負い心地の良いショルダーストラップ



背面斜め



フロントポケットには使い勝手の良いオーガナイザーを装備



自由度の高い中仕切りFlexFold™ ディバイダー



チャコール

アッシュ

エブリデイ メッセンジャー 15インチ Everyday Messenger 15inch 各¥37,000(税抜)

カラー：チャコール、アッシュ 外寸：H30 × W43 × D18cm 内寸：H29.2 × W36.8 × D12.7cm
PC収納部：H25 × W36 × D2.5cm 容量：8-18L 重量：1.2kg
同梱物：中仕切り(FlexFold™) × 2、アンカーキーテザー × 1、トライボッドバンド × 1

チャコール BS-15-BL-2 0818373020132 アッシュ BS-15-AS-2 0818373020156

エブリデイ メッセンジャー 13インチ Everyday Messenger 13inch 各¥33,000(税抜)

カラー：チャコール、アッシュ 外寸：H29 × W40.5 × D15cm 内寸：H27.9 × W33 × D12.7cm
PC収納部：H23 × W32.5 × D2.5cm 容量：6-14L 重量：1.1kg
同梱物：中仕切り(FlexFold™) × 2、アンカーキーテザー × 1、トライボッドバンド × 1

チャコール BS-13-BL-2 0818373020163 アッシュ BS-13-AS-2 0818373020187

Everyday Sling 10L

独自構造によりワンタッチで長さ調節可能なストラップ、キャプチャーを取り付けることができる側面のスリットなど、細部まで使いやすさにこだわったデザインです。バッグ前面の2本のコンプレッションストラップを使用して、三脚など大型の荷物をバッグの下側に取り付けられます。



使い勝手の良いフロントポケット



結合させると、簡易ロックになるジッパーのフルタブ



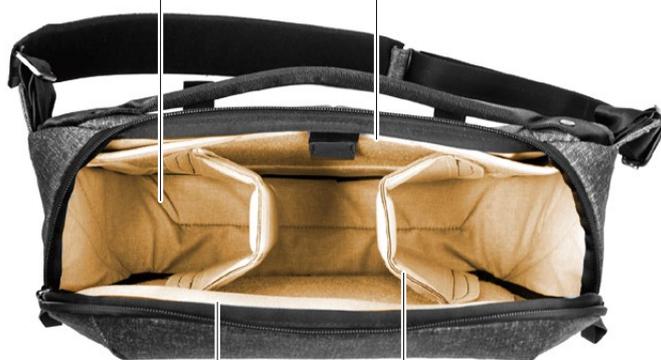
70-200mm F2.8(フード逆付け)を装着した中型一眼レフを収納可能



タブレットを収納可能



ジェットブラック



背面斜め



ワンアクションで調節可能なバックル



スムーズなストラップ操作



オーガナイザー使用イメージ



自由度の高い中仕切り FlexFold™ ディバイダー



ジェットブラック

チャコール

アッシュ

エブリデイ スリング 10L Everyday Sling 10L

各¥20,000(税抜)

カラー：ジェットブラック、チャコール、アッシュ 外寸：H24.5 × W40 × D14cm 内寸：H22.8 × W34.2 × D12.7cm
PC収納部：H21.9 × W31.4 × D1.8cm 容量：8-10L 重量：680g 同梱物：中仕切り(FlexFold™) × 2

ジェットブラック BSL-10-BK-1 0818373020224 チャコール BSL-10-BL-1 0855110003805
アッシュ BSL-10-AS-1 0855110003812

Everyday Sling 5L

ミラーレスカメラやコンパクトカメラはもちろん、小型一眼レフを1台持ち運べるタウンユースに最適なスリングバッグです。エブリデイスリング 10Lをさらに小さくコンパクトに、それでいて充実した機能を持つ小型カメラバッグです。



使い勝手の良いフロントポケット



結合させると簡易ロックになるジッパーのフルタブ



タブレットなどを収納できるスリーブ



自由度の高い中仕切りFlexFold™ディバイダー



アッシュ



キャプチャー（別売）取り付けイメージ



ワンアクションで調節可能なストラップ



背面



オーガナイザー使用イメージ



収納イメージ



ジェットブラック

アッシュ

セージ

エブリデイ スリング 5L Everyday Sling 5L

各¥14,000(税抜)

カラー：ジェットブラック、アッシュ、セージ 外寸：H19 × W31 × D11cm 内寸：H17.7 × W26.6 × D10.1cm
 タブレット収納部：H18.5 × W24 × D1.5cm 容量：5L 重量：500g 同梱物：中仕切り(FlexFold™) × 1、
 中仕切り × 1

ジェットブラック BSL-5-BK-1 0818373020248 アッシュ BSL-5-AS-1 0818373020255
 セージ BSL-5-SG-1 0818373021108

Everyday Tote

シンプルな形状ながらも、機能性、保護性、利便性に優れたエブリデイトート。バッグの開口部はマグネット式で、荷物がスムーズに取り出せます。また、両側面のジッパーからメインコンパートメントにアクセスできます。内側にはパソコンやタブレット用のダブルポケットと、小物収納用ポケット、オーガナイザーが装備されています。



アッシュ



サイドのフラップ上端はマグネットで固定できます



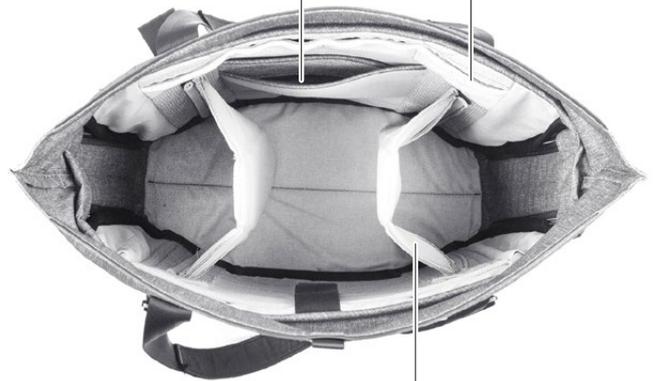
バックパックスタイルにすることも可能



正面にスマートフォンなどを収納可



オーガナイザーポケット使用イメージ



サイドからも中身にアクセスできます



三脚装着イメージ



折り紙に着想を得た中仕切り、FlexFold™ ディバイダー



背面斜め

アッシュ

チャコール

エブリデイトート Everyday Tote

各¥26,000(税抜)

カラー：チャコール、アッシュ 外寸：H34 × W40 × D20cm 内寸：H31.1 × W39.3 × D14.6cm
 PC収納部：H22 × W32 × D2cm タブレット収納部：H23 × W33 × D1cm 容量：18-20L 重量：1.0kg
 同梱物：中仕切り(FlexFold™) × 2、アンカーキーテザー × 1、トライポッドバンド × 1

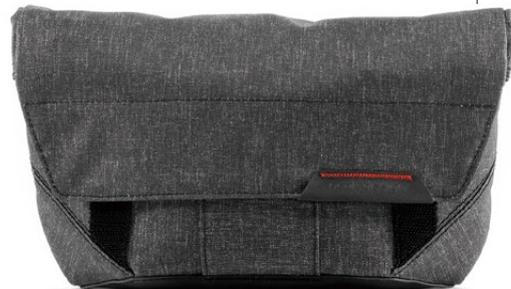
チャコール BT-20-BL-1 0855110003829
 アッシュ BT-20-AS-1 0855110003836

Field Pouch

身の回りのガジェットや小型のカメラ、ミラーレスカメラなどを収納できるポーチです。表面にはキャプチャーを取り付けられるフラップ、背面のアンカーにはピークデザインのストラップを取り付けることで、ショルダーバッグとして使用可能です。エブリデイメッセンジャー 15 インチのフロントポケットにジャストサイズで入ります。



背面にアンカーが付属しています



チャコール



スライドライト(別売)取り付けイメージ



キャプチャー(別売)装着イメージ



ジェットブラック

チャコール

アッシュ

ヘリテージタン

フィールド ポーチ Field Pouch

各¥6,000(税抜)

カラー：ジェットブラック、チャコール、アッシュ、ヘリテージタン サイズ：H20 × W26 × D13cm(最大時)
容量：3L 重量：155g 同梱物：アンカー × 2

ジェットブラック BP-BK-1 0818373020460
アッシュ BP-AS-1 0818373020033

チャコール BP-BL-1 0855110003546
ヘリテージタン BP-BR-1 0855110003539

Range Pouch

ベルトやストラップに取り付けて安全にレンズを持ち運ぶことができるポーチです。ベルクロで開閉できる蓋は、レンズの長さに合わせて留め位置を調節できます。ポーチ背面にはアンカーが備えられており、ピークデザイン製各ストラップを取り付けて使用することもできます。



中仕切りや、フラップ部のスリットを活用して、2個目の小さいレンズやケーブルなどを収納可能



スモール

ミディアム

ラージ

レンジ ポーチ Range Pouch

スモール ¥5,500(税抜) ミディアム ¥6,300(税抜) ラージ ¥7,000(税抜)

カラー：チャコール

スモール 内寸：H12.2 × Ø8.6cm 重量：150g

ミディアム 内寸：H17.3 × Ø10.4cm 重量：210g

ラージ 内寸：H23.6 × Ø11.7cm 重量：300g

同梱物：アンカー × 2

スモール BRP-S-BL-1 0855110003843

ミディアム BRP-M-BL-1 0855110003850

ラージ BRP-L-BL-1 0855110003867



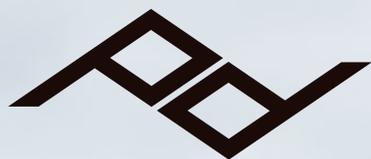
背面



ストラップ(別売)取り付けイメージ



ベルトに通した使用イメージ



peak design

ピークデザイン カタログ VOL.1

GIN-ICHI
GIN-ICHI Corp.

ピークデザイン製品日本総代理店

銀一株式会社 海外商品部

〒104-0061 東京都中央区銀座 3-11-14 ルート銀座ビル TEL 03-5550-5036

ピークデザインの各製品は全国の有名カメラ店のほか、銀一オンラインショップでもお求めいただけます。



特約販売店

※カタログに掲載の写真は、印刷を含め実物と異なる場合があります。価格は2019年2月のものです。また、商品の仕様と価格・デザインなどは、予告なしに変わる場合がありますのでご了承ください。無断複製および転載を禁じます。

ピークデザイン フェイスブックページ

2019-02-3000